

# Színházi Ujság

Sport melléklettel.

MEGJELENIK MINDEN VASÁRNAP REGGEL.

ELŐFIZETÉSI ÁRA:  
EGÉSZ ÉVRE 6 KORONA. FÉL ÉVRE 3 KORONA.  
EGYES SZÁM ÁRA 10 FILLÉR.

FELELŐS SZERKESZTŐ:

HERCZEG ISTVÁN

FŐSZERKESZTŐ:

SZALAY JÁNOS

FŐMUNKATÁRS:

IVÁNKOVITS IMRE

SZERKESZTŐSÉG és KIADÓHIVATAL: BOLDOGASSZONY-S. 22. TELEFON 13-35 KIADÓTULAJDONOS: ZOMBORY GYULA.

*Színházi drogeria*

az

*Angyal drogeria*

*Széchenyi-tér 6.*

:-:

# LINTNER FERENC

az Alföld legnagyobb elsőrendű  
modern fényképészeti műterme.

Telefon szám: 780.

Kárász-utca 7. (Uárnay-könyvkereskedő mellett.)

## Kézimunka-ujdonságok Fischer Izsó

és kézimunkához szükséges anyagok beszerezhetők

kézimunkaházában Szeged,  
Kölcsey-utca 10. szám alatt.

## GROSZ J.

EZELŐTT GYÉRES M. MÁRTON  
URI-, NŐ-DIVAT, KALAP- ÉS CIFŐ-RAKTÁRA  
SZEGEDENTISZA-SZÁLLÓMELLETT

Bármelyik újságra előfizetéseket elfogad a Békei-téle hírlapiroda Szegeden.

Telefon: 437.

# A szegedi butorkészítő iparosok Butorcsarnoka



Telefon szám 455.

minden igénynek megfelelő  
butorkészlet állandó raktára.  
Aradi-utca 6. szám.

## NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő,  
mázoló, cimfestő, fényező.

Műterem **Kárász-u. 15.**

:: Telefon 808. ::

Elvállal: templomok, kastélyok, épületek, magán-  
lakások festését minden stílusban. Készít minden-  
féle eredeti fa- és márvány-utánzatokat a legszebb  
kivitelben. Üveg cégtáblák művészi kivitelben 3 évi  
jótállás mellett. Költségvetés és tervrajzzal szolgálók.

## Szent-István-Társulat Zenemű ujdonságok

könyv- zenemű- és papirkereskedés

állandó raktára.

Szeged, Kárász-utca 10. sz.

Telefon 10—51.

KIADVA

*Pongyolák, bluzok*

*a legizlésesebb kivitelben,*

*női fehéreneműek, kötények*

*a legolcsóbb árban.*

*Förster József*

*Kölcsey-utca 4. szám,*

*villanyos megálló.*

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy Kup Gyula volt üzlethelyiségében  
fűszer- és csemege-üzletet nyitottam, hol csemege-különlegességek, színházi  
cukorkák, felvágottak, naponta frissen főzött sonkák kaphatók.

Becsés pártfogást kér tisztelettel

Telefon 12—13.

*Bán Endre.*

## PERL MÓR ÉS FIA SZEGED.

MÁV. SZÁLLÍTÓ HIVATALA

TELEFON 121. □ ALAPITTATOTT 1863-BAN □ RAKTÁR TELEFON 542.



SZOHNER OLGA.

Méltán favorit színésznője a szegedi színháznak. Ahol eddig volt, mindenütt kedvelte a közönség. Például Miskolcon az utóbbi évtizedben senkit sem szerettek úgy, mint Szohner Olgát. Modern, nagy skálájú művésznő. Most van fénykorában, kiforrott, csupa stílus. Francia vígjátékokban utolérhetetlen, hasonlít Góthnéhoz és Varsányihoz, a kettő között él szinte. Budapesti művésznőkkel egynívójú és órá nem illik a kicsinyítő, gúnyos vagy rosszakaratu megállapítás: *vidéki* színésznő. Minden szerepében teljes egészében

adja az ábrázolt nőt. A humoros helyzeteket vagy a viharos jeleneteket meglepő reálizmussal hozza elénk és mindig súlyt ad a szerepének. S a modern, huszadik század nőjét adja leghívebben, ugyanaz, mint mikor a belváros valamely palotájából lép ki az urnő, vagy mintha a világváros kokottjához volna szerencsénk, — aszerint, amint a szerepe megkívánja. S ahogy beszél! Az a legértékesebb. Annyi kifejezés, annyi nőiánsz a szavak mögött, s annyi meggyőző finomság . . . Aki csak egyszer hallja, már a hive lett.

Ha őszül a haja vagy szakálla, használja a hírneves  
**LEINZINGER-FÉLE HAJFESTŐT.**

Kitüntette 1912. Paris Grand Prix és aranyéremmel.

Kapható adagja 2 kor. minden színben :

**LEINZINGER GYULA** gyógyszer-tárában **SZEGED.**  
Szeged—Csongrádi Takaréktár bérpalota. (Széchenyi-tér.)



S egyik fegyvere — minden ugynevezett nagy nőnek a fegyvere! — az öltözködés. Divatot teremtett már egyik-másik öltözetével. A fogalom legnemesebb értelmében elegáns, egyben diszkrét, esztétikus. (Ez utóbbi sokszor hiányzik a mai, modern öltözködésben.)

Igen, elsősorban esztétikus Szolner Olga s ez az, amire születni kell, amit nem lehet csak úgy elsajátítani. — Szóval ez a kiváló színésznő méltán ad stílust a szegedi előadásoknak, valahányszor megjelenik előttünk a színpadon. Így aztán fényesen betölti *művészi hivatását*.

## A szegedi közönség és színház.

Eeszéljünk őszintén, leplezetlenül. *A szegedi színház rosszul megy.* A szegedi közönség sohasem mellőzte úgy a színházbajarást, mint az idén. Itt van már egy negyedéve a szeszornak. Gondoltuk szeptemberben, még nincs itt az ideje és majd jól megy októberben. És októberben is tatonogott a színház az ürességtől. Aztán gondoltuk, majd eljön a főszezon, novemberben. Majd akkor lesznek zsufoolt házak. S csakugyan eljött november is, és ma is sokszor tatonog a színház. Igazán, már nem is tudjuk, mit gondoljunk.

Baj ez, nagy hiba. Az ember keresi az okokat, talál is egész tucatot, próbálnak is ellenük védekezni, — új okok akadnak és újra üres házak. Szomorú tünet, egy város tünete. Az ember megdöbben. Hiszen Szeged városról legendákat beszéltek évtizedeken át, hogy az országban sehol nem forrtak úgy össze a színházzal, mint épen itt, a nemzeti fővárosban. Évtizedek előtt a színház legtöbbször

zsufoolva volt, forró sikertől hangoznak a felvonások. Egy-egy színész, vagy pláne színésznőt imádott az egész város, azt se tudták, hogy mutassák ki megbecsülésüket. Es ma? És ma! . . .

A legszomorubb az egészben, hogy *az országban sehol nem végeznek olyan erős munkát a színészek, mint Szegeden.* Valósággal *ugyon vannak hajszolva*, — soha nem tudják, melyikük dől ki és kerül kórházba, vagy a lakasukra, betegágyba. A szintársulat tehát sokkal többet megtesz, mint a mennyit normálisan megtenni köteles, többet tesz az érdekünkben, mint ahogy megérdemeljük. *Minden héten aránylag három új darabot hoznak ki!* Tehát amíg ezelőtt két hetenkint adtak aránylag új darabot s még az is nagy munka volt, — addig most két hetenkint öt-hat munkát hoznak ki. Tessék elgondolni, mit végez ilyen körülmények közt egyik-másik, a legtöbb tag. A főrendező? A karmesterek? Hihetetlen energia és munkabírási kell, egészen a leroskadásig.

