

Színházi Ujság

Sport melléklettel.

MEGJELEN MINDEN VASARNAP REGGEL
SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL BOLDOGASSZONY-S. 22.

ELŐFIZETÉSI ÁRA:
EGÉSZ ÉVRE 6 KORONA. FÉL ÉVRE 3 KORONA.
EGYES SZÁM ÁRA 10 FILLÉR.

FŐMUNKATÁRS:
HERCZEG ISTVÁN

FŐSZERKESZTŐ:
SZALAY JÁNOS

FELELŐS SZERKESZTŐ:
ZOMBORY GYULA

Színházi drogeria

az

Angyal drogeria

Széchenyi-tér 6.

:-:

LINTNER FERENC

az Alföld legnagyobb elsőrendű
modern fényképészeti műterme.

Telefon szám: 780.

Kárász-utca 7. (Uárnay-könyvkereskedő mellett.)

Kézimunka-ujdonságok Fischer Izsó

és kézimunkához szükséges anyagok beszerezhetők

kézimunkaházában Szeged,
Kölcsey-utca 10. szám alatt.

GROSZ J.

EZEELŐTT GYÉRES M. MÁRTON
URI, NŐI-DIVAT, KALAP- ÉS CIPŐ-RAKTÁRA
SZEGEDEN TISZA-SZÁLLÓMELLETT

Bármelyik ujságra előfizetéseket elfogad a Békei-féle hírlapiroda Szegeden.

Telefon: 437.

A szegedi butorkészítő iparosok Butorcsarnoka



minden igénynek megfelelő
butorkészlet állandó raktára.

Telefon szám 455.

Aradi-utca 6. szám.

NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő,
mázoló, cimfestő, fényező.

Műterem **Kárász-u. 15.**

:: Telefon 808. ::

Elvállal: templomok, kastélyok, épületek. magán-
lakások festését minden stílusban. Készít minden-
féle eredeti fa- és márvány-utánzatokat a legszebb
kivitelben. Üveg cégtáblák művészi kivitelben 3 évi
jótállás mellett. Költségvetés és tervrajzzal szolgálók.

Szent-István-Társulat Zenemű ujdonságok

könyv- zenemű- és papirkereskedés

állandó raktára.

Szeged, Kárász-utca 10 sz.

Telefon 10—51.

KIADVA

Pongyolák, bluzok

a legizlésesebb kivitelben,

női fehérneműek, kötények

a legolcsóbb árban.

Förster József

Kölcsey-utca 4. szám,

villanyos megálló.

Tisztelettel értesitem a n. é. közönséget, hogy Kup Gyula volt üzlethelyiségében
fűszer- és csemege-üzletet nyitottam, hol csemege-különlegességek, színházi
cukorkák, felvágottak, naponta frissen főzött sonkák kaphatók.

Becsés pártfogást kér tisztelettel

Telefon 12—13.

Bán Endre.

PERL MÓR ÉS FIA SZEGED.

MÁV. SZÁLLÍTÓ HIVATALA

TELEFON 121. □ ALAPITTATOTT 1863-BAN □ RAKTÁR TELEFON 542.



CSIKY LÁSZLÓ.

Öröm volt nézni, milyen ünnepies lelkesedéssel fogadta a szegedi közönség Csiky László megjelenését a *Lear király*-ban. Ez a királyi szerep tényleg alkalmas arra, hogy próbára tegye, mennyit ér az a színész, aki rávállalkozik. És Csiky meg is mutatta, fényesen bebizonyította. Ritkaság, amikor egy színészről annyi jót írnak — egyértelműleg — mint Csiky eme szerepléséről.

Laci bácsi — mindenki így hívja — nagyon népszerű ember a társadalmi életben is. Határozott, szerény egyéniség, igazi típusa a becsületes ma-

gyarnak. Feltűnően szerény és bizalommal van eltelve az emberek iránt. A fiatalokat is pártolja — ha érdekes. Mert ha tehetségről van szó, akkor bizony szigorú. És igaza van. A mai fiatal színész-nemzedékkel nincs egészen megelégedve. És ebben is igaza van. Azt mondja, hogy nem törik eléggé magukat, nincs alkalmuk komoly feladatokkal vergődni, a publikum részéről se jut számukra elég lelkesítő momentum, — egy szóval: nincs egészen jól úgy, ahogy van. S ebben aztán végleg igaza van a Laci bácsinak.

Csiky Lászlóról már többször volt szó, hogy igazgató lesz, egyszer egy konzorcium kívánta egyik közeli városba őt bevinni, de nem sikerült a terv. Kár. Mert mint igazgató is elsőrangú produkálhatott volna. Legfőkébb ott akadna baj, hogy a tagoknak változatlanul megmaradna *Laci bácsinak*. Ez pedig hiba volna. Tudniillik — Csiky Lászlónak volna hiba.

Most pedig még csak annyit, hogy Csiky László mindenképpen olyan magyar, vidéki színész, aki büszkesége a magyar, vidéki színészetnek.

A szegedi színházról.

Legyünk őszinték. Ne maliciával és ne is kétségbeesve valljuk be, hogy a szegedi színház az idén feltűnően gyöngén megy. De nem az igazgató-ság miatt. Hanem száz és egy okból. A legfontosabb ok a *gazdasági válság*. Koldus város ez a Szeged, de milyen koldus város! A másik ok az *időjárás*. Most jön be a kánikula. A harmadik ok pedig, hogy a színházat



Ha őszül a haja vagy szakálla, használja a hirneves
LEINZINGER-FÉLE HAJFESTŐT.

Kitüntette 1912. Paris Grand Prix és aranyéremmel.

Kapható adagja 2 kor. minden színben:

LEINZINGER GYULA gyógyszerertárában **SZEGED.**
Szeged—Csongrádi Takaréktár bérpalota. (Széchenyi-tér.)



mint műintézetet megpróbálták kezdeni, sőt ki is kezdték. A sok új kávéház, a moziélet nekifejlődése, a színházi műintézetek komédiák mind befolyással voltak a színházi életre.

Közben a színház rendkívüli apparátussal igyekszik a közönség érdekében produkálni. Szörnyű nehéz, mert például *nincs az utóbbi években darab*. Nincs szenzáció se a dráma, se a vígjáték, sőt még az operett terén sem, hogy az operákról ne is szóljunk. Ez előtt egy-egy hazai avagy külföldi darab az igazi szenzáció erejével hatott, hetekre lázba hozta az embereket. Ma? Alig érdeklő. Néha a vastaps meg virág, koszoru-nyujtás félóráig eltartott. Ma? Örüljön a színész, ha kitapsolják egyszer, nagy kegyesen. Hol van az a lázas, mámoros *diákság*, a magyar lélek nagyszerű ifjúsága? Seholl! Még a színházban se igen.

Nem jól van ez így. Sőt: nagyon rosszul van így. De *nem a színház a hibás, hanem a közönség*, — mi, mindnyájan. Fásultak vagyunk, nem ráz fel semmi, nem várunk semmit, nem hiszünk senkiben. És azután meleg van és szegények vagyunk.

Ellenben... várjunk csak egy kicsit. Feltétlenül bizunk abban, hogy a mai helyzet megváltozik, hamarosan bejutunk az igazi színházi életbe, azzal összeforunk, abban hiszünk is. A fő, hogy az arra illetékes tényezők ne csak azt lássák már, hogy a szegedi színház kitűnő üzlet — mert nem is olyan kitűnő üzlet. Sőt: olyan kulturintézmény, amely *föltétlenül*

megérdemel több pártolást, mint amilyenben most része van!

Ezt a tényt le kell szögezni.

KICSI HISTÓRIÁK.

...

A ROSSZ SZÁMOLÓ.

Körmendy Kálmántól valamelyik kartársa szeptember vége felé néhány koronát kért kölcsön, miután azonban nem lévén egy megveszekedett garasa sem, nem liquidált.

A csalódott kartárs erre megkérdezte *Körmendyt*, hogy mi az oka annak, miszerint a hónap végén soha sincsen pénze, holott szép magas gázsit élvez, amelyre a következő hónapra is át lehetne vinni 50—60 koronát?

