



# SZINHÁZI ÚJSÁG

SZERKESZTIK

IVANKOVITS IMRE  
ÉS  
GELLÉRI ANDOR



RÉTH MARIENNE

(Szépségverseny cikkhez.)

**Fischer, úri és női divatkülönlegességek**

Kölcsey-utca 4.

Kalapok, fehéreneműek, kötött szövöttárúk óriási választékban.



KOVÁCS MARGIT

(Szépségverseny cikkhez.)

---

**Színház után** legjobb és leg- **Hági étterem**  
kényelmesebb  
szórakozóhely a

---

# SZINHÁZI UJSÁG

TÁRSADALMI ÉS MŰVÉSZETI HETILAP

XV. ÉVF.

SZEGED, 1923. MÁJUS 5

32. SZAM.

SZERKESZTIK

IVÁNKOVITS IMRE  
ÉS GELLÉRI ANDOR



FELELŐS SZERKESZTŐ

GELLÉRI  
ANDOR



SZERKESZTŐSÉG ÉS

KIADÓHIVATAL  
SZEGED, PETŐFI-U. 7.



## A nagy színpad,

amelyet Földnek neveznek az Ég kritikusai, a csillagászok, gyönyörű újdonsággal kedveskedik a közönségnek. Nem is újdonság az, amit most mutat be, mint pazar és ragyogó látványosságot, Május címmel, hanem csupán repriz, de mindig nagy, nagy sikert arat, pedig már több ezer esztendeje minden évben színre kerül. Május kétségtelenül a legörvendetesebb szenzációja ennek a szezonnak, már-már attól tartottunk, hogy esetleg az egyszer mégis csak elmarad, olyan rossz volt a konjunktura és olyan reménytelenül szomorúak a kilátások.

De Május reprize az idén is megvolt és sikert aratott, bár egyes tényezők mindenáron rajta voltak, hogy a közönségnek ne minden egyes rétege örüljön úgy neki, ahogy azelőtt szokott.

Május megy most, táblás mezőkkel az egész hónapban. Májusról ír-

nak bírálatot a meteorológusok és tartós sikert jósolnak neki.

A szigorubb műtészek egyuttal tartós esőtől is tartanak, de vannak, akik általános derűtségről számolnak be.

Az erdei és mezei filharmonikusok kísérete csak fokozza a tündérszép esti és éjjeli előadások nivóját és hatását, a vízi filharmonikusok tiszai csoportja szintén kivészi a maga részét a koncertből. A tele Hold rembrandti és reinhardti fényhatásokkal fokozza a sikert és virágkoszorúkról is bőségesen gondoskodik a dicső színházi mama, a nagy Természet.

Meg kell adni, hogy Május erős konkurenciát jelent a másik, a szegedi városi színháznak is, de ez sorozatos és fokozatos vendéjátékkal igyekszik és pedig határozott sikerrel, megküzdeni a diadalmas és hódító, sőt bódító vetélytárssal. Darvas Lili és Ocskay-Medveczky után jönnek a többiek. Május virágai sor-

*Bernáth József* „Arany bika“ etterme Tisza Lajos-körút 59. Korona utca sarok. Kitéző konyha! Esőrendű fajborok! Abonoma

ra, rendre bekerülnek a zenekarba és onnan a művészek és művésznők öltözőibe.

Kedvest a kedvesnek! — mondta Hamlet Oféliának, míg virágokkal borította el.

Drágát a drágának! — mondja most hasonló művelet alkalmából a habitué.

Gyalu.

## Mindszentí műsor :

Munkatársunk a napokban saját forgalmi adója terhére kárdukt Mindszentre és megtekintette az ottan időző színtársulat előadását. Cserebere volt a műsoron és a jó mindszentí publikum annyira beleélte magát a helyzetbe, hogy még mielőtt felgördült a függöny, elkezdtek csereberélni. Egyik a jegyét, másik a helyét, többen a véleményüket cserélték, csak munkatársunk volt az egyetlen, akinek nagy szenvedést okozott a Cserebere. Az előadásról úgy számol be munkatársunk, mint egy világeseményről, amelynek — egyetlen szépség hibája, hogy a mindszentí Erzsébet nagyvendéglő kamaraszínházi helyiségében zajlott le 64 élőlény előtt. A második egyetlen szépség hi-

ba az volt (ezt a direktor állapította meg, hogy a 64 néző közül 46 nak szabadjegye volt.

