

SZÍNHÁZI UJSÁG

SZERKESZTI
DR. LUGOSI
DÖMÖTÖR

FŐMUNKATÁRSÁK: DR. KORNIS BELA
ÉS DR. SZEKERKE LAJOS

SZEGED, 1911.
szeptember 24.



BANLÁZKY.

III. évfolyam
5. szám.

Tartalom: Antal Erzs. — Naptár. — Lugosi Döme: Szé-
jegyzetek. — Művészet. — Szenes B.: Cirkuspróba. —
Pogány B.: Színész. — Ártatlan Zsuzsi dalai. — Heti
műsor. — Könyvesház. — Üzenetek. — Szinlapok. —
□ Melléklet: Dr. Némedy · Kis lexikon. □

MEGJELENIK VASÁRNAP REGGEL, ÁRA 12 FILLER SZER-
KESZTŐSÉG SZEGED, PETŐFI-UTCA 8. SZ. TELEFON 743.

A Színházi Ujság igazgatója ZOMBORY GYULA, aki a lapra vonatkozó minden ügyben felvilágosítást nyújt.

Szerkesztőség és kiadóhivatal szeptember végéig Arany János-u. 16. Telefon 743

A Színházi Ujság előfizetési díja egy évre 6 korona (a lap egész éven át megjelenik). Az előfizetési díjat azonban két részletben, félevenként is lehet fizetni. Az előfizetési díjat postán kérjük elküldeni.

Főelárusító Bartos Lipót könyvkereskedő, ahol a Színházi Ujság régebbi számai is kaphatók.

HOLTZER ÉS ABONYI

kész férfiruha raktár és angol úri szabóság

44

SZEGED, Széchenyi-tér 2.

KRÉMER H.

SZEGED,

Kossuth Lajos-sugárút 9.

Polczner ház. 63

Vesz uraktól, tisztektől levetett ruhákat, fegyvereket, régiségeket, műfárgyakat, valamint zálogjegyeket a legmagasabb áron. — Kívánatra :: azonnal bárhol megjelenek. ::

Telefonszám 773.

BALOG és POLLNER

angol bőr és maket ülő-
bútor specialisták,

kárpitos és diszitők

Szeged, Oroszlán-utca 21.

Telefon 844. 25

ZAUN ADOLF SZEGED, Kárász-utca 14. női és férfi konfekció üzletében a legújabb divat szerint dús választék.

NAGY PÁL

szobafestő, templomfestő, má-

:: zoló, cimfestő, fényező ::

Műterem Kárász-utca 15. sz. a.

Telefon 808.

Telefon 808.



ELVÁLLAL: templomok, kastélyok, épületek, magánlakások festését minden stílusban. Készít mindenféle eredeti fa- és márványutánezetokat a legszebb kivitelben. Üveg cégtáblákat művészi kivitelben 3 évi jótállás mellett. Költségvetéssel és tervrajzokkal szolgálok.

16

Úridivat különlegességek

SZENDE és VADAS

Kelemen-utca 7.

Telefon 810.

Telefon 810.

24



ANTAL ERZSI

Antal Erzsi azok közé a színésznők közé tartozik, akik már megjelenésükkel imponálnak és testi szépségükkel és finom eleganciájukkal már előre megnyerik a közönség rokonszenvét. Ez a magyarázata: sikereinek is. A közönség roppant sokat ad a külsőségekre.

Ezúttal azonban inkább azokra a belső értékekre szeretném a figyelmet fölhívni, amelyek Antal Erzsi minden szereplését végtelenül vonzóvá és érdekessé teszik.

Valahogy úgy képelem, hogy a kabaréból hozta magával azokat az apró ravaszságokat és megkapó finomságokat, amelyekkel szerepeit fölékesíti.

És ez, az operett színpadokon szokásos kiélezett és nyomatékos játékmódtól elütő tompitottság és szüanszokban való gazdagság adja meg játéknak különös értékét.

S mindezek mellett roppant érdekes dolog megfigyelni, hogy ez az alapjában véve kissé hideg és tartózkodó nő a játék hevében miképp árul el mind több és több titkot a maga lelki életéből, míg végül teljes pompájában ragyog elő a szerep alaptónusából az ő vonzó és meleg asszonyiséga.



1791. szept. 21. Bécsben született gróf Széchenyi István. A kiváló államférfiú a színészetéről írt könyvével erős bizonyítást tett arról, hogy a színészetet a műveltség terjesztőjének tartja. Ám utóbb sok oly adat merült fel, melyek szerint Széchenyi a magyar színészet ellensége volt. A Bánk bánról tett nyilatkozatát ismerve, nem is kételkedhetünk abban, hogy tele volt a magyar színészet ellenes előítéletekkel.

1812. szept. 21. Pesten meghalt Emanuel Schikaneder. Korának egyik kedvelt operett-szerzője volt. Működését, érdemeit egykorú lapok méltatták, waltzerszerzeményeit ma is szívesen hallgatják.

1874. szept. 21. Aradon az új színház megnyitása. Az igazgató Follinusz János volt. Előadták Szász Károly prólógja után Fáy András: „Mátrai vadászat” című darabját. A előadáson jelen volt a király is.

1795. szept. 22. Budán először adták elő Shakespeare „Lear király” c. tragédiáját „Szabolcs vezér” címen. A darab nem fordítás, hanem átmagyarosítás volt.

1835. szept. 22. Gödöllőn kelt Grassalkovics herceg adomány-oklevele a Nemzeti színház mai telkéről.

1863. szept. 22. Versecen született Herceg Ferenc.

1875. szept. 22. Temesváron a színház megnyitása. Műsor: Doppler: „Ilka” nyitányai; Csiky Gergely prólógját elmondta Teleky Miklós; a temesvári dalkör a Hymnust énekelte; Szigligeti „Nőuralom.” Az előadáson részt vett a Nemzeti színház személyzete.

1886. szept. 22. Pozsonyban az új színház megnyitása. Jókai Mór prólógja után előadták a „Bánk bán” operát. Az előadáson résztvett az Opera és a Nemzeti színház személyzete.

