

SZINHÁZI UJSÁG

Megjelenik minden vasárnap reggel.
Egyes szám ára 12 fillér.

Szerkesztőség és kiadóhivatal:
Szeged, Kelemen-utca 5. Telefon 759.

Szerkeszti: Dr. LUGOSI DÖME.



Déri Rózsi,

Kiadótulajdonos: Lugosi Dömötör.

A Szinházi Ujság előfizetési díja egy évre 6 korona (a lap egész éven á megjelenik). Az előfizetési díjat azonban két részletben, félévenként is lehet fizetni. Az előfizetési díjat postán kérjük elküldeni.

Főelárusító Bartos Lipót könyvkereskedő, ahol a Szinházi Ujság régebbi számai is kaphatók.

HOLTZER ÉS ABONYI

Ajánljuk a most érkezett legújabb szabású raglánokat és angol úri szabóságunkat. Nagy választék a legfinomabb angol szövetekből.

44 Telefon 258.

SZEGED, Széchenyi-tér 2.

NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő, má-
:-: zoló, cimfestő, fényező :-:

Múterem Kárász-utca 15. sz. a.

Telefon 808.

Telefon 808.

ELVÁLLAL: templomok, kastélyok, épületek, magánlakások festését minden stílusban. Készít mindenféle eredeti fa- és márványutánzatokat a legszebb kivitelben. Üveg cégtáblákat művészi kivitelben 3 évi jótállás mellett. Költségvetéssel és tervrajzokkal szolgálok.

19

Kossuth Kávéházban

naponta mozgófénykép előadások.
Elsőrendű cigányzene. — Kitünő
kávéházi italok. — Hideg büffé.
Szinházi vacsora. Szíves pártfogást kér

SCHWARCZ JENŐ tulajdonos.

BALOG és POLLNER

angol bőr és maket ülő-
bútor specialisták,
kárpitós és diszítők

Szeged, Oroszlán-utca 21.

Telefon 844.

25

Tavaszi idény!

Női- és férfi confekció.
Dus választék fiu- és gyer-
mek-kosztümökben.

angol úri szabóság. ZAUN ADOLE,
Kárász-u. 14.

Úridivat különlegességek

SZENDE és VADAS

Kelemen-utca 7.

Telefon 810.

Telefon 810.

24



DÉRY RÓZSI.

Déri Rózi az abszolút primadonák közül való. Hangja, mosolya, beszéde, mozgása; énekje, tánca, tehát mindaz, ami a színpad különben is tarka ragyogásában még színek és formák forrása, — egyéniesen kedves és jelentős, kiváltságos és feltűnésre hivatott. A hogy a színpadon megjelenik, a hogy a kulisszák mögé fordul; a

hogy odaáll a lámpák elé egy dalt elénekelni, vagy a hogy partneréhez simul; a hogy kacag, sir és dorombol — az mind annyi bájjal, gráciával és könnyed erotikummal történik, hogy el lehet róla mondani és nemcsak a szerepléséről, hogy primadonna.

Primadonna: nemde, anyit tesz ez, mint: első nő a színpadon. Első nő, tehát legelső érdekesség. A primadonna az akinek a darabokat írják, a belé-

LEDNITZKY M.

Elsőrendű vegytisztító intézet Szeged, Iskola-utca 17. szám alatt.

pőjét megtapsolják, aki a legtöbb virágot kapja, a kit legkevésbé mernek a kritikusok bántani, — a primadonna az a mágnés, a mely legyezőbe gyűjti a fehérplasztrónos urak látszóveit, az a ruhafelség, a kit szolgálai rajongással kopiroznak a nők, akibe minden felsőbb leány szerelmes és a kinek csilló ragyogása minden férfit, nőt legalább egyszer megtántorit az életben, ha csak egy gondolat erejéig is: Istenem, de jó volna primadonnának lenni!

Egyszóval, munkától nehéz, terheltségtől fáradt és illuziókban szegény napjainknak asszonyideálja, asszonykultuszunk letéteményese: a primadonna. Igenis a primadonna; nem a pompás hercegisasszony, nem a nagyszerű és előkelő sportlady, nem a hatalmas tragika, nem a nagy szalónok degenerált grand femmeja és nem az író, festő, tudós vagy apostolkodó nő: az operették bohó, könyűvérű, táncos, dalos és izgató, kárbid és bengáli fényben tündöklő vidám és lengeselymű asszonya a mai társadalmak nőkultuszának legtöbb szóval legalább és legtöbb irigységgel ünnevelt rajongottja, — ha nem is találunk olyan embert, aki ezt nyiltan be tudná vallani.