Munkatársunk megkérdezte a társulat igazgatóját, hogy milyen darabokat tart műsoron.

— Sajnos kérem — szolt a válasza — csak olyan darabokat adhatunk, amelyekben ketten, legfeljebb hárman vannak egy színpadon, mert a színpadnak nincs nagyobb befogóképessége. Ennek alapján aztán összeállítottuk a mindszentí műsort ím ilyen:

hétfő: Csak párosan.

kedd: Három csésze tea, szerda: Mi ketten.

csütörtök: Három a kislány péntek: Falurossza (egyedül)

szombat: Három a tánc.

vasárnap d. u.: Társulati gyűlés.

vasárn. este: Végre egyedül.

(-ri.)

## POLGÁRNÉ

női kalap divattorme Szeged Széchenyi tér 7 sz. Elsőrendű modellkalapok. Alakítások. Gyászkalapok.

Színésznőknek nagy kedvezmény

Munkások Általános Fogyasztási Szövetkezete  
Szeged, Feketesas-utca 19.

Telefon 120.

Fűszer osztály: Fűszer legolcsóbb napi árban!  
Ruházati osztály: Cipőüzemünkben készült női, férfi és gyermekcipők messzemenő kedvezményes áron.

## Amít a költő nem ért.

A Késő szüret költője, aki tudvalevőleg nagy rajongója a szépségnek és a fiatalságnak, a múlt héten a Színházi Ujság szépségversenyének várható eredménye iránt érdeklődött. Megkérdezte, hogy vajjon Tauszig Ellé, aki tavaly első volt, az idén is bejön-e elsőnek? Mikor szerkesztőnk kijelentette, hogy nem biztos az elsősége, a Nefelejcs poétája elkomorodott.

— Pedig azt mondják, hogy ő a legragyogóbb fiatal jelenség a körzón. Én ugyan nem járok a körzóra, de olyanoktól hallottam, akik értenek hozzá. Főképpen azért, mert fiatalok.

Azután elgondolkozott az Ez az én vérem költője és rövid hallgatás után így szólt:

— Különös. Tavaly Taussig Elly nyerte el az első díjat. Az idén nem. Pedig az idén szebb, mint tavaly volt!

## Heti kérdések.

Elmúlt virágvasárnap, amikor a régi jó időkben a színházaknál a nagy cserebere megtörtént és az új társulat bemutatkozott. Ez a szokás ma már csak emiék, de azért jóra való színigazgató ilyenkor már kétszen van a jövő szintársulat megszervezésével és valamirevaló színész már tudja, hol lesz jövőre, marad-e meg-e és hová? Mi megkérdeztük akit megkérdeztünk, erre vonatko-

zólag és itt adjuki ha nem is hivatalosan, a figyelemre vagy szeretetre méltó válaszokat.

A jövő szezonra is szeretnék Palágyi társulatánál működni. Ugy is, mint színész, ugy is, mint igazgató.  
Palágyi Lajos.

Hasonlóképpen

Palágyiné.

Én jövőre majd rendezni fogok.

Rátkai Sándor

Én is rendezni fogom az adósságaimat.

Egy tehetséges fiatal.

A jövőre is az akarok maradni, aini az idén voltam.

Paikós Irma.

(Igaza van a művésznőnek, ő ezután is a közönség kedvence lesz.)

Multamban nincs öröm, jövőmben nincs remény.

Egy kórista.

Az idén tehetséges kezdő voltam. Jövőre tehetséges folytató akarok lenni.

Gábor Mara.

## Farkas Erzsí

női divat szalónja Szeged, Margit-u 3  
Estélyi ruhák, kosztümök, pongyolák  
legizlésebb kivitelben

Kultura-nyomda nyomása.  
Szeged.

Kass"-kávéházban minden este Károlyi  
Árpád muzsikál . . .

## Jubileumi levél a 25 éves Kasshoz.

*Jani bátyám, Jimmy testvérem I*

akik a magas Kass vendégfogadót jelentétek Szegeden és akik ma este a megilletődés komolyságával jártok keltek itt közöttünk, innen a megszépített élet sátrára alól köszöntelek, a színház árnyékából. Jani bátyám az átélt huszonöt év letéteményese, Jimmy testvér, a következő huszonöt várományosa, gratulálók. Kíváncsi vagyok, hogy soha szomorú arccal jött ember bánatos szemmel el ne hagyja helyiségetek, soha vendég nálatok éhen ne maradjon. Bu, gond, bánat és keserűség temetője legyen magas vendégfogadók és mindig legyen benne egy két barna kislány eladó, nehogy időnek előtte osszedüljön ez a hosszú időre épült drága szép, kedves vendégfogadó.