Hát — ugymond *Körmendy* — édes barátocskám annak az az oka, hogy annyira rossz számoló voltam diákkoromban s tanáraink pedig olyan hülvék voltak, hogy képtelenek voltak megtanítani harminccal osztani.

ANYA — GIÁK.

Krisztinkovics Imrét a hónap végén *Brüncsi* megkörnyékezte abbéli kérdésével, hogy *anyagiakban* lehet-e hozzá fordulni, mely kisdud manővrozás egy-két korsó sör elfogyatásában jutna expositióhoz?

Krisztinkovics, a különben sima képű fiatal művész, egy-két sakespearei redőt öltött erre a *szokatlan* kérdésre s ekként válaszolt.

Tudod *Brüncsi*, *anya* az csak volna, de a *giák*, a *giák*-ok, azok hiányzanak.



Órák, ékszerek, gramofonok, lemezek
részletfizetésre is. Futball cikkek, villanyos zseblámpák
nagy raktára. — Havonként **új lemezfelvételek.**

Képes árjegyzék ingyen!

Tóth József

chronometer és műórás,
— Dugonics-tér 11. —



Naponta háromszor friss sütemény, valamint kitűnő fehér, rozs és barna kenyér
Telefon 12—14. kapható

SCHÜTZ ISTVÁN

sütőmester

SZEGED,

Kálvária-utca 12. szám.



CSOMAFÁI SÁNDOR.

A nagy közönség alig ismeri Csomafái nevét, ami megérthető, mert hisz ez a derék ember olyan vasszorgalommal és mégis csöndben dolgozik, amire kevés példa akad.

A szegedi színháznak másodkarmestere. Müller Mátyás első karmesternek a jobb keze, ami nagy szó, mert Müller ilyen tartozékának lenni nagy dolog, lévén a színházunknak a vidéken legtöbb operett-tagja és

mert különben is Müller Mátyás elsőrangú karmester, alig akad hozzáfogható ebben az országban s a partnerének — Csomafáinak — ugyanúgy illik dolgozni, mint saját magának és Csomafái tényleg egy stílusban halad vele. Ők ketten végzik el azt a gigászi munkát, ami egyetlen operettnél is óriási feladatokat kíván, hát még az operett-ciklusban s az operáknál. Az énekekre való betanítás körül Csomafái tényleg olyan munkásságot fejt ki, aminek a vázolósa oldalakat kívánna. S mennyi türelemmel, mennyi szeretettel végzi el! Ilyesmire csak igazi művészevéna képes. S az ő feladatáért aztán tényleg alig jár hála, különösen a nyilvánosság előtt nem. Igazán örömmel jegyezzük fel, hogy Csomafái Sándor másodkarmester a szegedi színháznak kitünő munkása; igazi zenészember; elsőrangú karmester.

Kohn Richárd

vésnök és ruggyanta-
: bélyegző készítő :

Szeged, Kárász-u. 16.



Bérautó!

László Andor
tulajdonos.

Próféta 154.

Szeged és az Alföld legnagyobb világítási üzlete

FONYÓ SOMA

electrotechnikai- és erőátviteli vállalata.

Az őszi modern csillár-ujjdonságainak megtekintését kéri
Gyári árak. Kedvező fizetési feltételek.

Megnyílt Bernovics Gyula
butor- és szőnyegháza

Telefon
1303.

Szeged, Kárász-utca 7. sz.

Kizárólag elsőrendű árú a leg-
-versenyképebb árakban. -

Teljes lakásberendezési és
:: kárpitos vállalata ::

Állandó butor-kiállítás.

Buksim, te drága életem

Szövegét írta: **Harsányi Zsolt**. Zenéjét szerette: **Gilbert**.

Még csipkés pólyát hordtam és folyton bögtém én,
Már akkor Buksi voltam mint tejszopó legény,
Elképzelem Barátom, mily kedves lehetett.
Sőt azt is jól belátom, mily szépen ehetett.
És bár az évek szálltak, maradtam Buksi én,
Diszélül a családnak ő volt a bájlegény.
A nyolc gimnáziumban csak Buksi lettem én,
A guvernantok nyomban szerettek mind belém,
Igy szólt, aki csak jött: be drága egy kölyök.

R e f r a i n :

Buksim, te drága életem
Buksim, te tetszel énnekem!
Buksim, szeress, ne csalj meg,
Ne légy ravasz, te fess kamasz.

Buksim, te drága szép fiu,
Buksim, szeress, ne légy hiu,
Buksim, te drága kölyköm, szeretlek én,
Szép legény, ő légy enyém!

Ej haj, ha párom volna, de nem akárki ám,
Egy ártatlan kis rózsza, egy tisztességes lány
Az mindenképen fontos, ha szép és nem kacér,
A randevuban pontos és nem sokat beszél.
Ha tánc kell, azt is tudja, ugy szép a nő, ha friss.
És ne csak ugy hazudja, de tényleg főzön is.
Tudjon csókolni, kérem enélkül nem megyen,
Egyáltalán e téren tisztességes legyen.
Ha volna ilyen lány, azt megszólítanám.

R e f r a i n :

Buksim, te drága életem,
Buksim, te tetszel énnekem!
Buksim, szeress, ne csalj meg,
Akárki kér, ne légy kacér.

Buksim, te drága szép leány,
Buksim, ne vess csak én reám.
Buksim, te drága kölyköm imádlak én
Drága lény, őh légy enyém!

És összeházasodánk, ez volna fess dolog,
És aztán jönne hozzánk, ojjé, mit gondolok.
Csak hagyja, már gyanakszom, hogyan érti ezt,
Csak akkor jó az asszony, ha egyszer sugni kezd.
Na látom, hogy már érti, hát szóval, egy baba,
Egy ilyen apró férfi egyelőre maga.
Ordít mint egy sakálka mihelyt világra jött,
Papácska és mamácska ringatják ketten őt.
És éjszakákon át, így kérik a babát:

R e f r a i n :

Buksim, te drága életem,
Buksim, nem tetszel énnekem
Buksim aludj, ne csalj meg,
Ne légy ravasz te kis kamasz,

Buksim, te drága szép gyerek,
Buksim aludj, mert rád verek.
Kis szemed, te rossz gyerek
Buksim, te drága kölyköm huny be már.

*Akar szépen és jól öltözni? Ha igen, akkor keresse fel
Abonyi Mihály <sup>uri szabóság-
gát ezelőtt</sup> **Holtzer és Abonyi**
Dús választék kész férfi és gyermekruhákban és felöltőkben.
Szeged, Széchenyi-tér 2.*

SOÓS LAJOS fehéremű áruháza Oroszlán-u. 14.



KIRÁLY PISTA.

Az új földesur.

A szegedi színház legközelebbi bemutatója.

(Szerző a darabjáról.)

Igen tisztelt Szerkesztő Ur!

Semmi jussom hozzá, hogy mint szerző nyilatkozzam „Az új földesur“-ról. „Az új földesur“ ugyanis a Jókai Mór regénye, de egy csöppet se az én darabom, mert amikor Beöthy László — s annak már vagy

öt esztendeje — három regény között „Az új földesur“ dramatizálására is pályázatot hirdetett, azzal a föltett szándékkal láttam hozzá a munkához, hogy nem Jókait fogom legyőzni, ami az örültséggel határos, hanem le fogom győzni önmagamat s a dramatizált új földesurnak nincs egyetlenegy sora sem, amely nem Jókai tollából került volna ki. Én beéltem a színrealkalmazás, az átültetés, a jelenetezés munkájával s oly kitünőnek találtam a Jókai regényét, hogy eszembe se jutott, hozzáköltetni, átgymni, átformálni. Jókainak van egyik másik kitünő regénye is:

„Az arany ember“, amelyet ő maga dramatizált s mely az Ember

Fournier Károly Utóda

Nátlly József

:: *hentes* ::

Szeged, Somogyi-u/csa 16.

