

# 4D/66

Előszó / *Foreword* **BALOGH PÉTER ISTVÁN**  
**2. OLDAL / PAGE 2**

Tájépítész mérnöki mesterszak (MSc) /  
*Landscape Architecture (MSc)* **4. OLDAL / PAGE 4**

Településmérnöki mesterszak (MSc) / *Urban Systems*  
*Engineering (MSc)* **25. OLDAL / PAGE 25**

Tájépítészet és kertművészet mesterszak (MA) /  
*Landscape Architecture and Garden Design (MA)*  
**33. OLDAL / PAGE 33**

Tájrendező és kertépítő mérnök (BSc) alapszak /  
*Landscape Management and Garden*  
*Construction (BSc)* **58. OLDAL / PAGE 58** ●

# ELŐSZÓ

## FOREWORD

BALOGH PÉTER ISTVÁN

Lectori salutem! Tisztelt Olvasók!

A minap tanszéki kollégákkal beszélgetve ki-ki felelevenítette a saját diplomaterv készítésének, védésének éveket, évtizedekkel korábbi emlékeit. Élmény volt hallani a személyes élményeket, a különböző szakmai kihívásokra adott változatos válaszokat. A sok színes – hol elgondolkodtató, hol kacagtató – történetben egy közös vonás akadt: mindenki pontosan emlékezett rá, és mindenki fontos állomásként, határpontként említette egyetemi tanulmányainak lezárását.

A diplomaterv készítés valóban a mesterfokú tanulmányok csúcspontja, fiatal kollégáink addigi pályafutásának legösszetettebb, talán legnehezebb – de minden bizonnyal a legszemélyesebb projektje. Utólag biztosan könnyebbnek, sőt szinte magától értetődőnek tűnik, de már a megfelelő téma – sőt, bizonyos esetekben a megfelelő tanszék – kiválasztása is embert próbáló feladat. Ekkor arról kell dönteni, hogy mi legyen az a kitűzött cél, helyszín és lépték, amely aztán két hosszú féléven keresztül lehetőséget nyújt arra, hogy a hallgatók a tudásukról számot adjanak. Ahogy az sem könnyű kérdés, hogy melyek a lehető legoptimálisabb megoldások a vizsgálatok, az elemzések, következtetések és tervek készítése során. Az évtizedes hagyományokon nyugvó, konzultációkra alapozó diplomakészítési módszertanunk, benne oktatóink tanácsaival talán éppen ezen nehézségek leküzdésében tudnak leginkább segíteni – mármint természetesen a biztatás és buzdítás legkülönbözőbb, személyre szabott módszerein kívül.

A MATE Tájépítészeti, Településtervezési és Díszkeresztési Intézete jelenleg három mesterszakot gondoz: Tájépítész mérnöki mesterképzési szak, Településmérnöki mesterképzési szak, valamint Tájépítészet és kertművészet mesterképzési szak – ez utóbbit angol nyelven

is. Az elmúlt egy év során szakjainkon pontosan ötvenen védtek meg sikerrel diplomatervüket, az ő munkáik szerepelnek a 4D Tájépítészeti és kertművészeti folyóirat ezen számának oldalain.

Túl a sikeres diplomavédéseken, áttekintve az egyes munkákról készített összefoglalókat újra megállapíthatjuk, hogy a nálunk végzett tájépítészek és településmérnökök pont olyan sokszínű, sokrétű feladatokban találtak meg önmagukat, mint a minket körülvevő nagyvilág. Olyan kérdésekre, problémákra keresik a „valódi zöld” megoldásokat, amelyek mindannyiunk életének meghatározó elemei – még ha esetleg sokan is vannak, akik ezeket nem fogalmazzák meg maguknak. A klímaváltozás, a digitalizáció, az urbanizáció, a természeti- és kulturális örökségünk védelme mind globális, mind lokális értelemben a jelenkor talán legfontosabb kihívásai. Hisszük, hogy az intézetünkben megszerzett tudás – okosan együtt használva más szakterületek ismereteivel – közelebb visznek ezen legégetőbb kérdések megválaszolásához.

Kedves Újonnan Végzett Kollégáink!

Biztos vagyok benne, hogy Önök, mint e kötet szerzői – hozzánk hasonlóan – mindig emlékezni fognak a diplomakészítés szépségeire és gyötrelmeire, sőt, nem csak a sajátjukra, de társaikéra is. Hirdesse ez a lapszám mindannyiuk tehetségét, a választott szakmájuk, szakterületük szépségét. Köszönjük, hogy nálunk tanultak és köszönjük, hogy kiváló munkájukkal közös alma materünk jó hírét öregbítik és viszik szerte a világba!

Jó utat, Isten Önökkel! ☺



Lectori salutem! Dear Reader,

Talking with colleagues in the department recently, each of us recalled memories of writing and defending their own thesis several years or decades ago. It was a pleasure to hear their personal experiences and their varied responses to different professional challenges. The many colourful stories – some thought-provoking, some humorous – had one thing in common: everyone remembered it clearly, and everyone mentioned the end of their university studies as an important milestone.

The diploma project is truly the culmination of a Master's degree, the most complex, perhaps also the most difficult, but certainly the most personal project of our young colleagues' careers to date. In hindsight, it certainly seems easier, almost self-evident, but even choosing the right subject, and in some cases the right department, is a challenging task. It is the time of deciding on the objectives, the location and the scale of the project, which will then give students the opportunity to put their knowledge to the test over two long semesters. It is also not easy to find the optimal solutions for carrying out the necessary studies, analyses, conclusions and plans. Our decades-long tradition of consultative thesis elaboration methodology, with the advice of our lecturers, is perhaps the best way to help overcome these difficulties – in addition, of course, to the most varied and personalised methods of support and encouragement.

The Institute of Landscape Architecture, Urban Planning and Garden Art at MATE University currently offers three master's degrees: a Master of Landscape Architecture, a Master of Urban Planning and a Master of Landscape Architecture and Garden Art – the latter also in English. In the past year, exactly 50 students have successfully defended their theses in our programmes, and

their work is featured in this issue of the 4D Journal of Landscape Architecture and Garden Art.

Beyond the successful thesis defences now, reviewing the abstracts of the projects, we can see once again that our graduates in landscape architecture and urban planning have found themselves through tasks as diverse and varied as the world around us. They are looking for 'real green' solutions to issues and problems that are central to all our lives – even if there may be many who do not formulate them for themselves. Climate change, digitalisation, urbanisation, the protection of our natural and cultural heritage are perhaps the most important challenges of our time, both globally and locally. We believe that the knowledge gained at our institute, used wisely in combination with knowledge from other disciplines, brings closer to answering these most pressing questions.

Dear Newly Graduated Colleagues,

I am sure that You, as the authors of this volume, will always remember, as we do, the joys and difficulties of diploma-making, not only your own, but also those of your peers. May this issue celebrate the talents of all of you, the beauty of your chosen profession, your field. Thank you for studying with us, and thank you for your excellent work in promoting the reputation of our common alma mater and taking it around the world!

Farewell, God be with You! ☺

# TÁJÉPÍTÉS MÉRNOKI MESTERSZAK (MSC) LANDSCAPE ARCHITECTURE (MSC)

BALOGH KITTI  
BENEDEK-KOLUMBÁN ERZSÉBET  
BIRTA GYÖNGYI ANDREA  
CSEKE-KOPÁNYI DOROTTYA  
DÓSA DÁNIEL  
GYÖNGYÖSI ESZTER ZSÓFIA  
GYÖNGYÖSI KEVIN MÁRK  
HETÉNYI RENÁTA  
JAKAB-LÁDI EDIT ZSÓFI  
KECSKEMÉTI LILLA  
LACH BÁLINT  
MICHELS BORI JUDIT  
NAGY VIKTÓRIA  
REISCHL-VÉRTESI KORNÉLIA VIRÁG  
SELYMES SÁRA AJNÁCSKA  
SŐREGI ANNA PIROSKA  
SZEKERES EDINA  
SZÜCS-JÓZSA SÁRA RÉKA  
VÁRADI ESZTER  
VINCZE TEODÓRA



## TÁJGAZDÁLKODÁSI VIZSGÁLATOK A BUDAPESTI AGGLOMERÁCIÓ ÉSZAKI SZEKTORÁNAK MEZŐGAZDASÁGI TÉRSÉGÉBEN

Szerző: Balogh Kitti  
Konzulens: Dr. Illyés Zsuzsanna

A vizsgálatok alapjául az Országos Területfejlesztési és Tervezési Koncepció fenntartható tájgazdálkodási stratégiai övezete szolgál. A diplomamunka tárgyát a koncepció szerinti környezeti meghatározottságú, természetközeli gazdálkodási és jó mezőgazdasági adottságú területek adják. Kiemelt területek az Országos Ökológiai Hálózat menti mezőgazdasági területhasználatú részek, valamint a halmozottan védett területek. Az értékelési szempontok szerint három tájgazdálkodási típuskaraktert fogalmaztam meg:

Kistáblás szántóföldi növénytermesztés – Extenzív gyepgazdálkodás – Kertesi birtok. A javaslati koncepció célja mindhárom típusra tájba illeszkedő, egyedi megjelenésű birtok kialakítása az alábbi fenntarthatósági szempontok szerint: minél kevesebb beavatkozással és bolygatással, a biodiverzitás megtartásával, de hatékony terület-kihasználással, valamint a táji adottságok hangsúlyozásával. ☉

## LANDSCAPE MANAGEMENT STUDY OF THE AGRICULTURAL AREA IN THE NORTHERN SECTOR OF THE BUDAPEST AGGLOMERATION

Author: Kitti Balogh  
Supervisor: Zsuzsanna Illyés, PhD

The study is based on the Strategic Zone for Sustainable Landscape Management of the National Spatial Development and Planning Concept. The subject of the thesis is established on the areas of environmentally defined, close-to-nature farming and good agricultural conditions according to the concept. Priority areas are agricultural land uses along the National Ecological Network, as well as cumulatively protected areas. According to the evaluation criteria, I formulated three categories of landscape management:

Small-scale arable crop production – Extensive grassland – Orchard tiny estate

The aim of the proposed concept is to create an agricultural estate with a unique look that fits into the landscape of all three types according to the following sustainability aspects: with as little intervention and disturbance as possible, while conserving biodiversity, but efficient land use, and emphasizing the landscape. ☉





### SZÉKELYFÖLDI KISVÁROSOK FŐTEREINEK TÖRTÉNETI FEJLŐDÉSE ÉS MEGÚJÍTÁSI LEHETŐSÉGEI

Szerző: Benedek-Kolumbán Erzsébet  
Konzulens: Dr. Fekete Albert

A székelyföldi kisvárosok sajátos fekvésük, fejlődéstörténetük és társadalmuk által jellemző településszerkezettel bírnak, amelyben a településközpont fontos szerepet játszik. A főterek érték-központú fejlesztése elsődleges feladat.

A három kiválasztott mintaterületen (Gyergyószentmiklós, Székelyudvarhely, Székelykeresztúr) végzett kutatás, elemzés és koncepcióterv segít abban, hogy hosszú távon minőségi értékőrző közterek- valósuljanak meg.

A történeti kutatás által feltárt értékek, lehetőségek és összefüggések, valamint a jelenlegi helyzet elemzése által felvázolt megújítási lehetőségek és elvárások egy olyan elvi célrendszer létrehozását segítették, amely általánosan használható más települések központjainál is.

A három kiválasztott város főtereinek tervezési szempontrendszer felhívja mindazon általános értékekre a figyelmet, amelyek műemléki, kultúrtörténeti és ökológiai szempontból fontosak. A kutatás rámutat arra, hogy a megújítási kérdések azonosak, így az elvi javaslatok alkalmazhatók más régiók hasonló léptékű történeti városközpontjai esetében is. ©

### THE HISTORICAL DEVELOPMENT OF THE MAIN SQUARES OF SMALL TOWNS IN SEKLERLAND AND THE POSSIBILITIES FOR THEIR RENEWAL

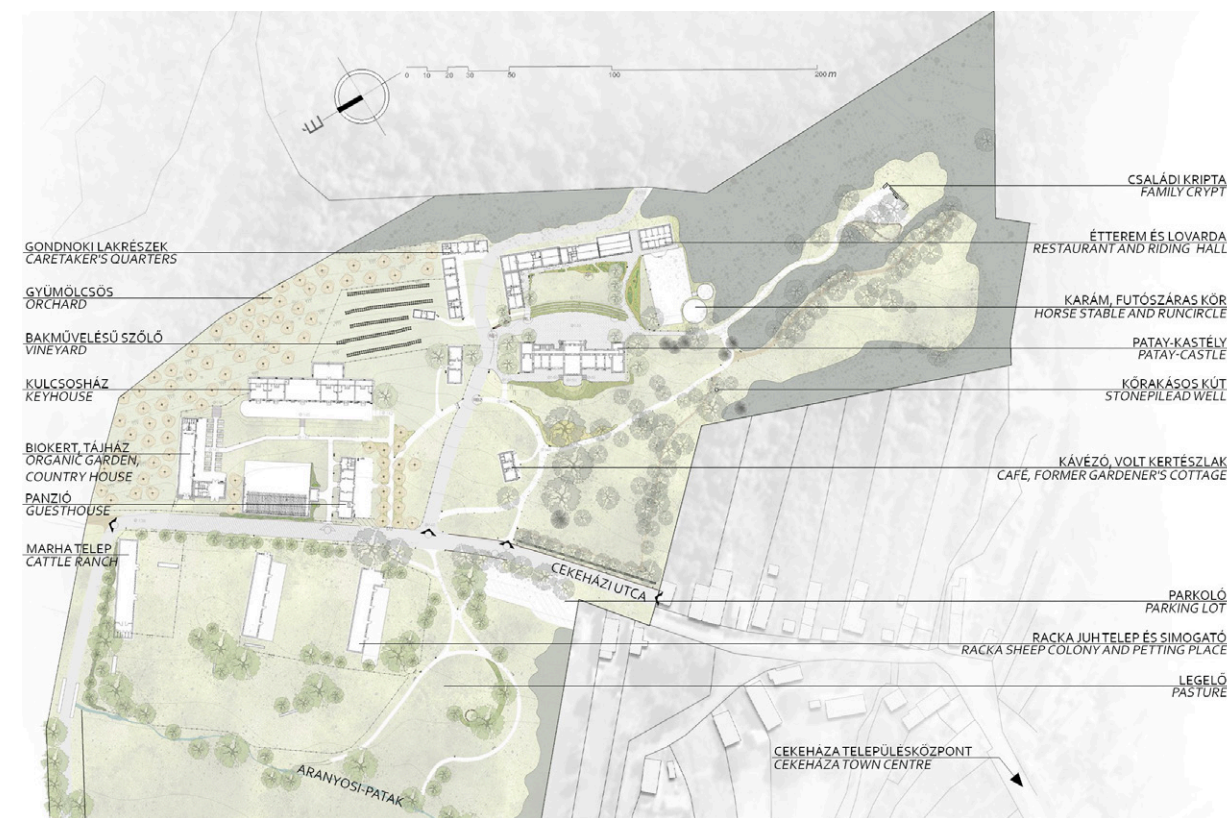
Author: Erzsébet Benedek-Kolumbán  
Supervisor: Albert Fekete, DLA, PhD

The small towns of Seklerland have a layout characterized by their specific location, development history, in which the town centre plays an important role. The value-oriented development of the main spaces is a primary task.

The research, analysis and concept plan carried out in the three selected sample areas (Gyergyószentmiklós, Székelyudvarhely, Székelykeresztúr) will help in the realization of high-quality value-preserving public spaces in the long term.

The values, opportunities and connections revealed by the historical research, and the renewal opportunities and expectations outlined by the analysis of the current situation, helped to create a theoretic set of goals that can be used in general for other centres.

The design framework of the main square of the three selected cities draws attention to all the general values that are important from a historical, cultural, and ecological point of view. The research points out that the renewal issues are the same, therefore, the theoretical proposals can also be applied to historical city centres of a similar scale. ©



### A CEKEHÁZI PATAY-KASTÉLY KERTJÉNEK REVITALIZÁCIÓS TERVE

Szerző: Birta Gyöngyi Andrea  
Konzulens: Dr. Eplényi Anna | Dr. Takács Katalin

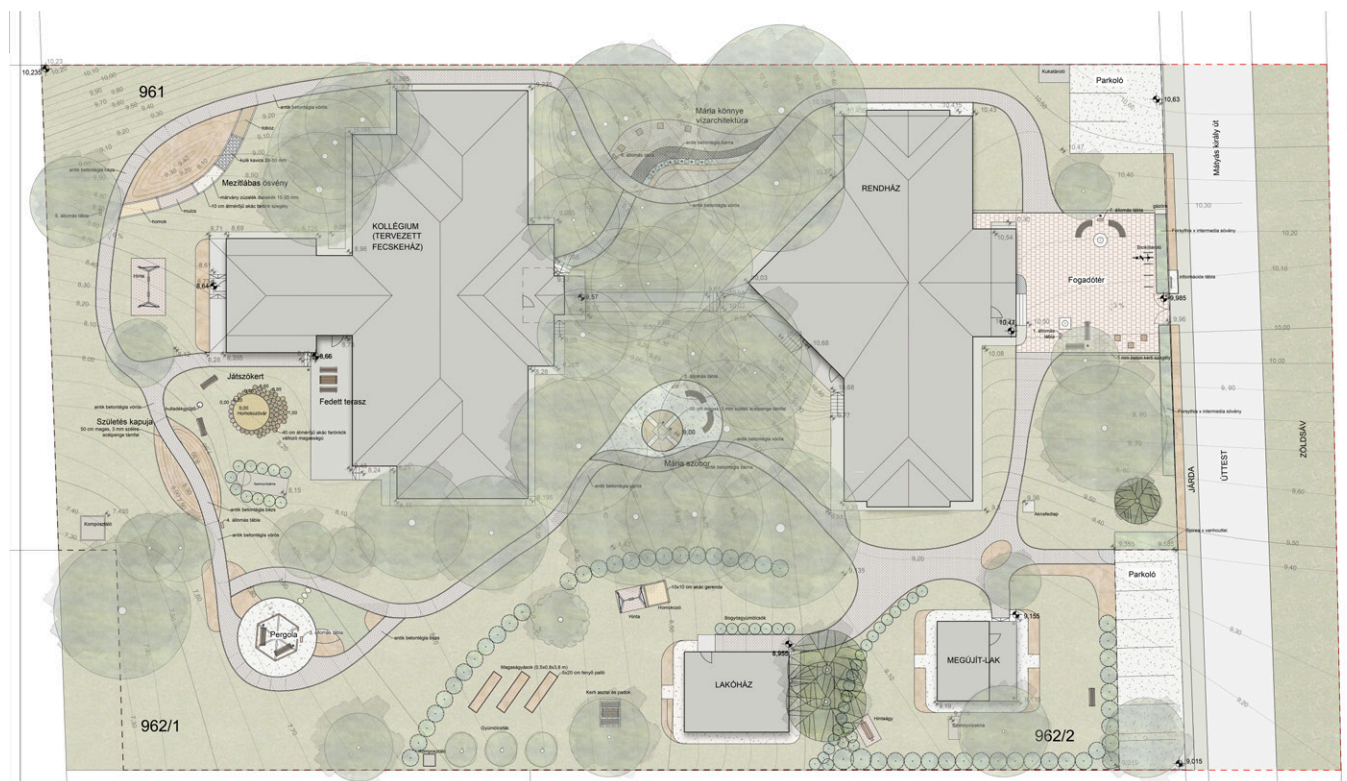
Dolgozatom tárgya Tokaj Történelmi Borvidéken, Cekeháza elhelyezkedő Patay-kastély kertje. Az Aranyosi-patak mentén ékeskedett a birtok igazgatására szolgáló épületegyüttes, a különböző gazdasági épületek és a családi kriptá. Az idők során az épületek állapota leromlott, az értékes díszkerti és gyepes területeken a kezelés hiánya teret adott erős szukcessziós folyamatoknak. Kiemelt célom volt a mintegy tíz hektáros kastélykerti együttes kerttörténeti vizsgálata, és egy olyan örökségvédelmi szempontú komplex terv kidolgozása, amely megőrzi a terület tájtörténeti-, természeti-, és épített értékeit, miközben új funkciói révén képes az önfenntartásra, azaz a használatból eredő jövedelemből a fenntartás hosszú távon is finanszírozható. További cél volt, hogy a hazánkban több helyen elterjedőben lévő, de történeti kertekben széleskörűen még kevésbé alkalmazott, "fenntartás-optimizált gyepgazdálkodási" gyakorlatot bemutassam. Olyan területeket alakítottam ki, amelyek javítanak a gazdasági helyzeten, s az értékek megőrzésén és tudatos hasznosításán túl magas esztétikai értékkel rendelkeznek. ©

### REVITALISATION PLAN FOR THE GARDEN OF THE PATAY CASTLE IN CEKEHÁZA

Author: Gyöngyi Andrea Birta  
Supervisor: Anna Eplényi, PhD | Katalin Takács, PhD

The subject of my thesis is the garden of the Patay Castle in Cekeháza, in the Tokaj Historic Wine Region. The castle, the farm buildings and the family crypt are located along the Aranyosi Creek. Over time, the condition of the buildings has deteriorated, and the lack of management of the valuable ornamental and grassland area has given way to a strong process of ecological succession. My main objective was to carry out a historical analysis of the castle garden and to design a complex heritage conservation plan that would preserve the landscape, the natural and built heritage of the area, while at the same time would provide new functions that would make it self-sustaining, i.e. the income from its use would finance its maintenance in the long term. A further aim was to describe the practice of 'maintenance optimized lawn management', which is widespread in many places in our country but less widely used in historic gardens. I have developed areas that would improve the economic situation, preserve, and consciously exploit their values, and which have a high aesthetic value. ©





### MÁRIA-KERTEK MAGYARORSZÁGON – A PILISCSABAI MÁRIA-KERT TERVE

Szerző: Cseke-Kopányi Dorottya  
Konzulens: Dr. Christian-Oláh Brigitta | Dr. Sárospataki Máté

A diplomamunka célja, hogy megismertesse a Mária-kertek eredetét, történetét, valamint a magyar Mária-kertek összegyűjtése, elemzése és a piliscsabai Mária-kert tervének elkészítése. A diplomamunka első része egy kerttörténeti áttekintés a Mária-kertekről. Elemeztem középkori Mária-kertábrázolásokat, kutattam a Mária-virágszimbolikát és összegyűjtöttem a Máriával kapcsolatos növényeket egy tematikus táblázatba. Írtam John Stokes munkásságáról, majd bemutattam néhány jelentősebb nemzetközi Mária-kertet. Összegyűjtöttem a magyar Mária-kerteket, összegeztem főbb jellemzőiket. Készítettem egy általános útmutatót Mária-kertek tervezéséhez.

A tervezési munkarész során elkészítettem a piliscsabai Mária-kert tervét, amelynek hangsúlyos eleme a Mária-virágszimbolikát megidéző növénykiültetési terv. Az elkészült munka hiánypótló jellegű, ezenkívül a jövőben felhasználható Mária-kertek tervezéséhez. ☉

### VIRGIN MARY GARDENS IN HUNGARY – THE DESIGN OF VIRGIN MARY GARDEN IN PILISCSABA

Author: Dorottya Cseke-Kopányi  
Supervisor: Brigitta Christian-Oláh, PhD | Máté Sárospataki, PhD

The thesis does not only aim at informing its readers about the origin and history of the Virgin Mary Gardens, but also at collecting and analysing them. Furthermore, the author wishes to introduce her plan of the Virgin Mary Garden in Piliscsaba she has designed.