Csak vegyük sorra, micsoda ujdonságokat adtak két és fél hónap óta. (A már félig betanult, de még elő nem adott darabokról nem is szólunk.) Császár katonái. Boszorkányvár és Lear király, évek óta nem játszották őket, teljesen új betanulás. Villámhárító. Buksi. Az új földesur. Sztrájkol a gólya. Aranyeső (részben új betanulással Elnökné. Támplásszék 10. Hónapos szoba. Mozikirály. Bölcs Náthán. A szirén. A titok. A feleségünk. Hercegkisasszony — és még néhány, a régebbi fölüljításokat — Az ördög. Kaméliás hölgy, Luxemburg grófja, Cigányprimás, Cigánybáró, Sárga lilom, Testőr, Leányvásár, Farkas, Aranyember, Éva, stb. — nem is számítva. Mert a

# BUTOROK

ÉS

MINDENMÉJŰ LAKÁSBERENDEZÉSI CIKKEK

legjobban és legolcsóbban:  
**BERNOVICS GYULA**

bútor és szőnyegházában szerkezethők be

Telefon 1303. SZEGED, Kárász-u. 7.

jölemlített darabok mind mentek az idén, mindegyiket bemutatták. Elgondolni is sok: egy-egy színész annyi szerepben . . . Tehát a színigazgató mindent elkövet a közönségért, igazán óriási erőfeszítéssel munkálkodik.

Nézzük viszont, a közönség, a város és mások — hivatottak és nem hivatottak — mit dolgoznak a színházi életért.

Először a sajtóról szólunk. És jól eső érzéssel konstatalhatja mindenki, hogy a szegedi sajtó az idén igazi szimpátiával kezeli a színházat. Az igaz, hogy még ma is elég szigorú, főként a darabok irányában. Viszont konstatalja, hogy a színház körül nemcsak becsületesen, de rendkívüli szorgalommal dolgoznak. A sajtó csak egy irányban közömbös, abban, hogy keresné azokat az okokat, amelyek miatt a régi és igazán kulturális színházi élet megszűnt. Viszont ha egyik-másik lapunk erről szólt, az igaz szó minden visszhang nélkül mult el. Különösen akiknek adresszálták, azok hallgattak tovább is a suba alatt, vagy hol. Elsősorban a torony alá gondolunk és arra, hogy a város vezetősége mindenkéért kész már engedményeket, sőt áldozatot hozni, *csak a színházért nem*. Ez most a mostoha gyermek, ennek lettek most a mesebeli gonosz mostohái. Például nem tudják, vagy ha tudják is letagadják, hogy a színház akusztikája ma olyan rossz, hogy vígjátékot és drámát háromnegyed részben nem lehet hallani (a magasabb és hátsó régiókban) s ezen a bajon a város néhány száz, vagy ezer koronáért segíthetne. Nem — hisz a földszinti páholyokból ők mindent hallanak. Vagy: a világitás gyalázatos, öskorba se méltó. A városnak átalakítani kellene, felszerelése-

ket (hisz a színház elvégre a mienk, a városé és nem a színigazgatóé!) néhány száz korona évtizedekre rendet eredményezne. Nem, nem, a világitás sem. Szerencsétlenségünkre a város nagyszerű polgármestere nem jár színházba, hogy észre vegye ezeket és az ezekhez hasonló dolgokat, — más pedig ebben a szerencsétlen városban nem vesz észre, lehetőleg semmit, jót vagy rosszat se vesz észre. Az ördög látott ilyet.

De minek folytassuk. Szóljunk-e még arról, hogy a diákoknak a színház iránt való lelkesedését senki se ápolja és hogy a diákok mindenhol inkább ott találhatók, csak a színházban nem. Szóljunk-e — de minek beszéljünk a sok, lehetetlenül sok hibáról és elhanyagoltságról. Itt csak arról szólunk, hogy e jellemző tünetek nagyban hozzájárulnak ahhoz, hogy a színi életünket az idén *katasztrófális* jellegűnek ítélhetjük. A legszomorubb és legigazságtalanabb, hogy az egész helyzetnek nem a színház vezetősége és gárdája az oka, sőt, — ők a mai helyzetnek épen az ellenkezőjét érdemelnék és azért e városban mindenkinek dolgoznia is kell, igen, hogy a város színi élete méltó legyen már egy ország nemzeti fővárosához!

## PARAL PÁL és FIA

finom hentesárúk gyára

☛ KELEMEN-UTCA. ☛

Telefon 127-128.



### Bénautó!

László Andor  
tulajdonos.

Próféta 154.

Naponta háromszor friss sütemény, valamint kitűnő fehér, rozs és barna kenyér  
Telefon 12-14. kapható

## SCHÜTZ ISTVÁN

sütőmester

SZEGED,

Kálvária-utca 12. szám.

# A Tisza uj kávéháza

**Buffet.**

kényelmes ablaküléseivel és szép kilátásával a Széchenyi térre a közönség kedvenc helyévé vált.

Hogy becsülik meg Szegeden a színészt?

Nem halmozunk jelzőket, nem gunyolódunk és nem háborodunk fel. Egyszerűen hüen elmondjuk, hogy becsülik meg Szegeden a színészt...

*Mezei Péterről* van szó, illetve az ő emlékéről. Most két éve, hogy ez a nagy, öreg színész elköltözött. Hirtelen, elegánsan: ma egészségesen jött-ment köztünk, holnap ágyba zuhant és holnapután fekete drapériával huzták be a szobát és gyertyák fénye esett örökké mozdulatlan, kedves arcára.

Nagy színész volt. A legnagyobbak közül való. Annyi szívvel senki nem tudta az öreg embereket imitálni, mint ő. Talán mert annyit tényleg senki sem szenvedett még az öreg, vidéki és magyar színészek közül se, mint ő: *Péter apó*. Egy időben együtt emlegették a *legnagyobb* magyar színészek között és óriási sikerei voltak. Egy-egy város nem egy darabban Mezei Péter miatt járt el közönségnek. Aztán Mezei irt is: köteteket tenne ki (ha kiadnák) a hátrahagyott jegyzetei. Olyan gondos volt, hogy ami darabban csak *ötven év* alatt fellépett, annak mindnek eltette a színlapját és jegyzeteket készített. Igazi nagy művész volt, a vidéken csak a kolozsvári öreg *Szentgyörgyi* bátyó hasonlítható hozzá, na meg a budapesti Nemzeti Színház öregjei természetesen, akik mégis a legelsőek.

Hát ilyen színésziünk volt Mezei Péter. Csak logikus, hogy halála után rögtön arra gondoltunk, na egy kis emléket állítunk szegény apónak, akinek csak a szíve volt és azt is nekünk adta. Olyan kicsi, szerény, olyan *ötszáz koronás* valami emlékre mertünk gondolni. Összesen került volna ötszáz koronába. Ugyebár, mikor százezernél több ember él ebben a városban, ahol a város is olyan gazdag, ahol talán egy kis mecénásféle is akad csupa fehér holló gyanánt, egy kis jótékony est esetleg, a Dugonics-Társaság, a színház s a többi.

Szóval bizonyosra vettük az ötszáz korona összeteremtését. Pláne mostanra, évek múltán. És azt hiszik Önök, hogy az alamizsna összegyűlt? Hogy az ötszáz korona együtt van? Vagy hogy már kész az emlék is, aranybetűkkel írva rá valami?! Ugye, azt hiszik. Mert még szerencse, ha — nem hiszik. Mert nincs együtt. Csak kétszáz korona van együtt. Többet nem lehetett összehozni.

Hát ime: ennyire *nem* szeretik Szegeden a színészeket.

Fournier Károly Utóda

*Nátlly József*

:: hentes ::

Szeged, Somogyi-utca 16.

MEZEI PÉTER  
FELHŐZÉS  
RAKTÁRA

URI DIVAT,  
KALAP ÉS FÉRFI-  
:: CIPŐK ::  
KÜLÖNLEGESSÉGI  
RAKTÁRA

**SZARVAS J. JÓZSEF SZEGED**

VIHAR ERŐS KALAPOK EGYEDÜLI RAKTÁRA.

**Művészi kivitelű rajzokat és klichéket**

a leggyorsabban készít **KÖNIG ÉS BAYER BUDAPEST, VII., Dohány-utca 12. Telefon: 4-83.**

# Elegáns nőikalapok Ransburg Jankánál

kaphatók Szeged, Valéria-tér 3. I. em.

„Halló!”

— A szegedi színház ujdonsága. —

Szerző a darabjáról.

Tisztán emlékezem: nyolc éves koromban szól bele az életembe legelőször a telefon. „Halló.”

A szülőházamban történt, Somogyban. Kaposvárott. Kimentünk a cserbe. Hosszu spárgát vittünk magunkkal, a két végére rákötöttünk egy-egy cérna-spulnit, aztán itt is, ott is belekiabáltunk a pulnikba, hogy; „Halló” és a cser zugó cserfái furcsálkodva bólogatták a fejüket fölöttünk . . .