MÁGNÁS SZELET

KÜLÖNLEGESSÉG

Neuhold Dezső cukrászata

Feketesas- SZEGED Feketesas-
utca 11. sz. Telefon 10-19 utca 11 sz

Kapható minden jobb csemegeüzletben,
kávéházban, vendéglőben.

Royal-kávéház.

Tulajdonosok:

MATEJKA és FLIEGEL.

Minden vasárnap NAGY TOMBOLA értékes tárgyakkal. Állandó cigányzene Színházi vacsora. Saját termésű hegyiborok. Különlegesség: ROYAL ZÖLDIKE
:: Reggelig nyitva. ::

LEMLE

Ajánlja állandó kalap-ujdonságait; úgy hazai, mint a külföld legjelesebb gyártmányaiban. — **Uri divatcikkek legjobb**

Szeged, Klauzál-tér 6. ::

bevásárlási forrása. ::

Steiner Józsefné

SZEGED, Kölcsei-u. 12. Reök palota.
Füző és Ernyő különlegességek raktára.

Készíték füzöt mérték után és eredeti francia szabás szerint. Füzők javítása és tisztítása úgy szintén ernyő áthuzás és javítás a legnagyobb szakértelemmel pontosan és gyorsan készítettik.

tragédiája mellett a Nemzeti Színháznak ma is legvonzóbb műsor-darabja. (Eddig majdnem 200-szor adták.) Ez a dramatizálás lebegett a szemem előtt, azzal a különbséggel, hogy ma már nem lehet félreszólásokkal és monológokkal dolgozni a komolyabb természetű művekben, mert a közönség ez irányban kissé nehézkesebbé vált. Egyébként a dramatizált Földesurban — remélem — mindent meg fognak találni, amit öt

felvonásban, három óra alatt a regény dus készletéből el lehetett helyezni és ha Ön tévedésből megtett is szerzőnek, én igazán csak annyiban vagyok az, mint némely zeneszerzők, akik a muzsikájukat nem írják, hanem csakugyan szerzik. Ezt a darabot én is így szereztem Jókaitól s annyit mondhatok, hogy ebből a forrásból még nagyon sokat lehetne szerezni.

Hevesi Sándor.

A naiva-kérdés.

Az országban nincs naiva. Legalább Budapesten nincs. Ha a vidéken van is, nem tudnak róla. Így történhet aztán, hogy a szegedi színháznak se volt évek óta elsőrangú: igazi naivája. És ma sincs. *Pálma* Tusi volna, de nem vált be. Elég kár . . . Az igazgatóság erre próbaidőre hozta Budapestről *Bányai* Katót, aki két éve, hogy a Színművészeti Akadémiát elvégezte, *Keszler* József és más kritikus is nagy jövőt jósolt neki, *Nagy* Endre a kabaréjába szerződtette. Szóval mint a jövő színésznőjéről beszéltek az ifjú ragyogó leányról. És *Bányai* bemutatkozása se sikerült. Néki nem való szerepben lépett a közönség elé, ellenszenves



PLÉHÉNYEK
Hagyvartár

URI DIVAT,
KALAP ÉS FÉRFI-
:: CIPŐK ::
KÜLÖNLEGESSÉGI
RAKTÁRA

SZARVAS J. JÓZSEF SZEGED

VIHAR ERŐS KALAPOK EGYEDÜLI RAKTÁRA.

Iskolakönyvek, író- és rajzszerek, képes- és mesekönyvek, ifjúsági iratok, levelezőlap-, bélyeg- és fénykép-albumok. Legszebb kivitelű képes kártyák, külföldi levélbélyegek.

Kovács Henrik könyv- és papirkereskedésében

Telefon 10-48. Szeged, Kölcsey-utca 4.

FELÖLTŐK NEUMANN M.

:: kaphatók :: cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZÁM.

szerepben s annyi rutinja nincs, hogy az ellentétes szereppel sikerrel boldoguljon. *Almássy* Endre igazgató erre kiosztotta az *Uj földesur* naiva (*Eliz*) szerepét *Bányaira*, — de mielőtt a próbák megkezdődtek volna, *Bányai* Kató elutazott Szegedről. Kisebb társulathoz megy egy évre, hogy rutint szerezzen s ha tényleg kibontakozik a tehetsége, ha tényleg beigazolja, hogy olyan talentum, igazí naiva, mint Budapesten hozzáértők látták, akkor jövő szeptemberre valószínűleg Szegedre jön. Ellenben az *Uj földesur* *Eliz* szerepét új naiva játssza. *Tallián* Anna az új naiva, akit állítólag már le is szerződtetett *Almássy*, tehát ebben az esetben egy ismeretlen naiva bemutatkozó föllépés nélkül lesz a szegedi színház új tagja. Kíváncsian várjuk, mit szól az egészhez a szegedi kritika.

Marika a színházban.

Tanulságos mozgófénykép, véve az életből 7 képben.

I.

Színhely: a karzati állóhely.

Mariska (10 éves): No, ne lökdösdön, mert, mert megmondom a rendőrnek.

Egy baka: Fogd be a szád, te kis penész.

Egy öreg perencesné: Ugyan nem szégyenlik magukat, lökdödni egy ilyen ártatlan kis gyereket.

A baka: Akkor ne gyűjjön a karzatra. Aki idegyűn, annak lökdösés van.

II.

Színhely: az erkély első sor.

Mariska (12 éves): Látja, azok milyen hüiségesek egymáshoz. Ó de édes az a gróf. Ó de regényes.

A jogász: Mért nem lesz maga színész? Biztos tehetsége van. (Megszorítja a kezét.)

Mariska: Igazán van tehetségem.

A jogász: Van.

NEMÉNYINÉ FOGMŰVES

Kárász-utca 6/a.

Készít a legtokéletesebben és legolcsóbban mindenféle fogmunkát.



Lusztig Imre

harisnya-, kötött- és szövött-
:: árú különlegességi üzlete. ::

Sport-cikkek.

Szeged, Széchenyi-tér 2. szám.

Telefon 10—18.

Mariska (elhatározza, hogy színésznő lesz és hogy meghallgatja a jogászt).

III.

Színhely: a színpad.

Mucus (20 éves): Te, ki az a drága szőke pofa az első zsöllyeszéken?

Maca (a második kóristalány) Az? Az egy doktor. A kövérke bukik. Virágot ad, de kocsival nem visz.

Mucus: Kezdek veled?

Maca: Kezdhetsz.

Mucus (*gondolkozik*): Hátha? Már nagyon utálok itt a karban.

IV.

Színhely: támlásszék első sor.

Muci (25 éves): De felvonás közben értem jön?

A 28-ik doktor: Jó! (El.)

Az uriasszony (félhalkan): Borzasztó. Már ide sem jöhet az ember ezektől a perszónáktól. És a szerencsétlen doktor. Láttad?

Az ura: Igen.

Egy aggszűz: Kérek csendet. Semmit sem lehet hallani.

Muci (ránéz az uriasszonyra. Ha nézéssel ütni lehetne, az uriasszony holtan rogyna le a támlásszékről).

V.

Színhely: zsöllye első sor.

A méltóságos: Jól lát, fiam?

Mária (30 éves): Jól.

A méltóságos: Kell valami?

Mária: Nem.

A báróné (öt perc múlva a páholyban a méltóságoshoz): Nem engedem meg, hogy kezet csókoljon.

A méltóságos: Miért?

A báróné: Kivel beszélt az imént?

A méltóságos (ártatlanul): Valami tanítónő. Egy barátom protezséje.

A báróné: Ugy? Tanítónő és zsöllyére telik neki? Maga éppen olyan jól tudja, mint én, hogy az nem tanítónő, hanem egy veszedelmes bestia.

A méltóságos (hallgat).

A báróné: Irtózatos, miket beszélnek róla. (Másfél óráig finom pletykákat ad le.)

VI.

Színhely: a színházi büffé.

A zöld jogász: És kérlek, ki az a gyönyörű nő, aki ott almást eszik.

Az öreg jogász: Nem ő gyönyörű, hanem az a haj, amit Gottschall csinált neki.

A zöld: Milyen rosszindulatu vagy. Hátha nem hamis haj.