The first part of the thesis is an overview of my field of interest. I have analysed the medieval descriptions of the Virgin Mary Gardens, researched the symbolism of their flowers and collected the plants associated with Virgin Mary in a thematic table.

I have also written about the work of John Stokes followed by an overview of some major international Virgin Mary Gardens. After having collected their Hungarian equivalents, I have summarised their main characteristics and prepared a general guide to their designs.

The focus of my own design at Piliscsaba has been the planting system evoking the Virgin Mary flower symbolism.

The thesis could be considered to fill a gap, as it might serve as the basis for future Virgin Mary Garden plans. ☉



### ESZTERGOM, PALATINUS-TÓ KÖRNYEZETÉNEK ÉS TÉRSÉGÉNEK FEJLESZTÉSE

Szerző: Dósa Dániel  
Konzulens: Dr. Ilyés Zsuzsanna

Hazánkban a homokbányászat során rengeteg bányató jött létre, amelyek településbe való illeszkedése sokszor nem megfelelő. Az agglomeráció hatására ezeket a tavakat a lakott területek körbenövik, és kevés lehetőséget adnak a fejlődésre.

Diplomamunkám tárgya a bányatavak országos vizsgálata és a Palatinus-tó környezetének és térségének fejlesztése.

Az esztergomi Palatinus-tó közkedvelt látogatási célja a passzív és az aktív rekreációra vágyóknak. Diverz és egyedi környezetével vonzó célpont, de több konfliktussal küzd. Dolgozatom célja, hogy megvizsgáljam és javaslatokat tegyek, hogy a tó és környezete optimális módon tudjon fejlődni tovább a jövőben. ☉

### ENVIRONMENTAL DEVELOPMENT PLAN FOR LAKE PALATINUS IN ESZTERGOM

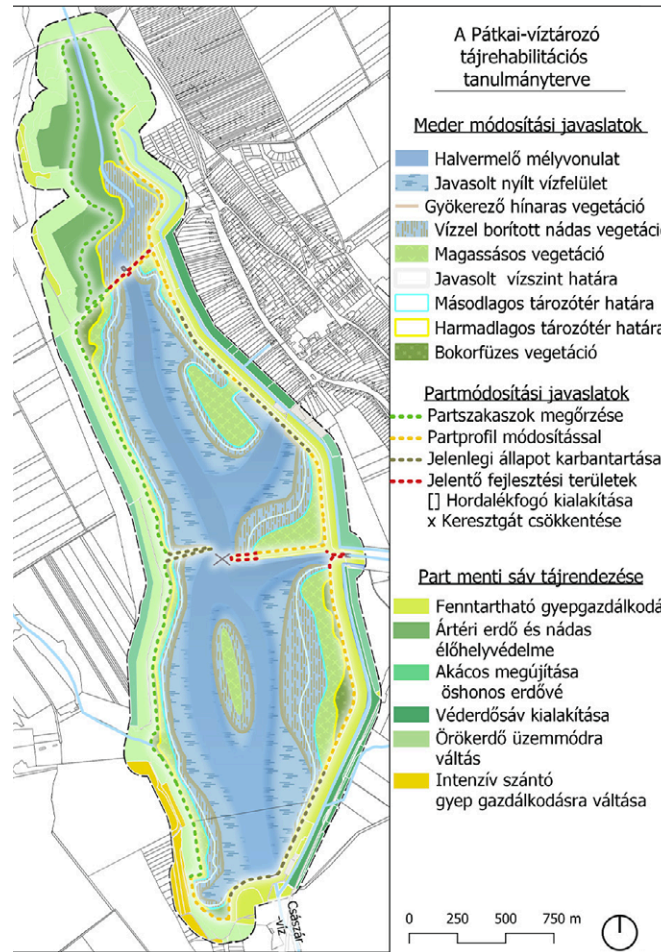
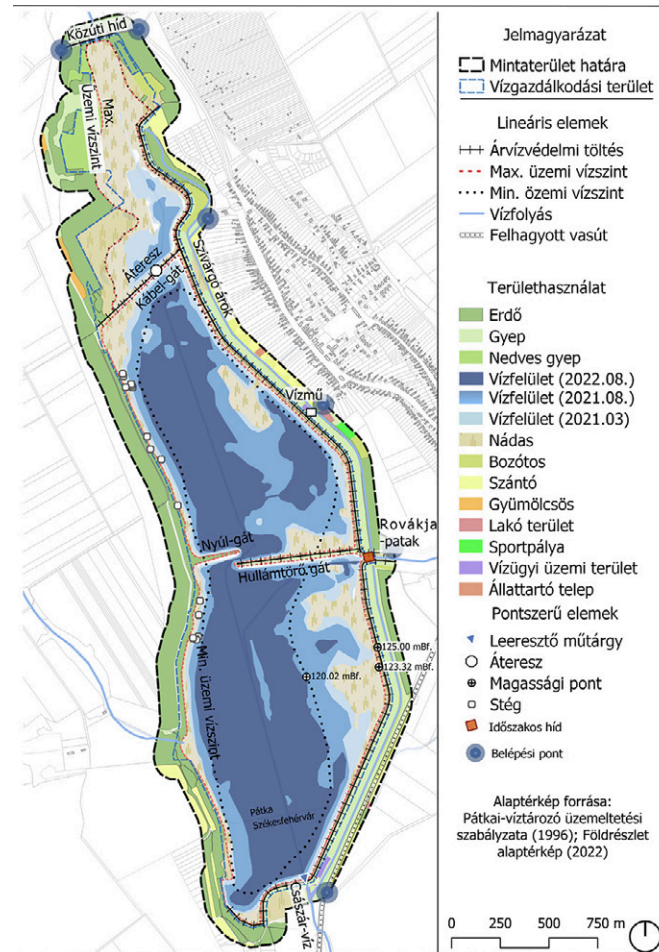
Author: Dániel Dósa  
Supervisor: Zsuzsanna Ilyés, PhD

Sand mining in Hungary resulted in the creation of lots of abandoned mining pits filled with water, which are often poorly integrated into the inhabited areas. Due to urban sprawl, these inhabited areas grow around the post-mining ponds, and thus reduces the opportunity for further development.

The subject of this master's thesis is to examine the regional post-mining ponds and prepare an environmental and regional development plan for Lake Palatinus.

Lake Palatinus in Esztergom is a popular destination for those who seek passive or active recreation. It has diverse and unique environment but also many problems. The purpose of the thesis is to analyse the lake and its surroundings and create a plan and design that would allow the area to prosper in the future. ☉





### A PÁTKAI-VÍZTÁROZÓ TÁJREHABILITÁCIÓS TANULMÁNY-TERVE

Szerző: Gyöngyösi Eszter Zsófia  
Konzulens: Dr. Boromisza Zsombor | Varga Dalma Erzsébet

A diploma munkám során a Pátka-víztározó példáján vizsgálom a klímaváltozás hatására alacsony vízállású és megváltozott ökológiai állapotú, erősen módosított víztestet és környezetét. A tanulmány célja feltárni a Pátka-víztározó jelenlegi adottságait, értékelni a rehabilitációs lehetőségeit, valamint komplex tájrehabilitációs javaslatokat megfogalmazni a tározó ökológiai és vízminőségi viszonyainak javítása érdekében.

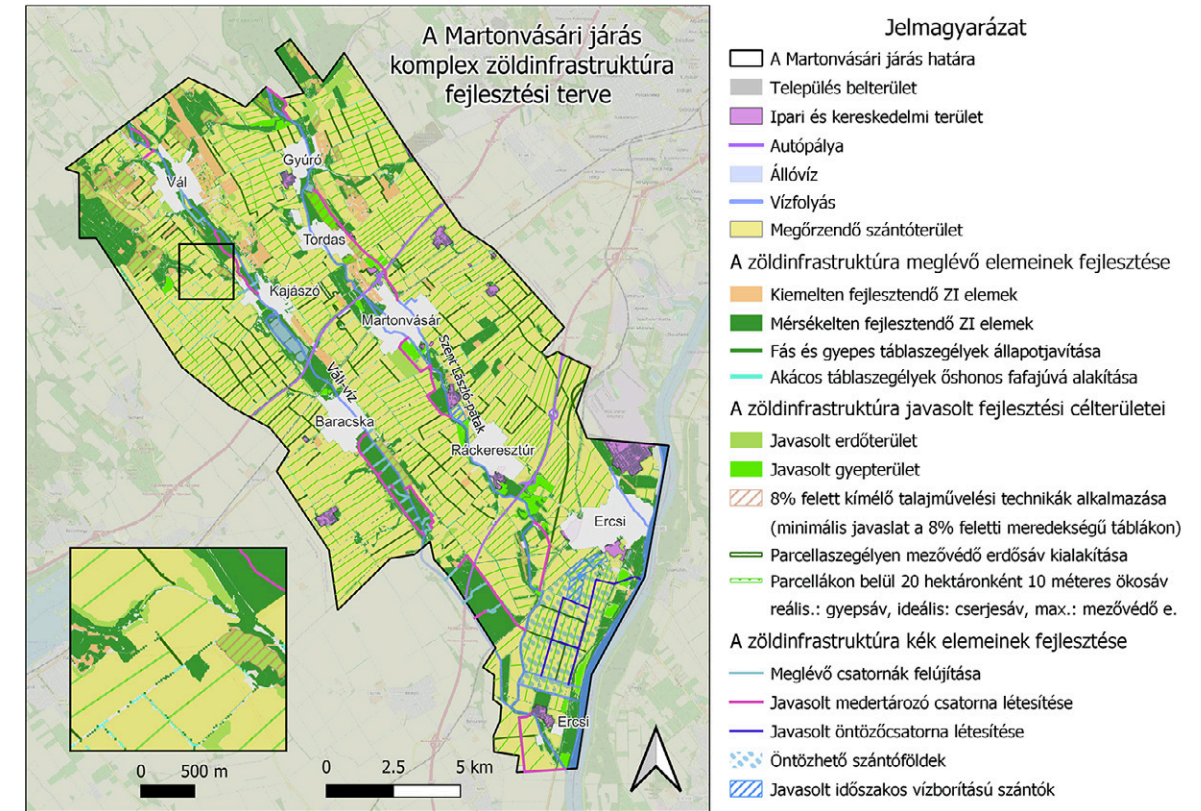
Az állóvíz-rehabilitáció potenciáljának meghatározására part- és élőhely-természetességi, valamint vízszint-változás-értékelést végeztem el, több szintű, zónákra bontott vizsgálat alapján. A javaslataim fő irányelve a lecsökkent vízhozamhoz igazodó meder kialakítása és széles, part-menti, szűrőzónát képező növénytakaré telepítése. Eredményként rehabilitációs javaslatokat tettem a meder és partkialakításra fókuszálva, a part menti sáv tájvédelmi és tájrendezési javaslataival kiegészítve. ©

### LANDSCAPE RESTORATION STUDY FOR THE PÁTKA RESERVOIR

Author: Eszter Zsófia Gyöngyösi  
Supervisor: Zsombor Boromisza, PhD | Dalma Erzsébet Varga

In my thesis, I use the example of the Pátka Reservoir to assess a modified water body and its environment with low water levels and altered ecological status due to climate change. The aim of the study is to analyze the current conditions of the Pátka Reservoir, to evaluate its restoration potential and to formulate complex landscape restoration proposals in order to improve the ecological and water quality conditions of the reservoir.

To determine the potential of standing water restoration, an assessment of bank and habitat naturalness and water level change was carried out based on a multi-level, zonal study. The main principle of my recommendations is the creation of a bank with reduced water yield and the installation of a broad riparian filter zone vegetation cover. As a result, I have made restoration proposals focusing on the lakebed and bank design, complemented by landscape protection and landscape management proposals for the shore zone. ©



### A MARTONVÁSÁRI JÁRÁS ZÖLDINFRASTRUKTÚRA FEJLESZTÉSE AZ AGRÁRTÁMOGATÁSI RENDSZEREK MEGÚJÍTÁSA ALAPJÁN

Szerző: Gyöngyösi Kevin Márk  
Konzulens: Dr. Valánszki István | Varga Dalma Erzsébet

A 2022 nyarán tapasztalt évszázados aszály és hőhullámok kapcsán mindenki a saját bőrén érezhette mit is jelent valójában a "klímaváltozás egyre szélsőségesebb hatásai" kifejezés. Ezért van kiemelten fontos szerepe a zöldinfrastruktúra táji-térségi és települési léptékű tervezési eszközökbe való minél előbbi integrálásának.

Kutatásom fő célja a Martonvásári járás klímaadaptációs zöldinfrastruktúra fejlesztési tervének kidolgozása volt a zöldinfrastruktúra projektemhez kapcsolódó kutatások módszertani adaptálásával. Részcélom a zöld vonalas elemek fejlesztésének agrártámogatási alátámasztása, valamint a zöldinfrastruktúra kék elemeinek mezőgazdasági célú értékelése és fejlesztési javaslatainak kidolgozása volt.

Kutatásom eredményeként arra a fő következtetésre jutottam, hogy az EU által javasolt célszám eléréséhez, miszerint 2030-ra a mezőgazdasági területek 10%-át magas biodiverzitású tájlelemm szükséges alakítani, legalább a dolgozatban ismertetett léptékű zöldinfrastruktúra fejlesztés megvalósítása lenne szükséges. ©

### DEVELOPMENT OF GREEN INFRASTRUCTURE IN THE MICRO-REGION OF MARTONVÁSÁR BASED ON THE RENEWAL OF AGRICULTURAL SUPPORT SCHEMES

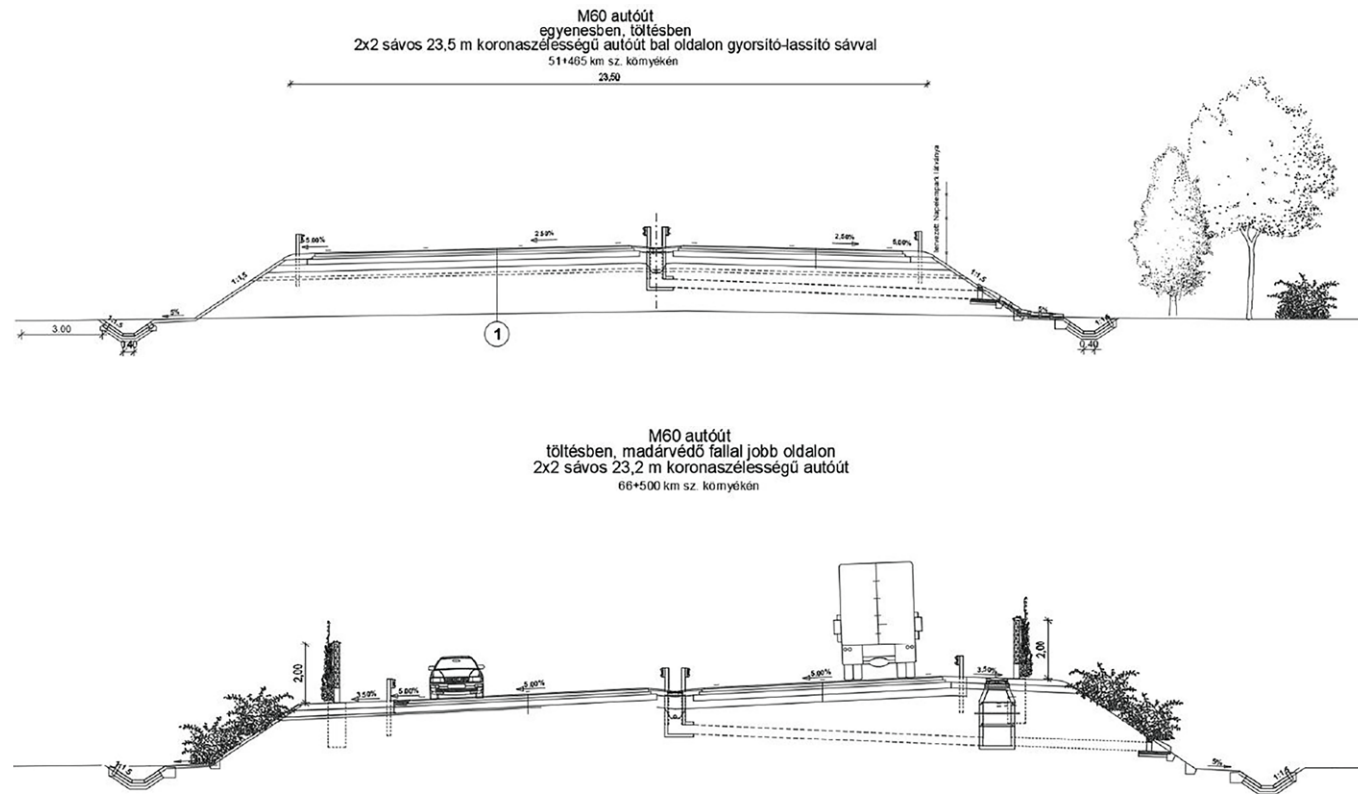
Author: Kevin Márk Gyöngyösi  
Supervisor: István Valánszki, PhD | Dalma Erzsébet Varga

With severe drought and heatwaves in the summer of 2022, everyone has experienced first-hand what the phrase "increasingly extreme effects of climate change" really means. That is why the urging integration of the concept of green infrastructure into landscape, regional and local planning tools is of paramount importance.

The main objective of my research was to develop a climate-adaptive green infrastructure plan for the micro-region of Martonvásár by methodologically adapting research related to the green infrastructure project element. My sub-objectives were to provide agricultural support for the development of the green line elements, and to evaluate the blue elements of the green infrastructure for agricultural purposes and to elaborate development proposals.

As a result of my research, I drew the main conclusion that in order to reach the European Union's proposed target of converting 10% of agricultural land into high biodiversity landscapes by 2030, green infrastructure development at least on the scale described in this thesis would be necessary. ©





### M60 GYORSÚT PÉCS – SZIGETVÁR KÖZÖTTI SZAKASZ TERVEZÉSÉNEK TÁJVÉDELMI SZEMPONTJAI

Szerző: Hetényi Renáta  
Konzulens: Dr. Földi Zsófia | Gergely Attila

Dolgozatomban az M60 gyorsút Pécs-Szigetvár közötti szakaszának tájvédelmi kérdéseivel foglalkoztam. Megoldásaimban törekedtem a jelenlegi tájszerkezet és tájpotenciál megőrzésére, a természeti és kulturális értékek, valamint az ökológiai szempontból értékes élőhelyek fenntartására és védelmére. Figyelemmel voltam a klímaváltozás hatásaira és a tájképi adottságokra, továbbá az igénybe vett területek rehabilitációjára egyaránt, amelyeket a vizsgálati és értékelési munkarészek készítése során is figyelembe vettem. A tágabb vizsgálati területekről a helyi jellegű adottságok felé haladva építettem fel dolgozatomat.

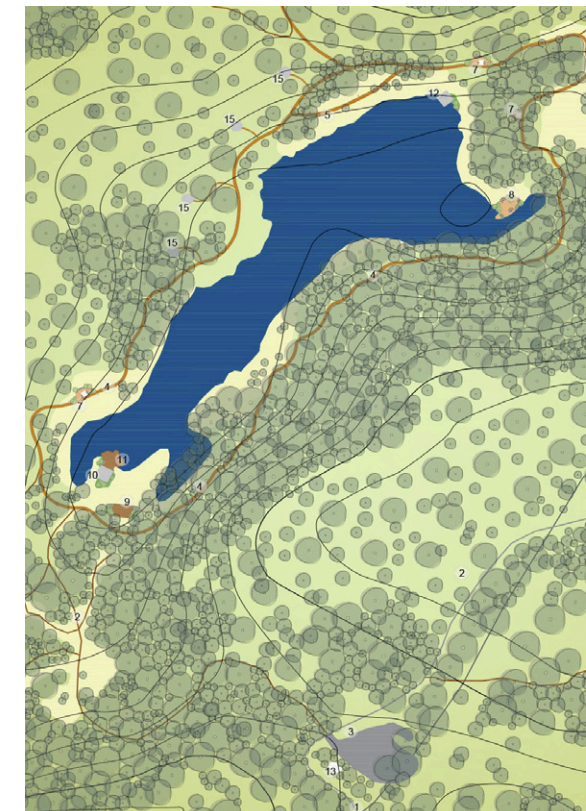
A vizsgálat és az értékelés után 26 újonnan keletkező és megoldásra váró tájvédelmi problémát ismerttettem, amelyekre aztán különböző eszközökkel tettem meg javaslataimat (pl. védelmi célú zöldsávok telepítése, vizes élőhelyek létrehozása, a különböző védelmi célú falak zöldítése), s ezeket aztán összevettem az érintett települések szabályozási terveiben megfogalmazott zöldfelület-fejlesztési kérdéseivel. Javaslataimat 1:10.000 méretarányú részletes helyszínrajzokon ábrázoltam. ©

### LANDSCAPE PROTECTION ASPECTS OF PLANNING THE PÉCS-SZIGETVÁR SECTION OF THE M60 EXPRESSWAY

Author: Renáta Hetényi  
Supervisor: Zsófia Földi, PhD | Attila Gergely

In my thesis, I addressed the landscape protection issues of the section of the M60 expressway between Pécs and Szigetvár. In my solutions, I strove to preserve the landscape structure and landscape potential to maintain and protect natural and cultural values, as well as ecologically valuable habitats. I took into consideration the effects of climate change, the landscape features and the rehabilitation of the areas used, both during the analysis and the assessment work phases. I built my thesis moving from the broader areas to the local ones.

After the analysis and assessment, I presented 26 newly emerging landscape protection problems that needed to be solved, for which I then made my recommendations using different methods (e.g. planting green belts for protection purposes, creating wetlands, greening the walls for various protection purposes), which I then compared with the green space development policies of the affected settlements formulated in the local plans. My proposals are represented on detailed site plans at a scale of 1:10,000. ©



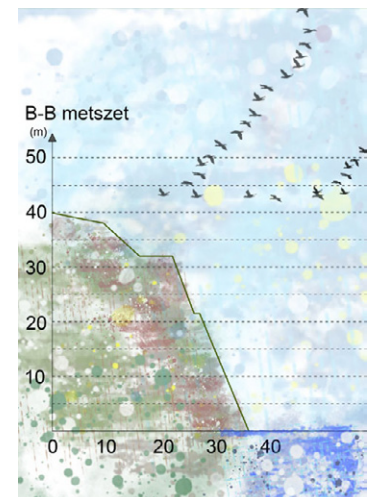
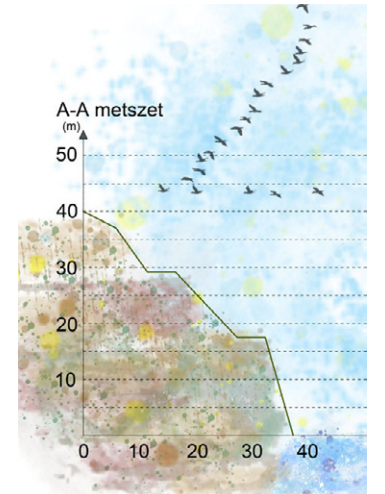
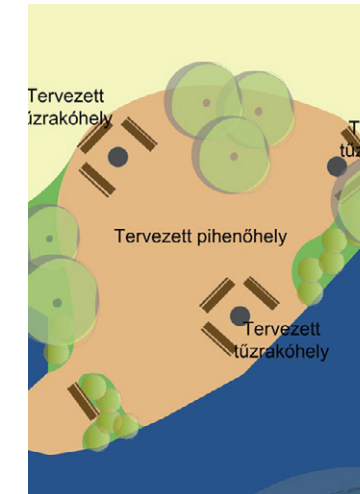
### A RUDABÁNYAI BÁNYATÓ UTÓHASZNOSÍTÁSA, REKREÁCIÓS ÉS TURISZTIKAI FEJLESZTÉSE

Szerző: Jakab-Ládi Edit Zsófi  
Konzulens: Dr. Boromisza Zsombor

Dolgozatom tárgya, a szülővárosom közelében található Rudabánya-i bányató területe. Úgy gondolom, a bányató jelenleg nem foglalja el azt a helyet a belföldi turizmus vérkeringésében, amelyet megérdemelne. Ezért arra kerestem a választ, hogy tájépítésként, miként segíthetem elő a terület turisztikai potenciáljának a növelését.