És a mi telefonunk engedelmes jószág volt. Sohasem kaptunk „téves” összeköttetést, de azt a választ sem, hogy „mással beszél”. A telefon gyakori mellézköngése se zavart bennünket. Azt a madárfütty pótolta, a mit a Cser öreg fáí eregettek felénk, amikor a hosszú spárgám belekiáltottunk a zerdőbe: „Halló!”

Ez a gyerekkori emlék játszik velem legközelebb, amikor újra ott állok egy nagy, gyönyörű erdő előtt és bele akarom kiáltani ebbe a csudaszép, de félelmes erdőbe: „Halló!...”

Vajjon visszazengi-e hozzám ez az erdő is, úgy mint az öreg Cser, a Halló-t? Vajjon cérnaspulni jobb szerszám volt-e az én kezemben, mint az a nagy apparátus, amellyel fel akarom verni az erdő csöndjét?

Rossz összeköttetést most nem ka-

pok, az biztos. Páratlanul kitünő az a vezeték, amely tovább adja a Halló-t.

Az apparátus remek, a mikrofón csodaszépen zengi tovább a hangot... Csak az erdő . . .

De reméljük a legjobbat. Legalább is annyit, hogy nem azt kapjuk választul: „Mással beszél.”

Kezdjük el. Halló! . . .

*Földes Imre.*

## A szépség-verseny harcában.

Folyik a harc, mondhatnók az elkeseredett küzdelem, az urnák körül. Persze, hogy nem vér patakzik az utcákon, nem fegyverek csörrennek, hanem a szegedi színházjáró közönség vivja meg csatáját a Szegedi Színházi Újság szavazó lapjaival azért, hogy ki kerüljön arra a kétségkívül igen értékes és irigylésre méltó piadesztálra, amelyen ez áll, hogy ime: . . . — Ez a legszebb szegedi színésznő.

Nagyszerű titulus és érthető, hogy az egy hét óta tartó szavazás kezd már izgalmas lenni és erősen felkelti a közönség érdeklődését és kíváncsiságát.

A voksok mozgalmasan gyűlnek az urnában és eddig közel ötszáz szavazatot adtak le már. A számarányokból úgy látszik, hogy Déry Rózsi vezet. A többség legalább még az



## Lusztig Imre

harisnya-, kötött- és szövött-  
:: árú különlegességi üzlete. ::

**Sport-cikkek.**

Szeged, Széchenyi-tér 2. szám.

Telefon 10—18.

## Steiner Józsefné

SZEGED, Kölcsei-u. 12. Reök palota.

Fűző és Ernyő különlegességek raktára.

Készíték fűzőt mérték után és eredeti francia szabás szerint. Fűzők javítása és tisztítása úgy szintén ernyő áthuzás és javítás a legnagyobb szakértelemmel pontosan és gyorsan készíttetik.

öv. Am — ismételjük — itt harc folyik, taktikával, választási fogásokkal, diplomata fortélyokkal és erősen várhatók a — meglepetések. Vannak igen sokan, akik még tarsolyukban tartogatják „szépségbeli meggyőződésüket“ és egyszerre vonulnak ki s talán nem telik be egy-két nap, megkezdődik a chassé-croissé, a helycserre — az elsőséget.

De sietni is kell a szavazásokkal, mert közeledik a voksszámlálás ideje és akkor eldől nemcsak az a várva-várt esemény, hogy a választott zsüri kinek ítéli oda az elsőség pálmáját, hanem az is, hogy ki kapja meg a Szegedi Színházi Ujság értékes és művészi ajándékát, amely — külön eseményszámba fog menni. Az eddig leadott szavazatok egyébként így oszlanak meg:

Déry Rózsi . . . . .	102
Antal Erzsí . . . . .	93
Szohner Olga . . . . .	78
Gömöri Vilma . . . . .	63
Irányi Ella . . . . .	45
Szebenyi Margit . . . . .	42
Pálma Tusi . . . . .	37
Tallián Anna . . . . .	32

Azoknak a neveit nem közöljük, a kik husznál kevesebb szavazatot kaptak.

Külön szavazócédulák (amelyek tulajdonképen öt szavazatot foglal-

nak magukban) darabonként 2 fillérré kaphatók a Színházi Ujság szerkesztőségébe és kiadóhivatalába. (Boldogasszony-sugárut 22. Telefon 13-35.) és Kovács Henrik könykereskedésébe, Kölcsey-utca.

## KICSI HISTÓRIÁK.

• • •

A „Szirén“ operett második előadásakor elmentem úgy félkilenc táján a színház előtt s épen akkor jött ki a főajtón egy ujságíró ösmerősöm.

Mi sem természetesebb, minthogy érdeklődtem az iránt, vajjon a színház mennyire látogatott.

Ösmerősöm legyintett egyet a kezével s előadta, hogy nyolc óraker, mikor a kárpit szétnyílt, nyolc ember lézengett a színházban, mire a direktor a dekorium kedvéért boldogboldogtalannak adott jegyet, úgy, hogy most félkilenckor félig mégis megtelhetett a nézőtér s a színészek is igen jó hangulatban pergetik az unalmas jeleneteket a különben hálás publikum gyönyörködtetésére.

— De uram — szoltam aggódva — amint az ön beszédjéből kiveszem, csak *tizen* vannak a színházban.

— Hogy érti ezt?

— Ön azt mondotta nekem, hogy

Iskolakönyvek, író- és rajzszerek, képes- és mesekönyvek, ifjusági iratok, levelezőlap-, bélyeg- és fénykép-albumok. Legszebb kivitelű képes kártyák, külföldi levélbélyegek.

**Kovács Henrik** könyv- és papirkereskedésében

Telefon 10-48. Szeged, Kölcsey-utca 4.

## TILL FRIGYES

uri szabó

Dugonics-tér 11. szám.

Telefon 917.

Ajánlja dus raktárát, amely tiszta angol-szövetekből áll.

:: Olcsó árak! ::



az előadás kezdetén nyolcan voltak, a direktor *boldog* és *boldogtalannak* adott jegyet, hát kérem ez még mindig csak *tíz*.

Siófokon az állomás, illetőleg a déli vasut vonalának egyik oldalán van a fürdő telep, a másik oldalán a falucska. A fürdő telepen van a színház.

A fő fürdőszezon alatt a fürdő telepen 160 koronáért, a községben 16 koronáért kapható szoba egy hónapi használatra.

Mi sem természetesebb, hogy Thália papjai és papnői a faluban szoktak lakást bérelni, mert a fürdő telepen nagyon drága s így a színházhoz csak az állomás egyik sorompóján keresztül juthatnak el. Azonban reggel 8 és 10 órák között állandóan tolatnak naponta, úgy, hogy derék bohémjeink a kilenc órára kitűzött próbákra rendszerint késedelmesen érkezhetnek, mert a lezárt sorompó süri drótfonattal lévén elhátva, azon nem igen lehet keresztül jutni.

Annyira tudottá vált e szerint az, hogy a próbákon való késedelmes megjelenés a *tolatás* miatt történik, hogy csak igen ritkán esett súlyosabb beszámítás alá a késedelmes megjelenés.

Egy alkalommal egy kicsi *karnó* késte le a 9 órai rendelkező próbát.

A rendező örjögött, tépte a haját s ordítva fogadta a szepegeve betoppanó kicsi nőt:

— Hát te hol a fenébe mászkálsz?

— Kérem . . . a . . . *tolatás* . . .!

— Igen?! a *tolatás*?! majd el látom én a te bajodat, nem fogsz te többet *tolatni*.

## Hangverseny a Korzó-moziban.

A Korzó-mozi igazán kitünő hely hangversenyek számára is. Beigazolást nyert, hogy az akusztikája tökéletes, minden részről szinte egyforma jól és tisztán lehet a leghalkabb hangokat is élvezni. Csak örülni lehet ennek, a várható hegedű-, zongora- és ének-művészeknek. De a Korzó igazgatója, a fáradhatatlan Vas Sándor arról is gondoskodik, hogy *mozgó-előadás közben* hangverseny is legyen. Hétfőn déluán 5 és ugyanez nap este 9 órakor egy híres énekesnő énekel (a neve egyelőre titok), aki a természeti képeket klasszikus ének-számokkal kíséri. Párisi minta ez és Párisban is csak a legelegánsabb és legdrágább mozikban kedveskednek a világ első közönségének. Szegeden, ha beválik az újítás, az esetben havonként ötször-hatszor is megismétlik az éneket, mindig más-más számokat adva elő. A publikum már ér-



## Danner Mihály

bor-, csemege-, fűszer-

:: kereskedése ::

:: Széchenyi-tér 7. ::  
Csongrádi takarékszövetkezet épületében

színházi cukorkák dús választékban.

