

# Színházi Ujság

~ ~ ~ MŰVÉSZETI ÉS TÁRSADALMI HETILAP. ~ ~ ~

Szerkesztőség:  
Szeged, Deák Ferenc-u. 2.  
Telefon 12-65.

Szerkesztik:  
IVÁNKOVITS IMRE és Dr. LUGOSI DÖME

Kiadóhivatal:  
Szeged, Petőfi-utca 7. sz.

Megjelenik vasárnap reggel, tel-  
es heti másorral és szöveggel.

Egyes szám ára 14 fillér.  
A színház nézőterén 20 fillér.

Előfizetési ára:  
3 hónapra . . . . . 2 korona.  
Egész időnyre . . . . . 6 korona.



Ocskay Kornél.

Aki csak egy futó pillantást vet is erre a képünkre, az igazat fog nekünk adni abban, hogy Ocskay feje túl jó egy tenoristának. Koponya alkata, homlokcsontja, tiszta és átható tekintete és finom mozgékony szája nehezen volna felfedezhető a köztudatban élő szép teno-

risták tipikus példányain. Azoknak az arca simább, szabályosabb, leányosan rózsásabb, vagy érdekesen sápadtabb, hajviseletük is rendszeren művésziesebb, szóval — szebb fiúk. Azért Ocskay se csunya — de tudja lsten — túl intelligens arca van. És rendszeren nem kívánunk többet a tenoristáktól, minthogy jó hangszallagai és szép arcóbre legyen. Az a plusz, amit Ocskaynál nem lehet figyelmen kívül hagyni, eleinte nyugtalanítja az embert. Vagy nem olyan okos, amilyennek látszik, vagy nem olyan jó tenorista, amilyennek hallatszik. Valahogy így akarjuk megzavart előítéletünket rendezni. De aki egyszer hallotta énekelni, különösen olyankor, amikor úgy istenigazában hangjánál és kedvében van, azt nehéz lenne arról meggyőzni, hogy Ocskay Kornél nem elsőrendű tenorista. De viszont, aki egyszer vitába bocsátkozott vele, akár miről, művészeti és közgazdasági, néprajzi vagy várospolitikai kérdésekben, azt Ocskay maga meggyőzi, ha nem is túlgýengéden arról, hogy esze

is ér annyit, mint a tokja. És hogy szép-e? Nekünk tetszik. És sok olyant tudunk, akiknek még jobban tetszik. Sőt még többről tudunk, akik odáig vannak érte. De hát erre a tényre még sem illik Hilbert Jancsit újságban figyelmeztetni.

Attikai.

**Segesváry Dezső** SZEGED, Kárász-utca 6. szám.  
 Aranykereszt-Drogériája Telefonszám: 3-42.

TELEFON  
10-18.

**LUSZTIG IMRE**

TELEFON  
10-18.

HARISNYA-, KÖTÖTT- ÉS SZÖVÖTTÁRÚ KÜLÖNLEGESSÉGI ÜZLETE. SPORT-CIKKEK.  
 SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 2. SZÁM.

**NAGY PÁL**

szobafestő, templomfestő,  
mázoló, cimfestő, fényező.

Műterem Kárász-u. 15.

::: Telefon 808. :::

Elvállal: templomok, kastélyok, épületek, magán-  
lakások festését minden stílusban. Készít minden-  
féle eredeti fa- és márvány-utánzatokat a legszebb  
kivitelben. Üveg cégtáblák művészi kivitelben 3 évi  
jótállás mellett. Költségvetés és tervrajzzal szolgálók.



≡ *Földes Izsó* ≡

az Alföld legnagyobb  
férfi-, fiu- és leányka-ruha áruháza

*Szeged, Kárász-utca 7.*

*földszint és I. emelet.*

*Úri szabóság.*

*Telefon 595.*



A világ legszebb hölgyei  
szépségük ápolására az

**Orgonavirág krémet**  
használják. — Egy tégely ára  
1 korona.

**Barcsay Károly**  
gyógyszertára Szegeden,  
Széchenyi-tér 12.

# FARKAS FERENC

élővirág és művirág sirkoszorú üzlete.

Takaréktár-utca 8. sz. Új Csongrádi palota. Telefon 941.

Művirág sirkoszorúk legolcsóbb árban és legnagyobb választékban kaphatók. :-: :-:

Legolcsóbb bevásárlási forrás!

## Évike.

*Éva, Éva boszorkány, Évike*, mindannyi nagy sikere a színpadi világnak. Ugy látszik, az első asszonyról nevezett szindarabok is oly csábító erővel bírnak, mint maga az őssasszony. Ma az őssasszony csábító leány-alaktan jelent meg, s ahogy az első lányról utóbb megállapították, hogy ő lett az első asszony, úgy *Fényes Annuska* a címszereplő, a volt gyerekszínészről, már megígérték, hogy színésznő válik belőle. Évikeben már a nagy színészek kvalifikációját mutatta s a színház közönsége nagy szeretettel ünnepelte *Fényes Annuskát*, akiről nem csupán szójáték, hogy *fényes* sikert aratott.

Pompásan gördülékeny előadásban mutatta a szegedi színtársulat, hogy nagy színészi feladatok megoldására is képes lenne. *Dam* szerepében *Szegő Endre* mutatott érdekes alakot, *Körmendy Kálmán* dr. Brun alakjában és szerepében ért el szép sikert, míg *Gömöry Vilma* nagy gondossággal alakította a jószívű szerény Idát, *Bende László, Gazdy Aranka, Sümeginé* játszottak még szép sikerrel.

Külön kiemeljük *Miklós Margit* alakítását. Külsőségekben nagy tanulmányokat végez, hogy már megjelenésével jelezze szerepét. Nagy alakító egyénisége ugyan nagyobb feladatokat is megold, de jóleső érzés, hogy ez a kiváló művésznő a szegedi színház tagja.