A bányató, a már korábban felhagyott rudabányai vasércbánya területén alakult ki. Környezete napjainkban meglehetősen elhanyagolt, kevés turistacsalogató funkcióval rendelkezik. Az ide érkező látogatók, a Rudapithecus lelőhely látványtárát, valamint három kilátót tekinthetnek meg.

Tájépítésként olyan fejlesztéseket javasoltam, amelyek természetközeli, és megteremtik a lehetőséget arra, hogy a látogatók minél közelebbi kapcsolatba kerülhessenek a bányatóval. Javaslatomban ötvözni kívántam a kikapcsolódást, a szemléletformálást és a bányató történetének megismerését. ©



### POST-UTILIZATION OF THE RUDABÁNYA QUARRY POND, RECREATIONAL AND TOURISM IMPROVEMENTS

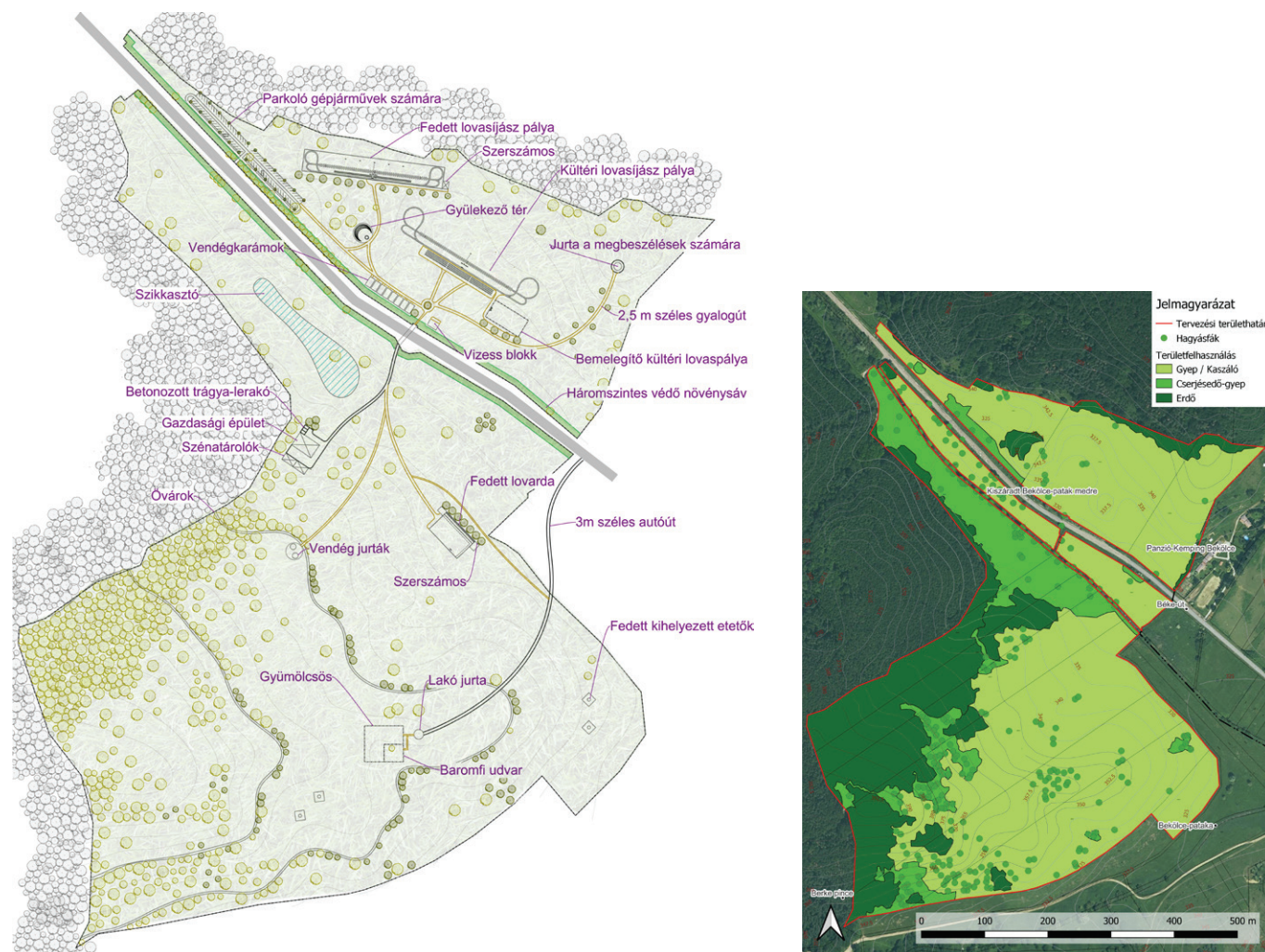
Author: Edit Zsófi Jakab-Ládi  
Supervisor: Zsombor Boromisza, PhD

The subject of my thesis is the area of the Rudabánya Quarry Pond, near my hometown. I think the pond currently does not occupy the place in the circulation of domestic tourism it deserves. That is why I looked for the answer to how I could help as a landscape architect to increase the area's tourism potential.

The quarry pond was formed in the area of the Rudabánya iron ore mine which is no longer operational. Nowadays, the surroundings are quite neglected and only have a few tourist attractions. Visitors can visit the museum of the Rudapithecus site, as well as three lookout points.

As a landscape architect, I proposed developments that create the opportunity for visitors to come into closer contact with nature and the quarry pond. In my proposal I combine relaxation, changing public perception, and education about the history of the mine. ©



**LOVASÍJÁSZ KÖZPONT TERVEZÉS BEKÖLCE MINTATERÜLETÉN**

Szerző: Kecskeméti Lilla

Konzulens: Filepné Dr. Kovács Krisztina

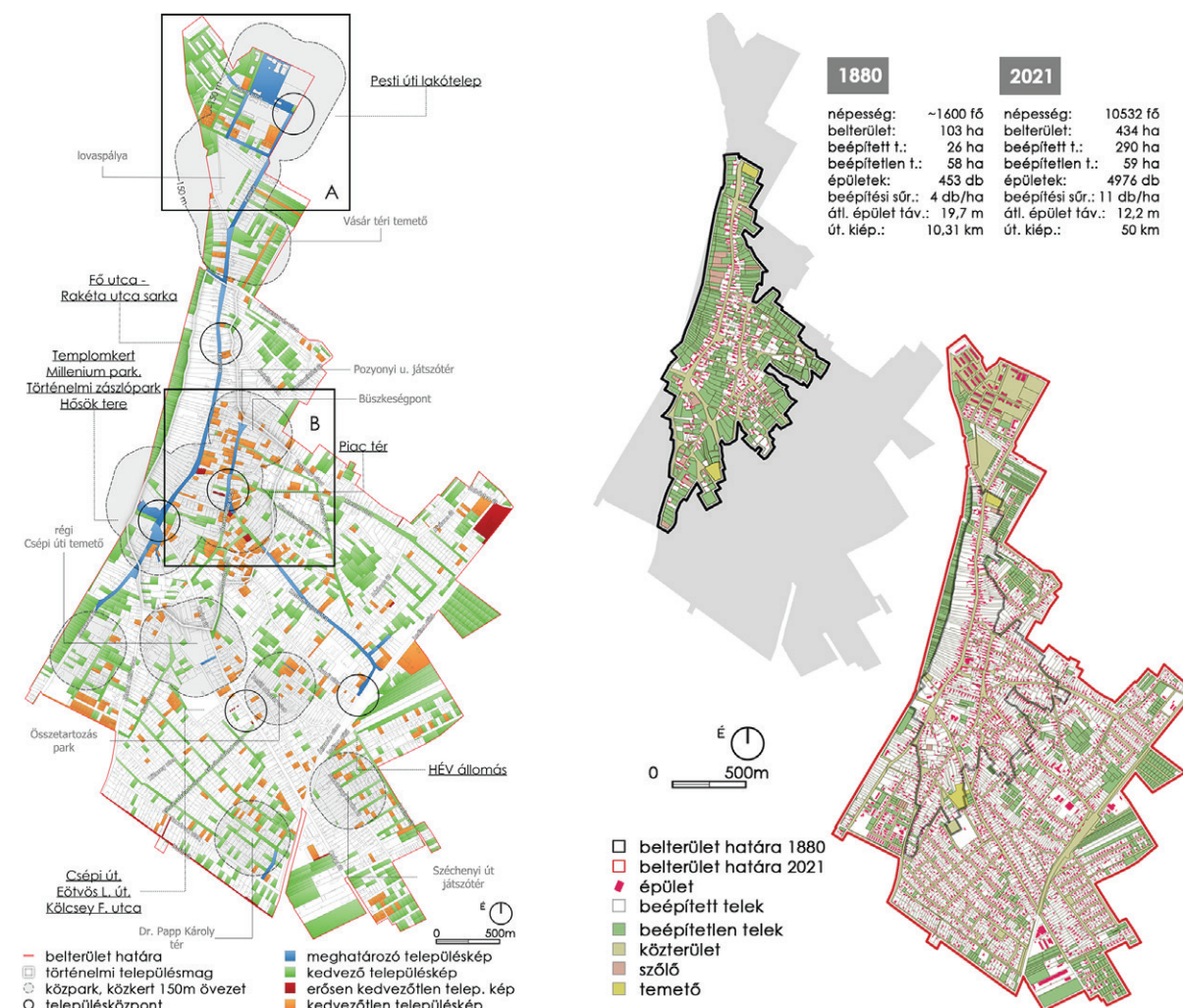
Diplomamunkám célja egy modern kornak megfelelő, lovasíjász központ irányelveinek lefektetése, néhány részletének pontos megtervezése, egy adott mintaterületen, mely Bekölcén található. A lehatárolt mintaterület fő előnyei a változatos terepfelszínű terület és gyönyörű kilátópontok, míg hátrányai közé soroltam a nagyvárosoktól való elszigeteltségét, valamint, hogy egy autótűz szielt ketté a területet. Vizsgálataimat személyes terepbejárással, meglévő lovasíjász központok megfigyelésével, a központ vezetőinek megkérdezésével, lovasíjások megkérdezésével, internetes és írott források kutatásával átfogóan végeztem, nagy részletességre törekedve. Értékeltem az egyes részterületeket, a lovasíjász pályák és kiegészítő épületek szempontjait figyelembe véve: ezek a lejtési viszonyok, kitérség, közművek és autótűz távolsága, jelenlegi növényzet megléte, és swot analízist is készítettem. Végeredményként azon területeket kaptam, amelyek alkalmasak a pályák és épületek elhelyezésére; a tervezett állapotot programterven szemléltettem. ©

**DESIGN FOR AN EQUESTRIAN ARCHERY CENTRE IN BEKÖLCE**

Author: Lilla Kecskeméti

Supervisor: Krisztina Filepné Kovács, PhD

With my thesis, my purpose was to provide the guidelines and elaborate a plan for a modern, professionally designed centre for Equestrian Archery in Bekölce. Based on the evaluation, the study area is suitable for a horse archery centre. Its main advantages are the diverse terrain and beautiful vantage points, while its disadvantages include its isolation from large cities and the fact that the area is bisected by a highway. Within the scope of my research, I made surveys of the site, observations of existing horse archery centres, interviewed the centre's managers and horse archers. Then I defined those areas that are suitable for the establishment of equestrian tracks, and separately those that are ideal for the placement of buildings and additional facilities, and I prepared a SWOT analysis. In my proposals I made a function scheme in which I indicated what kind of uses I planned. I illustrated some of my imaginary details such as the layering and structure of the horse archery course on detailed drawings. The attached preview helps imagine the final state. ©

**TELEPÜLÉSEK ZÖLDFELÜLETI ARCULATÁNAK TÉRINFORMATIKAI ELEMZÉSE ÉS FEJLESZTÉSE TÖKÖL PÉLDÁJÁN**

Szerző: Lach Bálint

Konzulens: Hubayné Dr. Horváth Nóra

Olyan agglomerációs települések, mint Tököl, egyre nagyobb hangsúlyt fektetnek a településkép megőrzésére, alakítására. Az arculati kézikönyvekben megfogalmazott ajánlások azonban elsősorban percpionális vizsgálatokon alapulnak, ezért megítélésük szubjektív, és nem aknázzák ki a térinformatikai elemzések lehetőségét, másrészt a zöldfelületi arculati elemekkel az arculati kézikönyvek alig foglalkoznak. Ennek ellensúlyozására kutatásom célja egy olyan térinformatikai elemzési módszer kidolgozása, amely lehetőséget biztosít a települési adatbázisokban szereplő információk alapján meghatározni a településképi szempontból értékes, megőrzendő és a fejlesztés alá szoruló, problémás területrészeket, közterületeket, zöldfelületeket. A kutatási eredmények a jövőben elősegíthetik az önkormányzatok számára a fejlesztési területek meghatározását, illetve megfogalmazhatók azok a tájépítészeti eszközök, amelyek hozzájárulhatnak egy igényes, karakteres, "zöld" településkép kialakulásához. ©

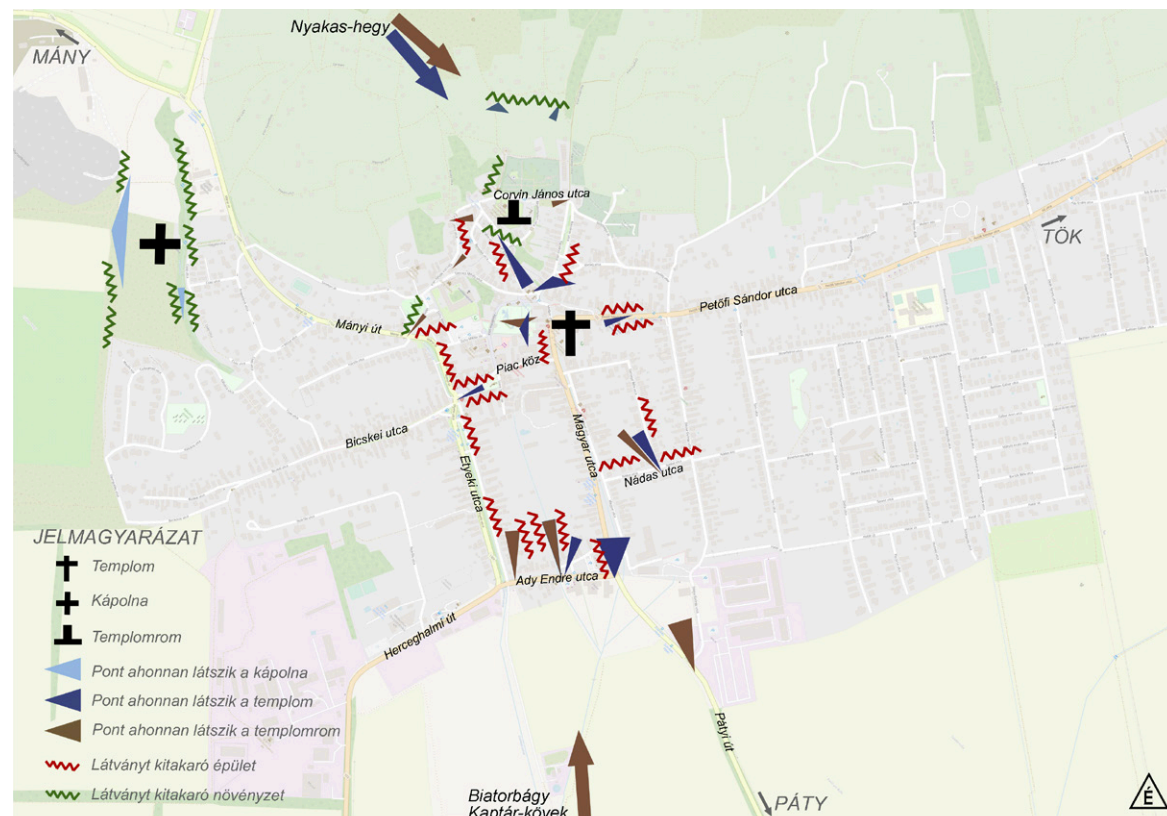
**GREENING THE CITY IMAGE, ASSESSMENT AND DEVELOPMENT OF GREEN SPACES WITH GIS TOOLS IN TÖKÖL**

Author: Bálint Lach

Supervisor: Nóra Hubayné Horváth, PhD

Agglomeration municipalities, like Tököl, are putting more and more emphasis on preserving and shaping the character of the settlement. However, the recommendations made in the design manuals are primarily based on perceptual studies, so their assessment is subjective, and they do not utilize the possibility of geospatial analyses. The design manuals hardly address the design elements of green spaces. To counterbalance this, the aim of my research is to develop a geospatial analysis method that, based on information contained in municipal databases, provides the opportunity to determine the problematic areas, public areas, and green spaces that are valuable from a municipality's point of view, and which should be preserved and are in need of development. In the future, the research results can help local governments to define development areas, and design tools can be formulated that may contribute to the development of a well-maintained, characteristic, "green" settlement image. ©





### SAKRÁLIS ELEM, A TEMPLOM ÉRZÉKELÉSE A TÁJBAN

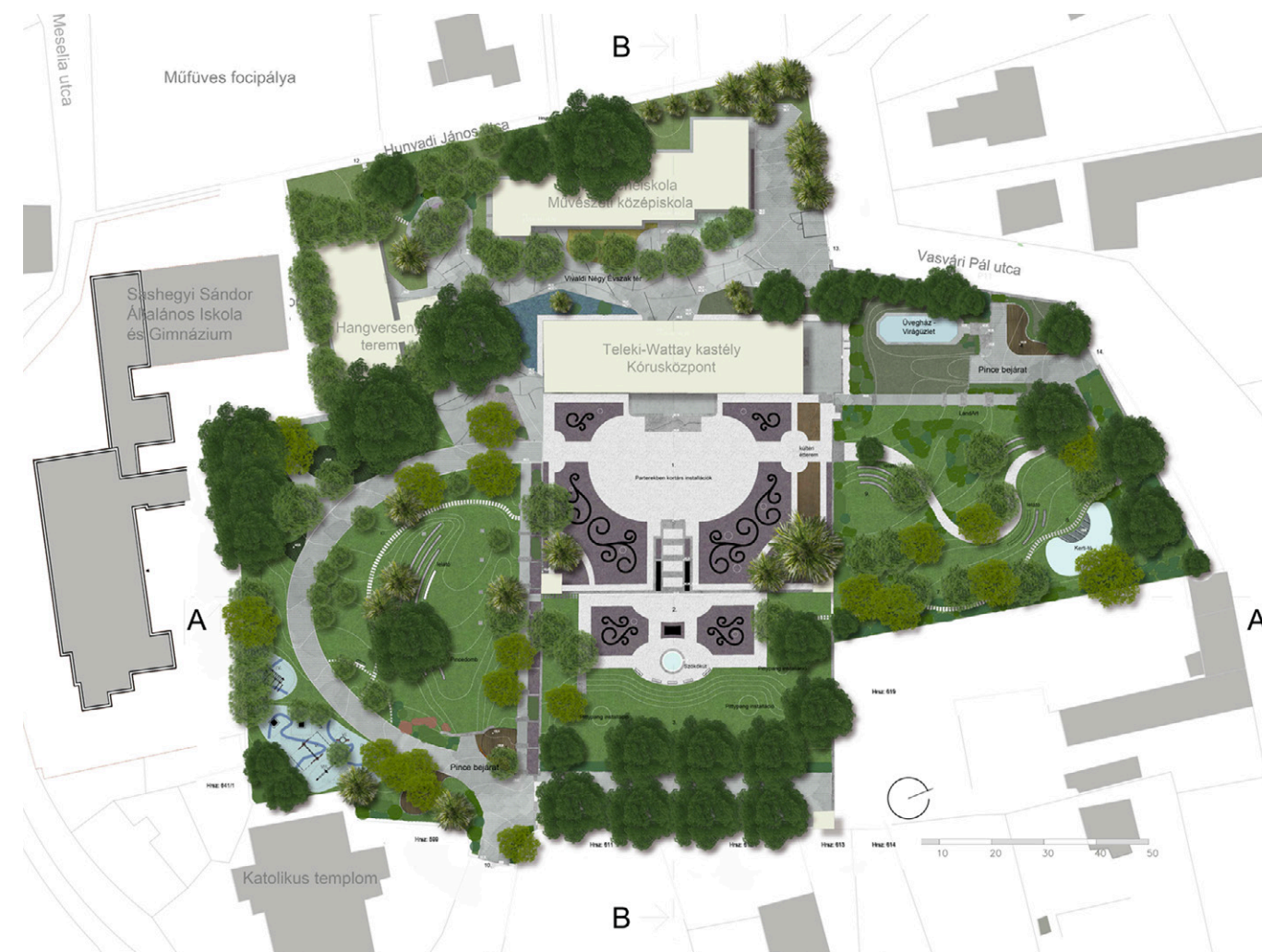
Szerző: Michels Bori Judit  
Konzulens: Dr. Sároszpataki Máté

Diplomadolgozatom során a Székesfehérvári Egyházmegye Budai esperesi kerületének tágabb történelmi kutatása után részletesen vizsgáltam a III. Lelkipásztori körzet kilenc településén található templomok, kápolnák, romtemplomok táji kapcsolatait. Kidolgoztam egy hét pontból álló láthatósági vizsgálatot. Előzetes települési kutatás után meghatároztam, s végül terepen felvételeztem az indikátorok típusait, a szakrális elemek láthatóságát, majd megkerestem a legértékesebb területeket a láthatóság szempontjából, s végül visszatekinttem, hogy a múlthoz képest hogyan változhatott a szakrális lefedettség. A szakrális láthatósági vizsgálatból az derült ki, hogy jelenleg a települések lefedettsége alacsony, az épületek és a növényzet nagy mértékben kitakarja a templomok, kápolnák, romtemplomok látványát. Végül meghatároztam a települési szintű javaslatokat, amelyek mindegyik településen alkalmazhatók; ezeket Zsámbék példáján be is mutattam. Zsámbék szakrális lefedettsége a legkiemelkedőbb, így a premontrai romtemplom láthatóságának megőrzése érdekében is tettem egyedi javaslatokat. ©

### SACRAL FEATURE, THE PERCEPTION OF THE CHURCH IN THE LANDSCAPE

Author: Judit Michels Bori  
Supervisor: Máté Sároszpataki, PhD

In my thesis, I carried out a broader historical research on the churches of the Diocese of Székesfehérvár. I examined the landscape relationships of churches, chapels and ruined churches located in Pastoral District III in detail. I developed a visibility test consisting of seven points. I determined and recorded the local indicators and the visibility of sacral features in the field, then searched for the most valuable areas in terms of visibility, and finally looked back to see how visibility and sacral coverage may have changed compared to the past. The sacral visibility study revealed that the coverage of municipalities is currently low, and the buildings and vegetation largely obscure the view of the churches, chapels, and ruined churches. Finally, I determined proposals that could be applied in all municipalities, and presented them using the example of Zsámbék. The sacral coverage of Zsámbék is the most outstanding one, therefore, I also made unique suggestions in order to preserve the visibility of the Premonstratensian ruined church in Zsámbék. ©



### A TELEKI-WATTAY KASTÉLY KERTÉPÍTÉSZETI TERVE

Szerző: Nagy Viktória  
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

Pomáz város centrumában található a Teleki-Wattay kastély, izgalmas pincerendszerével és neobarokk kertjével. A kastélyt körbeöleli számos intézmény: templom, kert nélküli általános- és középiskola és egy művészeti középiskola. A diplomamunka tárgya a kastélykert fejlesztése, a középiskola campuskertjének kialakítása és a környező intézmények zöldfelületi kapcsolatainak megteremtése.