## GUMMI KÖPENYEGEK

## NEUMANN M.

kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

tesült az érdekes tervről és előre örül, igazán lázas izgatottsággal várják az emberek, miként válik be az újítás.

Itt említjük meg, hogy a Korzó-mozi most jutott be az igazi szezomba. A legváltozatosabb műsort adja, a legbravurosabb és legújabb fölvételeket. Egyik-másik dráma olyan, hogy még *Budapesten* se került sorra, úgy, hogy az országban Szegeden lesz az első premír. Persze ez csak azért lehetséges, mivel a Korzó igazgatója elsőrangú szaktekintély s külföldi vállalatokkal *közvetlen* összeköttetésben áll. A héten például ez lesz a műsor: Hétfőn és kedden: *Az élő halott*, 3 felvonásos dráma, egyuttal még a *Kötéltáncosnő* című, ugyancsak 3 felvonásos dráma. (*Szines.*) — Szerdán és csütörtökön a Nordisk-filmgyár bevallottan legjobb műremeké, a *Cárnő* kerül sorra. Péntektől kezdve pedig a szegedi moziélet leg-hatalmasabb művéhez érkeziünk, egy 8 felvonásos, óriási drámához, címe: *Elűzött fiú*. Az utóbbi éveknek ez a legnagyobb terinéke, ez a próbadarabja annak, hogy 1913-ig mit produkálhatott a kinematográfia.

## A TÖRZSASZTALNÁL.

**Edvi Illés Márta babája.** A postai csomagok kézbesítője hétfőn dél előtt a színháznál egy nagy skatulyával lepte meg Edvy Illés Mártát. A színésznő izgatottsággal bontotta fel a rejtélyesnek látszó csomagot. Sok-sok papiros között egy igazi haju, mozgószemű játékbaba feküdt. A ki-csomagolásnál Mihó Laci is jelen volt s mert Edvy Illés Márta nem mert a babához nyulni, kollegája vette a kezébe, de alig markolta meg a derekát, a baba megszólalt:

— Papa!

— Tyü, a ragyogóit — kiáltott fel Mihó Laci. — Ez nagyszerű baba. Beszél is. Nyomd csak meg te is.

Edvy Illés Márta remegő kezekkel fogta át a babát, mire az újra megszólalt:

— Mama!

— Szépen vagyunk — szólt ismét Mihó. — Márta ezt mi nem tagadhatjuk le.

## NEMÉNYINÉ FOGMŰVES

Kárász-utca 6/a.

Készít a legtökéletesebben és legolcsóbban mindenféle fogmunkát.

## Okulárium

KELLNER MÁRTON

: szakoptyikus és mechanikus :

Szeged, Kárász-utca.

: Ungár-Mayer-palota.

Mindennemű táv- és látcsövek, saját készítésű szemüvegek, orcsiptetők, lorgnettek, mindenemű fém- és békatekenős keretbe és :: minden az optikai szakmában. ::

## WEINBERGER S.

ANGOL URI-SZABÓ,  
ALAPITATOTT 1896.

Kelemen-u. 2.

Remek munka.

Olcsó árak.



A

# Szinházi Újság Sport melléklete,



## A bajnokságért!

Vasárnap játszódik le ismét a „nagy meccs”, az eddiginél fontosabb és nehezebb: az őszi forduló döntő mérkőzése a bajnokságért. Két régi és erős ellenfél méri össze erejét az ujszegedi futball-pályán: a SzAK briliáns formában lévő első csapata, a többszöri bajnokcsapattal, a Bácskával, melyet két év óta bajnoki mérkőzésen a piros-feketéknek legyőzni nem sikerült. A mult év tavaszán a szegedi pályán *barátságos* mérkőzés keretében sikerült ugyan egyszer a Bácskát 3:2 arányban legyőzni a SzAK-nak, de azóta a szabadkai csapat mindenkor olyan nagy erőkéfével fekiúdt a küzdelemben, hogy a

bajnokság szinte elvitathatlan volt egészen mostanáig.

Közben azonban a SzAK óriási fejlődésről és kitünő technikai készségről tett tanuságot. Őszi szereplése várakozáson felül eddig teljes daldallal végződött és míg ellenfeleinek *harminchét* gölt adott, addig *egyetlen labda sem érintette kapujának hálóját*. Remélni lehet tehát ezek után teljes joggal, hogy vasárnap meg fogja állítani Bácskát eddigi győzelmeinek sorozatos elérésében és az idén megnyerve a jól megérdemelt bajnokságot, a szabadkaiak csapatát a *második helyre* utasítja. Eltekintve a *papirformától*, amely teljesen a SzAK fölényét igazolja, itt áll a reális erőösszetételek képe: a *csapat*.



A „SzAK” csapata.

Szeged és az Alföld legnagyobb világitási üzlete

# FONYÓ SOMA

## electrotechnikai- és erőátviteli vállalata.

Az őszi modern csillár-újdonságainak megtekintését kéri  
Gyári árak. Kedvező fizetési feltételek.

SOÓS LAJOS fehérnemű áruháza Oroszlán-u. 14.



A „BÁCSKA“ csapata.

A SzAK teljes első csapata áll ki vasárnap, némi változással, mint a fenti képen látható. Hiányzik ezen az újabban beállított *Maláth* középfedezet és *Szalay* jobb fedezet, aki akkor nem játszott. Viszont kimaradt közben *Weisz* a volt bal hátvéd és *Leopold*, aki fedezetet játszott, de elkerült Szegedről és így a SzAK vezetősege az agilis *Szalayval* helyettesítette. A többi játékosokról nem is kell szólnunk. Nagyon jól ösmeri azokat nemcsak a szegedi közönség, hanem az egész ország sporttársadalma is. Helyén lesz vasárnap György, az önfeláldozó kapus, aki rávetéseivel védhetetlen labdákat elfog. A hátvédpár: *Szücs—Gömöri*, — akikhez fogható bekk nincs a Délvidéken, — fog

örködni, hogy az ellenfél gyakran ne közelíthesse meg a kaput. A fedezet-sor, amely a SzAK legfőbb erőssége, ismét a bevált, nagyszerű együtttest mutatja: *Szalay—Maláth—Ma kó*, mind a hárman valóságos héroszként szállnak sikra csatáiraik érdekeiért. *Hupa—Fürost—Blum—Csizik—Lantos* az öt aktív harcos, akik nem nyugosznak addig, míg az ellenfél kapujában gól nincs, ők öten fogják ostromolni a híres Bácska kapuját.

De nézzük a Bácska csapatát is:

Itt van a tizenegy kemény legény névsora: *Czopkó*, — *Budonovics*, — *Possert*, — *Marcikics*, — *Kocsmár*, — *Milassin*, — *Horvátzky*, — *Orcsics*, — *Radnics*, — *Blessics*, —

**LEMLE**

Ajánlja állandó kalap-újdonságait; ugy hazai, mint a külföld legjelesebb gyártmányaiban. — **Uri divatcikkek legjobb**

Szeged, Klauzál-tér 6. ::

**bevásárlási forrása.** ::

**BELVÁROSI KÁVÉHÁZ**

Szeged legelőkelőbb kávéháza. Az uri családok találkozó helye.

Színház után vacsora.

ESTÉNKÉNT CIGÁNYZENE.

## SOÓS LAJOS saját készítésű fehérneműi a legjobbak.

*Sztipics.* — Természetesen azóta, Bácska csapatában is állottak be változások, de a csapat gerince megmaradt. Ezek a vadul hangzó nevek mind egy-egy erős játékost reprezentálnak, akik bizony elég gyakran a nevékhöz képest meg is vadulnak és durva játékot forsziroznak. Valószínű azonban, hogy ez vasárnap nem fog bekövetkezni, mert a dühös kedélyeket mindig leköti a SzAK fair játékmodora.