Pedig így van. Ma Európa színpadain az operette az úr és a primadonna az asszony. A századvég, hétköznapok robotjától elgyötört, lelkileg fáradt és repülőlépteken, idegzetében abstralt ingerekre csak alig reagáló, egyedül a színházban szórakozó közpölgári társadalomnak estéit tarkává, tartalmassá, békésen harmónikusá,

kedvesen holnapváróvá a minden rendű és rangú operette teszi és ki teszi az operettet: a primadonna! Mélyebb fejtegetésre tartoznék az okok kimutatása. Az operette a legérzékibb és a legfelszínesebb, legfelelőtlenebb érzékiségű színpadi műfaj, de benne van a legtöbb kellem, izlés, csábítás és kielégülés (gyűlölet a túlnyomó többségnek), — ezért van, hogy hordozója, sikerre vivője egyetlen igaz tartalma, a zene édesen erotikus hullámaiból kiemelkedő, afrodité-kontár, de afrodité fényéből lopott tűzzel kérkedő — asszony.

És a most ismét Déry Rózsínál vagyunk. Ez impompás nő igazi primadonna és méltán kedvelt és igazi priadonnája ennek a városnak. Annyival több mint primadonna, hogy szépen beszélni, komoly értelemben játszani is tud. És annyival kevesebb, hogy életében nyárspolgár, hangoltságában filiszter, a lelke. Állapítsuk meg, mert igazság, hogy énekelni tud és táncolni csakúgy; hogy pajkos kedély és eleven humor van minden moccanásában; hogy mindig izléses, de legalább is mindig gráciára és izlésre törekedő; hogy a megjelenése, egész színpadi személye, szép kedves és csábító és hogy kötelességtudóbb színész, a legelvadultabb Ibsen-játékosnál is. És ismerjük el bókka, de szintén csak a tárgyi valóság kedvéért, hogy a színpad csak aláfestője, jellegzetesre vivője annak, amit magaaz élet tud adni: hogy minden főntebb elmondott, csak élénkebben hangsúlyozott kiadása annak, ami Déry Rózszi az életben, mint magánegyén, mint úrinő.

DR. EISNER MANÓ.

A legújabb zeneművek nagyraktára. Irodalmi folyóiratok előfizetési helye. Modern színművek

Traub B. és Társa

és regények beszerzési forrása

Bélvárosi kávéházzal szemben.
SZEGED, KLAUZÁL-TÉR.

BERECZ J. divatárúháza, Szeged, Kárász-u. 12.

Finom, izléses úri divatcikkek legolcsóbb beszerzési forrása.

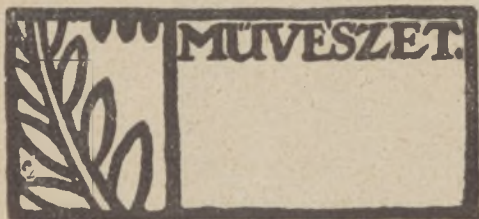
Az összes felvételek Auer Fivérek műtermét dicsérik.



Lusztig Imre *harisnya,*
kötött és szövöttárú
különlegességi üzlete. Sport cikkek. Széchenyi-tér 2. Telefon 1018.

FEITH ÉS SEILER ELSŐRENDŰ ÚRISZABÓK

TELEFON 1015. SZEGED, KIGYÓ-U. I. KELETI-PALOTA. 11



SZEGEDI MŰVÉSZEK A TÁRLATON.

Az idei tárlat úgy indult, hogy egyetlen szegedi festő sem fog képet kiállítani. Mégis mire a tárlat megnyílt; annyi kép gyűlt össze, mint bármely más alkalommal.

Különös érdeklődéssel, néztük ezeket képeket Érdemes volt-e miattuk akkora lármát csapni? Sorba vesszük a művészeket és impresszióinkról itt számolunk be.