A kastélykert nagy kiterjedésű, de elhanyagolt, funkcióhiányos zöldterület, térszerkezetét a parkolás és a közlekedés határozza meg.

A diplomamunka célja, hogy egy átfogó koncepció lévén, a zöldterület-hiányos város központjában egy multifunkcionális kert létesüljön, ami funkcionálisan kiszolgálja az intézményeinek igényeit, teret ad a szomszédos iskola tanulóinak, a templom rendezvényeinek, formavilágában megidézi a neobarokk stílust, és korunk modern térformálásával egy új, szimbólumokkal teli világot teremt. ©

### GARDEN DESIGN FOR THE TELEKI-WATTAY CASTLE GARDEN

Author: Viktória Nagy  
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

The Teleki-Wattay Castle, with its fascinating cellar system and Neo-Baroque garden, is located in the town centre of Pomáz. The castle is surrounded by several institutions: a church, a high school without garden and a secondary school of arts. The subject of the thesis is the development of the castle garden, the creation of a campus garden for the secondary school and the creation of green space connections with the institutions.

The castle garden is a large but neglected green space. The spatial structure is dominated by parking and traffic.

The aim of the thesis is based on a comprehensive concept and it is to create a multifunctional garden in the town centre that currently does not have sufficient green spaces, which functionally serves the needs of the institutions, provides space for the pupils of the neighbouring school, for the church events, evokes the Neo-Baroque style in its design, and creates a new world of symbols by shaping the space in a modern way. ©





### A GÁRDONYI-KERT TÁJÉPÍTÉSZETI FEJLESZTÉSE

Szerző: Reischl-Vértesi Kornélia Virág  
Konzulens: Gergely Antal

Inspirációm Gárdonyi Géza életművének megismerése volt. Korábbi kutatásaim során kezdtem el érdeklődni az író élete és munkássága iránt.

Átfogó célom egy a hely történetéhez és szellemiségéhez méltó tájépítészeti fejlesztés volt, ami országos jelentőségű helyszínné teszi a Gárdonyi-kertet, ezáltal felhívja a figyelmet Gárdonyi munkásságára. Célom volt egy olyan kulturális szabadtér megtervezése, ami a mindennapok szerves helyszínévé válhat. A kert kávézója, a közösségi ház és a játszótér nem csak a Gárdonyi múzeum vendégei számára lehetnek vonzóak. Ha ezek a funkciók kellő vonzerővel rendelkeznek, az irodalom iránt közönyösebb látogatókhoz is közelebb kerülhet a kulturális tartalom.

A történelmi és irodalmi kutatás mellett a helyi adottságok vizsgálata következett. A városi szövettel való kapcsolat, a környék struktúrája és a kert alkotóinak felmérése fontos volt a helyzetfeltáráshoz és a tervezés megalapozásához. A tervezés során a vizsgálatokból kiindulva haladtam; a konfliktusokra feloldást kerestem, a hiányosságokat pótolni szerettem volna, az értékeket pedig hangsúlyozni. ☉

### LANDSCAPE DEVELOPMENT OF THE GÁRDONYI GARDEN

Author: Kornélia Virág Reischl-Vértesi  
Supervisor: Antal Gergely

My inspiration was getting to know Géza Gárdonyi's oeuvre. During my previous research, I became interested in the writer's life and work.

My goal was a landscape development worthy of the history and spirit of the place, which would make the garden a site of national importance, thereby drawing attention to Gárdonyi's work. My goal was to design a cultural open space that could become a part of everyday life. The cafe in the garden, the community center and the playground can be attractive not only to the guests of the Gárdonyi Museum but to others as well. If these functions are sufficiently appealing, cultural content can also be brought closer to visitors who are rather indifferent to literature.

The historical and literary research was followed by the examination of the local characteristics. The relationship with the urban fabric, the structure of the neighborhood, and the assessment of the garden's employees were important for the foundation of the design. During the design, I was looking for a solution to the conflicts, I wanted to fill in the gaps and emphasize the values. ☉



### CSÓKA – FEKETETŐ TURISZTIKAI UTÓHASZNOSÍTÁSI TERVE

Szerző: Selymes Sára Ajnácska  
Konzulens: Módosné Bugyi Ildikó

Csóka község, valamint a területén lévő két bányató felmérésével, vizsgálatával, értékelésével és tervezésével foglalkoztam. Az általános természeti tényezők között vizsgáltam az éghajlatot, a domborzatot, a vízrajzot. A vizsgálat keretein belül területhasználatokat határoztam meg, elemeztem a térség demográfiai adatait, felmértem az infrastruktúra kiépítettségét, és a szerb közigazgatás működését is tanulmányoztam. Az általános vizsgálatok után a tájhasználati konfliktusok feltárása következett. A fókuszterületen elemeztem a növényállományt és a partviszonyokat. A térségi fejlesztési javaslatomban elsősorban a turisztikai fejlesztéseket, valamint a tájhasználati konfliktusokra adott megoldási lehetőségeket foglaltam meg. A fókuszterületen a két tó összevonását, hozzá új fogadóteret és látogatóközpontot terveztem. A tóparton elhelyezett stégekkel biztosítok lehetőséget a horgászatra. A térségben kevés szálláshely található, de ha a tavak környezete rendeződik, a turisztikai vonzerő is nő. Ezt segíti elő a tóhoz közel kialakított szálláshelyek jelenléte. ☉

### TOURISM REUSE PLAN OF CSÓKA – FEKETETŐ

Author: Sára Ajnácska Selymes  
Supervisor: Ildikó Módosné Bugyi

I addressed the survey, analysis, assessment and planning of the village of Csóka and the two post-mining ponds in its territory. Among the general natural factors, I analysed the climate, topography, and hydrography. Within the framework of the analysis, I determined land uses, analyzed the demographic data of the region, assessed the infrastructure, and studied the functioning of the Serbian public administration. After general analysis, the exploration of land use conflicts followed. In the focus area, I analyzed the vegetation and shoreline conditions. In my regional development proposals, I primarily formulated tourism developments and solutions to land use conflicts. In the focal area, I planned the merging of the two lakes, a new reception area and a visitor center. I provide an opportunity for fishing with jetties located on the lake shore. There are a few accommodations in the area, but if the surroundings of the lakes are organized, it will become more appealing to tourists. This is facilitated by the presence of accommodations built close to the lake. ☉





**DUNAKESZI KEGYELETI PARK MEGÚJÍTÁSI TERVE**

Szerző: Sőregi Anna Piroska  
Konzulens: Dr. Gecséné Dr. Tar Imola Csilla

A hazai lezárt temetők sorsa egyre bizonytalanabb az urbanizációs folyamatok következtében. Ezzel a diplomadolgozattal szeretném megmutatni, hogy egy település lezárt temetője is lehet értékes zöldfelületi elem, valamint helyszín a kapcsolódásra és a rekreációra minden korosztály számára.

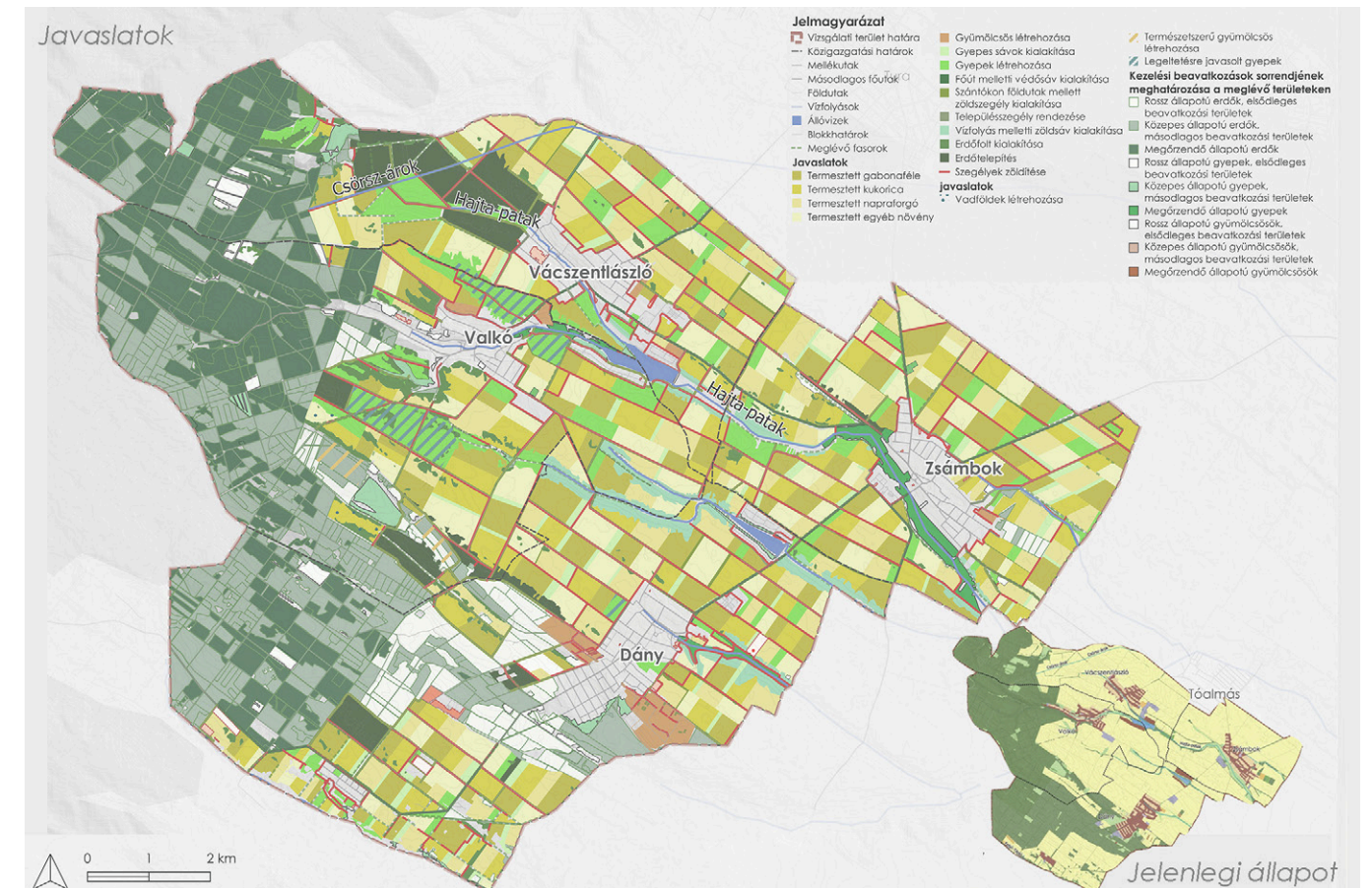
A Kegyeleti Park jelenlegi kiosztását megtartva, természetalapú megoldások alkalmazásával szerettem volna egy olyan temetőt kialakítani, amelyben a lakók látják a régi temető képét, azonban egy modernebb stílusban felöltöztetve, egy aktív és diverz városi zöldinfrastruktúra elemeként, ahol a tervezés jelentős történelmi és kulturális értékek védelmét és fenntarthatóságát tette lehetővé. ☉

**RENOVATION PLAN OF THE MEMORIAL PARK IN DUNAKESZI**

Author: Anna Piroska Sőregi  
Supervisor: Imola Csilla Gecséné Tar, PhD

The future of closed cemeteries in Hungary is becoming increasingly uncertain because of urbanisation. With this thesis, I strive to show that a closed cemetery can be a valuable green space and a place for recreation and leisure for people of all ages.

Keeping the current layout of the Memorial Park, I wanted to create a cemetery where residents would see the image of the old cemetery, but dressed up in a more modern style, as an active and diverse urban green infrastructure element where the design allows for the protection and sustainability of significant historical and cultural values. ☉



**MEZŐGAZDASÁGI TÁJ RENDEZÉSÉNEK LEHETŐSÉGEI DÁNY, VÁCSZENTLÁSZLÓ, VALKÓ ÉS ZSÁMBOK TERÜLETÉN**

Szerző: Szekeres Edina  
Konzulens: Dr. Szilvácsku Miklós Zsolt

A mezőgazdasági művelésben az utóbbi évtizedekben jelentős változások mentek végbe. A szántóterületek méretének növekedésével párhuzamosan csökkent a területek biodiverzitása, egyhangúvá váltak a mezőgazdaság uralta tájak. A fiatalok nem akarnak gazdálkodni, nem látják benne a megélhetési lehetőséget, egyre kevesebben gazdálkodnak. Az éghajlatváltozás következtében kialakult forró, csapadékhányos időjárás mérsékelhető lehetne a mezőgazdasági tájszerkezet megváltoztatásával, a jobb vízgazdálkodással, valamint a változatos felszínborítás kialakításával.

A diplomamunkámban egy négy településből (Dány, Vácszentlászló, Valkó és Zsámbok) álló, változatos adottságú területen formáltam át a táj szerkezetét. A dolgozat eredményeképpen létrejött egy olyan tájszerkezet, amely hosszútávon fenntartható módon képes az ökoszisztéma-szolgáltatások nyújtására az emberek számára. ☉

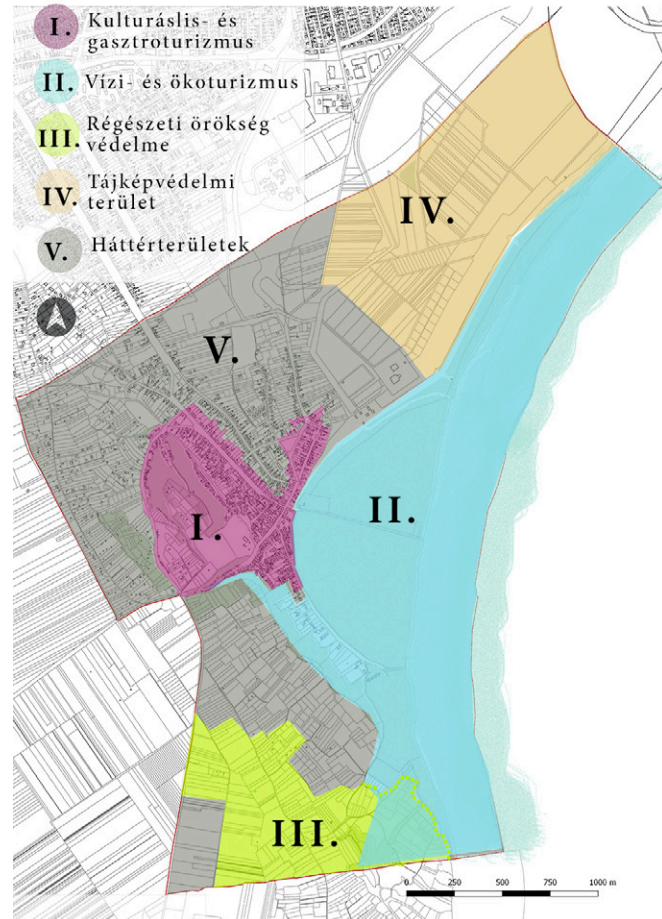
**THE POSSIBILITIES OF THE MANAGEMENT OF THE AGRICULTURAL LANDSCAPE IN DÁNY, VÁCSZENTLÁSZLÓ, VALKÓ AND ZSÁMBOK**

Author: Edina Szekeres  
Supervisor: Miklós Zsolt Szilvácsku, PhD

Agricultural cultivation has undergone significant changes in the last decades. As the ratio of arable land has increased, biodiversity has declined, and agricultural landscapes have become monotonous. Young people do not want to do farmwork, they do not consider it as a way of making a living, thus fewer and fewer people do farmwork. The hot weather with the lack of precipitation caused by climate change could be mitigated by changing the agricultural landscape pattern, better water management and diversified land cover.

In my thesis, I reshaped the landscape pattern in an area with diverse features, consisting of four villages (Dány, Vácszentlászló, Valkó and Zsámbok). As a result of this thesis, a landscape pattern has been created that can provide ecosystem services to people in a sustainable way on the long run. ☉





**ÉRD-ÓFALU TURISZTIKAI ALKALMASSÁGÁNAK ÉRTÉKELÉSE ÉS FEJLESZTÉSE**

Szerző: Szücs-Józsa Sára Réka  
Konzulens: Dr. Illyés Zsuzsanna

Ófalu Érd legősibb, méltatlanul elfeledett és elhanyagolt településrésze, amely igen gazdag a különféle táji, természeti- és kultúrtörténeti értékekben. Diplomamunkám célja ezen értékek feltárása, megóvása és turisztikai fejlesztése. Vizsgálataim alapján arra a következtetésre jutottam, hogy a városrész fejlődésének legnagyobb akadályát a zsák jellegű szerkezetből adódó rossz közlekedési adottságok jelentik. Emellett a másik probléma, hogy a város idegenforgalmi jelentőségű értékei fenntartás és fejlesztés hiányában folyamatosan pusztulnak. Átfogó fejlesztési koncepciómban különböző turisztikai tematikájú akcióterületek kijelölésével megoldást javasoltam az értékek átfogó bemutatására, fejlesztésére. Kiemelten foglalkozva az ősi, rác építészeti hagyományokat őrző várossal. Emellett szerkezeti tervet dolgoztam ki a közlekedési infrastruktúra javítására, és megfelelő területhasználatok kijelölésével a tájvédelmi és turisztikai prioritások érvényre juttatására. ☉



**ASSESSMENT AND DEVELOPMENT OF ÉRD ÓFALU'S TOURISM POTENTIAL**

Author: Sára Réka Szücs-Józsa  
Supervisor: Zsuzsanna Illyés, PhD

Ófalu is the most ancient, undeservedly forgotten and neglected part of Érd which is extremely rich in various landscapes, natural and cultural-historical values. Based on my analysis, I concluded that the greatest obstacle to the development of the district is the poor traffic conditions due to the cul-de-sac layout. Moreover, the other problem is that the city's values of touristic importance are constantly being destroyed in absence of maintenance and development. In my complex development concept, I proposed a solution for the comprehensive presentation and development of values by designating action areas with different tourism themes. I paid special attention to the ancient town centre which preserves the Rac architectural traditions. In addition, I have developed a structural plan to improve the transport infrastructure and to implement landscape protection and tourism priorities by designating appropriate land uses. ☉



**A VÁCI DUNA-PART SZABADTÉR-MEGÚJÍTÁSI TERVE**

Szerző: Váradi Eszter  
Konzulens: Dr. Vajda Szabolcs

Vác legjelentősebb parkját az 1970-80-as években, a Duna medrének részleges feltöltésével hozták létre a történelmi városmag szomszédságában. Északi részei általában forgalmasabbak a turisták miatt, ugyanis ez a városközpont-hoz közelebbi fele, míg déli részeit inkább a lakóterületekről érkező helyiek használják. A meder feltöltését követően, a park építése során, a déli részek befejezetlenek maradtak. Az elmúlt évtizedekben több változáson is keresztül ment a park, sok a módosult funkciójú terület. A burkolatok és berendezések állaga erősen leromlott, ami részben annak tulajdonítható, hogy árterületen fekszik. A diploma témája a park részletes bemutatása, elemzése és újragondolása reprezentatív szerepéhez, rekreációs és ökológiai jelentőségéhez illő formában. Célja a környező történelmi és természeti területekhez illeszkedő városi park létrehozása, ami a Dunával is kapcsolatot terem. ☉

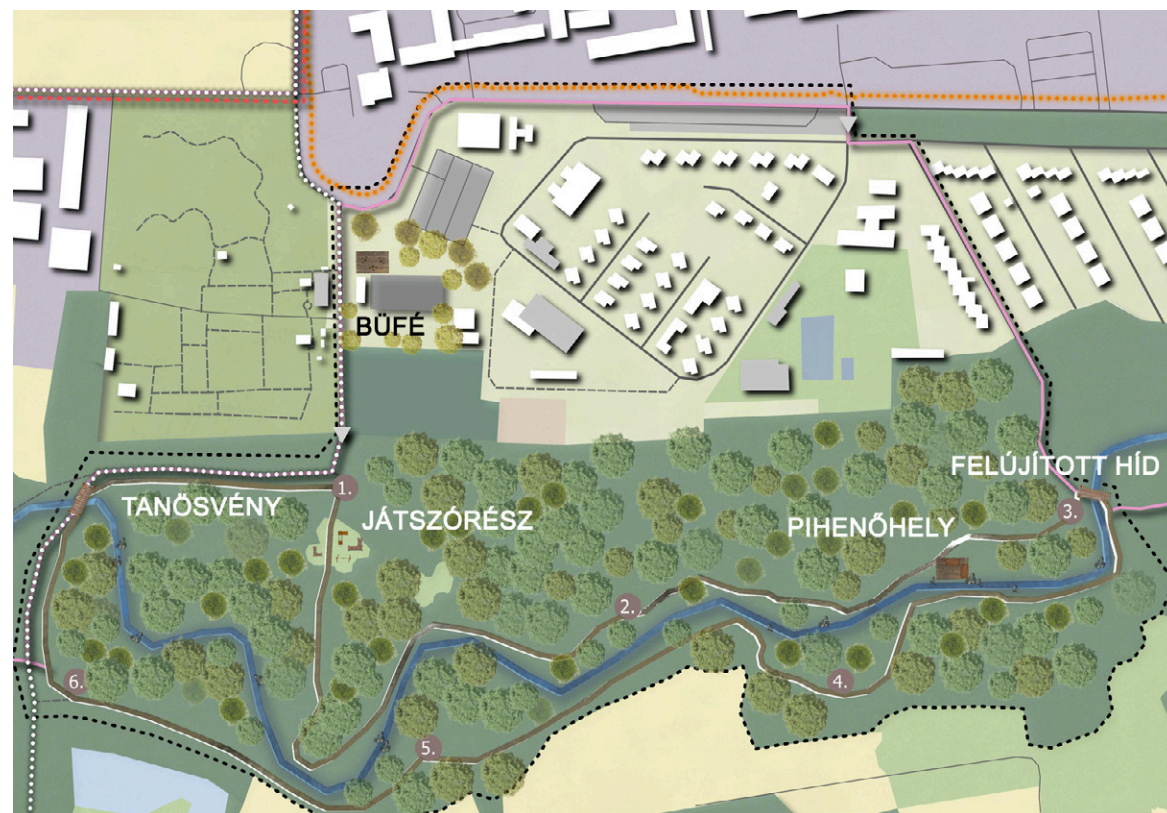


**LANDSCAPE RENOVATION PLAN FOR THE DANUBE BANK IN VÁC**

Author: Eszter Váradi  
Supervisor: Szabolcs Vajda, PhD

The most significant park of Vác, located in the neighborhood of the historical city center was created in the 1970s and 80s, by partially filling the bed of the Danube. The northern parts are usually busier due to tourists, as this part is closer to the city center, and the southern parts are mostly used by locals coming from residential areas. After the riverbed was filled, during the construction of the park, the southern parts remained unfinished. In the past decades, the whole park has gone through several changes, the functions of many areas were altered. The condition of the pavement and equipment degraded, mostly because it lies on a floodplain. The subject of the thesis is a detailed description, analysis and reimagination of the park, in a form that suits its representative, recreational and ecological role. The purpose of the plan is to create a park that fits in with the surrounding areas and creates a connection with the Danube. ☉