1756. szept. 26. Érden született Endrődy János piarista, az első színésztörténet-író. 1792-ben kiadta a magyar szinpad szindarabjait s ezek elé bevezetésül megírta, hogyan alakult az első szin-társulat. Munkája forrását képezte a színésztörténetíróknak, akik azonban már kevésbé voltak lelkiismeretesek.

1803. szept. 27. Szegeden adták először Shakespeare „Makrancos hölgy”-ét „Második Gaszner” címen.

1884. szept. 27. A m. kir. Opera ház megnyitó előadása. Előadták a „Bánk-bán” és a „Lohengrin” első felvonását. Az előadáson jelen volt öfelsége is.

1858. szept. 28. Az „Ember tragédiája” első előadása a Nemzeti színházban.

1872. szept. 29. Miskolcson meghalt Déryné Széppataky Róza.

No és a primadonnarendszer! A szinpadí csillagok azok a csillagok, amelyek elhomályosítják a művészet derült égboltját.

Lusztig Imre *harisnya,*
kötött és szövöttárú
 különlegességi üzlete. Sport cikkek. Széchenyi-tér 2. Telefon 1018.

LUGOSI DÖME:

SZÉLJEGYZETEK A MAGYAR SZINÉSZET TÖRTÉNETÉHEZ.

1. Olasz és német színészet hatása. A XVIII. században előkelő német és olasz színészek, szintársulatok szórakoztatták mágnásaink magánszín-padain az ország nagyjait. Ezek még sem gyakoroltak hatást a magyar színészetre, most a magyar főurak a művészetre szánt összeget külföldiekre költötték s a magyaroknak semmi se maradt. Másrészt meg az előadásokat csak zártkörű mágnástársaság látogatta. Így hát nem gyakorolhatott az idegen színészet semmit a magyar színészet megszületésére. Eredménye talán csak az, hogy főuraink magát a színészetet megkedvelték. Az idegen előadások hatását inkább a drámairódalomban látjuk.

2. Az első színészek műveltség. Váli Béla (A magyar színészet története 122. o.) így ír: „A tagok csaknem kivétel nélkül alig-alig értettek ez időben más nyelvet a magyaron kívül s ennél fogva egy németajkú műrendező valóban eredménytelenül fáradozott volna velük, miután alig értették volna meg . . . “ Ez azonban tévedés, mert:

1. a színészek a művelt középosztályból (lateiner osztály) valók. 1790-ben, amikor még a nemzet józefinizmus befolyása alatt állt, a magyarok között aligha volt olyan, aki németül az ország hivatalos nyelvén ne értett volna;

2. a színészek majd nem mind, kivétel nélkül érintkeztek és tárgyaltak a magyarul nem tudó gróf Unwerthel és még más főurakkal is;

3. az első színészek majdnem min-

denike fordított egy-egy szindarabot. Idegen nyelv ismerete nélkül ilyenre nem vállalkoztak a XVIII. században.

3. Kelemen László és Ernyi Mihály társulata. Kelemen Lászlóról kutatásaim közben oly adatokat találtam, melyek szerint, 1800-ban Szegeden játszott szintársulatával. A társulat valószínűleg Szegeden oszlott fel, 1807-ben Ernyi Mihály erdélyi szintársulata látogatta meg Szeged városát. Ernyi ez év március 7-én Szegedről Pest vármegye rendeihez egy kérelmező levelet intézett. Ebben elmondja, hogy társulatában a rég feloszlott pesti társaságból több tag van. Ezt a két adatot összekombinálhatjuk. Valószínű, hogy a Kelemen társulat színészei közül többen Szegeden maradtak 1807-ig. Ekkor Ernyihez csatlakoztak. E tagok belépése új korszakot nyitott meg a társulatnál. Az eddig Wesselényi gyámkodása alatt működő társulat ezután már önálló tervek alapján utazik és szerzi összeköttetéseit.

4. Jezsuiták és a színház. A magyar színészet fejlődésére a jezsuitáknak nagy hatásuk volt. Ők hozták be az iskolai előadásokhoz szükséges diszleteket és gépezeteket. A jezsuiták minden újdonságot megragadtak s azt a saját módjuk szerint átalakítva, céljaik elérésére felhasználták. Leszámítva a jezsuita drámairók működését, nagyban hozzájárultak, hogy az első színjátások közönséget találjanak a vidéken.

5. Felvincy társulata a XVII. sz. beli magyar szinelőadásról, illetve Felvincyről — valószínűleg — azért nem tudunk semmit, mert Felvincy mint színész semmi botrányt sem követett el.

Az egyetlen, amit némely színész elér a pályáján, a — rossz hír.

Traub B. és Társa könyv-, zenemű-, papír- és írószer-kereskedése
Nagyraktár minden e szakmába vágó cikkekéből.
Könyvek és folyóiratok részletfizetésre is kaphatók. 64



A zsűrimentesek. A művészház rossz ösvényt vágott magának. Az észre nem vett tehetségek felfedezését tüzte ki céljául és a tehetségtelenek felburjánzása lett az eredmény. Ezt a sajnálatos tényt különösen a jelen kiállítás alkalmával a tárlatokról visszautasított festők kapva-kapnak az alkalmon, hogy műveik végre napvilágot láthatnak s a jókat ignorálja ezeknek hatása alatt. Hiába, a demokratizmus nem mindegyütt jogosult. Más ajtón kell hogy kopogtasson a Művészház, ha a magyar képzőművészet erősbödése lebeg szeme előtt, mert ezzel az eszközzel csak árt a célnak.

Nagyobbbrészt az impreszszionizmus és a nyolcak iránya között mozognak. Neveket talán felesleges említeni, egy néhány régebbi művésznőn kívül, — akiknek műveit a Zsűri bírálta meg — a többi úgyis örökre névtelen marad. Cesanne-csendéletek láthatók annak eredetisége és színei nélkül. Ferenczy-tájképek annak megható tüzes színei híján s Franz Wacik-képek annak rajztudása és fantáziája nélkül. — Nem tudjuk, hogy vannak-e közöttük tehetségesek, mert a sok rossz kép nem engedte ezeket érvényesülni. Még Tibor Ernő képei sem teszik ránk ezt a hatást, amit kollektív-kiállításán tapasztaltunk. Van egy néhány linoleum metszet és egynéhány stilizált rajz, amelyek — bár erősen érezhető rajtuk a nagyobb grafikusok hatása — dicséretet érdemelnek.