(Pf.)

## Ocskay Kornél

mesélte, hogy a Troubadur előadásán megtörtént vele az a hallatlan eset, hogy mikor énekelni kezdett, nem hallotta a saját hangját. Aligha történt még ilyesmi operaénekesnél s így Ocskay sem tudta hirtelen, hogy mivel segítsen a bajon. Eleinte struccpolitikát folytatott, mert azt hitte, hogy ha ő nem hallja, bizonyára a közönség sem hallja a — hangját. Elkezdett tehát teljes fizikumával énekelni, nagy megerőltetéssel énekelt meg minden hangot, de hiába ez sem segített a bajon. Végre a negyedik kép után megoldódott a rejtély. Ocskaynak viszketni kezdett a füle s mielőtt e kellemetlen érzés ellen védekezett, észrevette, hogy a fülében vatta van.

— Ez is csak velem történhetik meg — mondotta Ocskay — Négy lelvonást énekeltem és nem hallottam a hangomat.

## Új szereposztásban az Ember Tragédiája

Mint értesülünk Palágyi színigazgató a szezon végére megegyeszer műsorra akarja tüzni az Ember Tragédiáját, még pedig a kor követelményeinek és a szegedi közönség fejlődő műizlésének megfelelően átalakítva. Így például Ádámot Érczkövy László fogja játszani, aki az Offenbachban való sikere után teljesen megváltoztatta a régi szerepkörét, Évát Gábor Mara, Lucifert Benkő fogja játszani, kivéve a hóhér szerepét, amelyet természetesen Palágyi tartott fenn magának. A darabot modern táncokkal fogják változtatossá tenni s külön szenzációnak

# C í p ő k

elsőrendű kivitelben mérsékelt áron készülnek



## Tóthnál

Iskola-utca 14.

(Suhajda cukrászdával szemben.)

ígérkezik a hypershimmi, amelyet ez alkalommal fognak Szegeden először bemutatni. Érdekes újítás, hogy az Ember Tragédiájával egyidőben ugyanazon a színpadon fogják eljátszani a Bergengóciát s így alkalmunk lesz gyönyörködhetni Érckövi frappáns szimultán játékában, aki hol Latkócy Endre táblabíró, hol a Fáraót, Hol a férjem-et fogja interpretálni. A nagyszerű előadásra már most gyűjtik a kardallosokat Palágyi színigazgató a tápéi erdőben s mivel egy sugó aligha tudná kielégíteni a színészek igényeit, sugókat és besugókat már most felvesz a szín-

házi iroda, nyitva minden nap, éjféltől hajnalig.

Lapzárta után jelenti tudósítónk: a Söhivatal felebbezést nyújtott be Palágyihoz a modernizált „Ember Tragédiája” színrehozatala ellen, amit csak abban az esetben hajlandó megengedni, ha a színigazgató 50 kiló cukorborsóval váltja ki az engedélyt Palágyi a cukrot hajlandó volna megadni, ellenben mindig másról beszél, ha a bor árát kérdik és a sórol hallani sem akar. Most ilyen irányban folynak a tárgyalások.

(cs.)

## Prímadonna-újságíró

Az újságírók között sok primadonna akad, de a primadonnák között újságírót alig találtunk. Debrecennek most az a szenzációja van, hogy Timár Ila, a Debreceni Független Újság munkatársa lett, Klisírozattuk és bemutatjuk a közönségnek Timár Ila újságíró-igazolványát, — amely a következőképpen szól:

A „HAJDUFÖLD” SZERKESZTŐSÉGE

Hirlapirói igazolvány

Timár Ilona

a „Hajdúföld” politikai napilap belső munkatársa.

Volosvári-Porca

feletős szerkesztő.

szerelemről kell írni s a munkatársak nem üres elképzelések, hanem a meggyőződés erejével forgathatják tollukat. A Debreceni Független Újságon máris meglátszik az új munkatárs nyoma. Azóta egész más ennek az újságnak a hangja, több benne a ritmus és a dallam. Timár Ila a zenekritikai rovatot vezeti, az azonban nem jelenti azt, mintha a többi

rovatra nem lenne befolyással. Sőt arról értesülünk, hogy a politikai rovatvezető annyira megkábult a primadonna-újságírótól, hogy a nemzetgyűlésről szóló tudósítást a zenekritika helyére tette, viszont a zenekritikából vezércikk lett. Ez volt Debrecen városában az elmúlt hét legnagyobb politikai szenzációja és a színházi szezon legna-

irigylendő szerkesztőség, ahol primadonnák ülnek az íróasztalok mellett. Van ihlet, ha a tavaszról s a

gyobb sikere. Timár Ilából pedig így lett az újságírás mesterségében is primadonna.