A zenefeltárási közönségtől a kö-

vetkező jelenvolt urak és hölgyek neveit sikerült feljegyeznünk:

Dr. Aigner Károly és neje, Sánta László, Dézsy Béla, Heltai Jenőné, dr. Kovács Ödön és neje, Almássy Endréné, Szigethy Vilmosné, Móra Ferencné, dr. Szigethy Sándor és neje, dr. Székely Vilmos és neje, Veder tüzérszázados, Mann és Brückner tüzérfőhadnagyok, dr. Sirsich György, Páffy Dániel, Milkó Ferenc, dr. Tóth Mihály, Rózsa Béla, Böhm Ferenc, dr. Schvaiger József, Kohn Mór, Bekor Mihály és családja, Pepper Zsigmond és családja, Berger Henrik, öz. Holczer Jakabné, Holczer Tivadar és neje, Holczer Dánielné, May Gyula és neje, Fischer Józsefné, Bieber István, Morenó Károly és családja, Réthy főorvos és családja, Sebők nővérek, Rieger Lajos, neje és Loli leánya, Rieger Duci, Fabritczky István és neje, dr. Gyuritz Sándor és neje, Jánki Mária, dr. Szakács József és neje, Babos Elek és családja, Hoffmann Ignác és családja, Kardos Sámuel és családja, Grünér Géza és neje, Heumann Sándorné, Solymos Elemér és neje (Törökbecse), Földes Izsó és neje, dr. Rózsa Pál, Papp utászkapitány, Papp Ferenc, Szabó Gyuláné, Thuróczy Mihály és neje, Ujhelyi József és neje, Tömörkény Pösze, Lasztovicza Ilonka, ifj. Balassa József, Pártos Klári, Korbuly huszár-főhadnagy, honvédtisztek, utásztisztek, huszártisztek és tüzértisztek, Papp Gábor, Radó Ödön, Tenner István, Dezsőfy László.

Bach Antal utóda **Kun Jenő** órás és ékszerész

Szeged, Széchenyi-tér 2.

Interurban telefon 133.

Modern és ANTIK ÉKSZEREK, dísz tárgyak vétele és eladása.

Tizóra utáni  
— kezdet. —

.....

Elsőrangú  
italok.

□□

# KIS SZINPAD

Deák Ferenc-utca 28. szám. (Európa-szálló  
mögött.) Mindennap különféle táncattrakciók.

□□

Parkettáncz  
reggelig. —

.....

Berlini élet.

## == MŰHELY. ==

Kedves meglepetést szerzett a szegedi színház igazgatósága azoknak, akik az *Évike* bemutatójára jóelőre megváltották helyüket. Az *Évike* váratlanul vendégszerepléssel került színre: *Fényes Annuska* játszotta a címszerepet. A fővárosi lapokat olvasó szegedi közönség jól tudja, hogy milyen sikert ért el *Fényes Annuska* a szerepében a Magyar Színházban, s aki a bemutatóra csak aznap akart jegyet váltani, szomorodottan hallotta: *nincsen jegy, elkelt*. Persze Almássy Endre is szomorú volt ezért, mert ő mindenkinek jegyet szeretett volna adni. Ezért a tanúság: jó, előre megváltani a jegyet.

A jövő hét műsora is a szépség, a költői hangulat jegyét viseli magán. Vasárnap este a *János vitéz* kerül színre, a hét derekán pedig *Molnár Ferenc* legszebb költői alkotása: *Liliom*. A címszerepet *Körmendy Kálmán* játssza, Juli szerepét *Gömöry Vilma*, Amikor *Körmendy Kolozs-váron* volt, egy idény alatt 25 előadást ért ez a pompás alakítása.

A *Tökéletes feleség* bemutatója *Déry Rózsi* betegsége miatt maradt el, de ez az egy heti haladék csak előnyére válik majd az előadásnak.

A téli tervezet egyre-egyre kezd komolyabb alakot öltetni, s a színház vezetősége már elkészült a *Böthök uram szerencséje* kiosztásával. Egyelőre csak annyit, hogy *Böthök* uramat *Körmendy* alakítja. A darabnak

oly sok a szereplője, hogy a színháztagulat valamennyi tagja szerepelni fog az előadáson, ami külön érdekesség lesz.

Karácsony előnapjának délutánján gyermekelőadást fog tartani a színház. Az igazgatóság valószínűleg *Hamupipóké*t fogja műsorra tűzni. Ezzel az előadással szolgálatot tesz a színház a mamáknak és papáknak, akik mialatt a gyermek a színházban van, nyugodtan készíthetik a karácsonyi meglepetéseket.

## == KICSI HISTÓRIÁK. ==

### Poloska a kapucinerben.

December ötödikén Solymossy Sándor, felesége Anuna, Lázár Mária, Ihász Lajos, Ungvári Móric, Bende László és egy porosz katona, ki civil életében Berlin egyik színházának a tagja — színház után — elmentek a Tisza kávéházba.

A rendelések megtörténte és a rendelték megérkezése után Solymossy négy cukorkáját elhelyezte világos kapucinerébe s várta, míg a forró kapuciner kissé kihül.

Közben felkerekedett s kíváncsi-sági sétát tartott. Ezalatt a fekete szemü Lázár Mária elővette krokodil erszényét. Kivett belőle egy fából készített poloska imitációt s a társaság minden egyes tagjának megmutatta a kiválóan sikerült utánzatos példányt.

Ha-Ha cipőraktár Kelemen-u. 12.

|| 222

Lack kivágott estélyi cipő 10 korona.

|| 222

# FARKAS FERENC

élővirág és művirág sirkoszorú üzlete

Takaréktár-utca 8. sz. Uj Csongrádi palota, Telefon 941.

Élő virágból alkalmi és sirkoszorúk a legolcsóbb és legszebb kivitelben a legrövidebb idő alatt készülnek.

Legolcsóbb bevásárlási forrás!!

Mindenki csodálkozva mosolyogta meg a kicsi jószágot, csak Móric, a jellemszínész, őrizte meg komolyságát. Ő nem csodálkozik, mert ő ur. Ötlettel azonban mindig kész s ezuttal is szolgált:

— Tegyük a Solymossy kapucinerébe.

Az ötletet tett követte s már a következő pillanatban ártatlanul ringott a világos kapucinerben a kicsi barna jószág.