T. A.

SZENES BÉLA:
CIRKUSPRÓBA
POSTÁSÉKNÁL.

*Szomszédomban lakik egy pár,
Ugy tudom postások
Idéig szelidek voltak
De bizony most mások.
Az asszony fejéhez repül
Naponta vagy tíz tál
A férfi ordít. Na mert ő
Reinhardt nál statisztál.
A férfi majd fennen bejött
Majd elhalón morgott
De szegény neje elunta
Végtére a dolgot
És férjére ráordított
— Mert a haragja nagy —
Mi az! talán azt hiszed, hogy
Most is cirkuszban vagy!
A férfi megijedt s későn
Juthatott csak szuszhoz
Szólt: asszony jer statisztálni
Te is Ódipuszhoz.*



ÉKSZEREK, MŰTÁRGYAK
ARANY
KÁROLY
SZEGED

Gummikerekű bérkocsik megrendelhetők: telefon 563. 22 □
KERTÉSZ GYULA. Royal szállóval szemben.

Kitűnő minőségű tűzifa **IRITZ BÉLA** fa és gőzfűrésztelepén. Vásárjutányos áron kapható helyi-sugarút 20. Telefon 449.



Kórista-vásár. A napokban karfelvételi próba volt a budapesti Király-színházban. Vagy háromszáz reményteljes ifju és hölgy jelentkezett Beöthy László igazgatónál, akik aztán bátoratlanul, de duzzadó ambícióval énekeltek el kisdudalukat, vagy operettáriájukat. Az érdekes kórista-vásár természetesen bő teret engedett az önkéntelen humornak.

Egy rikitő ruhás, piroskalapos leány jelent meg Vince karmester zongorája előtt.

— Mit akar énekelni? — kérdezte a karmester bátorítólag.

— A „Luxemburg grófja„-ból a Gimbelem-gombolom.

Vince elkezdte a dalt és a leányka belefog az éneklésbe. Rettenetes hamisan énekel s nagy kinnal átvergődik az első szakaszon. Aztán nagyot lélegzik és elkezdte a refrént:

— Gimbelem . . .

— Ebben a pillanatban Beöthy int és így szól a leányhoz:

— Elég fiam, ne folytassa tovább.

Gimbelni még itt gimbelhetett, de gombolni már csak — odahaza fog.

VÁMOSY ISTVÁN

Kaszinó vendéglője a színház mellett. — Színház után friss vacsora. — Hűtött italok.

34

POGÁNY BÉLA.

A SZINÉSZ

*Rendezésszerint az öreg színész
Illő pózzal lehunyta szemét
És a sokszor említett természetes módon,
A falnak fordult — s többet nem
beszélt.*

*Szóval meghalt a népszerűtlen művész.
S fűtűrészeve szállt az égbe fel.
— Első szerződése volt tán életében,
Amelyet nem bonthat soha fel. —*

*A mennykapunál Péter,
A kapupénzért, kezét nyújt elé . . .
S talán nem is volt pénze,
Vagy csak megszokásból, ennyit mondott:
„Majd vissza felé!” —*

Hölgyek és urak figyelmébe!

A legjobb minőségű harisnyák, keztyűk és tricók. Női és gyermek kötött kabátok. Férfi ingek, gallérok és kézelők. Divatos nyakkendők. Valódi bőrpénztárcák és ridikülök, valamint az összes rövidárú cikkek legolcsóbb bevásárlási forrása

ÓTOTT ISTVÁN 15

SZEGED :: FEKETESAS-UTCA
(Új Wagner-palota. Polgári leányiskolával szemben.)

VASVÁRY LAJOS UTÓDA

első szegedi festék- és kence-
árúház Szeged, Kárász-utca 15. 33

66

Kobrak

czipőkülönlegességek minden alkalomra. □ Egyedüli raktár: Szeged, Kölcsey-u. 1. Telefon 649. Royal szálloda épületében.

Telefon 585.

MAGYAR BOY

Telefon 585.

biciklis küldönc és általános megbizási vállalat. — Szeged, Deák Ferenc-utca 28. szám alatt. — Megbízásokat gyorsan és diszkréten teljesít. 28

RAJTA VESZTETT.

Az uborka szezon ez évben elég tarka volt. Az ujságok nap-nap után nyári szenzációkkal tették színesebbé hasábjait. Egy ilyen uborkaszezonbeli eset volt az Sz. Szigethy Vilmos esete, amikor a Buvártó aktái tüntek el.

Igaz, hogy Bob ártatlan volt a dolgban, de mégis csipkedték, ugratták e miatt. Bob, hogy elmeneküljön a világ zajától, kiült nyaralni a Stefánia szőke székeire.

Kellő biztonságban érezte már magát, amikor megjelent Szekerke Lajos, a Színházi Ujság szerkesztője.

Bob harsányan odakiált hozzá:

— Lajos! Mit csinálsz ilyenkor nyáron, mikor nem szerkesztesz?

Lajos nyugodtan odafelel:

— Keresem a Buvártó aktáit.

Fischer Testvérek

órás és ékszerész cég

:: hirdetése részére ::

fenntartott hely.

Ha tud. Almássy Endre multkori ebédjén Bródy Sándor is néhány szóban ki akarta fejezni érzelmeit. Felállt. Mindenki elhallgatott, de a nagy író csak ennyit mondott:

— Fogadom, hogy ezután csak jó darabokat írok.

— Az semmi! — kiált fel az élnézések után Wimmer Fülöp. — Azt fogadja meg, hogy rossz darabokat ír. Még ha akar se tud!

Harisnyákat legolcsóbban veszünk Wignerné!