Az öreg: Megint nagyon kicsi vagy. Azt a nőt én nagyon jól ismerem. Van már száz éves.

A zöld: Jaj! Én oda megyek. Most rám nevetett.

Az öreg (erőszakkal elviszi onnan).

A Tisza uj kávéházában

Kitünő szellőztetés.

külön biliárdterem és játékterem van a télikertben. Édességek, gazdag és friss buffet.

*Csemegeárú különleges-
ségek legfinomabb des-
sert bonbonéerok nagy
:: választékban ::*

kapható

Glück Lipót cégnél

Telefon 901.

Kelemen-u. 11.

Danner Mihály

bor-, csemege-, fűszer-
:: kereskedése ::

:: Széchenyi-tér 7. ::
Csongrádi takarékszövetkezet épületében

színházi cukorkák dús választékban.

A Tisza új kávéháza

Buffet.

kényelmes ablaküléseivel és szép kilátásával a Széchenyi térre a közönség kedvenc helyévé vált.

Készíttessük fehérenemüinket SOÓS LAJOS-nál.

A *vörös Marcsa* (ez a neve és 40 éves. Magában): A fene egye meg azt a nagyobbikat.

VII.

Színhely: a páholyfolyosó.

Az egyetemi tanárné: Mit játszanak máma?

A főorvos: Nem tudom. Talán a páholynyitogatóné tudja. (Egy vénasszonyhoz, aki a közelben áll): Mondja, izé, mit játszanak máma?

Mari néni (50 éves): „A pajkos kecske“ című darabot, kezit csókolom.

Megnyilt a Korzó-mozi.

E hét művészi szenzációja volt az új Korzó-mozi megnyitása. Szerdán tárultak ki először kapui ennek a kontinentális nivón álló mozgószínháznak, hogy befogadják azt a nagyszámu, előkelő érdeklődő közönséget, amely már hetek óta mohó kíváncsisággal várta a Korzó-mozi megnyitását. És a közönség, bár a legmesszebb menő fantáziával volt utelve, még sem csalatkozott. Az új mozi Magyarországon páratlan a maga nemében. De megállná helyét Berlinben, vagy akár Párisban is. Belülről olyan, mint egy intim, kedves színház, amely az igazi művészet benső értékeinek kihozására épült. És Vas Sándor, a zseniális igazgató gondoskodott arról is, hogy

a műsor is olyan legyen minden egyes alkalommal, amilyen a külső milió. Emiatt lesz a Korzó-mozi hamarosan a szegediek nélkülözhetetlen szórakozó helye.

Humor a kulisszák mögül.

Szebenyi Margit legnagyobb sikere. A villámhárító keddi előadásán szép sikere volt Szebenyi Margitnak egy szobaleány szerepében. A fiatal, tehetséges színésznő, aki legkisebb szerepében is figyelmet tud kelteni, ezuttal egy szobaleányt alakított, oly nagyszerűen, hogy majdnem — kitasították a színházból. Ugy történt, hogy a kis színésznő felöltözve, kimaszkirozva az öltöző előtt a folyosón álldogált, amikor egy haragos bácsi: a kellékes-segéd lépett hozzá:

— Kit keres? — hangzott a rideg kérdés.

Szebenyi Margit nem tudta, hogy neki szól a kérdés s azért nem is felelt a buzgó kellékesnek, aki ekkor már kezdte kifelé tuszkolni a vélt szobaleányt. Épen jókor érkezett Almássy Endre, aki csak nagy nehezen tudta megmagyarázni, hogy az a szobaleány tulajdonképen a színház egyik tagja. Amikor hire ment a színészek között az esetnek, sorra gratuláltak Szebenyi Margitnak első nagyobb sikeréhez.

WEINBERGER S. ANGOL URI-SZABÓ, Kelemen-u. 2.
ALAPÍTOTT 1896.

Remek munka.

Olcso árak.

FÉRFI RUHÁK

NEUMANN M.

::

kaphatók

::

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

A TÖRZSASZTALNÁL.

... .

Színészeink a zsinagógában.

Az izraelita ünnepek színházi világunkat sem hagyták érintetlenül. Hosszunapján még a legbohémebb lélek is áhitozik az Ur színe elé és így történt, hogy színházunk kitünő tagjai szintén elmentek a templomba. Persze ez nem megy simán, mivel a templomba csak drága pénzért, jeggyel lehet bejutni. Színészeink azonban nem reszkiroztak egy krajcárt sem lelki üdvösségükre, hanem elsétálván a jegyellenőrző közegek előtt, büszkén odavágták:

— Szabadjegy!

Aminthogy igaz is. Tudniillik előzetesen ingyen bemeneti engedélyt eszközöltek ki a hitközségtől.

Brüncsi a doktornál. Brüncsi az ő nagy bajával elment a Korda doktorhoz, hogy vizsgálja meg.

Az alapos vizsgálat után a doktor kijelentette:

— Nincs komolyabb baja: de azért vigyáznia kell magára. Nem szabad éjszakáznia, nem szabad innia és nem szabad halásznia.

— Igen — szólt Brüncsi, s ezzel vette kalapiját és indult az ajtó felé. A doktor megütközve néz utána, majd így kiált feléje:

— Kérem, 6 korona jár az orvosi tanácsért. Brüncsi még csak vissza sem fordulva, felelte:

— De én azt a tanácsot nem fogadom meg, s ment nyugodtan kifelé.

A helyárák. A multkoriban az egyik vasárnapi színlapon a délutáni előadás úgy volt hirdelve, hogy részben mérsékelt és részben felemelt helyárák lesznek. Olvassa ezt két ügyvédjelölt, azt kérdi a fiatalabbik:

— Te, mi lehet az, hogy részben és mérsékeltlen felemelt helyárák?

— Hát nem tudod? Azt jelenti, hogy csak az árak vannak felemelve, a helyek nem.

A kávéházban. A Tisza kávéházban Körömendy félre hívja Turányit és egy fiatalemberre mutat.

— Nézd csak — mondja — milyen kihívó magaviseletet tanusít az az ur.

— Ugyan, ne mondj ilyet — szól Turányi — hisz az a világ legjámborabb embere. Hogy tanusitana az kihívó magaviseletet?

— Igen? Hát csak figyelj meg. Minden embert kihív és — megpumpolja.

Szatmári Géza

női kalap divatterme

Szeged, Kelemen-utca 4. sz.
Modell kalapok állandóan
nagyválasztékban. Alakítások
pontosan s olcsón készíttetnek.



Színházi látcsövek, lorgnett, szemüveg, orrcsüptető

és mindennemű látzerészeti cikkek a legjobb minőségben
jutányos árakon, ugyszintén mindennemű hangszereket, be-
szélőgépeket és lemezeket ajánl



Braun János hangszerkészítő és látzerész Szeged, Kárász-u. 15.
Javitások szakszerűen és gyorsan készíttetnek. -

KOJITS M. úri szabósága **SZEGED,**

Somogyi-u. 15. Mérték szerint készít legújabb divat után férfi-ruhákat.



Szinházi Ujság Sport melléklete,



Szerkeszti: HERCZEG ISTVÁN.



Stein Sándor.

Stein (Hapa) a népszerű jobbszél-ső egyik főerőssége a SzAK első csapatának. Ha valami erős csapat játszik a SzAK-kal és a csatársor a legnagyobb erőfeszítés mellett sem tud eredményt elérni, akkor azonnal felhangzik a nézőtérben a kiáltás:

—Labdát Hapának! Labdát Hapának!

És a nézők ezen ragaszkodásának van is sok értelme. Blum mellett Hapának van a legjobb technikája a csapatban és úgy dribbliz ki a híres nagy ágyukat, ahogy akarja. Öröm

AMSEL SZERÉNKE

Budapest

HOLLÄNDER GYULA JÓZSEF

a szegedi kenderfonógyár r.-t. tisztviselője

JEGYESEK.

(Minden külön értesítés helyett.)

nézni. Maguk a pestiek is bámulva mondják:

— Ez a Hapa, ez a Hapa, valóság-gal zongorázik a labdával.