Anuna — a szép és gyerekesen bájos Solyminé — nevetett legszebből a dolognak s izgatottan körömrágott, miközben visszaérkezett a civilben nagyon komoly és különben pedáns Solymi.

Leül a szótlán, izgatottan várók közé. Előkeresi az ezüst kanalat s a cukor felkavarása közben elkialtja magát:

— Hah!!! mi ez? — És körüljár a csésze a felszínen himbáló poloskával. Uni szono megállapítják a betrányt s a tisztátalanságot.

— Tanujm vagytok mindannyian, hogy poloska volt a kapucineremben.

— Pincér! (?)

— Kéremáááassan.

— Nézze kérem. Micsoda disznóság. Poloska van a kapucineremben.

A pincér egyideig szólni sem tud. Később mentségül előlisszakodik amra régi tantétellel, hogy az ilyesmi bizony előfordul néha a legjobb családnál is.

El akarja vinni a csészét. — Majd hozok másikat.

— Nem cicám — szól Solymi, — azt nem engedem. Megelőztem ezt a poloskát. Megcsiptem magukat egyszer s most majd tovább fogok csipni.

Közben kihalássza a poloskát és selyempapirba teszi.

— Korpusz delikti. Holnap felviszem a rendőrségre. Kérem a tulajdonost!

Pincér el.

Pincér vissza. — Kérem a főnök ur csak egy fél óra mulva jön a kávéházba. Majd ha jön, ide küldöm.

— Legyen szerencsém.

Pincér el.

Az izgatott Solymiról tudott, hogy egy helyen nem tud sokáig ülni. A nagy jelenet után ismét felkelt s vizitbe ment a szomszéd asztalhoz, hol megkinálták egy pohár pezsgővel.

Legszebb,  
legjobb,  
legolcsóbb



Varrógép

**DÉRY EDE** nagyraktárában,  
SZEKES, HISS-UTCA.

Katonatiszti, használatlan

**hálózsák**

vizhatlan vászonból, olcsón **eladó.**

Cím a kiadóhivatalban.

**HA-HA-cipőraktár Kelemen-u. 12.**

Posztó félcipő, amerikai forma 4 korona 50 fillértől.

# Horváth Hági Étterme

(Royal szállóval szemben.)

Színház után friss vacsora.  
Kitünő zene.

A selyempapírosomagoeska persze az asztalon maradt s a nevetéstől dűledező társaság Solymi távollétében kivette a poloskát abból. Lázár Mária visszatette a krokodil bőrerszénybe.

Közben jött a tulajdonos. Solymi nagy irammal visszarohan s izgatott hangon szól:

— Kérem szépen, üljön le vagy kapaszkodjon meg, mert amit most mondok, az borzasztó.

Megtörtént.

— Hát kérem poloska volt a kapucineremben.

— Nem lehet kérem.

A társaság bizonygatta, hogy de igen, de igen, de igen.

A tulajdonos engedelmet kér, de nem tudja hinni.

— És ha én önnek beh bizonyítom, kézzel foghatólag, akkor sem hiszi?

— Igazán nagyon lekötölezné kedves művész ur, ha beh bizonyítaná.

— Kérem, ennél mi sem egyszerűbb. — Huncutkás mosolylyol mutatja a selyempapíros somagoeskát.

— Ebben van!

— Lássuk a medvét (?)

— Nem medve az, hanem polos — és hozzákezd a kibontáshoz.

A papiros üres. Solymi sápad, tekintget jobbra-balra, asztal alá. Keresi. Nincs sehol. Végre ingerülten szól:

— Látja kérem, hogy igazi poloska volt, mialatt a másik asztalnál voltam, kimászott.

Szegedi moziszínészek. A múlt héten Budapesten mutattak be egy Prója filmet, melyben Gömöröy Vilma játsza az egyik főszerepet. A héten a Korzó-mozi mutatott be egy képet: *Csak semmi botrány* címen. A szegedi közönség meglepetéséül két szegedi színész is játszott a filmen, még pedig vezető szerepeket, kedvesen, finoman, ügyesen. *Ihász* Lajos és *Lázár* Mária, a „jegyesek” ezzel is bizonyították a szegedi közönség előtt nagy reményekre jogosító, mindinkább fejlődő tehetségüket.



FOGEL EDE, SZEGED  
Uj Csongrádi palota

vizezeték, tüdőberendezés és iparművészeti tárgyak és gyémántok  
:: k á d a k r a k t á r a . ::

*Ha-Ha cipőraktár Kelemen-utca 12.*

*Női rámás fél lakcipők cheorau betéttel koroná 20.50-től.*

# FARKAS FERENC

elővirág és művirág sirkoszorú üzlete

Takaréktár-utca 8. sz. Új Csongrádi palota. Telefon 941.

Élő virágból eljegyzési, menyasz-  
szonyi és alkalmi csokrok a leg-  
szébb kivitelben a legrövidebb idő  
:-: alatt készülnek. :-:

Legelőssőbb bevásárlási forrás!!

## Tervek.

(Melyik színész miben sántikál.)

*Ungvári Móric* a közeljövőben nő-  
sül s tervbe vette, hogy butort vá-  
sárol „hitelbe.”

*Matány Antal* tárgyal Róka buda-  
pesti táncmesterrel, hogy megvegye  
a híres fővárosi tánciskolát s „a mai  
kor igényeinek megfelelően” tovább  
vezesse.

*Lázár Mária* főzőiskolát nyitna.

*Papp Gábor* (díszletfestő) tervbe  
vette „Fantom” című képének meg-  
festését. E célra kibérelné a városi  
főgimnázium tornatermét. Ha kész  
lesz a kép, egy falat kell majd ki-  
dobni, hogy a képet kihozhassa.

*Koháry Klári* legénysereglettel  
járna vásárról vásárra.

*Ocskay Kornél* szabadságom iránt  
kérvényezett a belügyminiszterhez.  
Feltalált ugyanis egy soványító  
módszert „ártalmatlan” dolgok hasz-  
nálatával. Előnye: nem kell az  
evésről lemondani, sőt a porciókat  
sem kell redukálni. Találmányában  
fejtőre társa volt a *Rokony*.