I. NYILASSY SÁNDOR.

Valamikor nagyon divatos festő volt. Munkái tetszettek, mert volt bennük sok friss meglátás és fiatalos üdeség. De amikor ezt a nagy sikert aprópénzre kezdte felváltani: lassanként elhidegült a közönség. Talán ő maga is érezte témáinak, színeinek egyangúságát s új témát új színeket kersett, Raguzába ment, a szikrázó tengert és ángoló tájakat festeni. Rossz választás volt. Ezek a képei (pedig ezek a túlnyomóak) nem tudnak bennünket

érdekelni. A tenger gigászi nagyságát, poézisét nem éreztük. Ügyes, hideg dolgok. — Néha még visszanyúl holmi ideges gesztussal a régi témákhoz, régi manier-jéhez: a harsány kék árnyékokhoz, a dús zölt színekhez, — deezekből már hiányzik az őszinteség, az átélés melegsége és őszintesége. Régen izgalmas művészi élmények produktuma volt mindez, ma pedig nyugodt kiszámítás és ügyeskedés a szemnek tetszetős színösszeállításban.

II. KÁROLYI LAJOS.

Gyönyörűség nézni mennyit haladt ez az ember. Csodás céltudatossággal halad a magasba. — Virágképei, egytől-egyik finom kis lírai költemények; egy szubtilis lélek vonzó megnyilatkozásai. Festői szempontból különösen erős dolgok. Azt hisszük, hogy Magyarországon senki sem fest külön virágképeket, mint Károlyi. Valami különös szuggesztív erő van ezeknek a képeknek a heróikus egyszerűségében, ami boldog nyugalommal és örömmel tölti el a néző lelkét. Tájépet mindössze hat darabot állított ki. Egyik szebb, mint a másik. Őszutó c. képe az egész tárlat legfinomabb képe.

Fischer Testvérek

ékszerész cég hirdetésének
FENTARTOTT HELYE.

KOBRÁK KIZÁRÓLAGOS RAKTÁR
Szeged, Kölcsey-utca 1,
Telefon 649.

Cipőkülönlegességek minden alkalomra.



DÉRY RÓZSI.

Valami bájos és lenge kis valcert szeretnék legjobban ideírni Déry Rózi arcképe alá, mert úgy érzem, hogy minden írás tulságosan durva az ő szubtilis művészetéhez. Ezt a művészetet pedig nem győzöm csodálni, annyi újat, érdekeset és vonzót produkál.

Általában azt tartják, hogy az ope-

retthez nem is kell művészet. És ehez a téves felfogáshoz konokul ragaszkodik és a közönség nem akarja észrevenni, hogy bizony az operetthez ép annyi művészet kell, mint más műfajhoz, csakhogy természetesen *másforma* művészet. Mert nem elég az operetthez vidámság, tánc, pikantéria és holmi kevés ének, mindez még nem operett. A *művészet* foglalja egységbe és nemesíti meg.



GYÖRI BÉLA műórás Szeged

Klauzál-tér 2. sz. Kossuth-szobornál.

Olcsó árak. Szolid kiszolgálás.

Mindennemű óra- és ékszerraktár.

-:-

Preciz órajavitó.

-:-

Szegedi bohém-tanya Kék macska vendéglő

Iskola-utca 10. Telefon 10-10.

Színház után BAB- és KÁPOSZTA-LEVES, hideg- és meleg ételek
Színészeknek abonement.

Szives pártfogást kér Schönfeld J.

Huszár János

úri és női cipő-raktára

Petőfi Sándor-sugárút 45. sz.

Saját ház.

Nagy raktár mindennemű saját
készítésű cipőkben. Mérték után a
:: legizlésebb cipőket készít. ::

Alapítva 1899. évben.



Kohn Richárd

vésnök és ruggyanta
bélyegző készítő

Szeged, Kárász-utca 16.

Az 1912. évi VII. t.-c. értelmében
készült

új ügyvédi nyomtatványok

kaphatók és megrendelhetők

KERTÉSZ JANOS könyvnyom-
dájában, Szeged, Párisi-körút 25.

Telefonszám 778.

Fournier Károly Utóda

Nátly József, hentes

Szeged, Somogyi-utca 16.

FOGAK

Lukács Imre fogműterme
a berlini fogtechnikán okl. képesítve

Kölcsey-utca 10. (Pannónia-épület.)

A Próféta vendéglőtől jobbra.

„ROYAL“ nagy szálloda

KÁVÉHAZA.

Minden szombaton különleges TOM-
BOLA (kezdődik színház után.) Zene
reggelig. Vasárnap KATONAZENE.

Tulajdonos: DÁVID PÁL. 13



Déri Rózi szereplését éppen az teszi mindig édes szenzációvá, hogy mindig művészi. Éneke, tánca egyaránt szubtilis művészet, amelyért csak lelkesedni lehet és szeretni kell.