## Honvágy.

— Joachim du Bellay. —

Boldog a férfin, ki, mint Odysseus,  
Vagy Jázon, a regés aranygyapjas lovag,  
Tudással gazdagon a honi révbe fut  
S jó rokonok között tölt békés napokat.

O hányszor álmodom kicsiny tanyámról én,  
Kéménye füstje vár, ó melyik évszakon  
Engedj meg az ég, hogy e száműzetés  
Ideje lepereg s én újra láthatom!

Mert kedvesebb nekem e ház, a hazai,  
Mint Róma vakmerőn terjengő tornyai,  
Kemény márványnál a vályoga jobb nekem.

S szentebb a gall Loire, mint a latin Tiber  
És nem cserélem el a Lyrist semmivel  
S Róma egénél szebb az én honi egem!

Ófranciából: Juhász Gyula.

### Nőifodrász és manikűr-szalon Hoffmanné

Kállai Albert-utca 1. (Híd-u.)

Hajfestés, hajmosás, hajmunkák, babilajvágás, illat- és kozmetikai szerek, díszítők, hajcsatok.

### Darvas Liliről a partnerei.

Jött, hármat játszott és lábba hozta a mi kényes és nehezen lelkesülő szegedi közönségünket. S amikor az utolsó este utójára hullott össze a függöny — nem szaladtak a ruhatár felé hanem állva ünne-

pelte és éljenezte Szeged közönsége a magyar színjátszás új, 21 esztendőös csillagát, aki néhány hónap-pal ezelőtt Budán a Szinkörben Pest összes színházi kapacitásai előtt először mondta el Julia szerelmes verseit és ma Budapest ünnepelt drámai stárja.

Három egészen ellentétes szerep keretében láttuk és mi színészek — akik talán — még nagyobb igényekkel vártuk, mint a legszigorubb kritikus, csodálattal hallgattuk színes és zengő hangját nagy és intelligens skáláját, nagyszerű talentumát, amelyeket már az első este Istenáldotta készséggel szórt közénk.

Muzsikál a hangja, mintha tündérhárfa szólna, bug, mint halk orgona hangok és sikolt, mint viharban a vészkiált; a legmélyebb regiszterekből ugyanolyan tisztán és színesen, mint mikor magasan trillázva kacagja bele gyönyörű ifjúságát a hallgatók lelkébe.

Láttuk a szendeségében és csöndes lírai zokogásában vergődő lányt s a másik felvonásban már hisztérikus extázisba feltörő sikolya az idegeken vágat végig. Az ujjai görccsösen összeszorulnak és szinte tülvilági örületben játszik, sir, haldoklik, őrvjög, míg a függöny eléje csapja a valóságot.

Ha még ideírom, hogy ez a tünelményes tehetség előadásokon kívül a próbákon lelkes és alázatos munkása a színpadnak, akkor azt hiszem mégsem a publikumnak volt nagyobb öröme vendégszereplésében, hanem nekünk, akik három napon keresztül próbáltunk, dolgoztunk és játszhattunk vele. Czobor Imre.

Keresek igen magas áron brillians ékszereket arany és ezüst tárgyakat és pénzeket

**Fischer József** ékszerész Kárász-utca 14. **Korzó kávéház** mellett nagy ékszer raktár.



Legalább is szerénytelenség volna e pár sor, ha úgy tünne fel, hogy kritikát írok Darvas Liliről. Csak kivonata ez a felgyült frappirozó hatásnak, amit egy kivételes talentum a partnerre varázsol.

Sugárzó intelligencia, széles skála, hatalmasan invenciózus színészi készség süritett, lüktető életté varázsolja a mesei szöveget, a meleg szív finomra csiszolja s egy pompás külsőbe vont vonzó egyéniség olyan magávalragadó erőt képvisel hogy a partner a felfokozott hangulat-hatásban életet kapva, életet adhat és így a játékból művészi valóság lesz.