*Sümei Ödön* Daniló szerepét  
a „Vig özvegy”-ből, mely az ő sze-  
repe. Solyomossy komikusunkkal sze-  
retné eljátszatni. A szerep tulajdon-  
képen Ocskaynak való s most azon  
töri a fejét, hogy miként nem tudna  
„ő” ezért haragudni.

*Szegő Endre* vissza akar menni  
a szapörökhöz, mert hat heti szol-  
gálat alatt nem szerzett ottan szín-  
művészetéhez elég tapasztalatot.

*Körmendy Kálmán* reá szeretné  
beszélni Almássy direktort, hogy a

„Palikát” új betanulással és új ren-  
dezéssel még karácsony előtt hoz-  
zák színre.

*Hantos Irma* a karácsonyi baba-  
vásárra és sorsolásra készül. Spórol  
a sorsjegyekre. Szeretne vagy há-  
rom babát nyerni, mert otthon  
„csak” tizenegy van.

(Folytatiuk.)

Tudja Ön már, hogy mi a

# LYSOFORM?

Nőknek nélkülözhetetlen fer-  
tőtlenítő szer.

**HA-HA cipőraktár Kelemen-utca 12. Olcsón!**  
Női és férfi estélyi CIPŐK nagy választékban

Papp Tibor :\*

### Ködös éjmuláson . . .

Ködös éjmuláson eszembe jut Maga  
És várok Magára. Úgy kérem, úgy vágyom,  
Hogy csókoljon számra tűzpiros ajaka.  
Én mindent feledve, csókos-szájjal várom . . .  
Ködös éjmuláson eszembe jut Maga !

Átsírt éjszakákon Magára gondolok  
És várom, hogy eljön felelhajtva hozzám.  
Csóktalanúl, árván a vállamra zokog.  
Drágagyöngy-könnyeit mind-mind felcsókolnám . . .  
Átsírt éjszakákon Magára gondolok !

Lázás éjszakákon Magáról álmodom.  
Hogy bűnbánón újra, vissza-eljött hozzám.  
Némán, megalázva bűnét megbocsájtom,  
Remegő ajkára lelkem rácsókolnám . . .  
Lázás éjszakákon Magáról álmodom !

Maga soha-soha nem jön többé hozzám,  
Pedig lelkem újra rabigába törném.  
Bűnös, forró ajkát fehérre — csókolnám,  
Csókos-ifjúságom Magának szentelném . . .  
S Maga soha-soha nem jön többé hozzám !

\* A szegedi színház tagja ennek a hangulatos versnek a szerzője. A névtelen színházi hősök közé tartozik. Kórista. A lélek azonban el-elszökik a kórusból s felfelé törekszik. Sic itur . . . A széppel való foglalkozás mindenesetre biztató a jövőre.

**Tüntetés Fodor Ella mellett.** Nagyváradról írják: „A színügyi bizottság ülést tartott. Ennek a lefolyásáról nem számolunk be. Ellenben meg kell emlékeznünk az ülés egy kedves epizódjáról. Mikor Baróthy Pál kir. ügyész, mint a színügyi bizottság közvádlója szólásra emelkedett, hogy megmondja kritikáját

a szintársulatról, mondom, abban a pillanatban, amikor ajkait a királyi ügyész ur dörgedelmes szólásra akarta kinyitni, egyszerre felugrottak helyeikről a rettenhetetlen Miskolczy Barna, a pénzügyi szaktekintély és mosolygó habitúé, Fényes Manó, az elegáns főmérnök és a kulisszavilág jóakarója, Köszegey

## HA-HA cipőraktár Kelemen-utca 12.

Női lack **rámás** magas fűzős cipők brocátbetéttel. Ella facon kor. **24.50-től.**



József, a mozgékony Kelen Béla és egy szívvel, egy lélekkel kórusban mondották:

— Fodor Ella az egy nagyszerű színésznő. — Ilyen itt még nem volt. Ő az első, a nagy, a legkiválóbb, a star, a minden. Lelkes érzelmeiknek ilyenén kifejezést adva, azután leültek, derüs mosollyal és erre mondta el a szintársulatról a kritikát.

## Kass Kávéház.

### Színházi vacsora

o o o

Az ország legelső konyhája. Kitűnő kávéházi és bar italok.

o o o

Színház után hideg és meleg vacsora.

o o o

Üdőkiziek találkozó helye. o A város legfüstmentesebb kávéháza.

o o o

::: ::: Cigány zene. ::: :::



Lugosi Béla.

Lugosi Béla. A szegedi színház volt tagja, a Nemzeti színház tagja a háború kitörése óta harctéri szolgálatot teljesít, s egy ízben már súlyosan megsebesült.



A legjobb zongorákat, pianókat és harmóniumokat olcsóbban mint bárhol **ÖZV. Kovács Istvánnénak** az Alföld legnagyobb zongora raktárában Szegeden, Feketesas-utca 9. sz. alatt (a városháza mögött) kaphatja megállapodás szerint részletfizetésre és jótállás mellett.

A választék oly nagy, hogy a főváros zongora raktárakban nincs külömb.

Ugyanott használt zongorák becseréltettek, vétetnek és eladatnak.

Zongorák és pianók bérbé is adatnak.

Régi pénzt,  
regi könyvet

veszek.

Az árú és árának megjelölése mellett ajánlatokat kérem a kiadóhivatalba küldeni.

Ha-Ha cipőraktár  
Kelemen-utca 12. szám.



Bársony 1 pántos cipő  
amerikai forma K 13.50

A Korzó-mozi e heti műsora a Conan Doyle ciklus folytatásával kezdődik, szerdán és csütörtökön vigjátékostély lesz, míg a hét végén W. Psylander új alakítása kerül vetítésre a *Forradalmi nász* című norvég drámában. Bővebb felvilágosítást nyújt a Korzó-mozi hirdetése. *(Lásd az utolsó oldalt!)*

# Maader

## CIPÓÜZLET

### SZEGED

Széchenyi tér 2.

ELSŐRENDŰ  
CIPŐ

különlegességek

Telefon:  
311.