Nem hajlik a szentimentális el-lágyulások felé, mindig üde, vidám és csapongó. A jó kedv megtestesülése. És ha belép a szinpadra, megtelik az egész színház napsugaras örömmel és

vidámsággal. Egyéniségének bája meghódít mindenkit és sikerre visz minden darabot, mert minden szerepét fontossá tudja tenni, úgy, hogy csak őt látjuk a szinpadon jókedvűen énekelni és táncolni és nem érünk rá bírálgatni, hogy milyen a darab, hanem szívesen tapsolunk Déry Rózsinak, az elragadó primadonnának, — és kész a siker. (sz.)



DÉRY RÓZSI.

A szegedi publikum kénves izlése a primadonnát a legnehezebb föladat elé állítja. Szép hangot, pompás játékot, bravúros táncot, csillogó eleganciát és fölényes izlést kívánnak meg a primadonnától. A fölsoroltak közül mindegyik külön-külön is művészet. Tehát csak kivételes tehetség, nagyszerű talentum lehet primadonna, aki élvezheti a publikum tetszését és szimpátiáját.

A szegedi színpad ismert arról, hogy az ország legkiválóbb primadonnái voltak a tagjai. Az új primadonnának rendkívül nehéz helyzete van, mert a publikum még tombol, lelkesedik a régiért, akiben az új primadonna előtt gyönyörködött. A legfárasztóbb küzdelembe kerül, míg az új szubrett elnyeri a „társulat star-ja” címet. Amíg a régi

forró színházi esték emléke a feledésbe merül.

Déri Rózsának nagyszerűen sikerült a szegedi szereplése. A publikum kedvence, minden föllépése alkalmából ünnepli a publikum. És ez jól van így, mert Déry Rózsi az ország egyik legjobb primadonnája, mert Déry Rózsi — jó színésznő. A hangja a legértékesebb a vidéki szubrettek társaságában, a játéka ötletes, invenciózus és közvetlen és a táncprodukciója — művészet. Mindig izléses és mindig vidám.

Déry Rózsai olyan primadonna, akit sokat ünnepel majd még a szegedi publikum.

VASVÁRY LAJOS UTÓDA

első szegedi festék- és kence-
árúház Szeged, Kárász-utca 15.

LEMLE

Ajánlja állandó kalap ujdonságait; úgy hazai, mint a külföld legjelesebb gyártmányában. — Uri divatcikkék legjobb bevásárlási forrása.

Szeged, Klauzál-tér 6 sz. :-:

:-:



Új élet. Müller Matyi és a felesége a múlt nyáron nagyobb kirándulást tettek egy dunántúli fürdőben. A

kirándulók meglehetősen megéheztek. Matyi az étlapot vizsgálva, megállapodik a csirkepaprikásnál. A pincér nagy grandezzaival hozza a párolgó ételt és leteszi Matyi elé. Matyi megkínálja a feleségét, azután ő is szed a tányérjára. Statisztikai rövideggel szólva, akkor már mind a kéttányéron 8 darab nyak várakozott az alvilági útazásra.

— Pincér — kiálltja Müller — miért nem hozott nekem csirkepaprikást?

— De hiszen én azt hoztam — feleli a pincér — ez csirkepaprikás kérem.

— Ez? dehogy az. Az golyapaprikás.

— Tréfálni méltóztatik kérem.

— Nem tréfálok én, — mondja egész komolyan Matyi, — de nagyon jól tudom, hogy a csirkének rövid a nyaka, maga pedig két golya feldarabolt nyakát hozta ide!



A törzsasztalnál két fiatal fiskális azon iparkodik, hogy egymást lefőzzék. Valahogy arról volt szó, hogy az erdei vad, amíg le nem

lövik, vagy meg nem fogják ingatlan dolog, ha pedig az ember hatalmába került, ingó lett. Jól mulatott ezen a jelenlévő Pogány Béla, aki nagy fondorkodással előadja a kérdést:

Megtudjátok-e végre mondani, melyik az az állat, amelyiket akár meglőnnek, akár az erdőben futkos, mindig ingó.

— ??

— A Flamingó . . .

(Kiss hijja volt, hogy a következő ingás nem vált végzetes szerencsétlenséggé a szójáték elkövetőjére.)

Kabaré. A szegedi Otthon kávéház a szegedi bohémek tanyája. Éjfél felé összegyűlnek a jókedélyű vidám urak és beszédjüktől, nevetésüktől hangos esz a kávéház. Hát még a műsor milyen derűt varázsol az arcokra. Csupa elsőrendű művészi produkció szórakoztatja a közönséget.