ÁRTATLAN ZSUZSI KUPLÉJA

Bár erény-díjat nyertem,
Példás hitves vagyok,
Ha egy kis pezsgőt nyeltem
Vannak már bajok nagyok.
Urakkal sügni-bügni,
Hogyan kell már tudom
És a hámból kirugni
Erre van most guszthusom.
Rosz néven nem veszem,
Ha egy fess úr így szól nekem:
Hoci a szádat — pofikádat
Had' nyomjam rá legszebbik csókomat,
E két griberli vérem ingerli,
Mellettem üdv a kárhozat.

FOGAK

Lukács Imre fogműterme

a berlini fogtechnikán okl. képesítve

Bsekonics-utca 1. Széchenyi-tér sarok. Prosnitz-ház.

SZÜCS ANDOR

VIRÁGÜZLETE

SZEGED, KÁRÁSZ-UTCZA 16.

Élővirág csokor és koszorúk. Művirág-készítmények nagy raktára. — Vidéki megrendeléseket pontosan teljesít.

Kohn Richárd

vésnök és ruggyanta
bélyegző készítő

Szeged, Kárász-utca 16.

**Rendelésnél hivatkozon
a Színházi Ujság hirdetéseire.**

Horvát Henrik csemegekereskedése **SZEGED**, Kelemen-utca II. sz. Legnagyobb választék: Pezsgőborok, cognacok, likőrök, prágai gyógsódar felszeltek, halfélék, sajtok. Egyedüli elárusítás tesscheni Frigyes főherceg és San Marco hercegi teavajakban, Kugler Bonbonok és sütemények, „Horvát“-féle Gentry cukorkák, saját reklám csomagolásban. Minden csemege különlegességek! Telefon 682. Viszontelárusítóknak kedvezmény és árjegyzék. 41

A görög ruha. Valamelyik este egy színésznőkből és színészekből álló vidám kis társaság mulatott a Kassban. Az asztalfőn a bájos Müller Mátyásné mellett ott ült maga, az aranyos kedélyű „Jani bácsi“ is és a külföldi utazásairól mesélt érdekes dolgokat. Persze legfőképp a külföldi színházakról és előadásokról folyt a beszéd, a miről azután könnyű volt áttérni a szegedi színházra. Hogy az idén jobb előadások lesznek, mint tavaly. Lesz opera, operett, dráma. Minden. El kell ámulnunk, hogy Jani bácsi, alapjában véve romantikus ember, aki rajong a régi operettekért. Meg is interpellálta Müller Matyit, a mi zseniális karmesterünket, hogy miért nem adják a színházban azokat a régi operetteket.

— Már hogyan adnánk, — riad fel Matyi a nyolcadik spriccer mellől, — legközelebb felujítjuk a Szép Helenát.

— Elég baj. — sóhajt közbe Nagy Aranka, — megint új ruhát kell csináltatnom, görög ruhát. Fogalmam sincs, milyen legyen az a görög ruha.

— Pedig az nagyon egyszerű, — mondja ravaszul Müller — elül semmi, hátul semmi és oldalt fel van hasítva.

Ezután talán mondanunk sem kell, hogy kíváncsian várjuk Nagy Aranka görög ruháját.



ljesztés. Az utóbbi időben, a ramsli nevű (hej kukorica) fosztóka játék honosodott meg a szegedi bohém társaságokban. — Solymosy Sándor e téren a rablóvezérek közé tartozik. Egyre nyert, úgy, hogy a társaság többi tagjai elkeseredve mond-

ták:

— Sándor, részegre nyered magad! Vigyázz, ki visz haza?

— Ne sajnáljátok tőlem, nem magamnak, az én kicsi feleségemnek nyerek.

De valaki nem hallgatott rá s belebukatta egy négykoronás kasszába.

— Részvéteme. Sajnálak. — Mondja Solymosy.

— Ugyan miért?

— Hogy megver téged a feleségem, ha elmondom neki, hogy az ő pénzét elnyerted tőlem.

Kossuth kávéházban

naponta mozgófénykép előadások.

Elsőrendű cigányzene. — Kitünő

kávéházi italok. — Hideg büffé.

Színházi vacsora. Szíves párlfogást kér

SCHWARCZ JENŐ tulajdonos. 43

ROYAL NAGYSZÁLLODA

SZEGED, KÖLCSEY-UTCA I.

80 FÉNYESEN BERENDEZETT SZOBA.

KÖZPONTI FŰTÉS, VILÁGITÁS ÉS MINDEN SZOBÁBAN

VIZVEZEKÉK. 20

MÉRSÉKELT ÁRAK. TULAJDONOS: DÁVID SÁNDOR.

Kohn Béla, Szegeden Férfiszabó, Első Szegedi Mústoppoló Oroszlán-utca 17. szám alatt. Mindennemű stoppolások szövet- és selyemben a legnagyobb szakértelemmel készíttetnek. — Ugyszintén mérték szerinti megrendelések gyorsan, pontosan és legítányosabban eszközöltetnek. 27

BERNÁTH DEZSŐ
DRÉHER SÖRCSARNOKA
(FEKETE-HÁZ.)

Színház után friss vacsora.
Naponta cigányzene.



Nagy idők. Nem történelmi időkről, hanem a próbák szüneteiről írunk. Ferenczi Frigyes, aki a leglelkiismeretesebb (szép szó) emberek egyike, minden szereplőnek hosszasan és aprólékosan elmondja a szerep vázlatát.

Persze, amíg valaki Ferenczi kezei között van, addig a többiek pihennek.

Heltai. Jenő kiváló (ha nem is mérész) ugratásra szánta el magát s övig érő szakalat ragasztott és ősz parókát tett a fejére. Amikor végre a jelenése következett, meggörnyedten, roskatag lépésekkel támolygott be a szinpadra.

— Mi az? Mi az? — kérdezte Ferenczi meghökkenve.

— Semmi apám — szolt Heltai — csak beleöszültem a nagy várakozásba.

Fournier Károly Utóda

Nátly József, hentes
Szeged, Somogyi-utca 16.