Ettől várjuk mi a győzelmet, ami ezuttal sem fog elmaradni bizonyára, mint a SzAK—SzTK meccsnél sem maradt el.

## A csatársor figyelmébe.

Most, néhány órával a nagy mérkőzés előtt valamennyien bizakodó reménységgel nézzük a félelmetes Bácskával való találkozást, amelynek kiemetele döntő befolyással lesz a délkerületi bajnokság sorsára. Ha a SzAK győz, három ponttal szökik a liszta élére, ellenesetben pedig ismét a szabadkai fiúk törnek hatalmas lépéssel a bajnokság felé.

Aki látta a SzAK csatársorát vasárnap a TAC ellen játszani az első negyedórában, az nem lehet kétséggel az eredmény iránt, de már a további játékok nem volt kielégítő. És ha így lesz a Bácskával szemben is, akkor könnyen megtörténhetik, hogy ismét elvesztik a meccset. Egy kissé kényelmesek a SzAK csatárai, egyáltalán nem mennek labdára, illetve nem harcolnak kellő agilitással a labdáért. Már pedig egy olyan vad iramu játéknál, mint amilyen előreláthatólag a Bácska-meccs lesz, nem lehet teljesen a halfokra támaszkodni, mert számolni kell azzal is, hogy elég munkát ad nekik a védekezés, a támadásban legföljebb csak segídezhetnek.

### METZGER PÉTER

első szegedi villanyerőre berendezett

### cipőkészítő ipartelep

Bécsi-körút 26. sz. — Telefon: 10-84.

....

Ajánlja elsőrendű cipőkészítményeit a legjutányosabb áron.

Mértékvételre hívásra

— házhoz megyek. —

Talpalások 3 óra alatt elkészítettek.

DEÁN FERENC-  
UTCA 28. SZÁM.

**PALAIS DE DANSE** :: IGAZGATÓ ::  
HERZOG IGNÁZ

**Belépődij nélkül! Ma és mindennap Belépődij nélkül!**

**CABARET-ELŐADÁS!**

**Szabad bemenet. BALMABIL Szabad bemenet.**  
Parket-és Tango-tánc.

**MEGLEPŐ UJ MŰSOR!!**

**Fellépte az ujonnan szerződtetett női művész-szépségeknek!**

Cigányzene!

Reggelig nyitva!

Hideg és meleg buffet!

Budapesten a BTC azzal győzte le a nagy FTC-t, hogy csatárai a „lehetetlen labdákra is rámentek” — a mint a fővárosi lapok sportkritikusai egyértelműen megállapították. Próbálgják meg a szegedi fiúk is a fedezetek segítségére lenni, akkor nem kell félni attól, hogy kifulladás csapatgerince: Szvoboda—Maláti—Maikó és biztos lesz a győzelem!

Blázsits György

Sokszorosítások. Másolások. Írógépjavitások.  
Amerikai kellék-  
raktár. Állandó **gépírótanfolyam!**



Délmagyarországi fióktelep  
Szeged, Kelemen-utca 11. Telefon: 833.

**Kohn Richárd**

vésnök és ruggyanta-  
: bélyegző készítő :

Szeged, Xárász-u. 16.

Csemegeárú különleges-  
ségek legfinomabb des-  
sert bonbonéerek nagy  
: választékban ::

kapható  
**Glück Lipót** cégnél  
Kelemen-u. 11. Telefon 901.

## MÁGNÁS SZELET

KÜLÖNLEGESSÉG

Neuhold Dezső cukrászata

Feketesas- SZEGED Feketesas-  
utca 11. sz. Telefon 10-19 utca 11 sz.

Kapható minden jobb csemegeüzletben,  
kávéházban, vendéglőben.

ARANYMŰVES, ÉKSZE-  
: RÉSZ és MŰÓRÁS :



**BOKOR IZSÓ**

SZEGED, KELEMEN-U. 7.

: Telefon 12-18.

**Lacher József** Szeged, bórondós, bórdisz-műkészítő  
Kárász-utca 12.  
és Iskola-u. 14.



Telefon 12-59.

Elsőrendű saját gyárt-  
mány és külföldi utazó-  
cikkék és bórdisz-műáru  
különlegességek. Javitást  
és kézimunka montiro-  
zását olcsón vállalok.



# KORZÓ MOZI

Igazgató: VAS SÁNDOR

Telefon: 11—85.

## MŰSOR:

Hétfőn és kedden:

### *Élő halott.*

*Dráma 3 felvonásban.*

### *A kötél táncosnő.*

*Remekül színezett artistadráma 3 felvonásban.*

Szerdán és csütörtökön:

### *A cárnő.*

*Nordisk dráma 3 felvonásban. Betti Nansen a főszerepben.*

Pénteken, szombaton és vasárnap  
a szezon legnagyobb slágere

### *Az elüzött fiú.*

*Nordisk dráma 8 felvonásban.*

Ezen előadásokra katona, deák és gyermek jegyek  
nem adatnak ki. Kedvezményes jegyek érvénytelenek.

Előadások hétköznapokon 5, 7 és 9 órákor, vasár- és ünne-  
napokon á. u. 2 órától éjjel 12 óráig folytatólagosan.

Helyárak: Páholyülés 1 kor. 20 fillér, zsölye 1 kor., I. hely 80 fill.,  
II. hely 60 fillér, III. hely 30 fillér.

**GRÜNFELD**

ÉS

**LEDNITZKY**

vászon-, chiffon-, kanavász-, asz- :: SZEGED, ::  
 talneműek-, női-, férfi- és gyermek- KÁRÁSZ-UTCA 6.  
 :: : fehérneműek áruháza :: : Telefon 12—15. :

## Heti műsor.

Vasárnap d. u.: **Buksi.**

„ este : **Hercegkisasszony** pos.  $\frac{1}{3}$

Hétfő : „ pl.  $\frac{2}{3}$

Kedd : **A titok.** pos.  $\frac{3}{3}$

Szerda : **Támlásszék.** pl.  $\frac{1}{3}$

Csütörtök : **Trobador.** pl.  $\frac{2}{3}$

Péntek : **Halló . . . !** pl.  $\frac{3}{3}$

Szombat : „ pos.  $\frac{1}{3}$

Szombat du. ifj. előadás **Boszorkányvár**

## Szerkesztői üzenetek.

**B. N.** Hallja maga Berger ur, maga nagyon dühös, maga nagyon goromba. Viszont a be-  
küldött levelében annyi a helyesirási és egyéb  
hiba, hogy meg se tudjuk érteni a dühén kívül,  
mit akar? Holmi előbbi levelet is emleget, de  
azon nyilván valami bosszút állt és elfelejtette  
elküldeni. Talán meg se írta? Na ugy éljen a  
maga feje. Hát nézze csak, — maga jobb da-  
rabokat is akarna s el van keseredve és  
minket tesz felelőssé, hogy sok a gyöngye, sőt  
rossz darab. Mit csináljunk, kedves Berger?  
Hát miért nem ír, — például a rossz levele  
helyett egy-két jó darabot? Aztán azt is írta,  
hogy nem érdekli a sport. Né, — pedig a  
bátorsága a papíron akkora mintha legalább  
is díjbirkozó volna. Egyben nem gondolja,  
hogy vannak ám Szegeden is emberek, akiket  
érdekel a sport. Tényleg nem gondolja? . . .  
A „szinügyi“ tanácsa is ép jókor érkezett.  
Fujja fel — mi nem fogjuk fölfújni. A szinügy  
ma nem izgat Szegeden senkit, hála istennek.  
Azt a két urat fölemlíti, hogy „a művészet  
kiváló szaktudósai.“ Jó, jó, úgy kell nekik, —  
de mért nem fordul akkor hozzájuk? Most  
pedig csak arra kérjük Berger úr (de ki az  
ördög maga?), hogy ne legyen olyan mérges.  
A nagy düh, tudja, megárthat a szépségnek.  
Aláz szolgálja!

**Némó.** Csak szorgalmasan és lelkiismeretesen, tovább.

## POLLÁK TESTVÉREK

az Alföld legnagyobb női divatárú-üzlete  
 Csekonics-utca SZEGED Széchenyi-tér  
 Telefon 854. Telefon 854.  
 Fiókhüzel SZENTES Kossuth-utca.