Heti műsor

V/19. Vasárnap d. u. Kis gróf.

Bérletszünet.

Budapesti „Uj szinpad“ vendégszereplése.

este Kárpáti kaland : Elezusi özvegy : Irodaiom.

Bértet páros $\frac{3}{8}$.

V/20. Hétfőn Berkovics és Társa.

Bérlet páratlan $\frac{1}{8}$.

V/21. Kedden Leányvásár.

Bérlet páros $\frac{2}{8}$.

V/22. Szerdán Szegény Jonathán.

Bérlet páratlan $\frac{3}{8}$.

V/23. Csütörtökön Szegény Jonathán.

Bérlet páros $\frac{1}{8}$.

V/24. Pénteken Rubikon.

Bérletszünet.

V/25. Szombaton Rubikon :

Bérletszünet.

ÜZENETEK

G. B. I. Nem iól tudja : az ő hajdiszei is Gottschall János női fodrász termében (Kölcsey-utca 2) készülnek. 2. Igen 3. Még bizonytalan valószínűleg szerződni fog jövőre is.



NEUMANN M.

cs. és kir. udvari és kamarai szállító
Szeged, Kárász-utca 5.

Tavaszi ujdonságok!

Ajánlja dúsán felszerelt raktárát
férfi, fiú és leányka ruhákban.

Külön úridivat osztály!

Ingek, gallérok, nyakkendők és
az idény ujdonságai mindig
raktáron.

Rendelésnél hivatkozzon

a Színházi Ujságra!

HARISNYÁK

és finom rövidárúk dús választékban kaphatók

WIGNER ANDOR CÉGNÉL

Szegeden, Kelemen-utca 7. szám alatt.

Mindenki dicséri **AUER FIVÉREK** műtermében készült fényképeket és csodálja azok olcsóságát.

Nagyszélű sepia, platin, pigment és színes fényképek, olajfestmények művészi kivitelben.
Matt reklám fényép : 6 db visit 3 K. 6 db kabinet 6 K, 6 db makart 9 K, 6 db boudoir 12 K.

Nagyítások bármely régi kép után **hasonló olcsó árban.**

Felvételek ünnep- és vasárnapokon is reggel 8 órától este 7 óráig, borús időben és este villanyfénynél. — 12 darab fényképes levelező-lap 3 korona.

Szeged, Kölcsey-utca 8. szám. A Próféta mellett. Telefon 832.



19

LACHER JÓZSEF

saját készítményű böröndök és bördisz-
művek nagy raktára

Szeged, Iskola-utca 14. szám alatt.

(Brauswetter órással szemben.)

Legujabb gramofon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

A kis gróf.

Operett 3 felvonásban. Szövegét írta Martos Ferenc, zenéjét szerzette dr. Rényi.

Agárdy gróf	Heltay	Mimi	Kiönyi
László	Oláh	Vén kisasszony	Szücs I.
Miss Dorothy	Antal E.	Itatos	Baróthi
Miss Carter	Csikiné	Egresi	Pogány
Rózsi	Déry R.	Kocsonya	Szatmári
Zápolya	Solymossi	Pók	Binder
Kállai	Virágháty	Thomson	Lászó
Mánuela	Kovács H.	Henney	Mihó

Színházi blouseok Krausz Dezsőnél Kárász-utca 14.

1. Agárdy gróf a fiával el akar vétetni egy gazdag amerikai misst. Hogy a fiú kedvet kapjon a szerelemhez, elküldi utazni egy színésznővel 2. Hat hónapi út után a fiú és a színésznő nagyon szerelmesek egymásba. Nem lehet őket elválasztani többé; a kis gróf elszökik a színésznővel és titokban feleségül veszi. 3. A miss most már a szerelmesek pártján van és rábeszéli az apát, hogy egyezzek bele a fia boldogságába. Ez meg is történik és az apa maga veszi feleségül a bájos misst.

Elegáns úri divat ujdonságok Szende és Vadasnál.

Ita kalapok, cilinderek egyedüli raktára Berecznél Kárász-utca 12.

KLEIN ADOLF

az Alföld legnagyobb cserépkályha raktára

Fayence burkolás, cementárú és műkö-
gyáros. Gyárt: cementlapokat, csöveket,
lépcsőket, gipszlapokat, stb.

Építési anyag kereskedés

Laudon-utca 21. SZEGED Mérey-utca 6. sz.

Telefon 231. és 80.

Lukács Imre fogműtereme, Szeged.