#### JÁSZBERÉNY ÖKOTURISZTIKAI FEJLESZTÉSI TERVE

Szerző: Vincze Teodóra  
Konzulens: Dr. Boromisza Zsombor

Jászberény, Jász-Nagykun-Szolnok megye északi részén fekszik, mindössze 80 km-re a fővárostól. A „Jászság fővárosaként” ismert város nemcsak jó közlekedési kapcsolatokkal, hanem jelentős maradványterületekkel is rendelkezik. Turisztikai infrastruktúráját tekintve megállapítható, hogy a város számos potenciállal rendelkezik. A diplomamunkám kétlépcsős vizsgálatból tevődik össze. Első lépésben Jászberény általános vizsgálatát végeztem el, majd ezt követően a második lépésben a turisztikai adottságokat tártam fel. Az értékelés-fejezetben össze-sítem a vizsgálatban feltárt információkat, amelyeket térképesen is megjelenítettem. Végül egy SWOT analízist készítettem. A diplomám célja Jászberény ökoturisztikai helyzetének fejlesztése volt, amely a meglévő turisztikai infrastruktúra fejlesztésén, a turisztikai kínálat bővítésén, minőségének javításán és az ökoturizmus támogatásán alapul. A javaslati munkarészben a részletes tervezési terület javaslatait fogalmaztam meg, ami a Zagyvamente Tanösvény kialakítását foglalja magában. ☺

#### ECOTOURISM DEVELOPMENT PLAN OF JÁSZBERÉNY

Author: Teodóra Vincze  
Supervisor: Zsombor Boromisza, PhD

Jászberény lies in the north region of Jász-Nagykun-Szolnok County, not farther than 80 kilometers from the capital. The town is known as the "Capital of Jászság", which has good transport connection and large residential areas. In terms of tourism infrastructure it is obvious that the town has great potential. My thesis is made of two steps of analysis. Firstly, I examined the basics of Jászberény, and secondly, I surveyed the tourism resources. In the assessment chapter, I summed up the information from the analysis, which I then also displayed on maps. Finally, I did a SWOT analysis. My goal was to develop ecotourism in Jászberény. It was built on the existing touristic infrastructure development as well as the expansion and quality development of the touristic offers, plus the supporting of ecotourism. In the proposal chapter, I formulated the detailed design area proposals which include the plans of the Zagyvamente Nature Trail. ☺

# TELEPÜLÉSMÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) URBAN SYSTEMS ENGINEERING (MSC)

CSÍK BALÁZS MÁRTON  
HADAMCSIK EMŐKE  
KENYERES KRISZTINA  
LŐRINCZI REGINA PAULA  
DR. HERCZEGNÉ MERKEI ANNAMÁRIA ANDREA  
PLÁNK FANNI  
SZATMÁRI PÉTER





### NYUGATI PÁLYAUDVAR KÖRNYEZETÉNEK TELEPÜLÉSSZERKEZETI MEGÚJULÁSA

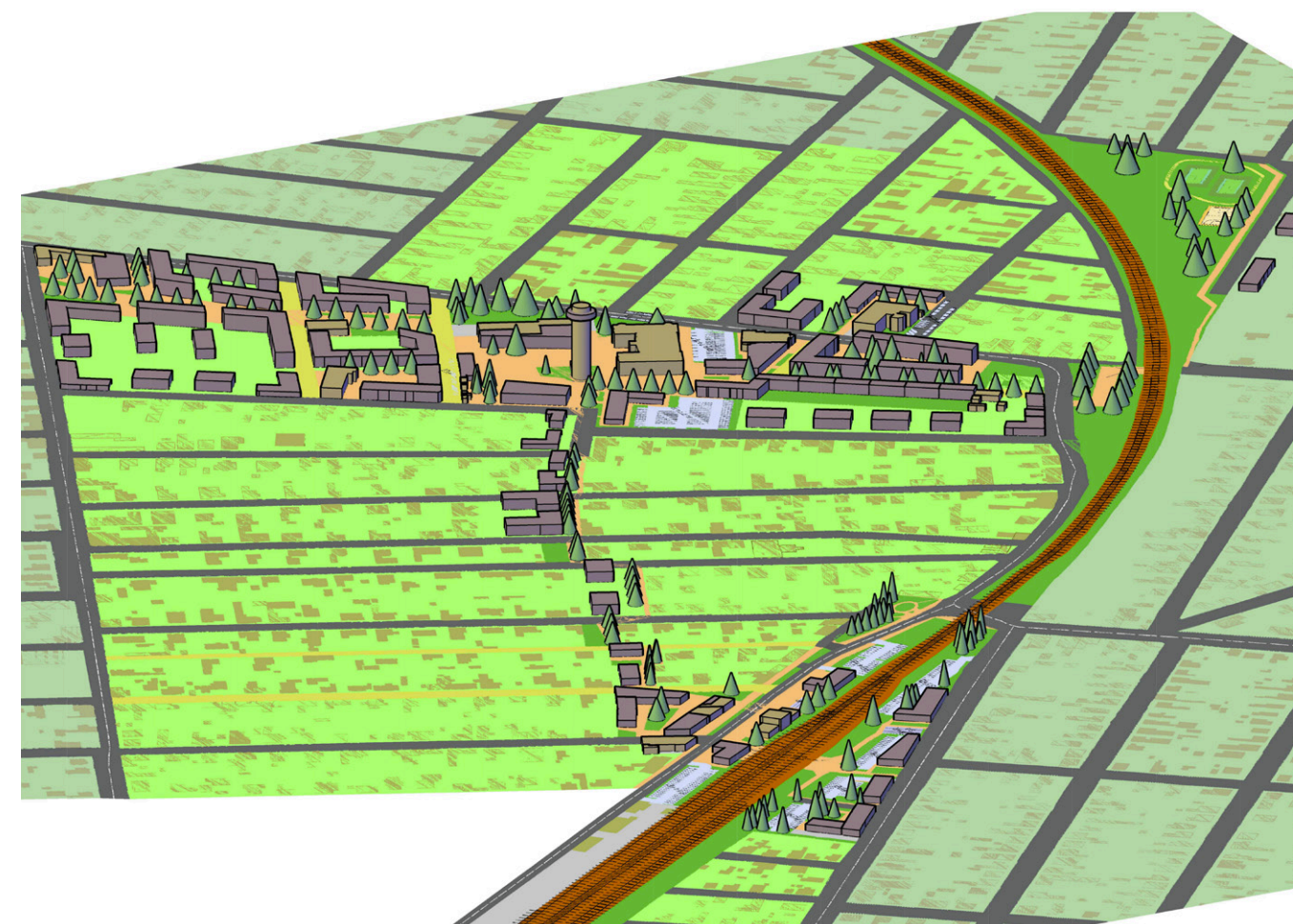
Szerző: Csík Balázs  
Konzulens: Szűcs András

Diplomatervem kiinduló témájaként a Nyugati pályaudvar alulhasznosított területeinek tervezését választottam. Az aktualitás mellett az győzött meg, hogy évtizedek óta nem történt érdemleges változás a terület jövőjével kapcsolatban. A területre vonatkozó fejlesztési célom, hogy a két kerület közötti vasúti infrastruktúra elvágó hatását oly módon redukáljam, amely a környezetében tapasztalható hiányosságokra is reflektál, és Budapest egyik kiemelt és élhető regionális központja lehessen. A masterterv 2200 lakást tartalmaz, amely 5600 ember otthonaként szolgál. Jövedelmező beruházásként nagyrészt irodafunkciók települnének, emellett a helyzeti energiákat hasznosítva a terület képes kulturális központként funkcionálni. Az új városrész a VI. és a XIII. kerület közötti elvágó hatást minimálisra csökkenti, fenntartható módon. Továbbá megoldást kínál a környező meglévő és későbbiekben fellépő hiányosságokra, problémákra, és iránymutatást ad egy élhető városrész kialakításához. ☉

### PLANNING OF THE UNDERUTILIZED AREAS OF THE NYUGATI RAILWAY STATION

Author: Balázs Csík  
Supervisor: András Szűcs

I chose the planning of the underutilized areas of the Nyugati Railway Station as topic of my thesis. In addition to the actuality, I was convinced by the fact that for decades no significant changes have taken place regarding the future of the area. My development objective for the area is to reduce the cutting effect of the railway infrastructure between the two districts in a way that reflects the shortcomings in its surroundings and can become one of Budapest's prominent and livable regional centers. The masterplan includes 2,200 apartments that serve as homes for 5,600 people. As a profitable investment, office functions would be established for the most part, in addition, the area could function as a cultural center by utilizing the energy of the situation. The new urban development minimizes the cross-cutting effect between districts VI and XIII in a sustainable manner. Furthermore, it offers a solution to existing and future problems in the surrounding area and provides guidelines for creating a livable part of the city. ☉



### VECSÉS VÁROSKÖZPONTJÁNAK ÉS A VASÚTÁLLOMÁS KÖRNYEZETÉNEK FEJLESZTÉSE, KAPCSOLATUK MEGTEREMTÉSE

Szerző: Hadamcsik Emőke  
Konzulens: Dr. Szövényi Anna Andrea

Vecsés városközpontja és főbb vasútállomása egymáshoz közel helyezkedik el. A közrezárt háztömbökön belül egy átjáró rövidíti le a közöttük lévő távolságot. A városközpont egy sokkal nagyobb területet foglal magába, miközben a tervezési területen a gyalogos-kerékpáros felületek teremtenek összeköttetést a meghatározó épületek (ún. fókuszpontok) között. A tervezett állapot egy multifunkcionális, jellegzetes arculattal rendelkező településrészt mutat, ahol a „zöld közlekedési formák”, a közösségi terek kialakítása, a funkciók sűrűsödése, valamint a települési alközpontok erősítése az egyik leglényegesebb cél. A közterületi zöldfelületek aránya alacsony, s mivel véges a zöldfelületi hasznosításba bevonható területek száma, ezért a zöldfelületi rendszer kiterjedésének bővítése – az erdősültségi arány növelésével – a belterületől északra és keletre valósulhat meg. ☉

### DEVELOPING THE CENTRE OF VECSES AND THE SURROUNDINGS OF THE RAILWAY STATION, AND CREATING A RELATIONSHIP BETWEEN THE TWO

Author: Emőke Hadamcsik  
Supervisor: Anna Andrea Szövényi, DLA, PhD

The city centre of Vecsés and its main railway station are located close to each other. Within enclosed blocks, a passage reduces the distance between them. The city centre covers a much larger territory, while in the design area, combined pedestrian and cycling surfaces create a connection between the defining buildings (so-called focal points). The planned state shows a multifunctional part of the town with a characteristic image, where the "green forms of transport", the creation of public spaces, the more and more functions and the strengthening of the municipal sub-centres are some of the most important goals. The proportion of green spaces in public spaces is low, and since the number of areas that can be included in the use of green spaces is limited, the expansion of the green space system can be realized by increasing the forest level to the north and to the east of the built in area. ☉





### ÚJPEST, MEGYER VÁROSRESZ, PETŐFI LAKTANYA REVITALIZÁCIÓJA

Szerző: Dr. Herczegné Merkei Annamária Andrea  
Konzulens: Kotsis István

Budapest számos helyen összenőtt az agglomerációval. A laktanya értékes zárványként maradt meg az északi peremen. A terület sajátossága, hogy természetes és urbanus határokkal is rendelkezik. A természeti potenciálhoz idomulva, alázattal terveztem Észak-Újpestről hiányzó, emberi léptékű lokális alközpontot. Céljaim a patak renaturálása, az élővilág diverzibb tétele, a fejlesztésekkel a barnamezős területek felértékelése, a lakóterületek élhetőségének védelme, a belső, épített környezetben kialakított zöldterületek arányának emelése és a központi funkciók bővítése. Oktatás, kutatás-fejlesztés, munkahelyek, kultúra, egészségügy, sport- és rekreációs lehetőségek fonódnak a lakóterületekhez. A zöldfelületi kapcsolatok fejlesztése és a tömegközlekedés adta lehetőségeket kihasználva, kortárs urbanisztikai elvekkel egy alacsonyabb sűrűségű városrész valósul meg a fenntarthatóság jegyében. ☉

### THE REVITALISATION OF PETŐFI BARRACKS IN MEGYER AREA OF ÚJPEST DISTRICT

Author: Annamária Andrea Herczegné Merkei, PhD  
Supervisor: István Kotsis

Budapest has merged with the agglomeration settlements in many places. The barracks remain a valuable fragment of the city's fabric on the northern edge. The area is characterised by natural and also urban boundaries. Adapting to the natural potential with humility, I designed a local sub-centre that is currently missing from North Újpest. My goals are to renaturalise the stream, diversify the habitat, enhance brownfield sites through development, protect the liveability of residential areas, increase the proportion of green space in the inner part of the built environment, and finally expand central functions. Education, research and development, jobs, culture, health, sport, and recreation facilities will be woven into the fabric of residential areas. The improvement of green space connections and taking advantage of public transport opportunities, according to contemporary urban design principles, will create a lower density neighbourhood with a focus on sustainability. ☉



### GYÁRDÜLŐ FEJLESZTÉSE A TERVEZETT NÉPLIGET VASÚTÁLLOMÁSHOZ KAPCSOLÓDÓAN

Szerző: Kenyeres Krisztina  
Konzulens: Teremy Viktória

A diplomamunka ötletét a tervezett Népliget vasútállomás térségére gyakorolt hatása, illetve az itt elhelyezkedő barnamezős területek fejlesztési potenciálja adta.

A terv egyik legfontosabb célja egy az új vasúti megálló alközponti szerepköréhez illő környezet létrehozása, ideális forgalomvonzó vegyes funkciókkal, gyors átszállási lehetőségekkel. A gyárdülő szívében létrejövő élő, funkciókkal sűrűn átszőtt lakóterület feloldja a korábbi humán-infrastruktúra hiányt. A terv aktívföldszinti funkciókkal tarkított új lakóházakat, piacot, óvodát, bölcsődét és közösségi központot is tartalmaz. Fontos cél volt a megfelelő zöld környezet létrehozása is, ennek jegyében eltérő habitusú zöldfelületek kerültek kialakításra. A lakóterületek közé ékelődött gazdasági területek problémáját egy új, elválasztott gazdasági zóna oldja fel. A városi kapcsolatok erősítése az új Körvasút menti körúttal, a Galvani-körúttal és a nyomvonala mentén létesített villamosvonallal válik lehetővé. A tervezett új népligeti átjárók bekapcsolják a városrészt a főváros zöldinfrastruktúra hálózatába. ☉

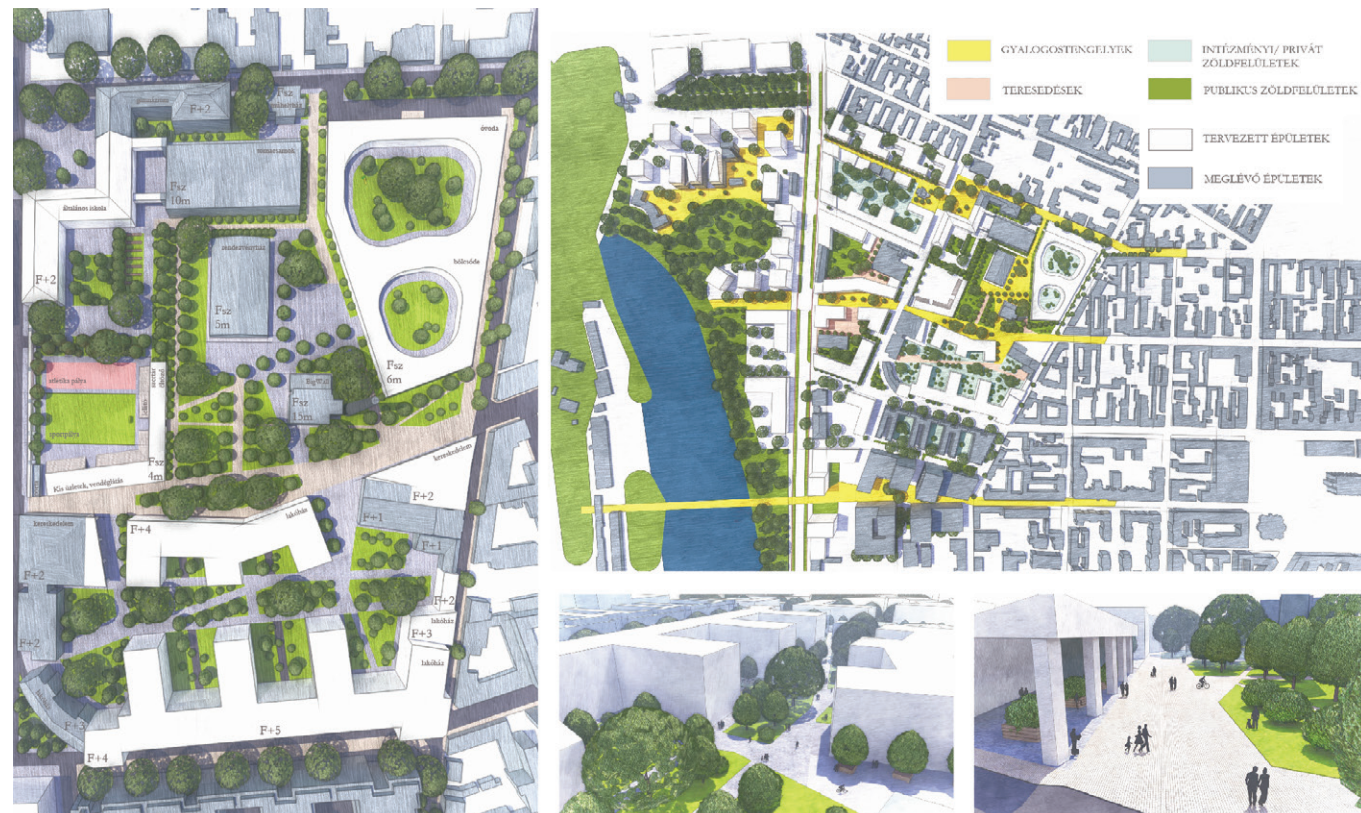
### THE DEVELOPMENT OF GYÁRDÜLŐ IN CONNECTION WITH THE PLANNED RAILWAY STATION OF NÉPLIGET

Author: Krisztina Kenyeres  
Supervisor: Viktória Teremy

The idea of choosing the topic was inspired by the effect the planned railway station of Népliget had on the region, as well as the development potential by the brownfield areas located in this region.

One of the most important goals of the thesis is to create an environment which is suitable for a sub-central role of the new railway station, with ideal traffic-attracting functions and quick transfer options. The residential area created in the center of Gyárdülő, filled with functions will resolve the previous lack of human infrastructure. The plan includes new apartment buildings with active ground floor functions, a market, a kindergarten, a nursery and a community center. Creating a suitable green environment was also an important goal, hence green areas with different appearances were created. The problem of economic areas wedged between residential areas is solved by a new, separate economic zone. The strengthening of city connections will be made possible with the boulevard along the new Circular Railway Route, the Galvani Boulevard and the tram line established along its route. The planned gateways at Népliget will connect the district to the green infrastructure network of the capital. ☉





**ÚJPESTI „KÁROLYI-UDVAR” – A VOLT ÚJPESTI BŐRGYÁR ÉS CIPŐGYÁR KÖRNYEZETÉNEK MEGÚJÍTÁSA**

Szerző: Lőrinczi Regina Paula  
Konzulens: Szcuka Levente Balázs

Budapest területén belül nagyon sok felhagyott terület vár újbóli igénybevételre, funkcióváltásra, mint például Újpest egykori gyári területei közül a volt Bőrgyár és Cipőgyári barnamezős területek, amely a Károlyi-városnegyed környékén helyezkedik el.

A diplomamunka témája az újpesti egykori Bőrgyár és Cipőgyár környezetének komplex, kerületrészléptékű megújítása.

A gyárterületek környezete sok szempontból problémásnak tekinthető: közlekedési, szerkezeti és funkció fejlesztésre szoruló kerületrész, amelyben rengeteg építési potenciál van.

A diplomamunka célja, hogy egy átfogó szerkezeti koncepció révén a városrész egy összefüggő szerkezetű, könnyen átjárható, gyalogos preferenciájú terület legyen új lakó- és intézményterületekkel. ☉

**“KÁROLYI COURT” – RECONSTRUCTION OF THE FORMER LEATHER & SHOE FACTORY AREA IN ÚJPEST**

Author: Regina Paula Lőrinczi  
Supervisor: Levente Balázs Szcuka

Abandoned areas in various neighbourhoods of Budapest await reutilization, most likely through a functional change, like the brownfield lands of the former Leather & Shoe Factory, an industrial area situated in the Károlyi district in Újpest.

The subject of this master's thesis is the complex, action area scale reconstruction of this area.

Industrial zones are problematic, but they have great development potential that require structural, functional, and infrastructural development.

The purpose of the thesis is to provide an overall reconstruction concept to turn the area into a built environment with a coherent structure, with new residential and institutional areas that are easily accessible and give priority to pedestrians. ☉



**GYŐR SZIGET, MINT GYALOGOSBARÁT VÁROSRESZ ÉS EGYETEMI NEGED FEJLESZTÉSE**

Szerző: Plánk Fanni  
Konzulens: Dr. Szövényi Anna Andrea

A diplomatervezés célja a győri Sziget városrész fejlesztése. A terv a városrész megújítását, gyalogosbarát területei, illetve az egyetemi negyed bővítésével képzelel el. A Sziget új arculata a város életében is jelentős megújulást hoz.