Óriási választék minden-  
féle női ruhadiszek, kez-  
tyűk, szalagok, selymek-  
ben és csipkékben. —  
Harisnya különlegessé-  
gek. — Francia szabású  
fűzők a legolcsóbb, szí-  
gorúan szabott áron.  
A szegedi színház szállítói

## LEDNITZKY M.

elsőrendű vegyszeti ruhatisztító intézete  
**SZEGED, ISKOLA-UTCA 17.**



:: Gyűjtőde: ::

**SEELENFREUND B.**

:: TISZA LAJOS-KÖRÚT 57. ::

*Legfinomabb színházi cukorkák*

□ □ **Lányi János cukrásznál** □ □

*Széchenyi-tér.*

*Telefon 596.*



Ujdonság! „Cointreau“-bonbon Árvay cukrásznál.

# SPORTÖLTÖNYÖK NEUMANN M.

kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Vasárnap délután:

## Buksi. (Puppchen).

Énekes bohózat 3 felvonásban. Irták: Curi Kraatz és Jean Kreen. Fordította: Harsányi Zsolt.  
Zenéjét szerzette: Jean Gilbert.

### S Z E M É L Y E K :

Villányi Mihály . . . . .	Heltai	Mikoláné . . . . .	Virághatíné
Laura a felesége . . . . .	Miklósi	Black	Balázs
Ella	Antal	Foris	a TTC. tagai . . . . .
Ilka } az unokahugai . . . . .	Szebeni	Sármezey	Virágháti
Lóri } . . . . .	Déry R.	Andornaky, léghajós . . . . .	Mihó
Teri . . . . .	Kállai	Maris, cseléd . . . . .	Iványi
Szabolcs Jenő min. fogalm. Ella		Boy . . . . .	Récz
ura	Sümegei	Első szanitész . . . . .	Varga
Parázs Pista . . . . .	Solymosi		

## Készíttessük fehérműünket SOÓS LAJOS-nál.

I. Villányi Mihály bácskai földbirtokos házában találkoznak a Töff-Töff-klub emberei. Villányinak négy unokahuga van, valamennyinek szívügyei itt kezdenek bonyolódni. Ella hazajött, mert összeveszett kacérsága miatt az urával. Ilkát Black, a milliomos amerikai sportember, egy fatális tévedés folytán a Villányi feleségének nézi, beleszeret és ostromolja. Lóri egy furcsa kamaszsal ismerkedett meg, aki hórihorgas léte, buksi-gyerek módon viselkedik. A legkisebbik leány, Terike, Andornakiba, az aviatikus-hadnagyba szerelmes, aki azonban Ellának szeretné csapni a szelét.

II. A Töff-Töff estélyt ad Pesten. Az amerikai az estélyen mutatni kezdi a versenyről készített pillanatfelvételeket. Előkerül annak a

jelenetnek a fényképe is, mikor Ella leveti Andornoky előtt a selyemruháját, hogy a gépet ki lehessen javítani. Növeli a zavart, hogy Black megakarja szoktetni a Villányinének vélt Ilkát és erre majdnem az igazi Villányiné marad a nyakán.

III. Andornaky hadnagy komolyan megszereti a kis Terit és megis kéri a kezét. Szabolcs is kibékül Ellával. Ilka leleplezi valódi mivoltát és hozzá megy Blackhoz. Buksirol kiderül, hogy eddig csak ravaszágból mivelt a gyereket, de most már férfi, mert beleszeretett Lóriba. Villányi kénytelen beleegyezni ebbe a házasságba is, mert kislát, hogy Buksi az ő vidám legényéletének a gyümölcse.

## A Tisza uj kávéházában

## Kitünő szellőztetés.

külön biliárdterem és játékterem van a télikertben. Édességek, gazdag és friss buffet.

Előadás után villamos áll a közönség rendelkezésére.

*Akar szépen és jól öltözni? □ Ha igen, akkor keresse fel*  
**Abonyi Mihály** *uri szabóságát ezelőtt* **Holtzer és Abonyi**  
*Dús választék kész férfi és gyermekruhákban és felöltőkben.*  
*Szeged, Széchenyi-tér 2.*



Cs. és kir. udvari szállító.

*Küip Gyula és Társa*

*Robes — Confections — Fourrures*

*Szeged.*

Színházi cukrászda és hideg buffett az I. emeleten.

# LEÁNYKA RUHÁK NEUMANN M.

:: kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
:: **SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.**

**Vasárnap, hétfő**

## A hercegisasszony.

Operette előjátékkal 2 felvonásban, írta Leon Viktor, zenéjét szerzette Lehár Ferenc, fordította Gábor Andor.

### S Z E M É L Y E K :

Hadzsi Sztavrosz herceg . . . Balázs  
Fotini, a leánya . . . Hilbert  
Marula, a dajkája . . . Miklóssy M.  
Krisztodulos . . . Heltai  
Bill Harris hajóskapitány . . . Békeffi

Dr. Hypolite Clerinay botanikus Solymosi  
Barley, bankár . . . Szendrő  
Gwendoline, a felesége . . . Edvi I. Márta  
Mary-Anne leányok . . . Déry Rózsi  
Periklesz, rendőrfőnök . . . Sümegi

## SOÓS LAJOS fehéreneműi a legjobbak, Oroszlán-u. 14.

Hadzsi Stavrosz rablóvezér, ki Parnes hercege név alatt rendes életet folytat, egyik estélyén Bill Harris amerikai tengerészkapitány, aki Parnes hercegeinek leányába Photinibe szerelmes, fogadást köt, hogy a rablóvezért elfogja, remélve, hogy ezen hőstett által a herceg beleegyezését a házasságba kérdeimli.

I. A rablók elfogják Bill Harrist és az utána szökött Photinít. A tisztet Stavrosz elé

vezetik, ki egész vagyonát felajánlja a hercegnő kiszabadításáért. Midőn Stavrosz megtudja, hogy ez tulajdonképpen az ő leánya, attól való félelmében, hogy felismeri benne az atyját, elrendeli minden váltságdíj nélküli szabadon bocsájtatásukat.

II. Parnes hercege meglátogatja hajóján a tengerészkapitányt, ki felismeri ugyan benne a rablógyilkost, de tekintettel a leányára, kit el is vesz feleségül, nem fedezi fel a titkot.

## A Tisza uj kávéháza

**Nagy kényelem.**

kitünő szellőztetéssel, központi fűtéssel és állandó friss levegő szolgáltatással van ellátva. Különös tekintettel a hölgyközönség igényeire: édességek, kugler, pezsgőfröccs stb.



# Corsó-Kávéház



*Szeged látványossága. Tulajdonos: özv. Kádár Istvánné.*

„HYGIEA“

OROSZLÁN-UTCZA 14. SZ.

MODERN FŰZŐ IPARTELEP  
PÁRISI ÉS BÉCSI FŰZŐK  
MÉRTÉK UTÁN KÉSZÍTÉSE.

Arany és ezüst érmekkel – 1908. Kitüntette a győri III. orsz. cipész-kiállításon.

## WAGNER MIKLÓS

úri-, női- és gyermek-ortopéd-cipész. Szeged, Takaréktár-u. 1.

Készítik e szakmába vágó mindennemű különlegességeket.

Tiszti, színházi és vadász vízmentes-cipőket és csizmákat.



**Női divatterem Dugonics-tér 2. :: Kozszfűmök, angol és francia ruhák  
:: jutányos áron. ::**

Teasütemények nagy választékban Árvay Sándor és Fia cukrásznál.

# Fiú ruhák NEUMANN M.

:: kaphatók

:: cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
**SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.**

Kedd

## A titok.

Szímű 3 felvonásban. Irta: Bernstein Henri. Fordította: Adorján Andor.

### S Z E M É L Y E K :

Jeannelot Constant	... .. Körmendy	Savegeat grófnő	... .. Csáder
Gabrielle, a felesége	... .. Gömörly	Ponta-Tulli Charlie	... .. Turányi
Hozleur Henriette	... .. Szolner	Inas	... .. Koháry
Le Guenn Denis	... .. B. Baróthy		

**SOÓS LAJOS-nál készíttessük menyasszonyi kelengyénket.**

Szombaton délután ifjusági előadás:

## Boszorkányvár.

Víg operette 5 felvonásban. Irta: Berla Alajos. Fordították: Reiner Ferenc és Fái J. Béla. Zenéjét szerzette: Millöcker Károly.