Lusztig harisnyái a legjobbak.

Kárpáti kaland.

Színmű irta: Krúdi Gyula.

Szindbad	—	—	—	Antalffy S.		Az igazgató	—	—	Gakó Pál
Tommy	—	—	—	Nagy M.		Ferenc tisztelendő	—	—	Gellért L.
A korcsmáros	—	—	—	Pesti K.		Stern	—	—	Darvas E.

Az efezusi özvegy.

A Leányvásár gramfon lemezei kaphatók Kelemennél Oroszlán-u.

Vigjáték. Irta: Vámos Árpád. Személyek:

A férfi Pataki J. || Az özvegy Markovics

Irodalom.

Berecz nyakkendői legszebbek Kárász-utca 12.

Vigjáték. Irta: Schnitzler Artur. Fordította: Harmos Ilona. Személyek:

Clemens Margit Antalffy S. || Gilbert Gellér L.
Margit Harmos I.

Finom női fehérneműek Krausz Dezsőnél Kárász-utca 14.

Szolíd árak

Szabott árak

Harisnya-Király

Minden létező színű és minőségű, női, férfi és gyermek harisnyák.

Női divatkülönlegességek, színházi sálkendők, táskák, keztyűk stb.

Női és férfi fehérneműek, esőernyők, sétabotok, nyakkendők, szőrmeárúk. □ □ □

Valódi francia-szabású fűzők 1 K 30 fillértől 20 Koronáig.

Pollák Testvérek

SZEGED, Széchenyi-tér, telefon 855. sz.

Csekonics-utca, telefon 854. sz.

SZENTES, Kossuth-utca. ::—::—::—

A szegedi színház szállítói. □ □



MODERN FÜSTÖS és VARGA

ELŐNYOMDA

női kézimunka és rövidárú üzlete
SZEGEDEN, KÁRÁSZ-UTCA 14. SZÁM ALATT.

Állandó harisnya, keztyű és kiegészítő vásár.
Himzések és modellek készítése elvállaltatik.



Elegáns úri divat újdonságok Szende és Vadasnál.

Berkovics és Társa.

Vaudville — operett 3 felvonásban. Irta: Buchbinder Bernát, Zenéjét szerzette:
Raimann Rudolf. Személyek:

A Leányvásár gramfon lemezei kaphatók Kelemennél Oroszlán-u.

Berkovics Ferenc — — Heltay
Málcsi neje — — — Déry
Izsépy Mátyás — — — Solymosy
Teréz neje — — — Szűcs Irén
Mariska — — — — Csige
Pista hadapródnövendék Nagy A.

Korcsek Rudolf — — Koháry
Róza neje — — — — Bernáth
Zsigrai Mici — — — — Antal
Zsófi szakácsné — — — — Rónai
János szolgálja — — — — Szatmáry
Gróf Cserjéssy — — — — László

KRAUSZ DEZSŐ

SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 14.

❖ SOMOGYI-UDVAR. ❖

MENYASSZONYI KELENGYÉK, FINOM NŐI FEHÉRNEMŰEK,
BLOUSOK, PONGYOLÁK, JOUPONOK.

Finom női fehérneműek Krausz Dezsőnél Kárász-u. 14. szám alatt.

HAGGENMACHER SÖRCSARNOK

47

Kelemen-utca. A Royal nagyszálloda és kávéházzal szemben.

Villamos megállóhely. Kitűnő ételek és italok. Pontos, előzékeny kiszolgálás. Szerdán és vasárnap katonazene, más napokon kitűnő cigányzene.

Berecz nyakkendői legszebbek Kárász-utca 12.

Kopasz és Kovács

könyv- és diszmu-készítők SZEGEDEN,
TISZA LAJOS-KÖRÚT 22. Az Országos
Iparegyesület stb. által éremmel és ok-
levéllel kitüntetve. Készíti a legmodernebb könyvkötéseket. Szeged szab.
kir. város és a Somogyi könyvtár szerződéses könyvkötői.

21

Lusztig harisnyái a legjobbak.

Telefon 585.

MAGYAR BOY

Telefon 585

biciklis küldönc és általános megbizási vállalat. — Szeged, Deák Ferenc-utca
28. szám alatt. — Megbízásokat gyorsan és diszkréten teljesít. 28

Elegáns úri divat Szende és Vadasnál.

Leányvásár.