AZ ilyen partner élmény, élvezet és könnyebbség és valljuk meg őszintén: cél, vágy, de legalább is óhajtas!

Benkő Miklós.

## A Színházi Ujság autogrammdélelőttjei.

A Pető tőzsdében 13 án, vasárnap délelőtt 11 órakor lesz a Színházi Ujság — első idej autogrammdélelőttje, amelyen Viola Margit, Gábor Mara, Sugár Gyula és Érczkövy László adnak fényképes autogrammot. Ezt követőleg minden vasárnap délelőtt a szintársulat többi tagjai fognak autogrammot adni azoknak, akik — kedvelik őket.

## Benkő Miklósnak

a Buzavirág szerdai előadásán csokrot adtak fel. A második felvonás után bekopogtattak a művész öltözőjébe és mikor megnyílt az ajtó, ábrándos, bogárszemű egyszerű kislány lépett be rajta. Félénken érdeklődött:

— Meg kapta művész ur a csokrot?

Benkő, aki azt hitte, hogy talán a virágkereskedés kiküldötte a kis látogató, igazolta, hogy igen, megkapta, de a kis jövevény átalakult Intimpistává és tovább folytatta:

— Nő küldte.

— Nagyon helyes — mondta Benkő.

— Na és, nem kíváncsi, hogy ki küldte? — érdeklődött a kis bogárszemű.

— Dehogynem. Csak ki vele ha tudja.

A piros areból kicsattant a vallomás: — én ..

És elszaladt az ábrándos, bogárszemű, egyszerű kis lány.

(—dor.)

Legelősbban vásárolhat

**Goldmann Ignác**

varrógép és kerékpár raktárában Tisza Lajos-kör t 24-a. Ártézi kuttal szembe

## Lezártuk a szépségversenyt.

Három fényképet közlünk e heti számunkban, címlapon a legnagyobb érdeklődéssel várt színésznői szépségverseny győztesének: Réth Mariennek fényképét közöljük. Tényleg elegáns és szép jelenség Réth Marienne a szinpadon és az életben, akit nyugodt lélekkel könyvelünk el, mint idei szépségversenyünk győztesét. A színésznők kedvencversenyét Viola Margit nyerte, aki méltán régi kedveltje a szegedi közönségnek. A második helyen Gábor Marát üdvözljük, aki első éves színésznői szereplésével igazán tiszteletreméltóan megkedveltette magát, aminek beszédes bizonyítéka, hogy csak igen kis szám választja el az elsősegtől. A szépségversenyen még Viola Margit, Komáromy Rózsi, Gábor Mara és Patkós Irma, a kedvencversenyen pedig Patkós Irma, Orsolya Böske és Gödri Kató szerepelnek, mind olyanok, akik valóban kedvencei voltak az idei szonnak.

A színészek kedvencversenyén Érczkövy László, Sugár Gyula és Czobor Imre viszik a babért a legszebb kardaloslónoknak pedig Szeles Matild és Kurusa Margit bizonyultak. Márkus Nuszi, Koháry Klári, Kovács Margit és Fischer Józsefné győztesei a másik szépségversenynek és pedig az első helyen, mint legszebb leány: Márkus Nuszi, mint legszebb asszony Koháry Klári szerepel.

A gyermekek fiuosztályának versenyét egy bájos kis szókehadu ifju Antalffy Gyurka nyerte meg (hátsó fedéllap), míg a női osztály győz-

tese az aranyhaju Pick Mimi fényképét következő számunkban közöljük.

AZ elegáns nők versenyét Winternitz Kató és Dr. Fekete Béláná, az elegáns férfiakét pedig Kass János és Unterreiner Lóránt nyerték meg.

## Szépségverseny eredmények:

1. Kl a legszebb nő Szegeden?

1. (legszebb leány) Márkus Nuszi 16000 szavazat
1. (legszebb asszony) Koháry Klári 16000 szavazat
- II. Kovács Margit 15000
- III. Fischer Józsefné 14000

<i>Péter Manó</i>	1800
<i>Veres Jucko</i>	7300
<i>Kanyó Jenőné</i>	1100
<i>Tauszig Elly</i>	900
<i>Dr Bereczk Péterné</i>	850
<i>Nittmann Etelka</i>	770
<i>Koós Baba</i>	700
<i>Fischer Zoltánné</i>	700
<i>Kecskeméti Juliska</i>	660
<i>Benkő Panni</i>	500
<i>Löte Réka</i>	430
<i>Véghelyi Iza</i>	420
<i>Balogh Lilly</i>	300
<i>Szemző Irma</i>	100
<i>Török Iu-t</i>	100
<i>Somogyi Duci</i>	200
<i>Halász Csöre</i>	100
<i>Zimonyi Pannika</i>	100
<i>Winternitz Kató</i>	2000
<i>Dr Fekete Béláné</i>	1620