Villanyerőre berendezett

Fehérsütőde és kenyérgyár

:: Szeged, Valéria-tér 6 szám. ::

Kapható naponként kétszer friss sütésű fehér sütemény minden két órában friss sütésű valódi rozs, fehér és félféher kenyér. Kívánatra házhoz szállítok 53

Huszár János

úri és női cipő-raktára

Petőfi Sándor-sugarút 45 sz. 19

Saját ház

Nagy raktár mindennemű saját készítésű cipőkben. Mérték után a :: legizlésebb cipőket készít. ::

Alapítva 1899. évben.

A közönség még kevésbé lehet el sugó nélkül, mint a színész. A közönségnek a — kritikus a sugón.

Legnagyobb EGYENRUHÁZATI és FELSZERELÉSI intézet

SZEGŐ ÁRPÁD Szeged, Kölcsey-utca 10. Telefon 291.

Elsőrendű művészi munka szolid árban.
Legkedvesebb gyermekfelvételek.

Auer Fivérek fényképészeti műintézete, Kölcsey-utca 8, a Próféta mellett. Telefon 832

Felvételek ünnep- és vasárnapokon is reggel 8-tól este 7-ig, este villamos világításnál. 18

Heti műsor.

IX/24. Vasárnap d. u. Luxemburg gróf.
Bérletszünet,

este Babuska.

Bérlet páratlan $\frac{2}{3}$

IX/25. Hétfőn Babuska.

Bérlet páros $\frac{3}{3}$

IX/26. Kedden Sárga lilium.

Bérlet páratlan. $\frac{1}{3}$

IX/27. Szerdán Utánam.

Bérlet páros. $\frac{2}{3}$

IX/28. Csütörtökön Milliő.

Bérlet páratlan. $\frac{3}{3}$

IX/29. Pénteken Az ártatlan Zsuzsi.

Bérlet páros $\frac{1}{3}$

(Premier.)

IX/30. Szombaton Az ártatlan Zsuzsi.

Bérlet páratlan $\frac{2}{3}$

Üzenetek.

R. Á. Nagy Aranka volt, épp a Kölcsey-
utcai Gottschall-féle fodrászteremből jött.

Névtelen. (Budapest.) Nem közöl-
hető. Nagyon beteg dolog. Amit ön
humornak gondol, az közönséges go-
rombaság, amiről pedig azt hiszi, hogy
szatira, az nagyon szánalmas ostoba-
ság. Kár volt vele az időt tölteni. Nem
való önnek. Inkább tanulja szorgalma-
san a helyesírást, akkor talán lehet ön-
ből még dijnok is. De azért ne essék
kétségbe. Biztosítjuk: mindezek dacára,
igen szép halott lesz Önből.

HIRDESSZEN a Színházi Ujságban
és biztos sikert ér el.

Lukács Imre fogműterme, Szeged.

HAGGENMACHER SÖRCSARNOK

47

Kelemen-utca. A Royal nagyszálloda és kávéházzal szemben.

Villamos megállóhely. Kitűnő ételek és italok. Pontos, előzékeny kiszolgálás. Szerdán és vasárnap katonazene, más napokon kitűnő cigányzene.



cs. és kir. udvari és kamarai szállító

NEUMANN M.

férfi-, fiú- és leánykaruha telepe

Szeged, Kárász-utca 5.

SZEPTEMBER HÓNAPBAN

NYILIK MEG.

57

„ROYAL“ nagy szálloda
KAVÉHÁZA.

Minden szombaton különleges TOM-
BOLA (kezdődik színház után.) Zene
reggelig. Vasárnap KATONAZENE.

Tulajdonos: DÁVID PÁL. 13

Színház után, ha mozgófénykép
ujdonságok fölvételeit óhajtja látni,
:: úgy keresse fel a ::

»NEW-YORK« nagykávéházat.

Teljesen ujonnan átalakítva. 23

Szarvas J. József

SZEGED, HID-UTCA

úri divat, kalap és férfi cipők
:: különlegességi raktára ::

=

Szolid szabott árak.



Uj színházi lapok. Nagyváradon Fehér Dezső szerkesztésében új színházi hetilap indult, „Nagyváradai élet” címen, melyet úgy tartalmánál, mint kiállításánál fogva a legnagyobb elismerés illet. Szellemes tárcák, vidám apróságok s igen sok kép tarkítja a 32 oldal terjedelmű revüt. — „Színházi Hírlap” címen Szokol Pál színházi napilapot indított Kolozsvárt. Minden szám tartalmazza a színlapot és az előadott darab meséjét, azonkívül komoly és vig cikkeket. A 4 oldal terjedelemben megjelenő lap előfizetési ára egy óra 1 korona.



A férjek. Papa sétál lánykájával az új budapesti állatkertben. Megállnak a tevék előtt. Az öreg teve szoptatja a kis tevét.

Papa: Látod kislánykám, ez a kis teve a nagyteve fia.

Kislány: Papa! Hát a tevék is házasodnak?

Papa: Cakis a tevék házasodnak.

VETRÓ ANTAL

MŰBŰTOR ASZTALOS
SOMOGYI-UTCA 6 SZÁM ALATT =
Állandó nagy raktár modern
bútorokban. Nagy mángorlók
állandóan készen kaphatók.

A bemutató előadás rendszerint a vég kezdete a darabra nézve.

KLEIN ADOLF

az Alföld legnagyobb cserépkályha raktára

Fayence burkolás, cementárú és műkögyáros. Gyárt: cementlapokat, csöveket, lépcsőket, gipszlapokat, stb.

Építési anyag kereskedés
Laudon-utca 21. SZEGED Mérey-utca 6. sz.
Telefon 231. és 80.

Kopasz és Kovács

könyv- és diszmi-készítők SZEGEDEN, TISZA LAJOS-KÖRÚT 22. Az Országos Iparegyesület stb. által éremmel és oklevéllel kitüntetve. Készíti a legmodernebb könyvkötéseket. Szeged szab. kir. város és a Somogyi könyvtár szerződéses könyvkötői.

Bérletszünet.