### S Z E M É L Y E K :

Gróf Kányavári	... .. Heltai	Mihály gazda, módos paraszt Erdélyi
Coralie, énekesnő	... .. Hilbert	Marcza, leánya
Laura,	... .. Sümeginé	Józsí, csordás
Stella,	{ Coralie barátnői Benkő	Andris, bojtár
Rozamunda,	... .. Martiny	Klára néni
Kakasdi,	... .. Virágháti	Verus, unokahuga
Bonneville,	{ Kányavári barátai Szendrő	Lamotte, udvarmester
Capponi,	... .. Stella	Simon, korcsmáros
		Nagy

## A Tisza uj kávéháza Színházi vacsora.

különös tekintettel a hölgyközönség igényeire van berendezve. Kitérő szellőztetés és fűtés, állandó friss levegő szolgáltatással.



*Színházi látcsövek, lorgnett, szemüveg, orrcsüptető*

*és mindennemű látészerteti cikke a legjobb minőségben  
jutányos áron, ugyszintén mindennemű hangszereket, be-  
szélőgépeket és lemezeket ajánl*



**Braun János** hangszerkészítő és látészertész Szeged, Kárász-u. 15.  
- javítások szakszerűen és gyorsan készíttetnek. -

**HALLGÓ** Megnyílt az **HALLGÓ**

**Arany Bika éttermei**

Korona-u. 2., Tisza Lajos-körút 59.

Jól és izletesen lehet naponta mindenkor zónázni, ebédelni és vacsorázni. Ebéd a 1 K 20 f. Vacsora 80 fillér. Társas vacsorák olcsón elvállaltatnak. Lakodalmak. Bálak részére különtermek. Színház után mindig friss vacsora. Abonensek elfogadtatnak. Számos látogatást kér

**Szekeeres István vendéglős.**

Készít legelegánsabb angol és francia ruhákat, színházi toiletteket

**Balázs János** női divatterme, Szeged  
Polgár-utca 1. szám.

Kóstolta már az „Árvay Alföldi Tejcokoládét“??

Iskola ruhák **NEUMANN M.**

kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál

:::: Szeged, Kárász-utca 5. ::::

Szerda

**Támlásszék 10. sz.**

Énekes bohózat 3 felvonásban, előjátékkal. Irta: Haller és Wolf. Fordította: Komor Gyula.  
Zénjét szerzte: Götze Walter.

Legszebb fehéreneműek **SOÓS LAJOS-nál** Oroszlán-u. 14.

S Z E M É L Y E K :

Várossy Vitus . . . . . Heltay  
Hermin. a felesége . . . . . Miklóssy  
Lotti, a leányuk . . . . . Talián  
Edus . . . . . Solymosi  
Richárd, aviatikus . . . . . Balázs  
Hedvig, a felesége . . . . . Antal

Rudas, abbáziai szállodás . . . . . Sümezi  
Juci, szobaleány . . . . . Edvi Illés  
Medve, az aviatikus kör elnöke . . . . . Szatmáry  
Szabó, rendőr . . . . . Szendrő  
Lankás, színházi titkár . . . . . Virágháti  
Bella . . . . . Sebenyi

**A Tisza uj kávéházában**

Zene.

és a téli kerttel összekötött étteremben csütörtökön zene van.



**Órák, ékszerek, gramfonok, lemezek**  
részletfizetésre is. Futball cikkek, villanyos zseblámpák  
nagy raktára. — Havonkint **új lemezfelvételek.**

Képes árjegyzék ingyen! **Tóth József** chronometer és műórás,  
— Dugonics-tér 11. —



**„BAROSS“**  
ÉTTEREM ÉS  
NAGYSÖRCSARNOK

— Naponta kitünő cigányzene. —  
Elsőrendű konyha, kitünő italok.  
— Színház után friss vacsora. —  
— Figyelmes kiszolgálás. —



**Győri Béla műórás, Szeged.**

Klauzál-tér 2. Kossuth szobornál.

**Olcsó árak! □ Szolid kiszolgálás! □ Olcsó árak!**

**Mindennemű óra- és ékszerraktár. □ □ Preciz órajavitó.**

**KOJITS M.** úri szabósága **SZEGED,**

**Somogyi-u. 15.** Mérték szerint készít legujabb divat után férfi-ruhákat.

Auerfény világítási vállalat.

Kossuth Lajos-sugárut 1.

Telefén 468.

**Kopny Gyula**

Modern csillár raktár minden nemű gáz izzótestek.

A világítás karban tartása elvállaltatik.

Sör, sonkás-zsemlye az I. emeleti buffetben.

## FÉRFI RUHÁK

kaphatók

## NEUMANN M.

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál  
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

## Csütörtök

## A trubadúr.

Dalmü négy szakaszban, nyolc képben. Szövegét írta: Salvadore Cammerano, olaszból fordította Hevesi Sándor. Zenéjét szerette: Giuseppe Verdi.

## S Z E M É L Y E K :

Luna gróf . . . . . Balázs  
 Leonora . . . . . Hiibert  
 Azucena, cigányasszony . . . Radó N. m. v.  
 Manrico . . . . . Békefi  
 Ferrando, öreg szolga . . . Erdélyi

Inez, Leonora barátnője . . . Szebenyi  
 Ruiz . . . . . Virágháty  
 Egy öreg cigány . . . . . Pápai  
 Egy hirnök . . . . . Pécskai

## Gyári árban készít fehérenemüket SOÓS LAJOS Oroszlán-u. 14.

Első felvonás. I. Ferrando, Luna grófék szolgálja, elmeséli az öröknek, hogy a mostani Luna gróf öccsét, husz évvel azelőtt, elrabolta egy cigányasszony, akinek sohasem akadtak nyomára. A cselédek pletykáiból azt is megtudjuk, hogy Luna gróf a fejedelemlő egyik udvarhölgyébe szerelmes, Leonorába, de vetélytársa van: egy trubadúr. II. A palota kertje. Luna gróf Leonora ablakát lesi, beszélni szeretne az imádott nővel, a közelben egyszerre felhangzik a trubadúr éneke. Leonora lesiet a kertbe, de a sötétben a grófort véli a trubadúrnak s őt öleli át. Megjelenik a trubadúr, a két férfi kardot ránt és amikor összecsapnak, Leonora elájul.

Második felvonás. I. Azucena cigánynőtől megtudjuk, hogy ő az, aki a kis grófort annak idején elrabolta és a füzbe is akarta dobni, de véletlenül a saját fiát vetette a lángok közé.

Igy hát Manrico nem az ő fia, hanem Luna gróf öccse. II. A trubadúr a kolostorból elviszi Leonorát.

Harmadik felvonás. I. Azucena a fiát keresve Luna táborába téved és az örök elfogják. S minthogy Ferrando fölismeri benne a kis gróf elrablóját, a gróf börtönbe vetteti. II. Manrico nászt akar ülni Leonorával, amikor megtudja, hogy anyját elfogták.

Negyedik felvonás. I. Manrico kísérlete nem sikerült. Luna gróf elfogta és ugyanabba a toronyba vetette, ahol Azucena már a halálát várja. II. Leonora mérget ivott, mert nem akar Luna gróf neje lenni. A mérég gyorsabban hat, mint Leonora hitte s a szegény nő meghal Manrico karjai között. Luna bejön, haragjában átadja Manricot a bakónak és csak azután tudja meg, hogy saját öccsének lett a gyilkosa.

## A Tisza uj kávéházában

Borok.

pezsgő fröccs, Whisky, hideg ételek legjobb minőségben kaphatók.

A m. kir. szegedi  
 5. honvédgyalog-  
 ezred szerződés-  
 ses szállítója.

Egyenruházati és felszerelési intézet!

Friedrich József

Szeged, Belváros, Gizella-tér 3. szám

Egyévi önkéntesek részére legolcsóbb bevásárlási forrás.

SUHAJDA JÓZSEF

CUKRÁSZ

Iskola-utca. Telefon 406.

Ajánlja elsőrendű cukorkáit, teasüteményeit. Valamint kizárólag saját speciális **Suhajda-csemege különlegességét.**

Színház után a legkedvesebb szórakozó hely Szegeden.

Gyönyörű Muziképek.