2. Kl a legelegánsabb nő?

- I. Winternitz Kató 2000
  - II. Dr. Fekete B.-né 1220
- |                          |     |
|--------------------------|-----|
| <i>Ifj. Kass Jánosné</i> | 660 |
| <i>Holló Lilly</i>       | 270 |

3. Kl a legelegánsabb férfi?

- I. Ifj. Kass János 5940

II. Unterreiner L. 2300

III. Baracs Dezső 1220

*Boros Miklós* 110

*Bieber István* 100

*Jékelfalussy Sándor* 100

*Szükszay Zoltán* 100

4. Ki a legszebb gyermek?

I. Legszebb fiú Antalfy Gyuri  
4000 szavazat.

I. Legszebb leány Pick Mimi  
4000 szavazat.

*Endrényi Imriske* 3000

*Vág Bandi* 2300

*Popper Péterke* 200

1. Ki a legszebb színésznő?

I. Réth Marienne 19850

II. Viola Margit 19100

III. Komáromy R. 8100

*Gábor Mara* 7900

*Patkós Irma* 4900

2. Ki a legkedveltebb színésznő?

I. Viola Margit 12200

II. Gábor Mara 10900

III. Patkós Irma 4630

*Orsolya Böske* 4400

*Gödrí Kató* 2000

*Kellen Rózsi* 180

3. Ki a legkedveltebb színész?

I. Érezkövy L. 6900

II. Sugár Gyula 5310

*Czobor Imre* 3820

*Balassa József* 1410

*Benkő Miklós* 880

*Herceg Vilmos* 870

*Palágyi Lajos* 560

4. Ki a legszebb kardaloszó?

I. Szeles Matild 4000

II. Kurusa Margit 3600

*Borsfai Nusi* 3500

*Rózsa Ilonka* 110

## Heti műsor:

5 Szombat: Bolond Istók, daljáték.

6 Vasárnap d. u. Bajadér.

7 Vasárnap este: Bolond Istók.

8 Hétfő: Bolond Istók.

9 Kedd: Bolond Istók.

9 Szerda: Az Ördög. Palágyival.

10 Csütörtök: d. u. Aranymadár.

10 Csütörtök este: Ingyenélők.

11 Péntek: Hunyadi László opera.

## A ÖRDÖG.

Személyek:

Az ördög . . . . . Palágyi  
János . . . . . Czobor  
László . . . . . Herceg  
Jolán . . . . . Komáromi  
Szemtelen Elza . . . . . Orsolya B.  
Czinka Panna . . . . . Réth M.

## Hunyadi László.

Operett 4 szakaszban. Szövegét írta Eg-  
ressy Béni. Zenéjét szerzette Erkely F.

Személyek:

V. László, magyar király . . . . . Tihanyi Z.  
Cillei Urlich . . . . . Molnár R.  
Hunyadi László . . . . . Székelyhidy  
Hunyadi Mátyás . . . . . Patkós I.  
Gara, nádor . . . . . Halmos Gy.  
Mária, leánya . . . . . N. Miksa I.  
Erzsébet, Hunyadi J. özvegye . . . . . Gödrí K.  
Rozgonyi . . . . . Hunyadi J.

## ARANYMADÁR.

Romantikus operett 3 felvonásban, írta  
Harmath Imre, zenéjét szerzette Zerkovits  
Béla, rendező Rátkai, karnagy Takács.

Személyek:

Reville márkí — — — — Rátkai S.  
Orty Lorain — — — — Gábor Mara  
Niokáj, kínai diák — — — — Sugár  
Alice de Boulogne — — — — Viola Margit  
Charley apó — — — — Herceg V.  
Fartiné — — — — Kellen Rózsi  
Jelíppi — — — — Érckövi

## Lucza József !!

Szeged legnagyobb és legjobb  
vegytisztító intézete. Telep:

Kazinczy-u. 14. Fióktelep: Valéria-tér.

## BOLOND ISTÖK.

Népiez daljáték előjátékkal 3 felvonásban. Írták Sas Ede és Bihari A.