Vasárnap, 1911. szeptember 24-én délután 4 órakor.

Luxemburg grófja.

Operett 3 felvonásban, irták: Willner A. M. és Bodánszky Róbert, fordította Gábor Andor, zenéjét szerzette Lehár Ferenc.

SZEREP LŐK:

Renée, Luxemburg grófja Oláh	Mencsikoff Szergej, jegyző Binder
Bazilovics Bazil herceg — Heltai	Pavlovics Pavel, titkár — Virágháty
Kokozov Stáza grófnő — Rónai	Pelegrin, tisztviselő — — Koháry
Brissard Armand festő — Solymosy	Saville) festők — — Szabó
Vermont Juliete, modell — Déry	Boulanger) — — Czoczor
Didier Angela — — — Nagy A.	A Grand-Hotel menagere Balogh

Színházi blouseok Krausz Dezsőnél Kárász-utca 14

1. felv. Bazil nőül akarja venni Angelát. Tehát, hogy magához emelje nőül adja Renéehez, de kiköti, hogy Reée és Angela sem az esküvőn se azután ne találkozzanak, három hó múlva pedig váljanak el. Így a herceg a grófnőt feleségül veheti. 2. felv. Angela estélyt ad, melyen megismerkedik Renéevel. Dacára a nagy titkolózásnak, felfedezik titkukat. Renée elhatározza, hogy most már nem engedi el Angelát. 3. fel. A Grand-Hotelban találkoznak Angela és Renée. Megjelenik Bazil is aki szerelmes öleléssel közeledik Angela felé, de helyette Kokozov grófnő szalad karjaiba.

Elegáns úri divat ujdonságok Szende és Vadasnál.

Szolid áruk

Szabott áruk

Harisnya - Király

Minden létező színű és minőségű, női, férfi és gyermek harisnyák.

Női divatkülönlegességek, színházi sálkendők, táskák, keztyűk stb.

Női és férfi fehérneműek, esőernyők, sétabotok, nyakkendők, szörme-árúk. □ □ □

Valódi francia-szabású fűzők 1 K 30 fillértől 20 Koronáig.

Pollák TestvérekSZEGED, Széchenyi-tér, telefon 855. sz.
Csekonics-utca, telefon 854. sz.

SZENTES, Kossuth-utca. ::—:—:—:—:—

A szegedi színház szállítói. □ □

LEMLE Ajánlja állandó **KALAP** ujdonságait: úgy hazai, mint a külföld legjelesebb gyártmányaiban. Uri
 14 **SZEGED** legjelesebb gyártmányaiban. Uri
 Klauzál-tér 6. sz. **divatcikkek** legjobb bevásárlási tere.

Legújabb gramfon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

Bérlet páratlan $\frac{2}{3}$. és bérlet páros $\frac{3}{3}$.

Vasárnap 24 én és Hétfőn, szept 25-én este 8 óraker.

Elsőrangú Blousok Krausz Dezsónél Kárász-utca 14. szám alatt.

Babuska.

Operett 3 felvonásban, Flers és Caillavet bohozatából írták: Stein és Willner, zenéjét szerzette: Fall Leó, fordította: Gábor Andor.

Elegáns úri divat ujdonságok Szende és Vadasnál.

S Z E R E P L Ő K :

Prunierné	Bernáth	Rozalilla	Antal
Yvette, a leánya	Déry	Talmi Ezsás, színigazgató	Heltai
Delatourelle márki	Solymosy	A plébános	Pápai
Tiboriusz, unokaöcscse	Oláh	Poche kisasszony	Szűcs
Buffon	Szatmáry	Dandalon	Virágháty

Szeptember 28-án este 9 óraker Uránia előadás az Uránia színházban.

1. felv. Egy kis picard faluban lakik Yvette, akibe szerelmes Delatourelle unokaöcscse Tiboriusz. A leány is szereti őt, de a márki nem nézi ezt jó szemmel. Megszökteti Yvette-et Párisba, hogy ott színésznőnek képeztesse ki. 2. felv. Párisban Delatourelle márki beleszere Yvette-be és elhatározza, hogy szakít eddigi barátnőjével, Rozalilla táncosnővel. Kapóra jön unokaöcscse, aki fölutaszott Yvette után. A fiut összehozza Rozalillával, Yvette pedig kétségbeesve látja, hogy Tiboriusz mást szeret. 3. felv. Yvette-nek nagy sikerei vannak a színpadon. Delatourelle ünnepséget rendez a tiszteletére. Itt találkozik Yvette és Tiboriusz s hamarosan kibékülnek. A márki belátja, hogy nem veheti el a babuskát, tehát Rozalilla az elvesztett szerető fogja vigasztalni.

Vegyünk harisnyát Lusztignál, Széchenyi-tér 2.

A fogak ápolására
 legjobb a GERLE-
 32b féle

Oxigén
Fogviz

Ara 70 fillér.

Kapható **KIGYÓ** gyógy-
 Szeged, tárban
 Klauzál-tér. Kárász-u. sarok.



Finom, izléses úri divat
 cikkek legolcsóbb be-
 szerzési forrása :-: Szeged, Kárász-u.12.

BERECZ J.

48 divatáruháza



Bérlet páratlan 1/3.

Legujabb gramofon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

Kedden, 1911. szeptember 26-án este 8 órakor

Sárga liliom.

Vidéki történet 3 felvonásban, írta: Biró Lajos.

S Z E R E P L Ő K :

A főherceg Zátonyi
 Thurzó Viktor, főhadnagy Almásy
 Hessen főhadnagy Binder
 A primadonna Kovács
 Dr. Peredy Jenő, orvos Csiky

Peredy Judit, a huga Harsányi
 Bokor Adolf, kávé Szatmáry
 Rád János, főkapitány Baróti
 Emer Wirth
 Náci Heltai

1. felv. Péter nagyherceg megérkezik egy kis vidéki garnizóba és szemet vet Peredy orvos hugarára Judithra. Felkéri Thurzó főhadnagyot, hogy kutassa ki a leány lakását. 2. felv. Mindeki a kezére játszik a leányvadászó nagyhercegnek Péter belopódzik a leány szobájába, de ebben a pillanatban véletlenül visszajön a leány cselled eltávolított bátyja és lelövi a nagyherceget. Peredyt

Lusztig harisnyái a legjobb.

letartóztatják. 3. felv. Peredy küzdene az igazságért, de mivel éppen a huga, aki szerelmes a nagyhercegbe, cserbenhagyja, Thurzó kapacitálására mindenben belenyugszik.