### Színházi helgárak:

	Este	Délután
Földszinti és elsőemeleti páholy	12.10	6.10 K
Másodemeleti páholy	7.10	4.10 K
Páholszek a díszpáholyban	3.04	1.64 K
Zsöl yeszek	3.04	1.64 K
Első. kőrszék az első hat sorb	2.51	1.34 K
Másodr. kőrszék a többi sorokb.	2.04	1.04 K
Első. földsz. zártzék az első sor.	1.44	— 84 K
Másodr. fsz. zártz. a többi sor.	1.24	— 64 K
Másodem. erkélysz. az első sor.	1.44	— 84 K
Másodem. erkélysz. a többi sor.	1.24	— 64 K
Harmadem. erkélysz. az első sor.	.72	— 52 K
Harmadem. erkélysz. a többi sor.	— 52	— 42 K
Karzati zártzék	.32	— 32 K
Földszinti v. másodem. állóhely	— 82	— 42 K
Harmademeleti állóhely	— 42	— 32 K
Tanuló- és katonajegy a földszinti és másodem. állóhelyen	— 62	— 32 K
Karzati állóhely	— 22	— 22 K

## A főkéletes asszony.

Karola belépője. Énekli: Déry Rózsi

**Karola:** Az a ragyogó szép terem.

Bejöhetek? Ah nem merem.

Ez a toalettem, amit idevettem,

Elegáns-e, Istenem?

**Kar:** Gyönyörű toalett, csupa báj és sikk

**Karola:** Ideális a mód, ahogy kezdődik.

**Kar:** Ez a toalett is, meg a kalap is friss,

Ugy-e párisi mind? Ugyebár?

**Karola:** Alakom elég megnyerő,

Modorom elég vakmerő,

Kiderül az nyomban,

Hogy az a hely hol van,

Ahol így lép fel egy nő.

Minden embert nyagattam,

Össze-vissza fagattam,

Merre menjek leggyorsabban,

Párisom felé.

Asszonyoknak vágya,

Lelkem édes álma,

Én egyetlen drága városom felé.

Vettem én a pakkomat.

Elrepült a gyorsvonat

És az egész úton

Lestem az ablakon,

Milyen messzi van még

Édes, kedves, bűvös, bájos,

Drága Párisom.

(Én kedves Párisom,

Te egyetlen, te drága városom,

Te csillogó, te fényes menyország,

Szent áhitattal gondfok reád.

Jesszusom, hogy-hogy szeretlek én,

Ó, te bűvös, te ragyogó, te csupa

csupa fény!

Rád gondolni az is mer már

És a lábam is párisi kánkánt jár.)

## Kaldor-fele fűzők és ernyők

a legjobbak. Kaphatók a villanyerőre berendezett gyárban Kárász-utca 8.



Vegye meg 10 fillérért a

## Bájos ismeretlen

dalszövegét. Kiadta a Színházi Ujság.

## Szinre kerülnek:

1915. december 11-én, szombaton:

## Legénybucsu

Operett 3 felvonásban. Irták: Bodansky és Thelen. Fordította: Gábor Andor. Zenéjét szerzte: Strauss Oszkár.

S z e m é l y e k:

Bachmayer József . . . . .	Ferenczi
Stefi, leánya . . . . .	Koháry
Hempel-Heringsdorf gróf . . . . .	Ungvári
Anasztázia, a felesége . . . . .	Miklósi
Stella, unokahuguk . . . . .	Déry
Öttinghausen báró . . . . .	Ocskay
Lőrinc, a kocsisa . . . . .	Solymosy
Silleben Muki báró . . . . .	Matány
Stapelburg Feri gróf . . . . .	Bende
Stirling Dönci báró . . . . .	Ihász
1. } . . . . .	Asztalos
2. } hölgy . . . . .	Lázár
3. } . . . . .	Hantos
Pincér . . . . .	Reéz
Sofför . . . . .	Szöllösi

Vendlégek, pincérek, polgárok. Történik; az I. felvonás egy szálloda csarnokában; a II. felvonás az Olympia vendéglő udvarán; a III. elvonás Heringsdorf góf lakásán. Idő: ma.

I. Öttinghausen báró hogy másnap eljegyzése előtt még egyszer kimulassa magát, kocsisa, Lőrinc ruhájába öltözik, míg Lőrinc a báró szerepét játsza, Stefi bárónak nézi Lőrincet. Mindhárman szinten elmennek az Olympia kertjébe, hogy ott megtart-ák az eljegyzést.

II. Muki gróf udvarol Stellának, aki virágárus leánynak öltözik, hogy így ismerkedjék meg az inkognitóban mulató báróval. Megismerkednek és egymásba is szeretnek, anélkül, hogy a báró sejtene, hogy a virágárus lány nem más, mint a neki szánt menyasszony. Lőrincről kisül, hogy nem báró, hanem csak kocsis, amire Bachmayer felháborodva szakítja el tőle leányát.

III. Heringsdorf lakásán készülnek az eljegyzésre, amikor megjelenik a báró és kijelenti, hogy nem hajlandó feleségül venni Stellát. Amikor azonban megtudja, hogy akit feleségül kell venni, nem más mint a virágáruslány, boldog örömmel mond le a legényéletről.

## Heti műsor.

Szombaton: **Legénybucsu**. Vasárnap d. u. **Palika**, este: **János vitéz**. Hétfőn: **Limonádé ezredes**. Kedden: **Varázs keringő**. Szerdán: **Liliom**. Csütörtökön: **Liliom**. Pénteken: **Tökéletes asszony** operett (bemutató.) Szombaton: **Tökéletes asszony**.

1915. december 12-én, vasárnap délután:

## Palika.

Szinmű 3 felvonásban. Irta Gábor Andor.

Palika . . . . .	Körmeny
A papa . . . . .	Szegő
A mama . . . . .	Miklósy
Lonci . . . . .	Gömörý
Riza . . . . .	Hantos
Egy francia . . . . .	Szilágyi
Gedő úr . . . . .	Ungvári
Bramer, } Palika barátai . . . . .	Bende
Sztraka, } . . . . .	Matány
Sebestvén, } . . . . .	Ihász
Pirokiné . . . . .	Gazdy
Lidi, } cselédek . . . . .	Asztalos
Maris, } . . . . .	Csanádi
A gróf . . . . .	Sümeqi

I. Palika érettségi után vidékről hazajön. Azt hiszi, hogy gazdagok. A valóság az, hogy Loncit a gróf kitarítja, ebből él a család, A család a színházba megy, Palika pedig, aki előtt mindent gondosan eltitkolnak, elmegy barátaival mulatni.