Operett 3 felvonásban. Írták: Martos Ferenc és Bródi Miksa, zenéjét szerzette
Jacobi Viktor. Személyek:

Harrison Jack	Szalmáry	Gróf Rottenberg	Heltai
Harrisonné	Rónai	Fritz, fia	Solymosi
Lucy leányuk	Antal E.	Miglest Tom	Oláh
Bessy, szobaleány	Déry	Korcsmáros	Pogány

Lucyt, a beggvidéki leányvásár népünnepélyen tréfásan összeházasítják egy Tom nevű csavargóval. Kiderül, hogy a tréfás házasságot komolyan kötötték. Tom enged Lucy könyörgésének s nem viszi egyenlőre magával, de megfogadja, hogy érte jön. 2. Harrison Lucyvel hajón a tengerre menekül Tom elől. De Tom mint fűtő jelen van a hajón s követi feleségét. Kiderül, hogy Tom álnéven szerepelt az esküvőn s így a házasság érvénytelen. 3. Lucyt férjhez akarják adni gróf Rottenberghez, de eloszlik a félreértés, úgy hogy Lucyt mégis csak Tom viszi nőül.

Elsőrangú Blousok Krausz Dezsőné Kárász-utca 14. szám alatt.

Legnagyobb EGYENRUHÁZATI és FELSZERELÉSI intézet

SZEGŐ ÁRPÁD Szeged, Kölcsey-utca 10. Telefon 291.

Valódi amerikai és francia cipők kaphatók Berecznél Kárász-utca 12.

ROYAL nagyszálloda Szeged, Kölcsey-utca 1.

80 FÉNYESEN BERENDEZETT SZOBA.

KÖZPONTI FŰTÉS, VILÁGITÁS ÉS MINDEN SZOBÁBAN
VIZVEZEKÉK. 20

MÉRSÉKELT ÁRAK. TULAJDONOS: DALA KÁROLY.

üzletáthelyezés Kohn Béla férfiszabó első szegedi mű-
stoppoló üzletét
Oroszlán-utca 17. szám alól november 1-től ugyan-
azon ház Deák Ferenc-utcai részébe helyezte át.



Londoni kiállításon aranyéremmel kitüntetve.

Szegszárdy József

börönd és diszműves. Utazó bőröndök, kézi táskák, ridikulók, pénz- és levéltárcák állandóan nagy választékban. Iskola-utca 11. sz. Policzer-ház.

Legújabb gramofon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

Szegény Jonathán.

Elegáns úri divat újdonságok Szende és Vadasnál.

Operett Zenéjét szerzette Millocher.

Vandergold	Torma	Arabella	Bernáth M.
Tripp Jonathán	Heltai	Billy	Leszkay
Quikli Tóbiás	Solymosi	Novalssky gróf	Boros
Catalucci	Virágháty	Molly	Déry
Driander	Szatmáry	Misi Bigy	Rónay
Hariette	Nagy A.	Jostolone	Binder

Lusztig harisnyái a legjobbak.

ÚRIDIVAT ÉS KALAPOK NAGYRAKTÁRA
Szarvas, Hid-utca.

Finom női fehérneműek Krausz Dezsőnél Kárász-utca 14. szám alatt.

KÉZIMUNKAHÁZ SZEGED, KÖLCSEY-U. — 10. SZ. —

KIZÁRÓLAGOS KÉZIMUNKA RAKTÁR. FISCHER IZSÓ

❖ ÁLLANDÓAN UJDONSÁGOK. ❖ A Hitelbankkal szemben.

ARCA SZÉP ha BARCSAY-féle **ORGONAVIRÁG**
CRÉMET használ. Egy tégely ára 1 korona.
és ÜDE LESZ BARCSAY KÁROLY gyógyszerárában
SZEGEDEN, Széchenyi-tér 12. szám alatt.

A Leányvásár gramfon lemezei kapható Kelemennél Oroszlán-u.

Berecz nyakkendői legszebbek, Kárász-utca.

Vigyázz a nőre.

Marcell	—	—	—	Góth	Poche	—	—	—	Solymosy
Lili	—	—	—	Góthné	Etienne	—	—	—	László
Adonisz	—	—	—	Mihó	KresmrnadiEFF	—	—	—	Pogány
Iréne	—	—	—	Harsányi	Fejedelem	—	—	—	Heltai

Lusztig harisnyái a legjobbak.

Horváth Antal VIRÁGÜZLETE
Szeged
látványossága
Széchenyi-tér, régi Zsóter-ház sarok.

Elegáns úri divat ujdonságok Szende és Vadasnál.