Természetesen ezért, no meg azért is, hogy a diákoknak meg a kis diák-kisasszonyoknak ő a kedvence, sok ellensége is van Hapának. Sokan azt vetik a szemére, hogy primadon-náskodik, önzően játszik, megbontja az összjátékot. Pedig hát nem így áll a dolog. Derék és nagyon is haszna-vehető tagja ő a SzAK csapatának és az irigyek mondanak csak rosszat róla, mert hát kétségtelen, hogy Hapa a *sztárja* a csapatnak.

Biztató jelek.

A Budapest csepeli Atletikai Klub bizonyára elviszi a híret a SzAK-nak a fővárosba, hogy az elsőosztályu egyesületek, ha lejönnek vendégsze-repelni, hozzák magukkal a legerő-sebb fölállításu csapatot, ha respek-tábilis eredményt akarnak elérni. Vagy pedig — *megfelelő birót*, olyat, aki nem mer vidéken megveretni első osztályu csapatot, mint ezt a múlt vasárnap is láttuk. Elfogulatlanul ítélő biróval igenis a BAK alighanem



Iskola ruhák NEUMANN M.

kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál

:::: Szeged, Kárász-utca 5. ::::

vereséggel távozott volna Szegedről, ami a SzAK állandó javulásáról tesz bizonyosságot.

Jól esik ez a megállapítás most, két héttel a nagy mérkőzés előtt, amikor a SzAK legveszedelmesebb riválisával, a Szegedi Testgyakorlók Körével ütközik meg a bajnoki pontokért. Bár eddig az összes eredmények egy-két góllal jobbnak mutatják a SzAK-ot, mindez elenyészik azonnal az előnnyel szemben, hogy az SZTK a saját pályáján fog játszani. Így tehát teljesen nyílt küzdelemre van kilátás és az a csapat győz, a melynek tagjai momentán jobb kondícióban lesznek és a játék tartama alatt megőrzik a higgadságukat.

Az utóbbira nézve a BAK-meccsen szerzett benyomásaim biztató reménységgel töltenek el. Egy vidéki csapat, amely elsősorban nem áll ki elfogultan olyan fővárosi ellenféllel szemben, mint a BAK, amelyet a bíró megfoszt minden előnyétől és amely

nem veszi el a fejét még akkor se, amikor már három gólt kapott, — arról tett igen komoly tanúbizonyságot, hogy megérdemli a szegedi közönség szimpátiáját és jogos aspiránusa a bajnokságnak. Ha ezt az önuralmat tudják a fiuk tanusítani október 25-én is, a győzelem nem maradhat el.

Blázsits György.

Ön sportintelligens?

— Mondja kérem, Ön sportintelligens?

— Nem uram, én futballintelligens vagyok. És Ön?

— ? ?

— Tornászingintelligens nemde?

— Kedves uram, hagyjuk abba a vitatkozást, mert végül nem tudjuk megállapítani, hogy valóban ki a bolond, én-e, vagy Ön? Ugy látom, hogy Önt is elragadta a szegedi sportirodalom modern irányzata és belekerült annak a *körkérdésnek* a kerekébe, mely egy szegedi kis sportlapban zuzza agyon az eddig még épeszü embereket.

Mostanában azon vitatkoznak a sport fanatikusai, hogy van-e sportintelligencia. Valaki fölvetette a kérdést és az országban most mindenfelé tollat ragadnak a sportóriások.

— Naponta kitűnő cigányzene. —

Elsőrendű konyha, kitűnő italok.

— Színház után friss vacsora. —

— — Figyelmes kiszolgálás. — —

Lacher József bőrdobos, bőrdíszműkészítő Szeged, Kárász-utca 12. és Iskola-u. 14.



Elsőrendű saját gyártmány és külföldi utazócikkek és bőrdíszműáru különlegességek. Javítást és kézimunka montírozását olcsón vállalok.

Telefon 12—59.

„BAROSS“
ÉTTEREM ÉS
NAGYSÖRCSARNOK

Okulárium

KELLNER MÁRTON

: szakoptikus és mechanikus :

Szeged, Kárász-utca.

: Ungár-Mayer-palota. :

Mindenemű táv- és látcsövek, saját készítésű szemüvegek, orcsiptetők, lorgnettek, mindenemű fém- és békatekenős keretbe és :: minden az optikai szakmában. ::

SOÓS LAJOS fehérműi a legjobbak, Oroszlán-u. 14.

hogyan ékes cikkeket a köztudatba vigyék azt, hogy tényleg van ilyen fogalom is: sportintelligencia. Sőt ez tagolható sportágak szerint és így beszélhetünk futballintelligenciáról is. De ha így áll a dolog, miért nem jutott eszükbe másoknak az, hogy például ilyenről vitatkozzanak: mi a különbség az író- és a suszterintelligencia közt?

Nézetem az, hogy *intelligens ember csak egyféle van: intelligens, azaz értelmes és ismeretekben gazdag.* Hogy most már annak az intelligens embernek mi a foglalkozása, ahhoz semmi közünk. Hiszen mindenhez kell értelem. Tehát miért ütköztünk meg azon, hogy a futballozást ész nélkül nem lehet üzni. S ha pedig ész kell hozzá, ez nem involválja azt, hogy futballintelligenciáról beszéljünk. *Homo.*

A SzAK vasárnapja.

A BAK mérkőzés után ismét nehéz feladat előtt áll a SzAK. Ellenfele, az Aradi Atletikai Klub csapata, ezidőszerint kitűnő kondícióban van. Élénken igazolják ezt utolsó három mérkőzésének eredményei, melyek a következők: győzött Kispesti AC ellen 3:2, FTC ifjúsági ellen 4:1-re és eldöntetlenül játszott

az SzTK ellen 2:2-re. A többszörös bajnokcsapat így méltó partnere lesz a népszerű vörös-feketéknek.

Utóbbiak a hét folyamán szorgalmas tréninget folytattak és lelkesen készülnek arra, hogy régi riválisukkal szemben gkyőzelemre vigyék a SzAK színeit. A meccset *Biró Sándor* fogja vezetni. Legutoljára a MAFC—SzAK mérkőzésen biráskodott mindenkinek a legnagyobb meglepésére, miáltal a játék fair és nyugodt lefolyása eleve biztosítva van.

Ezen meccs előtt újból találkozik a SzAK tartalékcsoportja a Munkás TE első csapatával. Három héttel ezelőtt 3:0-ra győztek a SzAK-isták. Az eredményt a Munkások nem fogadták el reálisnak, kihívták revánsra a SzAK I. B.-ét, mely a kihívást örömmel elfogadta. *Biró Boros* Nándor lesz.

**ARANYMŰVES, ÉKSZE-
: RÉSZ és MŰÓRÁS :**



BOKOR IZSÓ

SZEGED, KELEMEN-U. 7.

: Telefon 12-18. :

TILL FRIGYES

uri szabó

Dugonics-tér 11. szám.

Telefon 917.

Ajánlja dus raktárát, amely tiszta angol-szövetekből áll.

:: Olcsó árak! ::

HAGLÓ Megnyílt az **HAGLÓ**

Arany Bika éttermei

Korona-u. 2., Tisza Lajos-körút 59.

Jól és izletesen lehet naponta mindenkor zónázni, ebédelni és vacsorázni. Ebéd à 1 K 20 f. Vacsora 80 fillér. Társas vacsorák olcsón elvállaltatnak. Lakodalmak bálak részére különtermek. Színház után mindig friss vacsora. Abonensek elfogadtatnak. Számos látogatást kér **Szekeres István vendéglős.**

Elegáns nőikalapok

Ransburg Jankánál

kaphatók Szeged, Valéria-tér 3. I. em.

KORZÓ MOZI

Igazgató: VAS SÁNDOR

Telefon: 807.

MŰSOR:

13 és 14-én, hétfőn és kedden

Ki a gyilkos?

Dráma 3 felvonásban.

□□□□□

15 és 16-án, szerdán és csütörtökön

Quo Vadis?

Hat felvonásban.