Lukács Imre fogműterme Szeged.



Győri Béla

42

műórás Szeged, Iskola-utca 21 szám alatt

Olcsó árak. Szolid kiszolgálás.

Mindennemű óra- és ékszerraktár.

:-:

Preciz órajavitó.

:-:

Rendelésnél hivatkozzék a Színházi Ujság hirdetésére.

KRAUSZ DEZSŐ SZEGED, KÁRÁSZ-UTCA 14.
 ❖ SOMOGYI-UDVAR. ❖

MENYASSZONYI KELENGYÉK

15

FINOM NŐI FEHÉRNEMŰEK

BLOUSOK, PONGYOLÁK, JOUPONOK.

Bérlet páros ²/₃.

Szerda, 1911. szeptember 27-én este 8 órakor.

Legujabb gramofon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

Utánam.

Színmű három felvonásban, irta: Berstein Henri, fordította: Biró Lajos.

S Z E R E P L Ő K:

Aloyné asszony	Csáder	Miraile hercegnő	Harsányi
James, a fia	Zátony	Henriette	Wirth
Guillaume	Almásy	Carlos	László
Iréne, a felesége	Szohner	Ricardot	Pogány
Friediger	Barótv. J.	Történik Guillaume vidéki kastélyában.	

Elegáns úri divat ujdonságok Szende és Vadasnál.

1. felv. Buorgado Guillaume oly veszedelmes spekulációba bocsátkozott, hogy maga is tönkre megy, és vége az Aloy család rája bizott vagyonának is, hacsak Aloy James nem veszi feleségül a dúsgazdag Henriettet, James azonban, noha ezt már megígérte, nem akarja megtenni. Megtudjuk, miért. James szereti Irént, Bourgade feleségét, aki végre meghallgatja. 2. felv. Guillaume be-

Színházi blouseok Krausz Dezsőnél Kárász-utca 14.

látja, hogy nincs menekülés, csak a halálba. Gondolkodott a leendő özvegyéről és épen végezni akar magával, amikor megtudja a borzasztó titkot: Irén hűtlenségét. Élni akar, hogy megtudja, ki az, aki Irént elcsábította. 3. felv. Guillaume kierőszakolja James vallomását. Irén könyörgésének engedve, elköltözik messze idegenbe és az asszony bűnbánóan követi.

Lusztig harisnyái a legjobbakk.

**Arca szép és üde lesz, ha Barcsay-féle Orgona-
virág krémeket használ. Egy tégely ára 1 korona.**

Kapható **BARCSAY KÁROLY** gyógyszer-tárában

S Z E G E D E N, Széchenyi-tér 12. szám a.



Londoni kiállításon aranyéremmel kitüntetve.

12

SZEGSZÁRDY JÓZSEF

börönd és bördízműves. Utazó bördöndök, kézi táskák, ridikülök, pénz- és levéltárcák állandóan nagy választékban. Iskola-utca 11. Policzer-ház.

Bérlet páratlan $\frac{3}{8}$.

Legujabb gramofon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

Csütörtökön, 1911. szeptember 28-án este 8 órakor.

A millió.

Bohózat 5 felvonásban, írta: Berr és Guillemaud, fordította: Molnár Ferenc.

S Z E R E P L Ő K :

Michel	—	—	—	László	Prosper	—	—	—	Zátony
Béatrice	—	—	—	Wirth	Tubise	—	—	—	Baróti
Grochard	—	—	—	Szatzmáry	La Bécotterie	—	—	—	Solymosi
Francine	—	—	—	Harsányi	Mariette	—	—	—	Antal
Sopranelli	—	—	—	Heltai					

Finom női fehéreműek Krausz Dezsőnél Kárász-utca 14.

1. felv. Michel, szűkös viszonyok közt él. Szívbeli ügyekben nagy a szerencséje, mert hozzászokott Francine, akinek pedig nagyon gazdag barátja van. Michelen élőködik Louis, egy kis reporter is. Egyszerre csak megtudja a társaság, hogy a sorsjegy, amelyet Michel vett, egy milliót nyert. A sorsjegy egy ócska bársonykabátban van. Igen de azt az imént adta oda Beatrice egy vén betörőnek. Erre megindul a hajszja a kabát után. 2. felv. Crochard, a kabátot eladja egy tenoristának. Michel és társai későn érkeznek, hogy a kabátot visszaszerezzék. A rendőrség, amely még mindig üldözi Crochard-t, cinkosaival együtt az ártatlan társaságot is befogja. 3. felv. A rendőrség keményen vallatja a bohémeket. Prosper árulást követ el barátain, hogy a kabát után futhasson. 4. felv. Sopranellitől szerencsére Beatrice mégis megkapja a kabátot, de amikor ezt ledobná barátainak az utcára, a kabát egy elrobbogó automobil tetejére esik és az automobilal együtt eltűnik. 5. felv. Crochard meghálálja Beatrice jószágát, amelylyel őt megmentette a rendőrség elől. Visszaszerzi neki a kabátot a sorsjeggyel és megszerzi neki a Michel szívét is.



◆ MODERN ◆ FÜSTÖS és VARGA
női kézimunka és rövidárú üzlete
SZEGEDEN, KÁRÁSZ-UTCA 14. SZÁM ALATT.
ELŐNYOMDA
Állandó harisnya, keztyű és kiegészítő vásár.
Hímzések és modellek készítése elvállaltatik.