II. Palika késő éjjel jön haza. Loncinál a gróf van, azt Palikának nem szabadna tudni. Az apja azonban skandalumot csinál, Palika mindent megtud. Felháborodva a grófra támad, aki arculüti Palikát.

III. Palika elhagyja a szülői házat. A gróf Palika miatt szakít Loncival s vegkielégítést is csak úgy ad, ha Palika bocsánatot kér tőle. Palika a család zaklatására mindenbe belemegy, de az élet első csalódását nem tudja elviselni, s leugrik a negyedik emeletről.

**A javíthatatlan.** Valamelyik, nem régen elhunyt híres bohém kollégájukról beszélgettek színészeink a törzsasztalnál.

— A jó Isten pénze is kevés volt neki — mondta az egyik.

— Három vagyont vert el — mondta a másik.

— Ha pénze volt, az utolsó fillérig kiadta — mondta a harmadik.

— És még a halállal sem takarékoskodott — mondotta Szegő.

— Miért?

— Amikor már nem volt mit kiadnia, kiadta a lelkét.

# Horváth Hági Étterme

(Royal-szállóval szemben.)

Legjobb konyha!

Legjobb italok!

Haul és napl abonoma, szelvénykönyv.

# Színházi és táborig látesövek, fényképészeti cikkek

eredeti gyári árakban kaphatók

## Sandberg Henrik

optikai intézetében  
Széchenyi-tér 16. sz.

1915. december 12-én, vasárnap este :

### János vitéz.

Daljáték 3 felv. Irta: Bakonyi Károly, a versket: Heltai Jenő. Zenéjét szerzette: Kacsóh Pongrácz.

#### S z e m é l y e k :

Kukoricza Jancsi . . . . .	Déry
Iluska . . . . .	Hilberth
A gonosz mostoha . . . . .	Miklósi
Strázsamester . . . . .	Sümegei
Bagó trombitás . . . . .	Ocskai
Király . . . . .	Solymosi
Királyleány . . . . .	Hilberth
Bartoló . . . . .	Bende
Csász . . . . .	Szilágyi

I. Kukoricza Jancsi, szereti a szép Iluskát. Jancsi nagy bajba kerül és elmegy a háboruba huszárnak.

II. A francia király már-már elveszti országát, mikor Kukoricza Jancsi megmenti. A király felajánlja fele országát és leányát. De Jancsi hazavágyik Iluskájához. Ekkor érkezik meg Bagó trombitás és hírül hozza, hogy Iluska meghalt. Bagóval együtt utra két, hogy szerelmesét a másvilágon is megkeresse.

III. A vándorok eljutottak Tündérországba. Iluska életre kel. Ott maradhatnának Tündérországban, mint királyi pár, de Jancsi hazaindul a faluba.

Változás. Jancsi és Iluska hazaérnek a kis faluba és boldogok. A gonosz mostoha meghalt. Boldogságukat szomorúan nézi Bagó, aki titokban szintén szerette Iluskát.

Legolcsóbb  
bevásárlási  
forrás!  
**GROSZ J.** uri-, női-divat,  
kalap-és cipő-  
raktára  
ezel. Gyéres M. Márton

SZEGEDEN, TISZA-SZÁLLÓ MELLETT.

## Árva Sándor és Fia

cukrász buffet-ja a színházban az I. emeleten.

**HEIM ANTAL** hölgy és  
uri fodrász  
Takaréktár-utca 7. (U) Csongrádi-palota.)

1915. december 13-án, hétfőn:

### Limonádé ezredes.

Énekes bohózat 3 felvonásban. Irta: Harsányi Zsolt. Zenéjét szerzette: Vincze Zsigmond.

#### Személyek :

Gróf Szentmarjay, huszárezredes	Solymossy
Lenke, a leánya . . . . .	Koháry
Gravenstedt György herceg . . . . .	Sümegei
Csók hadnagy . . . . .	Vidor
Kemény hadnagy . . . . .	Ihász
Nagymáté hadnagy . . . . .	Bende
Marietta . . . . .	Hilberth
Thass kapitány . . . . .	Rózsa
Margit, a felesége . . . . .	Asztalos
Von Planitz Neuhausen főhadnagy	Ungvári
Olga, a felesége . . . . .	Hantos
Apostagi Soma . . . . .	Ferenczi
Szakáll örmester . . . . .	Szilágyi
Kati, az ezredesék szobalánya	Déry
Miska, a herceg kutyamosója . . . . .	Matány
Szekerkáné . . . . .	Miklóssy

I. Gravenstedt herceget Szentmarjay huszárezredébe helyeztetik az apja. Szentmarjay keményen kordában tartja ezrede tisztjeit. György azonban nem szokik le a lumpolásról. Egyébként szerelmes az ezredes leányába, Lenkébe. György és Lenke összevesznek, mert a lány féltékeny a cirkuszi lovárnőbe.

II. Lenke kikutatja Györgynek a lovárnővel való levelezését, melyből kiderül, hogy György artatlan. Boldogan kibékülnek. A hadnagyok elkezdnek megszögni és az ezredes rajtuk üt. Először haragszik, de aztán iszik ő is. Györgynek odaadja a Lenke kezét. Később eljönnek Marietta és Lenke s hazaszállítják az elázott ezredet.

III. Apostagi révén kiderül, hogy György volt a szerencsés leánykerő. Ezekután az ezredes is elveszi Mariettát, Apostagi busás provizókat kap ajándékkul és a vigasság általános.

A színházban előadott összes  
darabok szövegkönyve kapható

**SCHWARCZ JENŐ**  
könyvkereskedésében,  
Szeged, Széchenyi-tér 7.

Telefon 324. szám.

## Butor-Otthon

Csongrádi Takarékpénztár palotájában.