A terv célja a közterületek megújítása, új közterületek nyitása a városrész régi túlméretezett tömbstruktúrájának átalakításával. A közterületek növelése a gyalogosok számára kedvez. A tervezett fő gyalogos sétány és az arra felfűzött térsorozatok kialakítása új közösségi teret nyújt a lakóknak és az ide látogatóknak, amely a Sziget értékét növeli, csakúgy, mint a tervezett egyetemi negyed. A területet szervező új gyalogos tengely a városrész közepén fut, az erős gépjárműforgalmú közúttal párhuzamosan, összekötve az új egyetemi negyedet és a meglévő sportközpontot. A sétány mentén két fő központi terület létesül: az Akác tér és az „Egyetemi tér”.

A terv egy olyan jövőképet kínál a városrésznek, amely minőségi életteret és aktív közhasználatot nyújt a lakóknak, illetve az egyetemi negyed kialakítása révén városi és annál is nagyobb léptékű vonzerőt jelent. ☉

**DEVELOPING GYŐR SZIGET AS A PEDESTRIAN-FRIENDLY DISTRICT AND UNIVERSITY QUARTER**

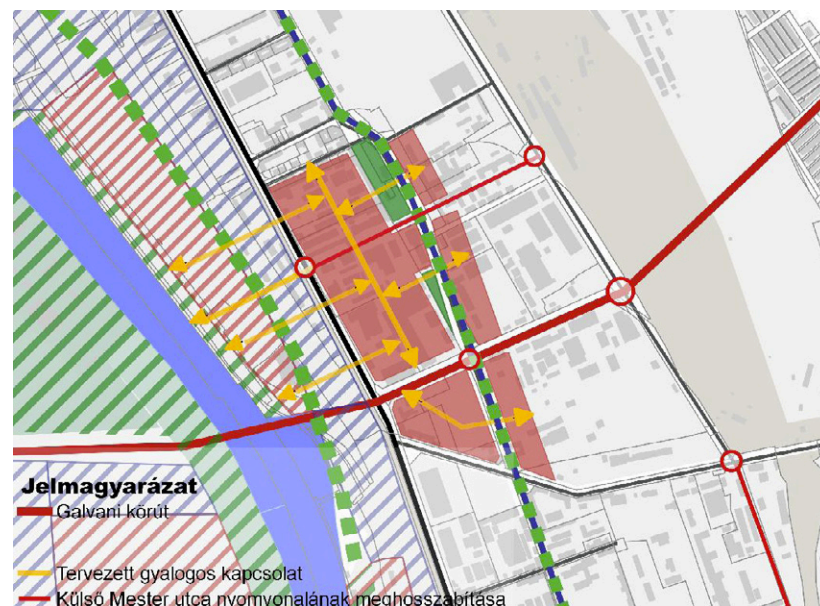
Author: Fanni Plánk  
Supervisor: Anna Andrea Szövényi, DLA, PhD

The thesis aims to develop the Sziget district of Győr. The plan envisages the regeneration of the district by expanding its pedestrian-friendly areas and the university district. The new image of the Sziget will bring about a significant renewal of the city.

The aim of the plan is to renew public spaces, opening up new public spaces by transforming the old, oversized block structure of the district. This will benefit pedestrians, as the planned main pedestrian promenade and the series of spaces attached to the promenade will provide new community areas for residents and visitors, adding to the value of the Island, as will the planned university quarter. The new pedestrian axis that will organise the area will run through the centre of the district, parallel to the busy road, linking the new university quarter and the existing sports centre. Along the promenade, two main central areas will be created: 'Akác Square' and 'University Square'.

The plan offers a vision for the neighbourhood that will provide quality living space and active public use for residents, as well as an urban and larger scale attraction due to the development of the university district. ☉





#### KÉN UTCAI HÍDFŐTÉRSÉG – GUBACSIDŰLŐ ÉS KÖRNYEZETÉNEK FEJLESZTÉSE

Szerző: Szatmári Péter  
Konzulens: Kotsis István

A Kén utca térségét több városfejlesztési elképzelés érinti, amelyek jelentős fejlesztési nyomást gyakorolnak a térségre. A tervezési területet érinti a Déli Városkapu projekt, az új csepeli közpark, valamint az új keresztirányú közúti kapcsolat (Galvani körút) Dél-Buda és Dél-Pest között.

A diplomamunka célja a Galvani körút nyomvonal alternatíváinak felülvizsgálata, valamint egy olyan beépítési szerkezet kialakítása, amely kapcsolódik a fent említett fejlesztésekhez és az átalakuló területekhez.

A szerkezeti koncepció fő elemei közé tartozik az új Duna híd Kén utcai bekötése, a Gubacsi út főként gyalogos és kerékpáros úttá alakítása, valamint a Külső Mester utca nyomvonalának bekötése a Határ útba. A tervezési területen belül a Soroksári út és a Gubacsi út közötti tömb felosztásra kerül, és egy belső, főként gyalogos észak-déli, valamint kelet-nyugati tengely kerül kialakításra, továbbá keresztirányú gyalogos kapcsolatok nyílnak a Ráckevei-Duna menti területekre. ©

#### DEVELOPMENT OF THE BRIDGE LANDING AREA AT KÉN STREET – GUBACSIDŰLŐ AND ITS SURROUNDINGS

Author: Péter Szatmári  
Supervisor: István Kotsis

The area of Kén Street is affected by several urban development ideas, which exert significant development pressure on the area. The planning area is affected by the South City Gate project, the new public park, and the new transfer road connection between South Buda and South Pest.

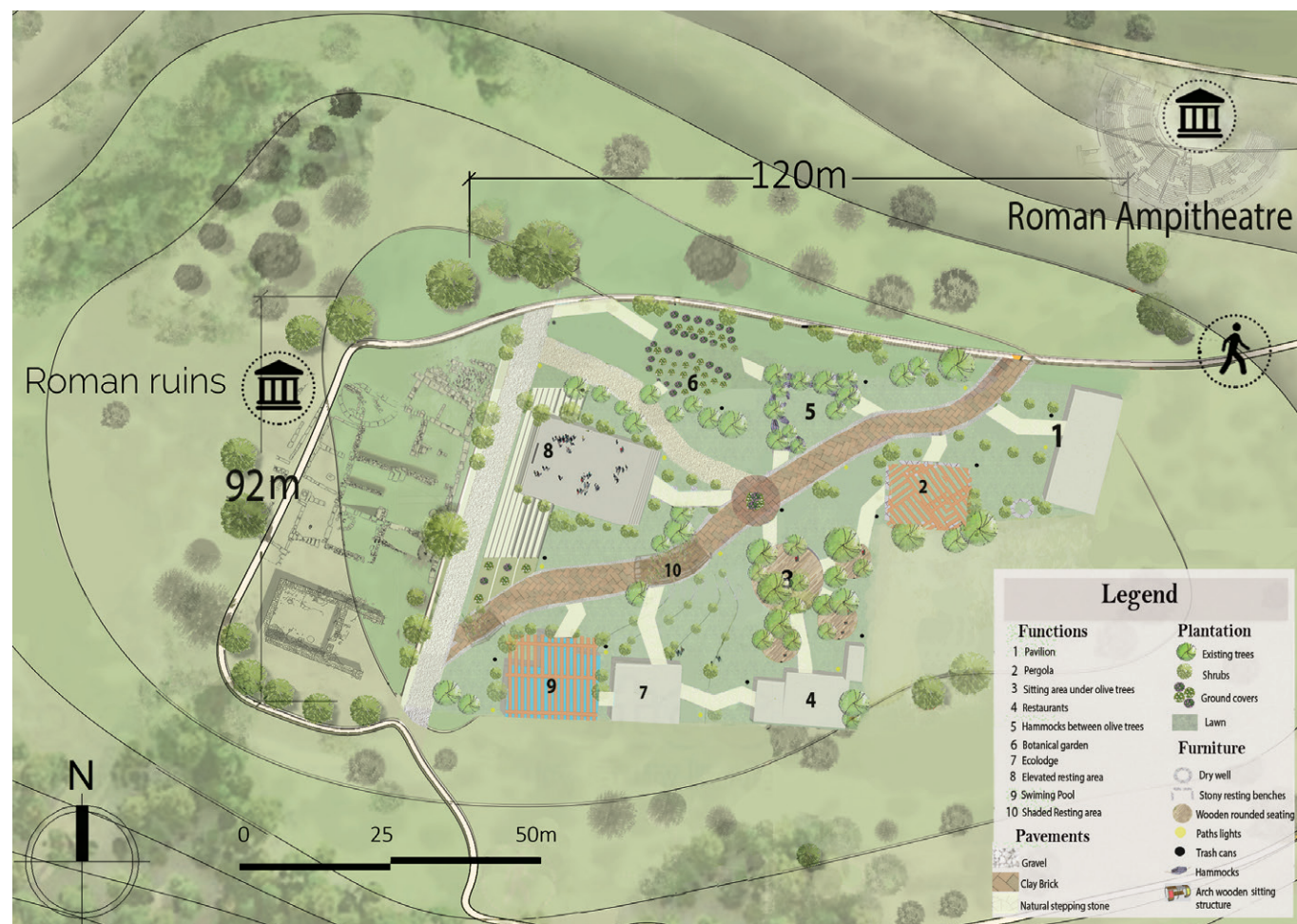
The aim of the thesis is to review the alternatives to the Galvani Boulevard route, as well as to create an installation structure that is connected to the mentioned developments and transforming areas.

The main parts of the structural concept include the connection of a new Danube bridge to Kén Street, the transformation of Gubacsi Street into a pedestrian and bicycle path, and the connection of the Külső Mester Street to Határ Street. Within the planning area, the block between Soroksári and Gubacsi Streets will be divided and an inner, mainly pedestrian north-south and east-west axis will be created, from which transverse pedestrian connections will open to the areas along the Ráckeve-Soroksár Danube Branch. ©

# TÁJÉPÍTÉSZELET ÉS KERTMŰVÉSZLET MESTERSZAK (MA) LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN DESIGN (MA)

ALSAMMAN NADA  
ÁRVAI ÁGNES  
BIHARI FANNI ZSÓFIA  
DIENES DOROTTYA  
HALA NIZAM FARES ABU FARES  
HAUSER ANDREA KATALIN  
INA LIZETTE GUTIÉRREZ MAYER  
KOLTAI EMESE  
LÁSZLÓ ESZTER  
MAN GONG  
MOUSSONG ZSUZSANNA  
NOUH SALAH SEIF EDDIN JANAB  
NOVÁK VIVIEN  
PALMER VERA JOLÁN  
SHIDONG LIU  
SIPOS KINGA EMŐKE  
TAMARA MOHD ALI AL MASADEH  
TAYANA PASSOS ROSA  
TIANGE ZHAO  
TÓTH BARNABÁS  
XILIN LIU  
YUE WU  
YUN YUE  
YUQIAN LI





### ECOTOURISM AND CULTURAL TOURISM CONSERVATION (A CASE STUDY OF SEBASTIA'S OLIVE ORCHARDS)

Author: Nada Alsamman  
Supervisor: Anna Andrea Szövényi, DLA, PhD

Palestine has a rich ecosystem, as it was the cradle of many ancient historical civilizations. Its diverse geography and climate open up prospects for expanding the range of tourism and its connection with the environment. Sebastia village was poorly conserved due to the undeveloped planning system. Thus, it needs to be developed in order to conserve its cultural landscape. Therefore, ecotourism lets tourists experience the landscape by conserving it. This study explores the suitability of an olive orchard for ecotourism. It aims to revitalize the area as the historical sites are located in the most significant Palestinian heritage landmark; the olive orchards. Urban analysis was conducted for analyzing the site assets, to later use them for discovering the potentials of ecotourism by Ecotourism Opportunity Spectrum approach, and to provide a conceptual plan that links the selected site with the surrounding historical sites by critical regionalism approach. ☉



### A NAGYVÁRAD TÉR SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

Szerző: Árvai Ágnes  
Konzulens: Dr. Almási Balázs

Diplomatervemben a Budapest IX. kerületi Nagyvárud tér megújításával foglalkoztam.

A részletes vizsgálataim során hamar kiderült, hogy az alapvetően közlekedési csomópontként funkcionáló terület széteső szerkezetű és mára több kisebb területre bomlik, nem kezelhető egységes térként. Ezért a tervezési területem a Szent István Kórház főépülete előtti részre korlátozódik. A tervezési munka során fontos szempont volt, hogy a területen megtalálható jelentős és részben idős faállományt megőrizve egy kellemes, rövid tartózkodásra alkalmas parkot alakítsak ki, amely képes kiszolgálni a gyalogosforgalmat is.

A koncepció alapvetően három egységre bontja a helyszínt. A belső zöld zóna sajátja az oldott, organikus vonalvezetés, változatos virágágyak és árnyas padok. A kórház kerítése mentén végig futó városi tér monotonitását fákkal tűzdelt „zöld szigetek” oldják. A főépület előtti díszter klasszikus kockakő borítással és csobogóval méltó előtérként funkcionál a patinás épülethez.

Az így kialakított terv új, magas minőséget képes hozni a jelenleg méltatlanul rossz állapotú környezetbe. ☉



### OPEN SPACE DESIGN RENEWAL OF NAGYVÁRAD SQUARE

Author: Ágnes Árvai  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

My thesis is about the renewal of Nagyvárud Square, which is in District 9 of Budapest.

During the analysis, it soon became apparent that the area, which is a sort of transport hub, is fragmented and divided into several smaller areas, so that it cannot be treated as a unified space. Therefore, my planning zone is limited to the area in front of the main building of Szent István Hospital. When I developed the design, the most important aspect was to create a pleasant park which is not only suitable for short stay but can also serve the pedestrian traffic, with the significant tree population being preserved.

My concept basically divides the site into three units: the inner green zone is characterized by a relaxed, organic design with a variety of flowerbeds and shaded benches. The urban square's monotony is broken by "green islands" studded with trees. The area in front of the main building with its classic cobblestones and fountain is a worthy upgrade for the prominent building.

In summary, this plan can bring a new, high quality to an environment that is currently in an unfairly poor condition. ☉





### A SZOLNOKI MÁV KÓRHÁZ ÉS RENDELŐINTÉZET KERTÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

Szerző: Bihari Fanni Zsófia  
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

Manapság egyre nagyobb az igény a szakszerűen megtervezett és kivitelezett kórházkertekre, hiszen bizonyított tény, hogy gyógyító hatással rendelkeznek. Sokkal nagyobb hangsúlyt kellene azonban fektetni az egészségügyi intézmények kertjeinek építésére, fejlesztésére. Nem elég sajnós a megfelelő szaktudás és a betegek irányába tapasztalható felelős és odaadó gondoskodás, ha a kültéri technikai feltételek nem biztosítottak.

Az általam választott téma egy mozgásszervi rehabilitációs kert tervének elkészítéséről szól, amelyhez helyszínül a Szolnoki MÁV Kórház és Rendelőintézet kertjét választottam. Egy olyan kertet alakítottam ki, amely a kerekesszékekbe kényszerült betegek rehabilitációját segíti, mindamelllett, hogy a kórházkert lehetőséget biztosít az egyéb mozgásszervi megbetegedésben szenvedők gyógyulására és a kórház környezetében élő egészséges emberek pihenésére, kikapcsolódására.

Úgy ítélem meg, hogy a téma kellően fontos ahhoz, hogy nagyobb figyelmet kapjon a jövőben. Társszakmák bevonásával egy olyan metódus és terv dolgozható ki, ami segítheti mind a tájépítészek, mind a gyógytornászok és egyéb rehabilitációs szakemberek munkáját. ☺

### LANDSCAPING RENEWAL OF THE SZOLNOK MÁV HOSPITAL AND CLINIC

Author: Fanni Zsófia Bihari  
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

Today, there is a growing demand for professionally designed and built hospital gardens, as they have been proven to have a healing effect. However, much greater emphasis should be placed on the construction and development of gardens in health care institutions. Unfortunately, it is not enough to have the right expertise along with responsible and dedicated care for patients if the technical conditions for outdoor use are not provided.

The topic I have chosen is the design of a rehabilitation garden for musculoskeletal disorders, for which I have chosen the garden of the MÁV Hospital and Clinic located in Szolnok. I designed a garden that would help the rehabilitation of patients using wheelchairs, while providing an opportunity for the recovery of patients with other musculoskeletal disorders and for the relaxation and recreation of healthy people living in the hospital's surroundings.

I consider that the subject is important enough to warrant greater attention in the future. Work could be carried out even with the involvement of experts of related professions, which could help the work of landscape architects, physiotherapists and rehabilitation specialists. ☺



### AZ ESZTERGOMI DOBÓ KATALIN GIMNÁZIUM KÖRNYEZETÉNEK SZABADTÉRPÍTÉSZETI FEJLESZTÉSE

Szerző: Dienes Dorottya  
Konzulens: Dr. Almási Balázs

A tervezési területem Magyarországon, Komárom-Esztergom Megyében található, Esztergom északi részén.

Tervezésem főbb pontjai: az Esztergomi Dobó Katalin Gimnázium közvetlen környezetének koncepcionális terve, illetve az autósforgalom és a gyalogosforgalom konfliktusából adódó problémák feloldása a fókuszterületen, továbbá a gimnázium belső udvarának programterve és a csapadékvíz-hasznosítás és zöldfelület-fejlesztés a fókuszterületen, végül az esztétikai összhang megteremtése.

Ez a terület fontos szerepet tölt be a városban is, nem csak városszöveti szinten, ezért szükséges egy egységes arculattal rendelkező, zöldebb, rekreációra is alkalmas, biztonságos környezetet kialakítani itt. ☺

### URBAN OPEN SPACE DEVELOPMENT OF THE ENVIRONMENT OF THE ESZTERGOM DOBÓ KATALIN HIGH SCHOOL

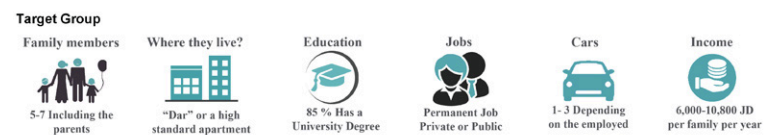
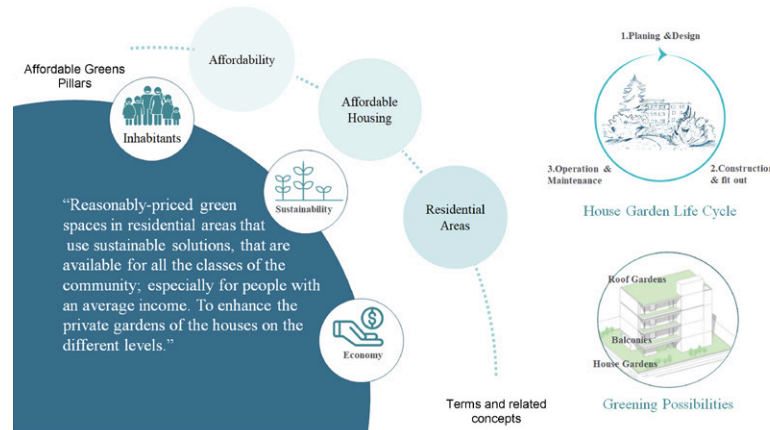
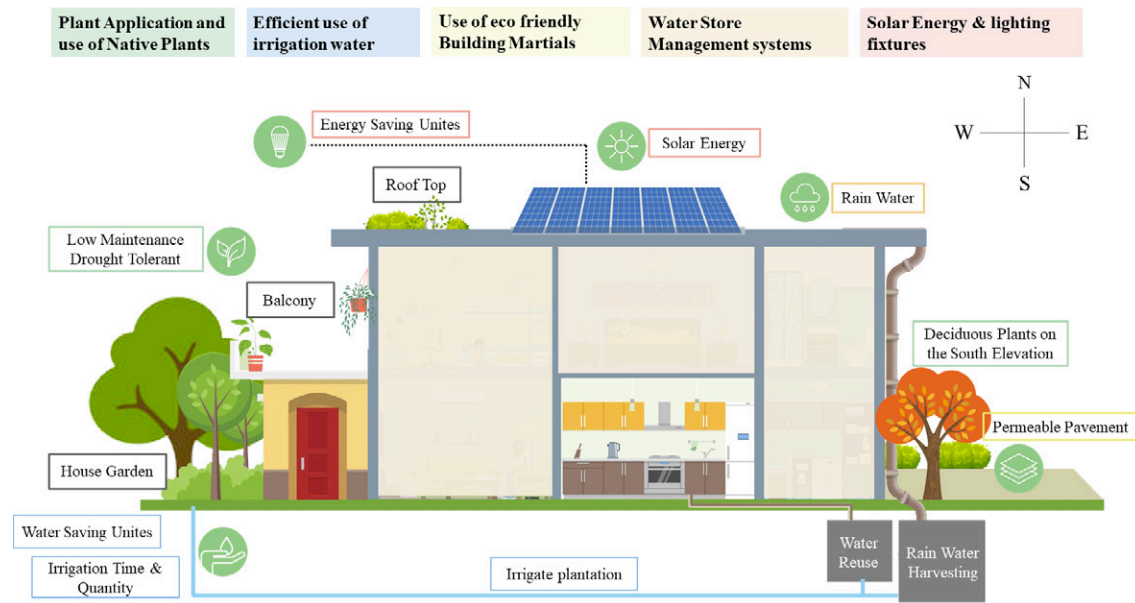
Author: Dorottya Dienes  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

My planning area is situated in Hungary, in Komárom-Esztergom County, in the northern part of Esztergom City. The area is easily accessible and infrastructurally well-equipped.

The main points of my design are the conceptual planning of the immediate environment of Esztergomi Dobó Katalin high school, solving the problems arising from the conflict between car and pedestrian traffic, the programme plan of the inner yard of the high school, and the development of rainwater utilization and green space in the focus area, and finally the creation of aesthetic harmony.