## Személyek:

Balázshalmi György	. Klenovits
Treszka, unokahuga	. Kellen
Balázshalmi Gábor	. Benkő
Agnes, leánya	. . . . . Patkós
Boris, szobalány	. . . . . Déry R.
Bolond Istók	. . . . . Sugár
Késmárki Kázmér	. . . . . Károlyi
Gergő, kocsis	. . . . . Érckövi
Jablunka János	. . . . . Herceg
Prispek Miklós	. . . . . Hunyadi
Cajlik	. . . . . Reéz
Pruzsinszki	. . . . . Csordás
András, öreg bojtár	. . . . . Rátkai
Mihály számadó	. . . . . Molnár
Bandi kisbojtár	. . . . . Greguss A.

Csikósok, gulyások, násznép.  
Történik az előjáték Hortobágyon,  
az első a fiatal Balázshalmi, a 2. és  
3. felv. az öreg Balázshalmiál.

## A BAJADÉR.

Operett 3 felvonásban, írta Brammer Gyula és Grünwald Alfréd, fordította Kulinyi Ernő, zenéjét szerette Kálmán Imre, rendező Rátkai, karnagy Nagy.

## SZEMÉLYEK:

Radmaji, lahorei herceg	. Sugár
Darimonde Odette	. . . . . Viola Margit
St Cloch Napoleon	. . . . . Érckövi L.
La Tourette	. . . . . Herceg
Marietta, a felesége	. . . . . Gábor Mara
Armand gróf	. . . . . Hunyadi
Parker ezredes, Lahore angol kormányzója	. . . . . Greguss A.
Fefé	. . . . . Borsai
Dewa Linghá Lahora udvari minisztere	. . . . . Molnár
Primpinette, a „Chatelet” színház klakkfőnöke	. Károlyi
Trebizonde, színházi igazg.	Rátkai

## Értékpapírok vételét és eladását

mindennemű **tőzsdéi megbízásokat** bonyolít le

## KÁROLYI-UTCAI KROÓ-BANK

Károlyi-utca 2 és Feketesas-utca 8, sarok. Telefon 9-78 és 12-59. 10-78 lakás

Arany és ezüst koronák vétele és eladása.

## Uri ember ön?

Ha igen, akkor a Széchenyi-tér sarkán fenyeszteti cipőit. Riznyowszky testvérek-nél. Lék csillaggal szemben.

## Modern férfi és női cipők Táborosinál

Arany János-utca (Gróf-paota)

Ugyanott: Táborosi Józsefné harisnyakötődéje

garnitúrák, szveterrek  
**Kötött** „Ariadne” kötött és szövött-  
árugyár részv. társ., nál  
a legolcsóbbak - Tisza Lajos-körut 32

## Aranyműves-munkát

ezüstridikült készít, javít és alakít

## Nádudvardy

aranyműves Szeged Kelemen-u. 4

A színházi büffet sütemény és csokoládé különlegességek szükségletét a közszeretettben álló Suhajda-gyár látja el. A gyár különlegeségeinek legjobbjai állandóan a közönség rendelkezésére állanak.

## Géphimzés Flaschnernénál.

**Balázs Jenő**

a környék legnagyobb férfiruha és női felöltő áruháza

Szeged, Széchenyi-tér 2. szám

Külön mérték szerinti szabóság. Telefon 14—96.

**Kötött és szövöttáru-** különlegesség  
Lusztig Imre  
Szeged, Széchenyi tér 2 sz.

**Allandó beváltás!**

Tört arany, ezüst, brillians, régi pénz,  
Eterna, Doxa, Omega óra stb. napi áron

**Tóth órás, Kölcsey-utca 7. sz.**

**Zaviza Lajos** villanyvilágítási és  
erőátviteli vállalat.

Horváth Mihály-utca 7. Telefon 11—94 szám.

*Gyerünk színház után a Kassba.*

**Heim Antal** női és uri fodrász  
Takaréktár-utca 6.

**Lednitzky József  
és Társa**

Vászon, chiffon, kanavász, női-, férfi  
és gyermekkelengyeáruház

**Kárász-utca 6. szám**

Elsőrendű ruhafestő- és vegytisztító-intézet  
fér i és nőruhák **Szirovica Imre** Zrínyi  
vegyi tisztítása utca 11

**Piskolty Károly**

uriszabó zezed, Zrínyi-utca 14 szám.  
Minden a szakmába vágó munkát vállal.