Teljes lakberendezések és  
fehér zománczott butorok  
:: nagy választékban. ::

# Női kalapok!

## BERÉNYI ÉS TSA

modernül berendezett női kalapáruháza az **uj Csongrádi-palotában** (Takaréktár-u. 8.)  
**LEGUTOLSÓ DIVAT!!**

# Női kalapok!

1915. december 14-én, kedden:

### A varázskeringő.

Operette 3 felv. Zenéjét szerzette: Strauss O.

#### S z e m é l y e k:

XIII. Joachim . . . . .	Solymossy
Helena hercegnő . . . . .	Hilbert
Lothar gróf . . . . .	Matány
Niki, ulánus hadnagy . . . . .	Sümegei
Gusztó, ulánus hadnagy . . . . .	Ocskay
Frederika . . . . .	Miklóssi
Steingruber Franci . . . . .	Déry R.
Cintanverás Fifi . . . . .	Ajtainé
Hegedüs Anca . . . . .	Lázár
Pikulás Rézi . . . . .	Sümegeiné

I. Nikit szolgálattelvő kamarásnak rendelték ki Heléna hercegnő mellé. Ez alkalommal Niki nagyon megtetszett a hercegnőnek és atyja XIII. Joachim közbenjárása folytán egybekeltek. Niki azonban nem szereti a feleségét, hanem visszavágyik azt a bűbajos keringőt hallani melyet Steingruber Franci játszott.

II. Niki és Gusztó megérkeznek Bécsbe s abba a mulatóba mennek, ahol a női zenekar játszik. A mulatságot azonban megzavarja Heléna, Joachim és Lothar megérkezés. Ezek hazatérésre bírják Nikit.

III. Niki nem tudja felejteni a szép primásnőt. Egyszerre csak felcsendülnek a „Varázskeringő“ hangjai, s a játék hatása alatt megszereti feleségét.

Azonnal bársony-  
simává és fehérre  
teszi a kezét a

**GERLE-féle**

**KÉZFINOMÍTÓ**

Ára 70 fill.

Kapható  
egyedül a **Kigyó**  
gyógyszertárban Szeged  
Klauzál-tér és Kárász-  
utca sarok, hol a szemé-  
lymerleg használata  
díjtalan.

## POLLÁK TESTVÉREK

férfi és női divatcikkek legnagyobb raktára.  
Legmegbízhatóbb cég. Legelőcsőbb  
beszerzési forrás.

Csekonicus-utca 6.  
Telefon: 854. sz.

Széchenyi-tér 17.  
Telefon: 855. sz.

1915. december 15-én és 16-án, szerdán  
és csütörökön

### LILIAM.

(Egy csirkefogó élete és halála.)

Színmű 3 felv., 7 képben. Irta: Molnár Ferencz.

#### S z e m é l y e k:

Liliom . . . . .	Körmenty
Juli . . . . .	Gömöry
Mari . . . . .	Kohári
Ficsur . . . . .	Solymosi
Hugó . . . . .	Matány
Linzmann . . . . .	Ungvári
Muskátné . . . . .	Miklósy
Lujza . . . . .	Hantos
Hollunderné . . . . .	Gazdy
A fia . . . . .	Bende
Orvos . . . . .	Sümegei
Fogalmazó . . . . .	Szegő
dr. Reich . . . . .	Ihász
Kádár István . . . . .	Ocskay
Esztergályos . . . . .	Szölösi
Kapitány . . . . .	Balog
Óreg rendőr . . . . .	Ferenczi
1. ) lovasrendőr . . . . .	Balog
2. ) . . . . .	Réz
Berkovics . . . . .	Szilágyi
Budai rendőr . . . . .	Vidor
1. ) detektív . . . . .	Szilágyi
2. ) . . . . .	Danis
) . . . . .	Enyediné
) . . . . .	Ajtainé
Kiscselédek ) . . . . .	Szántó
) . . . . .	Csanádi

I. 1. kép. Liliom vonzódik Juli után, s hamarosan megértik egymást s együtt maradnak. 2. kép. Liliom vissza akar menni hintához, de Juli bevallja, hogy anya lesz. Liliom boldogan kiáltja ki örömét és kedvesénél marad.

II. 3. kép. Ficsur ráveszi Liliomot, hogy rabolják ki Linzmann. 4. kép. A merénylet nem sikerül, s Liliom nehogy rendőrkékre kerüljön öngyilkos lesz. 5. kép. Liliom meghal, a menyből égi detektívek jönnek és elviszik a csirkefogót a menyországba.

III. 6. kép. A menybéli kapitányság 16 évi tisztítóüzre itéli Liliomot. Ha a büntetést kiállja és a földön jót tesz, büneit megbocsátják. 7. kép. Liliom 16 év után a földre ér és a maga módja szerint valami jót tesz, amiért üdvözülni fog.

1915. december 17-én és 18-án, pénteken és szombaton:

### A tökéletes asszony.

Operette 3 felvonásban, Fordította: Harsányi Zsolt; Zenéjét szerette; Lehár Ferenc.

Személyek:

Pablo . . . . .	Sümegei
Elvira . . . . .	Déry
Don Gil . . . . .	Matány
Columbus . . . . .	Solymossy
Karmen . . . . .	Koháry
D'Estrada . . . . .	Ihász
Kartrevszki . . . . .	Ocskay

I. Pablo megunta feleségét, Elvirát, s kalandok után szaladgál. Megmenti Carmen életét és mivel nem akar házasság-ember gyanánt szerepelni, Don Gil nevében mutatkozik be. Elvira elutazik, színiig azért, hogy nővérét, Karolát meglátogassa.

II. A szalmaözeveggy márkához beállít Karola. Pablo beleszeret a pompás, szilaj nőbe, de féltékenyvé teszi Kartrevszki cselló-művész, aki szerelmes Karolába. Pablo nem tudja, hogy akibe beleszeretett, az a saját felesége.

III. Pablo elhatározza, hogy elvált a feleségétől és elveszi Karolát. Nagy a boldogság, mikor kiderül, hogy Karola az Elvira, — és hogy Kartrevszki csak szerződötött féltékenységi médium.