In my opinion, this area also plays an important role in the city, and not only at the local urban fabric level, therefore, it is necessary to create a greener, safe environment with a uniform image, suitable for recreation, too. ☺





**AFFORDABLE GREENS – "A NEW TREND TOWARD CREATING PRIVATE RESIDENTIAL HOUSE GARDENS IN JORDAN "**

Author: Hala Abu Fares  
Supervisor: Eszter Jáklj, PhD

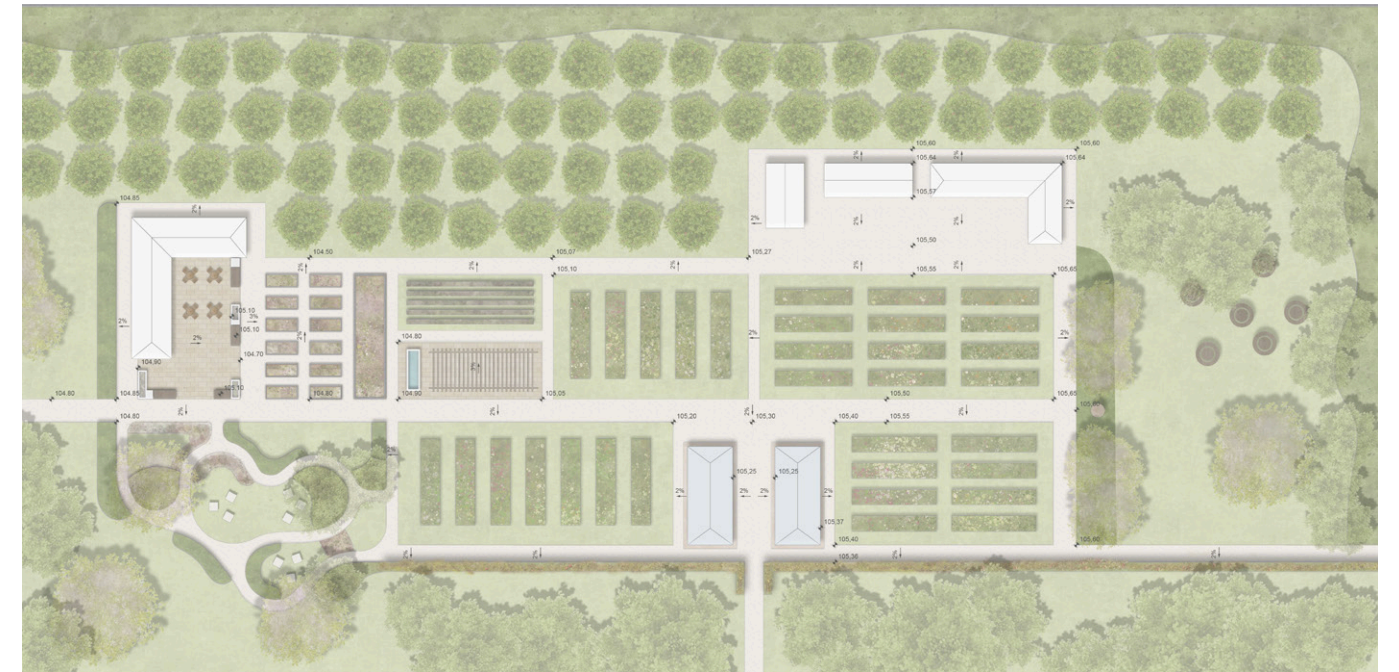
The term, landscape architecture in Jordan is more and more being connected to wealth and luxurious designs, which deprived the middle-class people in the Jordanian community of having even the smallest amount of greens in their living spaces. The main topic of the thesis is to turn what is called 'Home' to a small 'Refuge' using affordable techniques and sustainable solutions.

The suggested term "Affordable Greens" was defined by analyzing similar concepts from related practices. Integrating architecture and landscape architecture design will offer a wide variety of solutions that can result in a

green sustainable affordable residence, which improves the city's environment, health, and the well-being of the inhabitants.

The proposed solutions were adapted to the Jordanian natural conditions. The evaluation method proved that Affordable Greens cost can be 60% lower than a prevailed garden design and fit within the limits of affordability.

In order to spread this new trend and practices, written guidelines were collected and graphically presented to be used by the public and professionals in Jordan. ©



**A SOPONYAI ZICHY-KASTÉLY KERTJÉNEK TÖRTÉNETI KUTATÁSA ÉS MEGÚJÍTÁSI TERVE**

Szerző: Hauser Andrea  
Konzulens: Dr. Fekete Albert

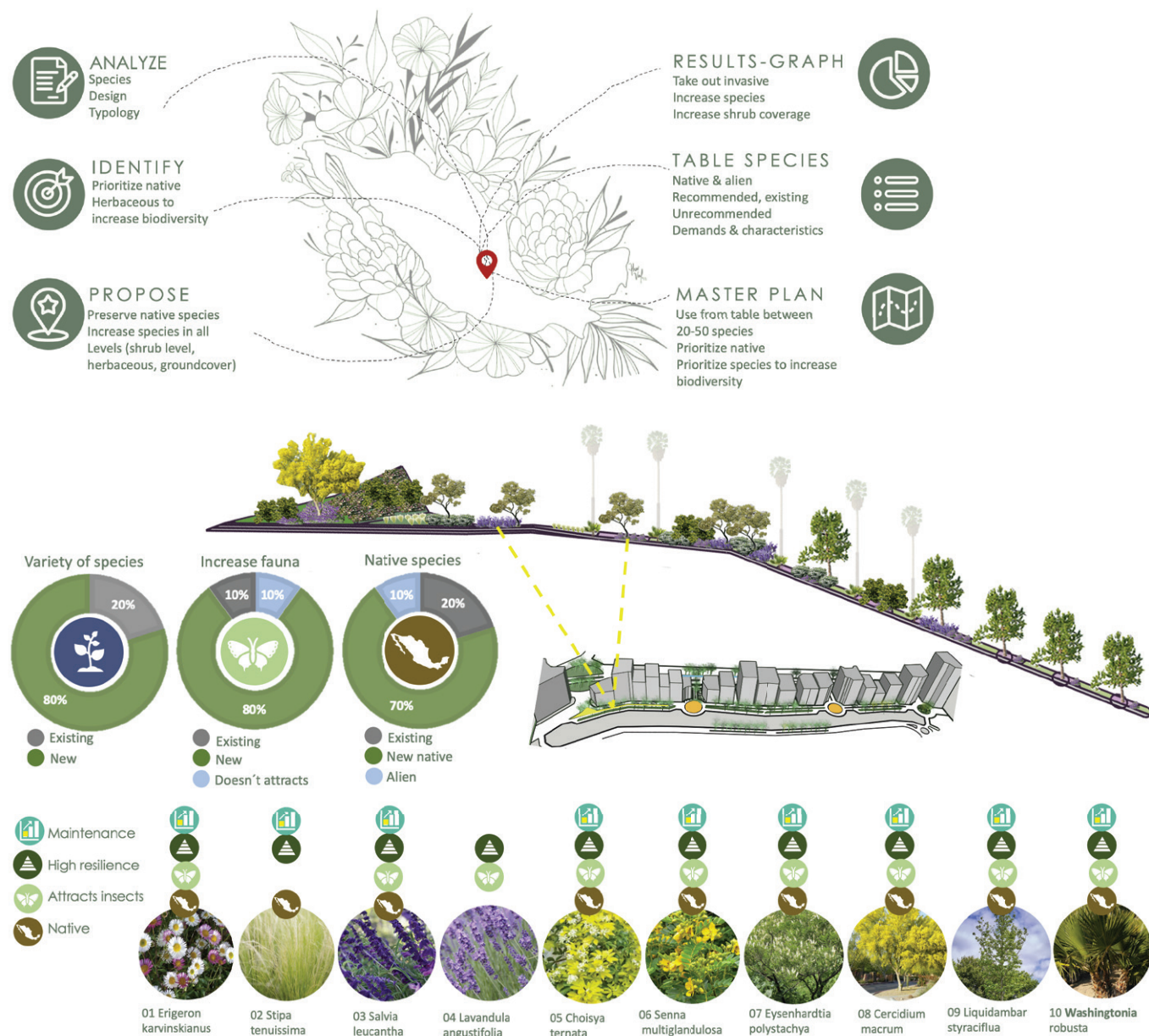
Diplomamunkám témája a soponyai (korábban nagylángi) Zichy-kastély kertjének történeti kutatása és megújítása. A Fejér megyei község már az 1650-es évektől a Zichy család tulajdonában volt. Birtokközpontjukban előbb barokk kertet alakítottak ki, amit az évek során tájképi kertté formáltak, amelyben jelentős szerepet kapott a parkon keresztülvezetett patak segítségével kialakított vízrendszer. Az egykori park jelenlegi területén az elhanyagoltság jellemző. Munkámban olyan turisztikai célponttá és rendezvényhelyszínné kívánom tenni a területet, amelyben a történeti jelleg is hangsúlyos marad. Ennek megfelelően a tájképi kertek jellemző formanyelvével alakítottam ki a kastélypark szerkezetét. A volt haszonkerti részen tervezett bemutatókert turisztikai célpontként megidézi az egykori haszonkert jellegét és hangulatát, ugyanakkor kibővített funkciók jellemzik a kertrészt. ©

**HISTORICAL RESEARCH AND RENEWAL PLAN FOR THE GARDEN OF THE ZICHY CASTLE IN SOPONYA**

Author: Andrea Hauser  
Supervisor: Albert Fekete, DLA, PhD

The subject of my thesis is the historical research and renewal of the garden of the Zichy Castle in Soponya (formerly known as Nagyláng). The village in Fejér county was owned by the Zichy family since the 1650s. In the centre of their estate, they first created a Baroque garden which over the years has been transformed into a Landscape garden, with a water system of great importance that was created by a stream running through the park. The current area of the former park is characterised by neglect. My work is aimed at transforming the area into a tourist destination and event venue that retains its historic character. Accordingly, I have designed the structure of the castle park in the style of a Landscape garden. The demonstration garden, formerly located in the kitchen garden, is designed as a tourist attraction evoking the character and atmosphere of the former kitchen garden, but with extended functions. ©





**THE PLANT SCENARIO IN MEXICO CITY,  
PLANT APPLICATION IN THE URBAN ENVIRONMENT**

Author: Ina Lizette Gutiérrez Mayer  
Supervisor: Krisztina Szabó, PhD | Ma. Camila Andressa Pereira Rosa

This research work presents a contribution to the study of plant species and genera used in the urban environment, their role within urban conditions and their maintenance demands among others. It includes an analysis of plant use and its ecological potential aiming to promote healthier conditions and increasing the use of native plants, as opposed to alien or invasive ones which can degrade ecological potential and become a prime concern.

To accomplish the goals, a literature review, site analysis, and evaluation of sample spots in a pilot area were conducted. The investigation contributes to the identification of ecological solutions and a variety of types of

species and plant functions in the urban environment. Documentation includes detailed research and catalog of existing plant species in Mexico City, assessment, and categorization of urban profiles, comprehensive information about types of species, use of plants that increase biodiversity, and the benefits of vegetation in urban areas. ☉



**AZ ISTVÁNTELKI FŐMŰHELY TEMATIKUS MEGÚJÍTÁSA  
– REKREÁCIÓS ÉS KULTURÁLIS CÉLOKRA**

Szerző: Koltai Emese  
Konzulens: Dr. Almási Balázs

Az Istvánbelki Főműhely rehabilitációja hiánypótló elképzelés. Az újrahasznosított és a városi kontextusba integrált rozsdaovezetek – szinte paradoxonként – mégiscsak a megismerhető jövőt jelentik, ugyanakkor tovább él bennük a múlt...

Fontosnak tartottam a céltársadalomalakító szerepét: az ipari és kulturális emlékeket felvonultató Istvánbelki segíti az idősödő korosztály örömteli múltidézését, míg a fiatalok – kíváncsiságuk révén – új tartalommal, étellel ruházzák fel a helyszínt.

Reményeim szerint az Istvánbelki Főműhely tájépítészeti újragondolása révén egy sokrétű, multikulturális szabadidőpark jön létre, amely a legkülönfélébb sportok által a lakosság mozgásos tevékenységeinek teljes körét kiszolgálja. Ökológiai megoldásai pedig példaértékűek lehetnek a jövőbeli barnamezős beruházások esetében.

A terv kiemeli a múlt szépségeit, és olyan finom vonásokkal szövi át, mint a természetes anyaghasználat, a visszafogott színvilág, vagy a természetszerű növénykiültetések. Az így létrejött szabadtér harmonikus, modern, de szem előtt tartja a helyszín hajdani fővonásait is. ☉

**THE THEMATIC REVITALIZATION OF THE ISTVÁNTELKI FŐMŰHELY  
– FOR RECREATIONAL AND CULTURAL PURPOSES**

Author: Emese Koltai  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

The revitalization of the Istvánbelki Főműhely serves for filling the gap. The recycled lands and reintegrated post-industrial locations, almost as a paradox, give us the possibilities of the future, whilst the past still lives on in them.

I aimed to focus on the social importance: the industrial and cultural values of the past help the aging population to relive their joyful memories, while the younger generation, due to their curiosity, fill up the place with new possibilities.

I truly hope, that through my landscape proposal I managed to create a colorful, multicultural leisure park which offers a wide variety of urban sports, therefore it meets the public need for all physical activities. Its exemplary ecological and sustainable solutions can be inspiring for future brownfield investments.

The plan emphasizes the beauty of the past and moderately supplements it with natural materials, toned down color palettes, and plant compositions, with a naturalistic approach. The created atmosphere is harmonic, modern, but it never forgets its history. ☉





**A TERVEZETT KÁPOSZTÁSMEGYERI INTERMODÁLIS CSOMÓPONT KÖRNYEZETÉNEK TÁJÉPÍTÉSZETI FEJLESZTÉSE**

Szerző: László Eszter  
Konzulens: Dr. Balogh Péter István

Az M3-as metró meghosszabbítására, Budapest északi területeinek irányába már évtizedekkel ezelőtt születtek tervek. Újpesten, a Káposztásmegyeri Lakótelep határán akkor egy 20 hektáros zöldfelületet hagytak e célból beépítetlenül, amelyre két évvel ezelőtt egy intermodális csomópont terve készült el. Diplomám témája a tervezett közlekedési csomópont környezetének tájépítészeti fejlesztése.

A területen nem találhatóak kiépített közutak és gyalogutak, az elmúlt évek során pedig az invazív növényfajok váltak uralkodóvá.

A diplomám célja az volt, hogy egy olyan zöldfelületet hozzak létre, amely nemcsak a jelenlegi területhasználóknak kedvez, hanem szabadidős fejlesztéseivel, közösségi és rendezvénytereivel a város távolabbi területeiről is látogatókat tud vonzani. A tervemben olyan átfogó koncepciótervet készítettem, amely a lakók és utazók számára minőségi időtöltést biztosít. ©

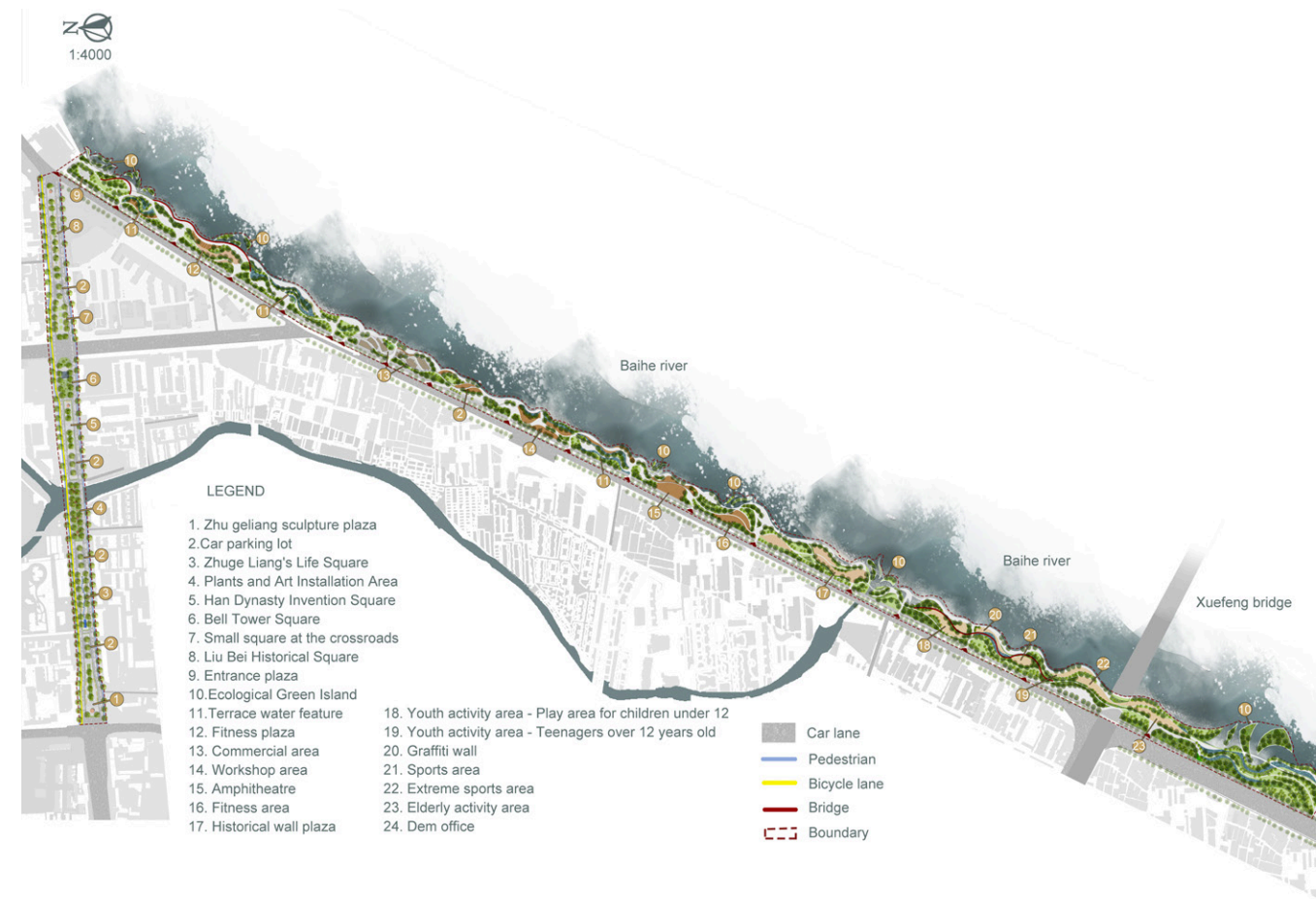
**LANDSCAPE DESIGN OF THE PLANNED INTERMODAL JUNCTION IN KÁPOSZTÁSMEGYER**

Author: Eszter László  
Supervisor: Péter István Balogh, DLA, PhD

Decades ago, plans were made to extend the M3 metroline to the northern areas of Budapest. In Újpest, on the border of the Káposztásmegyer residential area, a 20-hectare green space was left undeveloped for this purpose where an intermodal junction was planned 2 years ago. The subject of my master's thesis is the landscape development of the green spaces around the planned public transport junction.

There are no public roads or walkways in the area, and invasive plant species have become predominant in recent years.

The goal of my thesis was to create a green space that not only supports the current users of the open space but can also attract visitors from more remote areas of the city with its leisure developments, community, and event spaces. In my design, I have developed a comprehensive concept plan that provides quality recreation for residents and passengers. ©



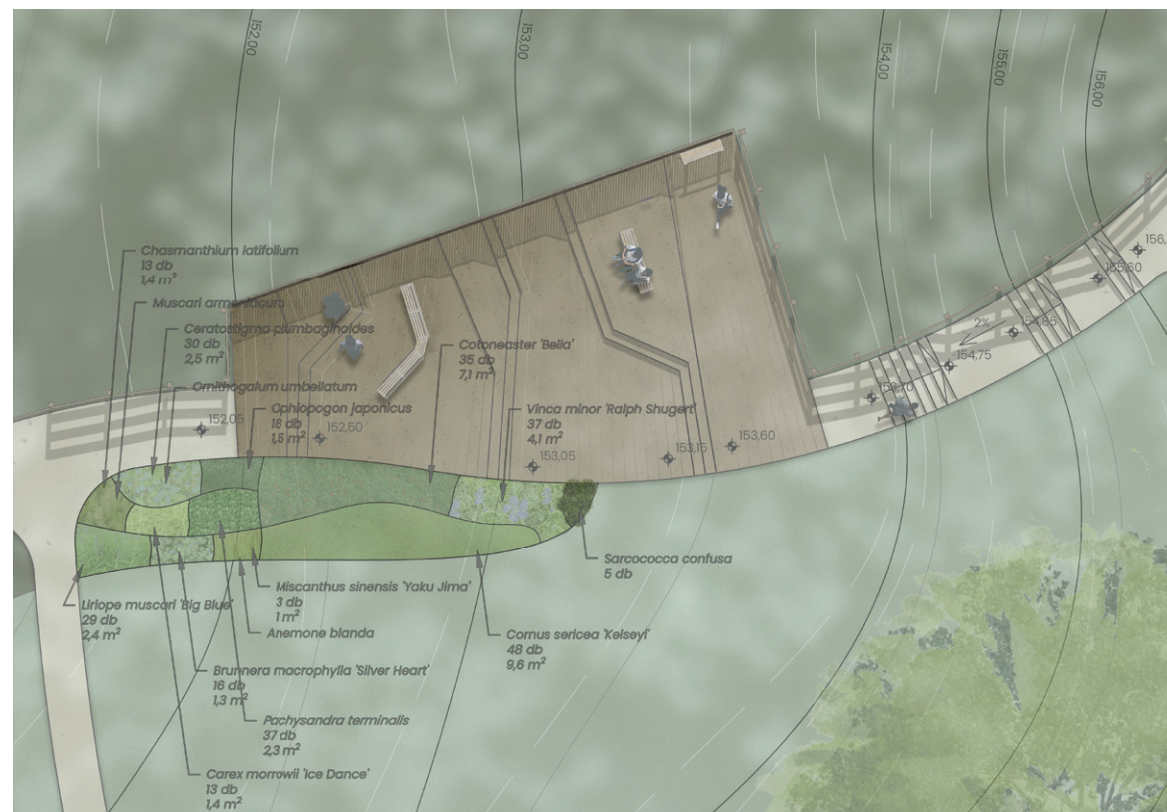
**GREEN SPACE RENOVATION DESIGN BASED ON THE CONNECTION OF CULTURE AND LANDSCAPE**

Author: Gong Man  
Supervisor: Orsolya Bagdiné Fekete

Each city has its diverse cultural heritage, and regional culture shows the development and progress of a given city. However, in the continuous development and change of a city, the regional culture is gradually squeezed and replaced by the new culture. Most cities chase the same style and gradually tend to become the same. How to

stimulate the new vitality of local culture, integrate different periods of culture, and establish connectivity between landscapes are issues worthy of our consideration. My hometown, Nanyang, has a long and splendid history and culture. I wish to take Zhuge's Shuhan culture and Baihe's river culture as the research subjects, and use the park landscape green belt as the carrier to think about how to combine landscape and regional culture, and consider different intercultural connections. ©





#### A FONYÓDI PANORÁMA SÉTÁNY KERTÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

Szerző: Moussong Zsuzsanna  
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

Fonyód országosan ismert üdülőhely és turisztikai célpont a Balaton déli partján. A túpart tanúhegyeire lenyűgöző látványt nyújtó Panoráma sétány a meredek, szakadékos löszfal felső peremén nyúlik végig. A diplomamunka tárgya a sétány egészének programtervi szintű kertépítészeti megújítása, valamint a kijelölt fő tervezési terület szabadterépítészeti koncepciójának megalkotása. A dolgozat a sétány két új végpontjának, valamint egy kiemelt pihenőhelynek a kialakítására is kitér.

A Vár-hegy északi lábánál fekvő erdőt „a Balaton szerelmese”, Dr. Szaplanczay Manó parkosította a XIX. század végén a sétánytól délre húzódó Bartók Béla úti villatulajdonosok számára. Az azóta eltelt bő évszázad során számos emlékművet és szobrot helyeztek el az útvonal mentén, azonban eredeti útvonalvezetését máig megőrizte.

A dolgozat célja a szakmai szempontú értéktelítés után egy olyan kertépítészeti terv elkészítése és bemutatása, amely a terület történeti karakterének megőrzése mellett a sétány teljes hosszát könnyen bejárhatóvá, egészségessé és korszerűvé teszi. ☉

#### LANDSCAPE RENEWAL OF THE PANORÁMA WALK IN FONYÓD

Author: Zsuzsanna Moussong  
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

Fonyód is a nationally well-known summer resort and tourist destination on the south shore of Lake Balaton. The Panoráma Walk stretches along the upper edge of steep and precipitous loess ramparts, offering stunning views of the monadnocks of the opposite shore. The subject of this thesis is the landscaper renewal of the whole walk through a programme level plan, as well as the creation of an open space design concept for the designated focus area. The work also covers the design of two new endpoints of the walk, and an accentuated rest area.