□□□□□

17, 18 és 19-én, pénteken, szombaton és vasárnap

Fedák Sári

első fellépte mozgóképen.

Márta.

Egy színésznő kariérje. 5 felvonásban, írta: Nádas Sándor.

Előadások hétköznapokon 5, 7 és 9 órakor, vasár- és ünnepnapokon 8. u. 2 órától éjjel 12 óráig folytatódólagosan.

Helyárák: Páholyülés 1 kor. 20 fillér, zsölye 1 kor., I. hely 80 fill., II. hely 60 fillér, III. hely 30 fillér.

GRÜNFELD

és

LEDNITZKY

vászonn-, chiffonn-, kanavász-, asz-

talműek-, női-, férfi- és gyermek-

: : fehérneműek áruháza : :

: : SZEGED, : :

KÁRÁSZ-UTCA 6.

: : Telefon 12—15. : :

Heti műsor.Vasárnap d. u.: **Sztrájkol a gólya.**„ este: **Buksi. B. szünet.**Hétfő: „ pl. ³/₃Kedd: „ pos. ¹/₃Szerda: **Aranyeső.** pl. ²/₃Csütörtök: **Boszorkányvár.** pos. ³/₃Péntek: **Az új földesur.** pl. ¹/₃Szombat: „ pos. ²/₃**Szerkesztői üzenetek.**

Érdeklődő. A színház legközelebbi bemutatója a *Hónapos szoba* és *Hercegnéasszony* lesz. — **K. B.** A vidéki előfizetők szintén 6 koronáért kapják a *Színházi Ujságot* egész esztendőre. — **Vidéki előfizetőket** ezuton is felkéri a Színházi Ujság kiadóhivatala, hogy a lap előfizetési díját *postafordultával* küldjék be. — **M. J.** Mi is úgy tudjuk, hogy *Solymossi Sándor* a kassai színházhoz szerződött. — **Kiváncsi.** Legközelebbi számunkban *Simkó Gizi* arcképét hozzuk. — **Bakfis.** Hogy ki a legjobb színész a szegedi színtársulatnál, ezt bajosan lehet így eldönteni. Talán szavazással inkább.

PARAL PAL és FIA

finom hentesárúk gyára

: : KELEMEN-UTCA. : :

Telefon 127—128.

POLLÁK TESTVÉREK

az Alföld legnagyobb női divatárú-üzlete

Csekonits-utca SZEGED Széchenyi-tér

Telefon 854.

Telefon 854.

Flóhüzlet SZENTES Kossuth-utca.

Óriási választék mindenféle női ruhadiszek, keztyűk, szalagok, selymekben és csipkékben. — Harisnya különlegességek. — Francia szabású fűzők a legolcsóbb, szigorúan szabott áron. A szegedi színház szállítói

LEDNITZKY M.elsőrendű vegyészeti ruhatisztító intézete
SZEGED, ISKOLA-UTCA 17.

: : Gyűjtőde: : :

SEELNFREUND B.

: : TISZA LAJOS-KÖRÚT 57. : :

Legfinomabb színházi cukorkák

**Lányi János cukrásznál**

Széchenyi-tér.

Telefon 596.

Sör poharankint kimérve az I. emeleti buffetben.

Smoking öltönyök **Neumann M.** kaphatók cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Vasárnap délután:

Sztrájkol a gólya.

Énekes bohózat 3 felvonásban. Magyar színre alkalmazta: Heltai Jenő.

S Z E M É L Y E K

Péter	Békefy L.	Lenke	Déri
Tatár	Heltay	Zsuzsika	Pálma
Kristóf	Mihó	Máli	Miklóssy
Pista	Szendrő	Kertész	R. Nagy
Dickson	Solymossy			

Menyasszonyi kelengyék SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.

I. Felvonás. Péter a fess huszár főhadnagy esküvője előestéjén lakására viszi régi szerelmét, kit a jövődöbéli após ott talál és mélyen felháborodva távozik. Közben megérkezik Lenkének egy régebbi szerelme, kit a visszatért apósnak mint nagyapát mutatnak be.

II. Felvonás Az esküvő megtörtént, de Péter, Lenkének tett ígérete értelmében feleségét Zsuzsikát érintetlenül

hagyja, ki azonban követeli a kisbábát, mire Péter azzal nyugtatja meg feleségét, hogy a Gólya sztrájkol.

III. Felvonás. Az Após és Anyós mindent megtudnak, és Pétert kiutasítják házukból, ki egy nyári villába menekül, ott azután Zsuzsika felkeresi és most már feleségévé teszi szüleinek pedig azt üzeni, hogy a gólya már nem sztrájkol.

Előadás után villamos áll a közönség rendelkezésére.

A Tisza uj kávéházában

Borok.

pezsgő fröccs, Whisky, hideg ételek legjobb minőségben kaphatók.

BELVÁROSI KÁVÉHÁZ Szeged legelőkelőbb kávéháza. Az uri családok találkozó helye.

TULAJDONOS

Színház után vacsora.

RADÓ IGNÁC.

Minden este fővárosi cigányzenekar

HANGVERSENYEZ.



Corsó-Kávéház



Szeged látványossága. Tulajdonos: özv. Kádár Istvánné.

Auerfény világítási vállalat.

Kossuth Lajos-sugárut 1.

Telefen 468.

Kopny Gyula

Modern csillár raktár minden nemű gáz izzótestek.

A világítás karban tartása elvállaltatik.

Ujdonság! „Cointreau“-bonbon Árvay cukrásznál.

SPORTÖLTÖNYÖK NEUMANN M.

:: kaphatók ::

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

A Tisza új kávéháza Nagy kényelem.

kitünő szellőztetéssel, központi fűtéssel és állandó friss levegő szolgáltatással van ellátva. Különös tekintettel a hölgyközönség igényeire: édességek, kugler, pezsgőfröccs stb.

Vasárnap este, Hétfő, Kedd:

B u k s i. (Puppceh)

Énekes bohózat 3 felvonásban. Írták: Curi Kraatz és Jean Kreen. Fordította: Harsányi Zsolt.
Zenéjét szerette: Jean Gilbert.

S Z E M É L Y E K :

Villányi Mihály	Heltai	Mikoláné	Virághátiné
Laura a felesége	Miklósi	Black	Balázs
Ella	Antal	Foris	Kohári
Ilka { az unokahugai	Szebeni	Sármezey	Virágháti
Lóri	Déry R.	Andornaky, leghajós	Mihó
Teri	Kállai	Maris, cseléd	Iványi
Szabolcs Jenő min. fogalm. Ella		Boy	Récz
ura	Sümegei	Első szanitész	Varga
Parázs Pista	Solymosi		

SOÓS LAJOS saját készítésű fehérneműi a legjobbak.

I. Villányi Mihály bácskai földbirtokos házában találkoznak a Töff-Töff-klub emberei. Villányinak négy unokahuga van, valamennyinek szívügyei itt kezdenek bonyolódni. Ella hazajött, mert összeveszett kacérsága miatt az urával. Ilkát Black, a milliomos amerikai sportember, egy fatális tévedés folytán a Villányi feleségének nézi, beleszeret és ostromolja. Lóri egy furcsa kamasszal ismerkedet meg, aki hórihorgas létére, buksi-gyerek módon viselkedik. A legkisebbik leány, Terike, Andornakiba, az aviatikus-hadnagyba szerelmes, aki azonban Ellának szeretné csapni a szelet.

II. A Töff-Töff estélyt ad Pesten. Az amerikai az estélyen mutatni kezdi a versenyről készített pillanatfelvételeket. Előkerül annak a

jelenetnek a fényképe is, mikor Ella levei Andornoky előtt a selyemruháját, hogy a gépet ki lehessen javítani. Növeli a zavart, hogy Black megakarja szöktetni a Villányinének vélt Ilkát és erre majdnem az igazi Villányiné marad a nyakán.