Ádám Napfény Mozgó Kávéház

Hedden, csütörtökön,  
 Szombaton és Vasárnap  
 Tombola tisztelettel  
 ÁDÁM ISTVÁN  
 kávéház tulajdonos.

Sör poharankint kimérve az I. emeleti buffetben.

# Smoking öltönyök **Neumann M.** kaphatók rs. és kir. udvari és kamarai szállifónál **SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.**

**Péntek, szombat:**

**Halló . . . !**

Vigjáték 3 felvonásban. Irta: Földes Imre.

S Z E M É L Y E K !

Szelisteyi Oszkár huszárfőhadn.	Turányi	A férj . . . . .	Baróti
Gabi	Gömöry	Házmester . . . . .	Erdélyi
Breuner Decskó, hadnagy . . .	Körmendy	Házmesterné . . . . .	Erdélyiné
Tódor, főhadnagy . . . . .	Almássy	Vice . . . . .	Szendró
Az önkéntes . . . . .	Stella	Vicéné . . . . .	Miklóssy
Andris, kutyamosó . . . . .	Mihó	Szerelő . . . . .	Kohári

**Menyasszonyi kelengyék SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.**

I. Szelistey főhadnagy telefonon megismerkedik es beleszeret egy nőbe, aki állhatatosan ragaszkodik a telefonos ismeretséghez és személyesen nem akar a főhadnagy közelébe jutni. Végre megígéri, hogy el fog jönni és Szelisteyi izgatottan várja és betoppán egy szép asszony: Gaby. Gaby elmeséli, hogy ő a házban a második emeleten lakik és férje kiverte hazulról, tehát alázatosan menedéket kér. Gaby kérését, mint gentleman nem tagadhatja meg, viszont most ő a telefonos nőt várja. Hogy mindkét kötelezettségének eleget tegyen, Gabyt a lakásában egyedül hagyja, ő maga lemegy az utcára az ismeretlen telefonost várni.

II. Szelistey visszajön, ugylátszik a nő

megint játékot üz vele, mert nem jött el Gaby kijön a belső szobából és miközben beszélgetnek, megjelenik a szöke nő. Szelisteyi boldog, hogy végre megismerkedhet vele, amikor beállit Decskó hadnagy és mulató társasága, akik felvilágosítják Szelisteyt, hogy a szöke nőt ők küldték tréfából. Szelistey kétségbe esik, fojtogatni kezdi Decskót, amikor megjelenik a Gaby férje és feleségét követeli. A főhadnagy nagy dühben kiveri a férjet és az egész társaságot.

III. A házbeliek összefutnak, mert hallottak az éjszakai botrányról. Gaby is visszajön. A helyzet egyre világosabb lesz, Gaby leleplezi magát: a telefonosnő csakugyan ő volt.

**Előadás után villamos áll a közönség rendelkezésére.**

## A Tisza uj kávéházában

**Zene.**

Szombaton zene van, kitünő borok, pezsgő fröcs, gazdag buffet.

„Grand Prix“ Paris.

**SCHORR OTTÓ**

„Grand Prix“ London.

pálinkafőzde, szeszfinomító, bor, sör és denaturált szesz nagykereskedése rum és likörgyár Interurban 631.

**SZEGED, Kossuth Lajos-sugarút 4.**

Interurban 631.

Saját gyártmányú likörjei és saját főzésű gyümölcspálinkáinak elsőrangú és kiváló minőségeért 2 Grand Prix keresztje nagy aranyérmek, arany érdemjelek és díszoklevelekkel kitüntetve.

## Royal-kávéház.

Tulajdonosok:

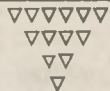
**MATEJKA és FLIEGEL.**

Minden vasárnap **NAGY TOMBOLA** értékes tárgyakkal. Állandó cigányzene. Színházi vacsora. Saját termésű hegyi-borok. Különlegesség: **ROYAL ZÖLDIKE**  
 ::: Reggelig nyitva. :::

## Csokoládé-Király

**KISS D. palota.** Ajánlja legfinomabb Gabó, Kösztiin, Oppenheim és Gerbaud színházi csokoládé és cukorkáját a legfinomabb és legszebb színházi csomagolásban, az árúját különböző helyeken lehet kapni, ugymint: Apolló, Uránia, Vass és Edison-mozikban. Tisztelettel **Engländer József.**

Telefon 413.

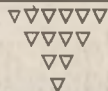


# VINCZE LIPÓT

fűszer- és csemege kereskedő, Dugonics-tér.

Ajánlja kitünő cukorka és csemege különlegességeit.

Telefon 413.



Olcsó beszer-  
zési forrás.

Csanád megye legnagyobb bútorgyára.

KUCSES IMRE

GÉPÜZEMRE BERENDEZETT ::  
BÚTOR GYÁRA ÉS LAKÁSBE-  
RENDEZÉSI RAKTÁRA ::

MAKÓN

Kedvező fize-  
tési feltétel.

„Gerbeaud“, „Heller“, „Fürth“,  
„Gala Péter“ és „Vinga“-i  
cukorka- és csokoládé-különlegességek

**KOCSIS FERENC**

fűszer- és csemege-üzletében  
Telefon 452.

:: **Takaréktár-utca.** ::

**A Hétválasztó-kávéházban állandóan női zenekar.**

Egész éjjel nyitva!

Számos látogatást kér

Neuhold Dezső

**PRÓFÉTA ÉTTERME**

Kárász-utca.

Tulajdonos: Gottwald Rezső.

Elsőrangú étterem — Pilseni ösfor-  
rás — Münchener és Kőbányai sörök  
— Általánosságban elismert kitünő  
konyha és borok. — Színház után  
állandóan friss konyha és zeneestélyek.

**Nikotinmentesített, dohányt, szivar-  
vart, cigarettát, ált. jövedéki és  
különlegességi gyártmányokat**  
árusít a

**Denikós R.-T.**

főraktára, Szeged, Kigyó-utca 6.  
(Fried-ház.)

Szépség

Szeplő, Májfolt

Flatalság

:: Kiváló ::

és minden arctisztatlanság ellen

**szépitőszert**

a **Frankl-féle Serall-Arckrém.**  
Ára 1 K, hozzávaló szappan 70  
f., poudert 1 K. Kaphatók egyedül  
**Frankl Antal** gyógyszertárában,  
Szegeden, Felsőváros, Szent-György-tér.



**Tűzifát, szenet, legszeszkokszot**

legelőnyösebb árak mellett házhoz szállít

Telefon 489.

**SCHWEIGER MIKSA** tűzifa-, szén-, és kokszgyároskereskedő.

**BOHN JÓZSEF** VENDÉGLŐS

DRÉHER SÖR ÉS ÉTTERME  
SZEGED, Vár-utca 6. szám.

Naponta színház után is nyitva.  
I-ső rendű Szegedi Halászlé és  
sült Hal.  
Telefon 290.

Nagy czipőraktár.

Külön javító műhely.

Ortopéd-cipők orvosi rendelés szerint!

**Horváth István műcipész**  
**Szeged, Kölcsey-utca 4. sz.**  
 (Wagner-palota.)



Telefon: 12-27.

Telefon: 12-27.

GRÁNER RÓZA UTÓDA

BERÉNYI HENRIK

KÜLÖNLEGES FRANCIA és ANGOL  
 TOILLETTEK ELSŐRENDŰMŰTERME

SZEGED, SOMOGYI-UTCA 22.

.....

.. TELEFON 574. ..

*Legnagyobb egyenruházati és felszerelési intézet. Angol úri szabóság.*

**SZEGŐ ÁRPÁD**

Szeged, Kölcsey-utca 10.

Telefon 291.



**GOTTSCHALL JÁNOS** HÖLGYFODRÁSZ

SZEGED, Kölcsey-utca 2., a Royal-szállodával szemben.

Fejmosások, (hajszáritások villanyszáritó gép-  
 pel) a nap bármely szakában 5 perc alatt

□□□□□□□□ eszköztetnek □□□□□□□□

Ondolálás à la Marsell. Divat- és costume-frizurák. Kéz-  
 és körömápolás (manicure.) □ Arcmasszázás villannyal.

□□□ Hajfestészet és szépségápolás. □□□

**KOSSUTH-KÁVÉHÁZ**

Naponta mozgófénykép ujdonságok.  
**Hetenkint 3-szor tombola.**

- a színházzal szemben. -

Kezdeté fél 10 órakor.