A fogak ápolására
legjobb a GERLE-
32b féle

Oxigén
fogviz

Ára 70 fillér.

Kapható **KIGYÓ** gyógy-
Szeged, tárban
Klauzál-tér. Kárász-u. sarok.

Az ifjúság legelegánsabban ruházkodik
Földes Izsónál, Kárász-utca.

SZÓRAKOZÓ HELYEK

Corso kávéházban kedden és csütörtökön cigányzene hangversenyez. **Kass** Vigadóban állandóan Pilseni sör, szerdán és pénteken halászlé. — Bohém-tanya a **Kis Kassban**. — **Belvárosi kávéház**, az úri közönség kedvenc helye. Tulajdonos Radó I. — **Dávid** Royal nagy kávéházában minden szombaton tombola. — **Proféta**, Szeged legdiszesebb étterme. Színház után friss étek. Naponta zeneestély. — **Haggenmacher** sörcsarnok, az úri közönség találkozó helye színház után. — **Bernáth Dezső** Dreher sörcsarnoka a Fekete-házban. — **Vámosy** István kaszinó vendéglője a színház megett. — **Palkovits** New-York kávéházában a mozgófénykép előadásokat nagy közönség keresi fel. — **Schwarz** Kossuth kávéházában minden este mozgófénykép előadás. — **Uránia** színház, a Holtzer palotában.

Legfinomabb szin-
:: házi cukorkák ::

Lányi János cukrásznál

Széchenyi-tér
Telefon 596.

Bluzok és Pongyolák a legszebb oszi ujdonságok megérkeztek. Legnagyobb választék lüszter, chlot, dísz és mosó kötényekben.

FÖRSTER JÓZSEF, Kelemen-utca. 7.

Központi tejcsarnok mellett.



ANGYAL DROGERIA VARRÓ ALADÁR BÉLA

Széchenyi-tér 6. Telefon 523 szám.

Allandó nagy raktár színházi illatszerek és festékben. Szépitő, bőr és körömápoló cikkek. Gyógyszer
:: és gummiárú különlegességek. :: 43



SZÜCS ANDOR

VIRÁGÜZLETE

SZEGED, KÁRÁSZ-UTCZA 16. ☞

Élővirág csokor és koszorúk. Művirág-készítmények nagy raktára. — Vidéki megrendeléseket pontosan teljesít.

PARAL PÁL és FIA

FINOM HENTESARUK GYÁRA

KELEMEN-UTCZA ☞

127—128. TELEFON 127—128.



GOTTSCHALL JÁNOS

HÖLGYFODRÁSZ

Szeged, Kölcsey-u. 2., a Royal szállodával szemben

Fjemosások (hajszáritások villanszáritó géppel) a nap bármely szakában 5 perc alatt eszközölte nek. **Ondolás á la Marsell**. Divat és costume frizurák, valamint kéz- és körömápolás (manicure).

Uránia magyar tudományos színház

Kállay Albert- (Hid) utca.

Telefon 872.

Holtzer (Milkó) palota.

Hétfőn, kedden és szerdán

EGY CSÓK TÖRTÉNETE.

Vigjáték 2 felvonásban. Irta: GARVAI ANDOR.

Előadják a **Budapesti Vigszínház művészei.**

— Idő: jelenkor történik Budapesten. —

S Z E R E P L Ő K:

Mikolay báró	Csortos Gyula
A báróné	Mészáros Gizella
Az udvarló'	Tanay Frigyes
A nagybácsi	Vendrey Ferenc
A szobaleány	Csáki Irén
Koldusasszony	Kürthy Sári
Inas	Szathmáry Ferenc

VÉNIG GYULA

SZEGEDEN

 ŰRI-, NŰI- ÉS ORTOPÄD-CZIPÉSZ
 GIZELLA-TÉR 3. BALO JH-HÄZ.

VÄMOSY ISTVÄN

 Kaszinó vendéglője a színház
 mellett. — Színház után friss
 vacsora. — Hűtött italok.

34

LEGSZEBB!
LEGJOBB!
LEGOLCSÖBB!


Varrógépet Kerékpárt Gramofont

és tñnélküli beszélőgépet kedvező részletre beszerezhet.

 Az összes alkatrészek állandóan
 kaphatok. Nagy mechanikai javító
 műhely. Az összes gramofon leme-
 zek legolcsóbb beszerzési helye
 részletre is. — Arjegyzék ingyen.

Kelemen Márton, Oroszlán-u.

Telefon 59.

Telefon 59.