III. Andornaky hadnagy komolyan megszereti a kis Terit és megis kéri a kezét. Szabolcs is kibékül Ellával. Ilka leleplezi valódi mivoltát és hozzá megy Blackhoz. Buksiról kiderül, hogy eddig csak ravaszsgából minélte a gyereket, de most már férfi, mert beleszeretett Lóriba. Villányi kénytelen beleegyezni ebbe a házasságba is, mert kislát, hogy Buksi az ő vidám legényéletének a gyümölcse.

Előadás után villamos áll a közönség rendelkezésére.

Színház után a legkedvesebb szórakozó hely Szegeden.

Gyönyörű Moziképek.

Ádám Naptény Mozgó Kávéház

Kedden, ismétlődően,
Szombaton és Vasárnap
Tombola tisztelettel
ÁDÁM ISTVÁN
kávéház tulajdonos.



Győri Béla műórás, Szeged.

Klauzál-tér 2. Kossuth szobornál.

Olcsó árak! □ Szolid kiszolgálás! □ Olcsó árak!

Mindennemű óra- és ékszerraktár. □ □ Preciz órajavitó.

Kóstolta már az „Árvay Alföldi Tejsokoládét“??

Csüörtök:

Boszorkányvár.

Víg operette 5 felvonásban. Irta: Berla Alajos. Fordították: Reiner Ferenc és Fái J. Béla. Zenéjét szerzette: Millöcker Károly.

S Z E M É L Y E K:

Gróf Kányavári	-----	Heltai	Mihály gazda, módos paraszt	Erdélyi	
Coralie, énekesnő	-----	Hilbert	Marsca, leánya	-----	Irányi
Laura,	} Coralie barátnői	Sümebiné	Józsi, csordás	-----	Békefi
Stella,		Benkő	Andris, bojtár	-----	Balázs
Rozamunda	-----	Martiny	Klára néni	-----	Miklósi
Kakasdi,	} Kányavári barátai	Virágháti	Verus, unokahuga	-----	Déri
Bonneville,		Szendrő	Lamotte, udvarmester	-----	Solymosi
Capponi,		Stella	Simon, korcsmáros	-----	Nagy

Legszebb fehérneműek SOÓS LAJOS-nál Oroszlán-u. 14.

I. Kányavári gróf lerándul falusi birtokára kedvesével, hova az összes iratait és kedvesét magával viszi.

II. A gróf éjjelenként nagy mulatóságokat rendez. A babonás falusi nép látva az éjjelenként megvilágított ablakokat, szentül meg van győződve, hogy a kastélyt boszorkányok szállták meg és elnevezik a kastélyt Boszorkányvárnak.

III. Két pásztor, a Józsi és Andris, a falu legbátrabb legényei vállalkoznak arra, hogy a Boszorkányvárba bemennek és megfogják a boszorkányokat. Ott leisszák magukat, a gróf pedig visszaviteti őket a faluba, hol aztán a két bátor legény tudtára adja a falu népének, hogy boszorkányok nincsenek és nagy boldogan vezetik pap elé a sziveik választottjait.

A Tisza uj kávéházában

Zene.

és a téli kerttel összekötött étteremben csüörtökön zene van.

BOHN JÓZSEF VENDÉGLŐS

DRÉHER SÖR ÉS ÉTTERME
SZEGED, Vár-utca 6. szám.

Naponta színház után is nyitva.
I-ső rendű Szegedi Halászlé és sült Hal.

Telefon 290.

Készít legelegánsabb angol és francia ruhákat, színházi toiletteket

Balázs János női divatterme, Szeged
Polgár utca 1. szám.



Cs. és kir. udvari szállító.

Kup Gyula és Társa

Páris — Confections — Fourrures

Szeged.

Arany és ezüst érmekkel — 1908. Kíttüntetve a győri III. orsz. cipész-kiállításon.

WAGNER MIKLÓS

úri-, női- és gyermek-ortopéd-cipész. Szeged, Takaréktár-u. 1.

Készítenek e szakmába vágó mindennemű különlegességeket.
Tiszti, színházi és vadász vízmentes-cipőket és csizmákat.



Sör, sonkás-zsemlye az I. emeleti buffetben.

Szerda:

Arangeső.

Operett 3 felvonásban. Irta: dr. Béldi Izidor, zenéjét Mérei Adolf verseire szerette: Zerkovitz Béla.

SZEMÉLYEK:

Báró Turbolyai Dénes ...	Hultai	Jonny, néger táncos ...	Mihó
Aladár, az unokaöccse ...	Sümegi	Tarelli, zeneszerző ...	Solymosi
Bánki Jolán, a menetjegyiroda hivatalnoknöje ...	Déry	Dr. Fontos, a család ügyvédje ...	Virágháti
Jefferson, a benzinkirály ...	Erdélyi	Dr. Hamu, a család orvosa	Szatmári
Gwendolin, a leánya ...	Antal	Domokos, a család öreg huszárja ...	Szendró
Daisy ...	Szebenyi		
Ivette ...	Kállay		

Gyári árban készít fehérneműket SOÓS LAJOS Oroszlán-u. 14.

I. A reggeli órákban a züllés útjára tért Aladárt keresik az Órangyalok, vagyis Dénes bácsi, az öreg báró, a család idegorvosa és jogtanácsosa. Megdöbbenve konstatálják, hogy a bárócska még nem tért haza a kaszinó kártyasztalától. Végre megérkezik Daisy és Ivette társaságában, kikre minden pénzt pazarolja bánatában, mióta az elszegényedett Bánki Jolánnal kötendő házasságát meghusították. Aladár báróval közli a tanács, hogy mostani életmódját tovább nem tűrik és a legközelebbi vonattal utra kell kelnie, hogy felkereshesse a Rivierán üdülő amerikai milliárdos familiát, mert talán még a Jefferson milliói megmenthetik a Turbolyai nevet a teljes elhomályosodástól. A születésnapot tovább ünneplik Aladár lakásán. Csapongó jókedvben vannak, mikor megjelenik Jolán, mint a Cook menetjegyiroda hivatalnoknöje és hozza Aladár részére a körutazási jegyet, melyet részére a családi tanács rendelt. Jolán szemére veti Aladárnak köny-

nyelmű életmódját, de könnyeire az egész társaság gunykakajjal felel. — II. A montekarlói parkban Tarelli mester szerzeményeit élvezi a társaság. A Cook társaság nagy virágünnepélyt rendez, melynek főrendezője a csodaszép Jolán. A virágünnepélyen megválasztott Jolánt körülrajongják, sőt Aladár is sokat foglalkozik vele. Gwendolin féltékenyülne válva visszaadja a jeggyűrűt és Aladárt Jolánhoz küldi. Jolán azonban már nem reflektál a kikoszarozott hozományvadászra. — III. Aladár két szék közt a pad alá került, Dénes báró eljegyezte magának Gwendolint. A kis báró a játékban keres vigaszt. Utolsó aranyát a piros színre teszi, mert emlékezetében még mindig ott él a piros rózsza, melyet utójára kapott Jolántól. Egyetlen aranyával sikerül neki fellobbantani a Montekarlói bankot és egy dus aranyesőben kéri meg újból a mitssem sejtő Jolánt. Daisy és Ivette az orvos és ügyvéd felesége lesznek.

A m. kir. szegedi
5. honvédegyalozred szerződéses szállítója.

Egyenruházati és Felszerelési intézet!

Friedrich József

Szeged, Belváros, Gizella-tér 3. szám

Egyévi önkéntesek részére legolcsóbb bevásárlási forrás.

A Tisza új kávéháza

Színházi vacsora.

különös tekintettel a hölgyközönség igényeire van berendezve. Kifűtött szellőztetés és fűtés, állandó friss levegő szolgáltatással.

Csokoládé-Király

KISS D.-palota. Ajánlja legfinomabb Gabó, Kösztlin, Oepenheim és Gerbaud színházi csokoládé és cukorkáját a legfinomabb és legszebb színházi csomagolásban, az árúját különböző helyeken lehet kapni, úgymint: Apolló, Uránia, Vass és Edison-mozikban. Tisztelettel **Engländer József.**

SUHAJDA JÓZSEF

CUKRÁSZ

Iskola-utca. Telefon 406.