KÉZIMUNKAHÁZ SZEGED, KÖLCSEY-U.
— 10. SZ. —

KIZÁRÓLAGOS KÉZIMUNKA RAKTÁR. FISCHER IZSÓ

❖ ÁLLANDÓAN UJDONSÁGOK. ❖ A Hitelbankkal szemben.
17

Ujdonság! **Bérlet páros** $\frac{1}{3}$ **páratlan** $\frac{2}{3}$. **Először!**

Péntek és Szombat, 1911. szeptember 29. és 30. este 8 órakor.

Legújabb gramofon lemezek kaphatók Kelemennél, Oroszlán-utca.

Az ártatlan Zsuzsi.

Operette 3 felvonásban, írta: May és D. Esvelieres, fordította Mérey Adolf. zenéjét szerzelte Jean Gilbert.

S Z E R E P L Ő K:

Des Aubrais báró	— — — —	Solymosi	Boislurette Renée	— — — —	Oláh
Delfine	— — — —	Rónai	Pomarel	— — — —	Heltai
Jaqueline	— — — —	Antal	Susanne	— — — —	Déry
Hubert	— — — —	Mihó	Alexis	— — — —	Szatmáry

1. Aubrészt megválasztják az akadémia tagjává. Ezt ünnepli a család, amikor megjelenik Zsuzsa férjével. Kiderítik hogy Zsuzsi ártatlan még s így megnyeri az éréndíjat. Zsuzsi egy régi szeretőjének találkat ad, de mivel ez a szeretője nem mehet el, Aubrés fiának adja át a találka címét. 2. A Moulin-Rongenben

Elegáns úri divat ujdonságok Szende és Vadasnál.

mulat Aubres, később jön fia, aki Zsuzsival találkozik. Zsuzsit férje rajtacsipi s ekkor gyanakodni kezd. 3. Aubrésné inast fogad, aki ráismer a Moulin-Rougei vendégeire, minden kiderül, de azért Zsuzsi férje előtt tovább is az ártatlant játsza.

Lusztig harisnyái a legjobbak.

LACHER JÓZSEF

saját készítményű bőröndök és bőrdisz-
művek nagy raktára

Szeged, Iskola-utca 14. szám alatt.

(Brauswetter órással szemben.)



19

FEITH ÉS SEILER ELSŐRENDŰ ÚRISZABÓK

TELEFON 1015. SZEGED, KIGYÓ-U. I. KELETI-PALOTA. 11

SZÓRAKOZÓ HELYEK

Kass Vigadóban állandóan Pilseni sör, szerdán és pénteken halászlé. — Bohém-tanya a **Kis Kassban**. — **Belvárosi kávéház**, az úri közönség kedvenc helye. Tulajdonos Radó I. — **Dávid Royal** nagy kávéházában minden szombaton tombola. — **Proféta**, Szeged legdiszesebb étterme. Színház után friss étek. Naponta zeneestély. — **Haggenmacher** sörcsarnok, az úri közönség találkozó helye színház után. — **Bernáth Dezső** Dreher sörcsarnoka a Fekete-házban. — **Vámosy** István kaszinó vendéglője a színház megett. — **Palkovits** New-York kávéházában a mozgófénykép előadásokat nagy közönség keresi fel. — **Schwarz** Kossuth kávéházában minden este mozgófénykép előadás.

Legfinomabb szín-
:: házi cukorkák ::

Lányi János cukrásznál Széchenyi-tér
Telefon 596.

Bluzok és Pongyolák a legszebb őszi újdonságok megérkeztek. Legnagyobb választék lüszter, chlot, disz és mosó kötényekben.

FÖRSTER JÓZSEF, Kelemen-utca. 7.

Központi tejcsarnok mellett.



ANGYAL DROGERIA VARRÓ ALADÁR BÉLA
Széchenyi-tér 6. Telefon 523 szám.

Allandó nagy raktár színházi illatszerek és festékben. Szépitő, bőr és körömápoló cikkek. Gyógyszer és gummiárú különlegességek.



VÉNIG GYULA

SZEGEDEN

ÚRI-, NŐI- ÉS ORTOPÁD-CZIPÉSZ
GIZELLA-TÉR 3. BALO JH-HÁZ.

PARAL PÁL és FIA

FINOM HENTESARUK GYÁRA

KELEMEN-UTCZA

127—128. TELEFON 127—128.



GOTTSCHALL JÁNOS
HÖLGYFODRÁSZ

Szeged, Kölcsey-u. 2., a Royal szállodával szemben

Fejmosások (hajszáritások villanyszáritó géppel) a nap bármely szakában 5 perc alatt eszközöltetnek. **Ondolás a la Marsell**. Divat és costume frizurák, valamint kéz- és körömápolás (manicure).

Uránia magyar tudományos színház

Kállay Albert- (Hid) utca.

Telefon 872.

Igazgató-tulajdonos Abonyi Mihály.

Minden csütörtökön
Uránia tudományos előadás.
Délután 5 órakor ifjúsági
előadás.
Este 9 órakor rendes
helyárak.

A szöveget felolvassa
DONAVELL JÁNOS
titkár, középiskolai tanár.

Szeptember

28

Uránia tudomá-
nyos előadás
felolvasással.

Mindennap mozgófénykép
előadás változatos műsorral.

Előadások kezdete :
Hétköznapokon 5, 7 és 9 óra-
kor. Vasár- és ünnepnapokon
2 órától folytatólagosan II-ig.

Délután 5 órai előadáson
felnőttek 40 fillért, gyerme-
kek 20 fillért fizetnek.

HARISNYÁK

és finom rövidárúk dús választékban kaphatók

WIGNER ANDOR CÉGNÉL

Szegeden, Kelemen-utca 7. szám alatt.

LEGSZEBB!

LEGJOBB!

LEGOLCSÓBB!



Varrógépet Kerékpárt
Gramofont

és tünétküli beszélőgépet kedvező részletre beszerezhet.

Az összes alkatrészek állandóan
kaphatók. Nagy mechanikai javító
műhely. Az összes gramofon leme-
zek legolcsóbb beszerzési helye
részletre is. — Árjegyzék ingyen.

Kelemen Márton, Orszlán-u.

Telefon 59.

Telefon 59.