**Mozicimek.** A törpe gránátos. (1505 méter hosszú.)

Keresztanyám térde. (Természetes felv.)

Tolvaj a vásáron. (Pillanat felv.)

Egyiptomi sötétség. (Színes felv.)

A züllés utján. (Entent felvétel.)

Anyós a ravatalon. (Humoros.)

Kártya- és légvárak építése. (Az orosz udvari filmtársaság helyszíni felvétele.)

Romeo és Julia. (Nagy vasuti összejövetel.)

BÁJOS ISMERETLEN  
és a LEGÉNYBUCSÚ  
hangjegyei kaphatók:  
Telefon 327. szám.

**SCHWARCZ JENŐ**  
könyvkereskedésében,  
Szeged, Széchenyi-tér 7.

### Ingyenjegy sorsolásunk.

Lapunk előfizetői és számonkénti vásárlói alanti pályázó szelvényünk pontos kitöltése és a színház előcsarnokában felállított urnánkba való bedobása által résztvehetnek egy színházi kör-szék és egy Korzó-mozi zsöllyegy kisorsolásában. Azonban, ha a sorsolás nyertese lapunknak nem előfizetője, vagy hirdetője, a jegyet csak az esetben szolgáltatjuk ki, ha legalább  $\frac{1}{3}$ -ra előfizet.

A múlt heti sorsolásunk nyertesei:

A színházi kör-székjegyet elnyerte: Malatinszky Lajos, Brüsszeli-körút 10.

A Korzó-mozi zsöllyegyét elnyerte: Alberthy Mancsi, Festő-utca 6.

A nyerteseknek a jegyeket megküldöttük.

### PÁLYÁZÓ SZELVÉNY

a Színházi Ujság ingyenjegy sorsolására.

(a pályázó neve)

(lakhely)

(utca, házs.)

Ellenör-  
zési sz.:  
13

A szerkesztésért felelős: Dr. Lugosi Döme.

Ha őszül a haja vagy szakálla, használja a hirneves  
LEINZINGER-féle

# HAJFESTŐT.

Kitüntetve 1912. Grand Prix és aranyéremmel.  
Kapható adagja korona 2.50 minden színben:

LEINZINGER GYULA gyógyszer-tárában SZEGED.

Szeged-Csongrádi Takaréktár bérpalota. (Széchenyi-tér.)



Telefon 838.

**Weber Mátyás**

úri szabó SZEGED, SZÉCHENYI-TÉR 6. SZÁM.

Telefon 838.



ének és zeneszámai kaphatók az ország legnagyobb lemezraktárában. Havonként új félévelek! Órák, ékszerek nagy választékban. Óra és gramochronometer és mű-órás Kölcsey-utca 7. (Profétával szemben)

**OPERETTEK ÉS OPERÁK****Tóth József****Schwarz és Buchalter-cég****= részére főtartott hely. =****A Tisza kávéházban****a hölgy közönség**

igényeire való különös tekintettel: divatlapok, édességek, Kugler, pezsgőfröcs, tokaji poharanként

**Danner Mihály**

bor-, csemege-, és fűszerkereskedése

Szeged, Széchenyi-tér 7., Csongrádi-takarek épületében.

Színházi cukorkákdús választékban.

Prágai sódar, hideg felvágottak. Caviar és szardiniák. Pezsgők.

**Horváth Hági Étterme**

(Royal-szállóval szemben.)

**Minden este szegedi halászlé!****OKULÁRIUM  
KELLNER MÁRTON**

szakoptikus és mechanikus

Szeged, Hárász-u. Ungár-Mayer palota.

Mindennemű táv- és látcsövek, saját készítésű szemüvegek, orrcsüptetők, lorgnettek, mindennemű fém- és békatekenős keretbe és minden az optikai szakmában. Fényképező gépek. Fényképszeti díkkek.

**FISCHER K. órás és ékszerész**

a Corsó kávéház mellett.

„Aranyat vasért“ gyűrűk arany és ezüst bevonása arany bevonás 5 K, ezüst bevonás 2-40 K. Cégre kérem figyelni, mert üzletem nem azonos a volt Fischer Testvérek üzletével.

**KOHN BÉLA**FÉRFISZABÓ, ELSŐ SZEGEDI MŰSTOPPOLÓ  
DEÁK FERENC-UTCA 25 a SZÁM.

Új férfi divatüzlet



Sebestyén Sándor

Szegeden, Kárász-u. 10., Várnayval szemben.

Kalapok, fehérneműek, nyakkendők, férfi

:: divatkülönlegességek nagy raktára. ::

Legnagyobb választék! Legszebb árúk!

Legolcsóbb árak!

Sebestyén Sándor



Úri divatüzlet

# KORZÓ MOZI

Igazgató: VAS SÁNDOR.

Telefon: 11-85.

## Műsor:

December 13-án és 14-én, hétfőn, kedden:

CONAN DOYLE  
ciklus folytatása.

A néma kastély.  
Detektív dráma 3 felv.

December 15-én, 16-án, szerda, csütörtök:

Vígjáték esték.

A SUHANCOK.

Vígjáték 4 felvonásban.

Teddy és a tavasz.

Vígjáték 2 felvonásban.

December 17-én, 18-án, 19-én, péntek, szombat, vasárnap:

PSYLANDER ESTÉK.

Forradalmi nász.

Nordisk dráma 4 felvonásban.

Főszerepben:

WALDEMAR PSYLANDER.

## HELYÁRAK:

Emeleti páholyülés 1.40 kor. Zsöllye  
1.10 kor. I. hely 90 fillér, II. hely 70  
fillér, III. hely 40 fillér.



Katona-, diák- és gyermekjegyek:  
Emeleti páholyülés 70 fill., Zsöllye  
60 fill., I. hely 50 fill., II. hely 40  
fillér, III. hely 30 fillér.

Pénteken és szombaton előadások 3, 5, 7 és 9 órakor. Vasárnap 2, fél 4, 5,  
7 és 9 órakor. Hétköznapon a 3 órás, vasárnap a 2 órás előadáson gyermek  
jegyek is kiadatnak.