**szövetek állandóan raktáron**

*Suhajda-cukrászati különlegességet kapha-  
tók a színházi büffében.*

**Azurvilág czipő**  
szalonja



Legelegánsabb

**CIPŐK**

mérték után

**Czétényi József**

cipőszalonjában készülnek

Szeged, Petőfi-utca 8.

A Kass-szállótól 30 lépésre.

**Postamunkák 12 óra alatt  
készülnek!**

**3 SZÓ!** Keller Torpedo Irogép  
 Délmagyarország vezérképvi-  
 selője, javít, elad, és jókarban tart  
 Első Szegedi Irogép vállalat Széchenyi-tér 8.  
 Keller szaküzlete. Telefon 3—63.

*Elővtrágók és műtárgyak*

**Virágházban**

*Széchenyi-t. 5. Tel. 1707.*

Első Szegedi cipő és papucsipart szövetkezet  
 belvárosi üzletében (Rudolf-tér 6. Tel. 1217)  
**férfi-, női és gyermek-czipők**  
 kaphatók. Mérték szerinti rendelések a gyár  
 Római körut 21 sz. alatti üzemi irodájában  
 felvételnek. Gyári telefon 2—55.

**Legelegánsabbak**

**a**

**„VENUS“  
 CIPŐK**

**Kaphatók Kárász-utca 2 szám  
 Telefon 13—15.**

**Suhajda**

Cukrászati és  
 Csokoládé különlegességek gyára

**SZEGED**

Gyár, Iskola-utca 15. Telefon 406.

**BUDAPEST**

Lerarat, Bálvány-utca 26.

Telefon 143-10.

**WIEN**

Gyár, IV Seisgasse 14

Telefon 59 094.

*Különlegessége a világszerte közkedvelt*

*Suhajda-csemege*

*Valamint elsőrangú teasüteménye és csokoládés  
 dessert bonbonja.*

**A CIPŐ** csak akkor jó  
és olcsó, ha **CSIPEINÉL**  
vásárolja. Szeged, Iskola-utca 18. Tel. 15-31

A belvárosban legolcsóbban sze-  
rezhet be vágott tűzifát  
**Lászlónál**  
Polgár utca 4. Telefon 8—14

**Minden jót csak a**  
**Széchenyi-Büfében**  
**falatozhat ::**  
Szeged, Széchenyi-tér 5. szám alatt.

Legszebb, legjobb legegánsabb a  
**KORONDI**  
és Lichtmann-cipők  
Kapható Abonyi Mihálynál, Szeged  
(Kölcsey-utca 1. Royal-épület.)

*Gramofonlemezeit vegye meg  
Tothnál*

**ILLATSZER** és kozmetikai különleges-  
ségek, eredeti kölnivizek  
finom szappanok legolcsóbb beszerzési he-  
lye: **Gáspár illatszertár** Csongrádi-  
palota, Széchenyi-tér 7 szám

**KRIZSÁK**

**uri czípezs**

*Elsőrendű mér-  
tékosztály és dí-  
vatraktár!*

*Művészeknek árkedvezmény. :: Szeged,  
Tisza Lajos-kört*

46

Legdivatosabb cipők Krizsáknál, Tisza Lajos-  
kört 46. szám.

**Ketting János**

férfi és női szövetek  
selyemkülönlegességek nagy aruháza  
**Szeged, Kigyo-utca 2.**

Hirdessen a Színházi Ujságban.

Telefon  
**13-50**

**Kézimunkaház**

Szeged, Kölcsey-utca 10. szám alatt.

D. M. C. áruk nagyban és kicsinyben  
gyapjfonalak és selymek nagy választékban kaphatók  
Külön raizterem. **FISCHER IZSÓ.**

Telefon  
**13-50**

**„FUTURA“** kirendeltsége  
Szeged, Tisza Lajos-kör 43 sz.

Allandóan vesz és elad mindennemű terményt. Raktáron tartja az összes  
mezőgazdasági és szőlészeti gépeket. Tel. este 6-ig 795, azután 1700.

# SZINHÁZI UJSÁG



ANTALFFY GYURKA.

(Szépségverseny cikkhez.)

Hajfestést minden  
színben szaksze-  
rűen végez

**Gottschall**

högyfodrász, mani-  
kür és kozmetikai  
szalon Kölc-  
sey-utca 2. Royalal szemben. Parókák, modern hajtincsek raktáron.

csey-utca 2. Royalal szemben. Parókák, modern hajtincsek raktáron.