Ajánlja elsőrendű cukorkáit, teasüteményeit. Valamint kizárólag saját specialitását **Suhajda-csemege különlegességét.**

Teasütemények nagy választékban Árvay Sándor és Fia cukrásznál.

Fiú ruhák NEUMANN M.

:: kaphatók

cs. és kir. udvari és kamarai szállítónál
SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 5. SZ.

Péntek, szombat:

Az új földesur.

Színmű 5 felvonásban Jókai regényéből. Színre alkalmazta: Dr. Hevesi.

S Z E M É L Y E K :

Ankerschmiedt tábornok	Körmendy	Garamvölgyi Ádám	Csiky
Hermin } leányai	Gömöri	Garamvölgyi Aladár	Krisztinkovich
Eliz }	Tallán	Kampós, kasznár	Szatmáry
Grisák, ügyvéd	B. Baróty	Vak Mihály	Balázs
Maxenfutsch, jószágigazgató	Mihó	Straff (Richard)	Turányi
Miss Natálie	Miklóssy	Ispán	Koháry
Özv. Pajtainé	Simkó	Orvos	Szendró

SOÓS LAJOS-nál készítettessük menyasszonyi kelengyénket.

I. Ankerschmidt lovag osztrák tábornok a szabadságharc után birtokot vett Magyarországon. Becsüli a népet, jól érzi magát, csak szomszédjával, Garamvölgyi Ádám ural vannak pörösködései. Garamvölgyi portáján élösködött egy ál Petőfi, aki midőn kezdenek rá gyanakodni, meglép és átmev Ankerschmidthez, ahol osztrák menekültnak adja ki magát.

II. Straff az ál osztrák menekült zongoramester az Ankerschmidt házában folyton áskálódik Garamvölgyi ellen, egy bizonyos Patayné nevű özvegy asszony érdekében, aki menyasszonya Garamvölgyi Kufsteinban fogoly öcsésének Aladárnak, s akinek érdekében áll, hogy ez a fiatal ember ki ne szabaduljon. Dr. Grisák, Ankerschmidt ügyvédje megjelenik Pataynéval Ankerschmidtnél s a nemes lovag felajánlja, hogy ha Pajtainé völgevénye érdekében kegyelmi kérvényt ír Bécsbe, ő, Ankerschmidt, maga viszi fel és intézteti el. Így is történik.

III. Dr. Grisák irodájában mókás jelenetek során összekerül miss Natalie angol nevelőnő és a jószágigazgató, akik ostobaságukkal lehetővé tették Herminnak, az idősebb Ankerschmidt leánynak szökését. Majd megérkezik Ankerschmidt Bécsből és megtudja leánya szökését s azt, hogy Straff, a szöktető pörölni akar a leány anyai örökségeért. A lovag pör nélkül kiakarja adni a pénzt, de amint megtudja, hogy a szöktető Straff rendőrkiem, megtagadja leányát és szabad folyást enged a pörnek.

IV. Straff nem kapván pénzt, kirozza Hermin, aki megtörve menekül haza apjához. Hermin belehal a hajszába.

V. A Tisza elöntötte a vidéket, a lovag kastélya összedől s Erzsike leányát az öreg Garamvölgyi mentette meg. Itt, a Garamvölgyi kurián, ahova Aladárral Ankerschmidt is megérkezik, végképen összeemelegedik a két nemes öreg és Erzsike s az ifju Garamvölgyi is egymásra találnek.

A Tisza új kávéházában

Zene.

Szombaton zene van, kitünő borok, pezsgő fröcs, gazdag buffet.

„Grand Prix“ Paris.

SCHORR OTTÓ

„Grand Prix“ London.

pálinkafőzde, szeszfinomító, bor, sör és denaturált szesz nagykereskedése rum és likörgyár Interurban 631.

SZEGED, Kossuth Lajos-sugárút 4.

Interurban 631.

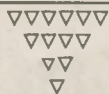
Saját gyártmányú likörjei és saját főzésű gyümölcspálinkáinak elsőrangú és kiváló minőségeért 2 Grand Prix keresztes nagy aranyérmek, arany érdemjelek és díszoklevelekkel kitüntetve.

„HYGIEA“

OROSZLÁN-UTCZA 14. SZ.

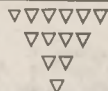
MODERN FŰZŐ IPARTELEP
PÁRISI ÉS BÉCSI FŰZŐK
MÉRTÉK UTÁN KÉSZÍTÉSE.

Telefon 413.



VINCZE LIPÓT

Telefon 413.



fűszer- és csemege kereskedő, Dugonics-tér.

Ajánlja kitünő cukorka és csemege különlegességeit.

Olcsó beszerzési forrás.

Csanád megye legnagyobb butoráruháza.

KUCSES IMRE

GÉPÜZEMRE BERENDEZETT ::
BUTOR GYÁRA ÉS LAKÁSBERENDEZÉSI RAKTÁRA ::

MAKÓN

Kedvező feltétel.

„Gerbeaud“, „Heller“, „Fürth“, „Gala Péter“ és „Vinga“-i

KOCSIS FERENC

fűszer- és csemege-üzletében
Telefon 452.

cukorka- és csokoládé-különlegességek

:: **Takaréktár-utca.** ::

A Hétválasztó-kávéházban állandóan női zenekar.

Egész éjjel nyitva!

Számos látogatást kér

Neuhold Dezső

PRÓFÉTA ÉTTERME

Kárász-utca.

Tulajdonos: **Gottwald Rezső.**

Elsőrangú étterem — Pilseni ösforras — Müncheni és Kőbányai sörök — Általánosságban elismert kitünő konyha és borok. — Színház után állandóan friss konyha és zeneestélyek.

◦ KÖZPONTI ◦
TEJCSARNOK.

Szeged legnagyobb tejforrása.

A közönség kényelmére fiókok
: a város minden részében. :

Szépség

Szeplő, Májfolt

Fiatalság

:: Kiváló ::

a **Frankl-féle Serall-Arckrém.**
Ára 1 K, hozzávaló szappan 70 f., poudér 1 K. Kaphatók egyedül **Frankl Antal** gyógyszerárában, Szegeden, Felsőváros, Szent-György-tér.

és minden artisztatlanság ellen

szépitőszert



Tűzifát, szenet, legszeszkoksztot

legelőnyösebb árak mellett házhoz szállít

Telefon 489.

SCHWEIGER MIKSA tűzifa-, szén-, és koksznagykereskedő.

Nikotinmentesített, dohányt, szivart, cigarettát, ált. jövedéki és különlegességi gyártmányokat
árusít a

Denikós R.-T.

főraktára, Szeged, Kigyó-utca 6.
(Fried-ház.)

Nagy czipőraktár.

Külön javító műhely.

Ortopäd-cipők orvosi rendelés szerint!

Horváth István műcipész
Szeged, Kölcsey-utca 4. sz.

(Wagner-palota.)

Telefon: 12-27.

Telefon: 12-27.



GRÁNER RÓZA UTÓDA

BERÉNYI HENRIK

KÜLÖNLEGES FRANCIA és ANGOL
 TOILLETTEK ELSŐRENDŰ MŰTERME

SZEGED, SOMOGYI-UTCA 22.

.....

.. TELEFON 574. ..

Legnagyobb egyenruházati és felszerelési intézet. Angol úri szabóság.

SZEGŐ ÁRPÁD

Szeged, Kölcsey-utca 10.

Telefon 291.

GOTTSCHALL JÁNOS HÖLGYFODRÁSZ

SZEGED, Kölcsey-utca 2., a Royal-szállodával szemben.

Fejmosások, (hajszáritások villanyszáritó géppel) a nap bármely szakában 5 percz alatt
 □□□□□□ eszközöletnek □□□□□□

Ondolálás à la Marsell. Divat- és costume-frizurák. Kéz- és körömápolás (manicure.) □ Arcmasszázs villannyal.

□□□ Hajfestészet és szépségápolás. □□□



KOSSUTH-KÁVÉHÁZ

Naponta mozgófénykép ujdonságok.
 Hetenkint 3-szor tombola.

- a színházzal szemben. -

Kezdeté fél 10 órakor.