The forest at the north foot of Vár Hill was landscaped at the end of 19<sup>th</sup> century by Dr. Manó Szaplanczay, “the lover of Balaton”, for the villa owners of today’s Bartók Béla Road to the south of the walk. Numerous monuments and statues have been erected along the path over the past century, but its original route has been preserved up to this day.

The goal of the thesis is the presentation of a landscape design plan which makes the entire length of the walk accessible, organic and modern, and at the same time preserves its historical character. ☉



#### TRANSFORMING KING FAISAL STREET TO A SQUARE IN DOWNTOWN AMMAN

Szerző: Nouh Janab  
Konzulens: Máté Sárospataki, PhD

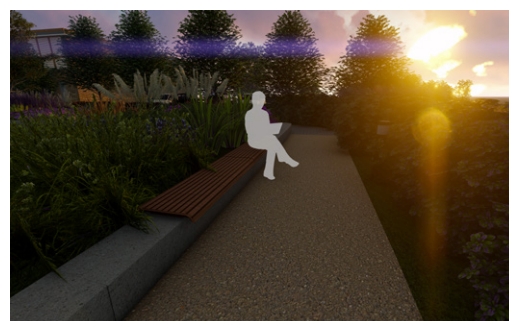
This thesis is a proposed design aiming to transform a main street in Amman’s downtown into a square. The site is located in Jordan, Amman. Having a population of 10,934,000, Jordan is a semi-arid country covering an area of 89,342 km<sup>2</sup>. Amman is the capital of Jordan, and it has a rich history of diverse cultures – reflected in its architectural identity. However, recent developments have emphasized the gap between the eastern and western parts of the city.

The site in question is located in downtown Amman. The reason for this is that many historic and cultural values can be found around this hub teeming with

pedestrians and vehicles. But the place needs to be improved as there is lack of quality visual elements, parking spaces, transportation, public spaces, gathering and socializing spaces.

The proposed design will be based on the analysis of the cultural, sub-cultural, historical aspects and site analysis to satisfy the community needs and improve their quality of life – since this site is used on a daily basis – by creating a plaza and using local materials and plants in a way to satisfy the community needs. ☉





### ORSZÁGOS ORVOSI REHABILITÁCIÓS INTÉZET SZABADTÉRPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

Szerző: Novák Vivien  
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

Az Országos Orvosi Rehabilitációs Intézet páratlan és egyedülálló értéket képvisel, tekintve a hely adottságait, az infrastrukturális szempontokat, az épületállományt és az őt körülvevő értékes növényzetet. Ezenfelül a gyógyuláshoz és a rehabilitációnak is fontos helyszíne.

Az adottságokat kihasználva egy olyan kertészlet került kialakításra a „Főépület” ölelésében, amely megfelelő eszközkészlettel rendelkezik a terápiát és a mozgást fejlesztő, elősegítő elemek által. Emellett pedig kertépítészeti szempontból a kialakított térrészek olyan új arculatot és új funkciókat határoztak meg a kertben, ami tükrözi az intézet belső dinamikáját és annak nagyvonalúságát. A növényalkalmazási tényezők pedig olyan térrendezési, kialakítási egységeket alkotnak, melyek az év minden évszakában díszítő értékkel bírnak és a használók érzékszerveit stimulálják. ©

### RENEWAL OPEN SPACE DESIGN PLAN FOR THE NATIONAL INSTITUTE OF MEDICAL REHABILITATION

Author: Vivien Novák  
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

The National Institute of Medical Rehabilitation represents an unparalleled and unique value in terms of location, infrastructural aspects, the buildings and the valuable vegetation surrounding them. It is also an important site for recovery and rehabilitation.

Taking advantage of the facilities, embraced by the “Main Building”, a garden section was created which has an appropriate set of tools for developing and facilitating therapy and movement. In addition, from the aspects of garden design, the spaces created have defined a new image and new functions in the garden, which faithfully reflects the internal dynamics and eminence of the institute. The plant application forms spatial and design units that have a decorative value in all seasons throughout the year and stimulate the users’ senses. ©



### MOGYORÓDI–JERNEY LAKÓTELEP SZABADTEREINEK MEGÚJÍTÁSA ÉS AZ EGRESSY TÉR ÉS KÖRNYEZETÉNEK SZABADTÉRPÍTÉSZETE

Szerző: Palmer Vera Jolán  
Konzulens: Gergely Antal

A diplomám célja az Egressy-Jerney lakótelep tömbjének rendezése volt, melyen belül kiemelt tervezési területnek az Egressy teret és közvetlen környezetét választottam.

A lakótelep tömbjére vonatkozólag céloim egy olyan működőképes, gyalogosorientált, központi áramlási zóna kialakítása volt, amelyre felfűzve megtalálhatóak a pihenő, közösségi, sport- és játszó-felületek egyaránt.

Az általános koncepció az említett Egressy térre és környezetre tesz javaslatot. A terv képet ad arról, hogy a tér hogyan válhatna barátságosabbá és használhatóbbá a már meglévő funkciók bővítésével, valamint új közösségi területek kialakításával, ezzel is elősegítve, hogy az ide látogatók minél több időt tudjanak helyben hasznosan eltölteni. Az Egressy tér kiemelt közlekedési csomópont, ezért fontos volt számomra, hogy a terveim kedvező benyomással legyenek az itt élők és átutazók számára egyaránt. Igyekeztem a jelenlegi funkciók megtartásával, azokat kortárs megoldásokkal kiegészítve egy olyan élhető környezetet kialakítani, amelyet mindenki könnyűszerrel a magáénak érezhet. ©

### RENOVATION OF THE OPEN SPACES OF THE MOGYORÓDI-JERNEY HOUSING ESTATE AND THE OPEN-AIR ARCHITECTURE OF EGRESSY SQUARE AND ITS SURROUNDINGS

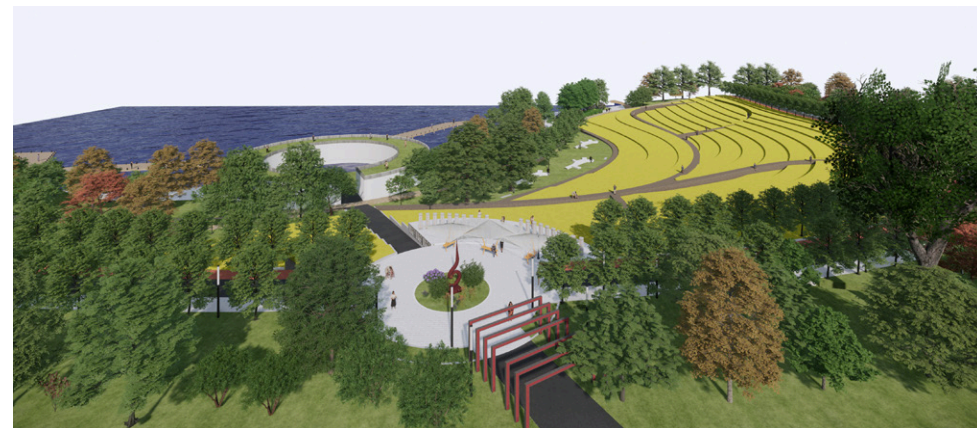
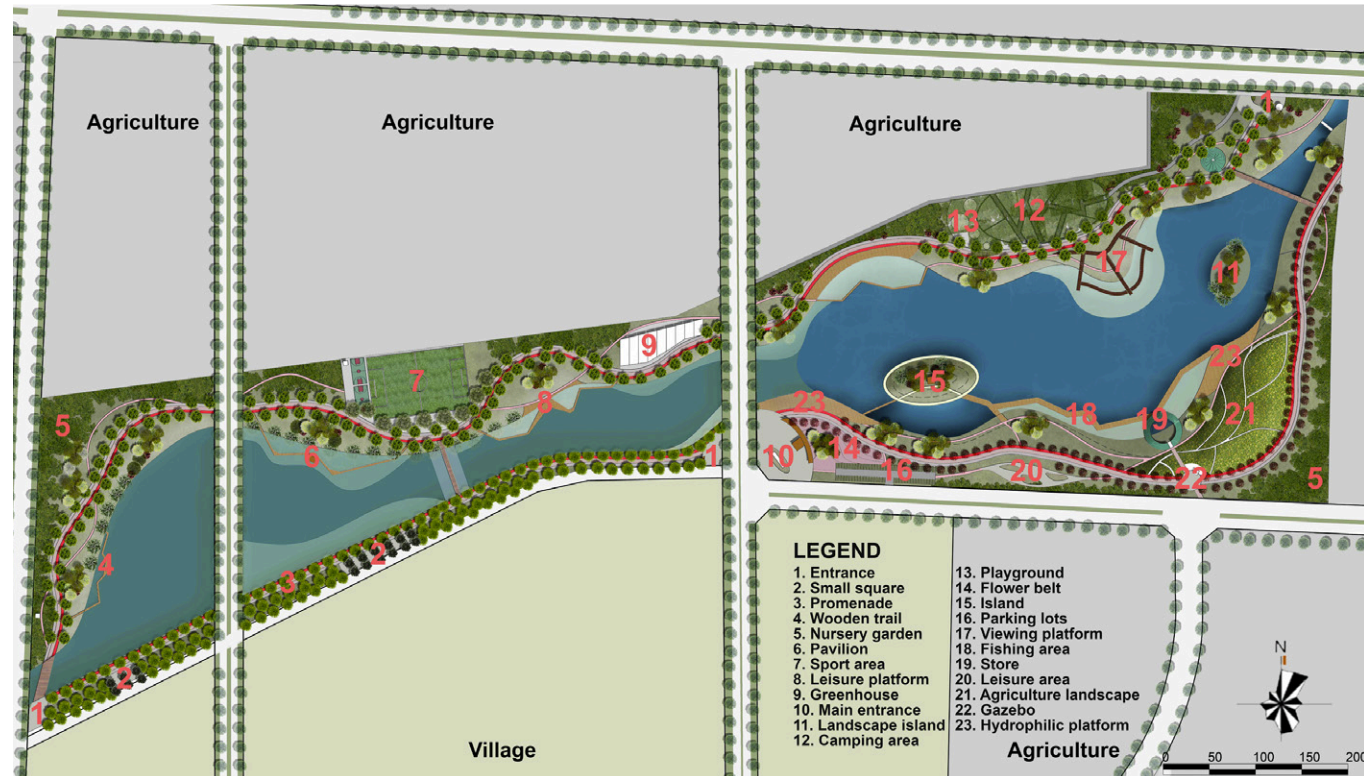
Author: Vera Jolán Palmer  
Supervisor: Antal Gergely

The topic of my thesis was the zoning of the residential blocks of the Egressy-Jerney housing estate, with a special focus on the design of Egressy Square and its immediate surroundings.

Regarding the residential area as a whole, my goal was to create a practical, pedestrian-oriented, central flow zone, in which there are rest, communal, sports and play areas.

The general concept makes a proposal as to how Egressy Square and its surroundings could look in the future. The plan gives an idea as to how the space could be made more user-friendly by expanding existing features and creating new community areas. The general idea is to encourage visitors to spend as much time in the area as possible. Egressy Square is a major transport hub, so it was important that plans made an immediate impression on both residents and passers-by. Attempts have therefore been made to create a liveable environment where the retention of current features would allow people to continue feeling at home, but where contemporary solutions would complement and enhance what had already been there. ©





**LUOHE TAHE WETLAND PARK DESIGN**

Author: Liu Shidong  
Supervisor: Eszter Bakay, PhD

In China, cities expand with economic development, while rural areas are also facing increasingly serious environmental problems. As part of the ecosystem, wetlands play an important role in flood storage and drought prevention, the regulation of microclimate, and protection of biodiversity.

This paper first analyzes the research background and instances of wetland parks and discusses the design methods of wetland parks. Afterwards, a comprehensive analysis of the current situation of the site and surrounding areas is carried out. It was found that the site urgently needs to address issues such as deteriorating water quality, loss of biodiversity, and destruction of wetlands.

Finally, the results of theoretical research are used to guide the design of the park and propose appropriate restoration strategies: ☉ The combination of three constructed wetland systems is adopted. ☉ Many native plants are used. ☉ Promote popular science education and enhance cultural protection functions. ☉ Having economic value, landscape value and ecological value. ☉



**ÚJPALOTA – NÁDASTÓ PARK SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVE**

Szerző: Sipos Kinga Emőke  
Konzulens: Dr. Sároszpataki Máté

Budapest XV. kerületében található Újpalotát az 1970-es években épült lakótelepi beépítés jellemzi, amelynek értékes zöldfelületei közé tartozik a Nádastó park területe.

A panelházak környezetét meghatározza a nagymértékű lombkorona-borítottság, az intézmények és azok közül kiemelkedően a szagrális funkciók megjelenése. A kiváló alapadottságokkal bíró terület mára már első-sorban közlekedési funkciót tölt be a hiányos és leromlott elemkészlet miatt.

A tervezés célja egy olyan átfogó koncepció, amely kezeli a felmerülő konfliktusokat, kihasználja a helyi erősségeket, múltat, egyediséget, erősíti a hely szellemiségét, és bekapcsolja a parkot a lakosok és a városrész életének működésébe. ☉

**HOUSING ESTATE IN ÚJPALOTA – OPEN SPACE DESIGN PLAN FOR NÁDASTÓ PARK**

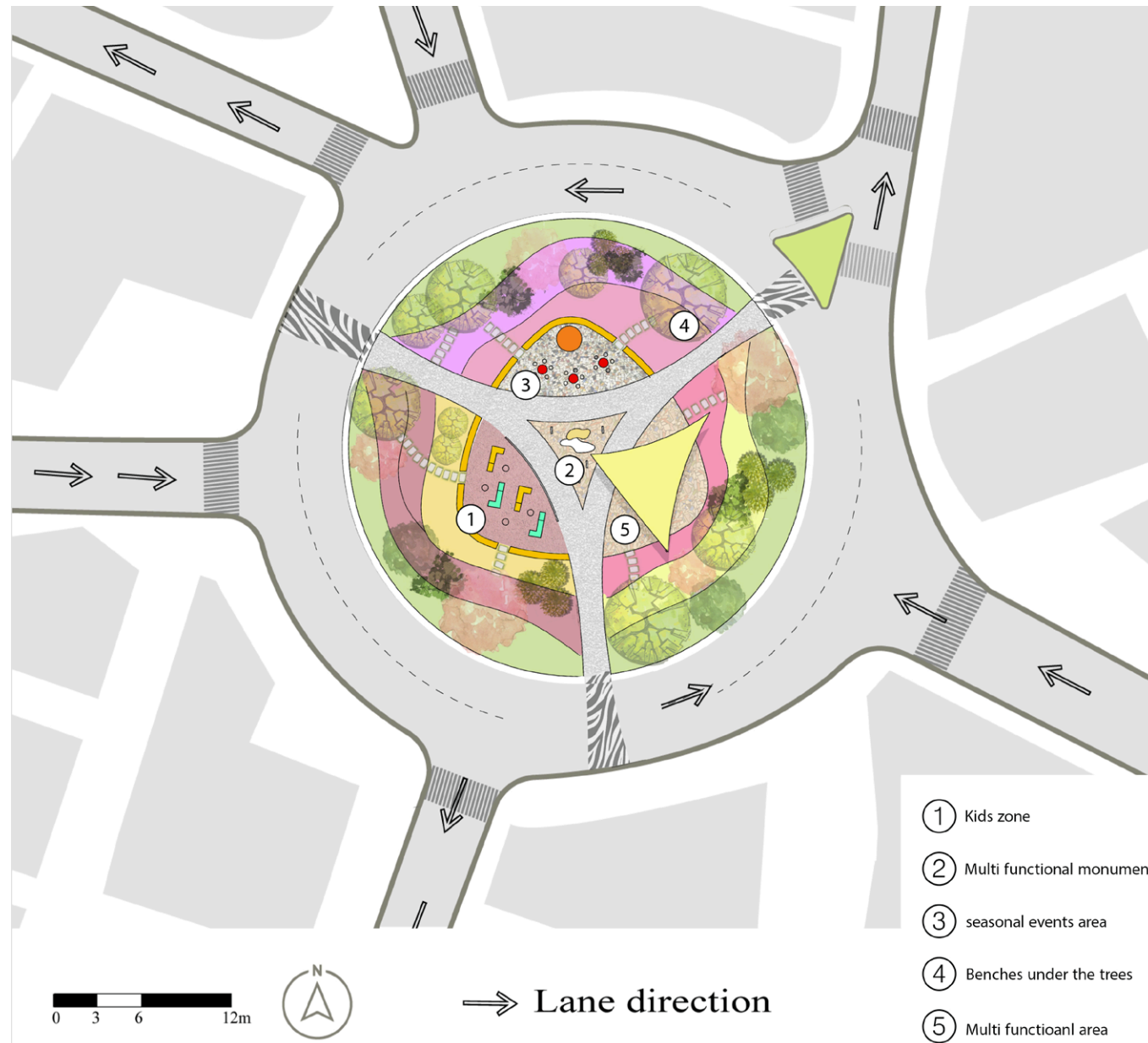
Author: Kinga Emőke Sipos  
Supervisor: Máté Sároszpataki, PhD

Újpalota, located in District XV of Budapest, is characterized by the housing estates built in the 1970's and includes one of the valuable green spaces called Nádastó Park.

The environment of the concrete blocks of flats is defined by the high-value canopy cover, the appearance of the institutions and, above all, the religious functions. The area, which has an excellent base of infrastructure, now primarily serves as a transport function due to the incomplete and degraded set of elements.

The aim of the design is a comprehensive concept that can manage the arising conflicts, takes advantage of the local strengths, history, uniqueness, strengthens the spirit of the place and integrates the park into the daily life of the residents and the district. ☉





- ① Kids zone
- ② Multi functional monument
- ③ seasonal events area
- ④ Benches under the trees
- ⑤ Multi functionaol area

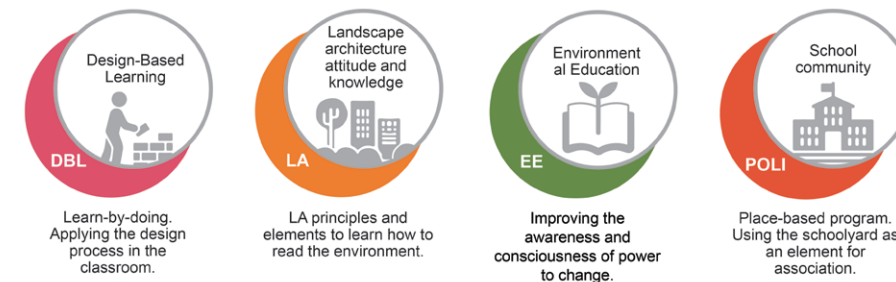
**TACTICAL URBANISM**

Author: Al Masadeh Tamara  
Supervisor: Anna Vivien Eplényi, PhD

Throughout time, the ratio between built-up areas and urban green spaces has been reduced and the issue neglected by governments. As a result, Do-it-yourself urbanism was born. People used their creativity to alter the open spaces within the built environment. As more research was done to raise awareness of these movements, Mike Lyndon and Anthony Garcia coined the term "tactical urbanism" and published their book under the same title. According to some, citizen involvement, short-term execution, and resource limitations are the key components of this emerging urbanism movement. This thesis examines important features of tactical urbanism efforts in Amman, Jordan due to the lack of quality

and people-friendly public spaces. The thesis structure is based on three pillars. First, it interprets the ideas of tactical urbanism and place theories, second, it analyses the current situation in Amman, and finally, the thesis tests the approach and principles of tactical urbanism on chosen sites in Amman to provide some tactical solutions. ©

Research work focused on the creation of a program using Design-Based Learning methodology applied with Landscape architecture principles to improve Environmental Education to a school community in Hungary.



**DESIGN-BASED LEARNING AND LANDSCAPE ARCHITECTURE TO IMPROVE ENVIRONMENTAL EDUCATION IN A SCHOOL COMMUNITY**

Author: Tayana Passos Rosa  
Supervisor: Anita Reith

Environmental Education in schools is key for the future of the natural environment and resources. Landscape Architecture (LA) skills can be very valuable for these aims to be achieved if applied together with Design-based Learning (DBL). The programme was created with this intent.

The programme was applied at the Polytechnic of Economics and joined by 10 students, aged 14 to 17. During four weeks, several activities took place aiming at creating interventions for the schoolyard.

The programme is place-based, therefore, learning happens through the association with the landscape

(schoolyard), and the proposals for improvement of the area should consider not only the students' wishes and needs but also apply the principles of LA and DBL.

Through this work, students enhanced their perception of the schoolyard. Instead of seeing only the present situation with emphasis on negative aspects, they also see the potential for improvement. Moreover, they understand better the possible changes, have a collection of ideas and concepts that can be improved and applied, and finally, they know the possible positive outcomes. ©





**LANDSCAPE DESIGN OF THE SUITANG GRANDCANAL HISTORICAL AND CULTURAL PARK IN LUO YANG**

Author: Zhao Tiange  
Supervisor: Péter István Balogh, DLA, PhD

The Grand Canal is a world cultural heritage site with deep cultural roots. Utilizing the Grand Canal and its rich heritage sites to construct the Grand Canal Site Park plays an important role in cultural heritage, ecological restoration and heritage protection. How to better inherit the history and culture of the site and maintain the ecological

environment on both sides of the Grand Canal have become important issues. This thesis summarizes a complete set of planning and design strategies, and demonstrates an example of the planning and design of the actual project "SuiTang Grand Canal Historical and Cultural Park in Luoyang". This area, a modern urban space and cultural system has a prominent position in ancient Luoyang. This project is the beginning of showing Luoyang as the core of China in the Sui and Tang Dynasties, and it is also an important carrier for the relaxation of the functions of the old city and the improvement of the environment. ☉



**KERTMŰVÉSZETI FEJLESZTÉSI LEHETŐSÉGEK  
A BUDAI ARBORÉTUMBAN**

Szerző: Tóth Barnabás  
Konzulens: Dr. Szabó Krisztina

A Budai Arborétum Magyarország egyik kiemelkedő gyűjteményes kertje, ami gyűjteményes jellege mellett oktatási célú funkciókat is betölt. A diplomamunka tárgya a Budai Arborétum növényállományának egy éven keresztül történő fenológiai, ökológiai és tájéskészítési megfigyelése, majd értékelése várostűrési szempontok alapján.

A vizsgálat célja a növényállomány értékelése mellett az erre alapozó taxonszintű telepítési és koncepcionális javaslatok összeállítása. Egy ilyen adatbázis elkészítése megalapozza, hogy a Budai Arborétum gyűjteményes kertként olyan háttérrel rendelkezzen, amelyet a jövőben hiteles forrásként tudnak használni. Mint élő-gyűjtemény-adatbázis, a kert vázán túl megmutatja azokat a működő, fenntartható és meghatározó társulásokat, egyedeket, amelyek köré a jövőben akár rendszertani, akár tematikus élőhely-fejlesztés szervezhető.

Az értékelés során egyes taxonok kertépítészeti szempontból szabadtereink növényesítésére is alkalmasak lehetnek, mivel a kert fenntartása és mikroklímatis viszonyai is a városi körülményeket imitálják. ☉

**GARDEN ART DEVELOPMENT OPPORTUNITIES  
IN THE BUDA ARBORETUM**

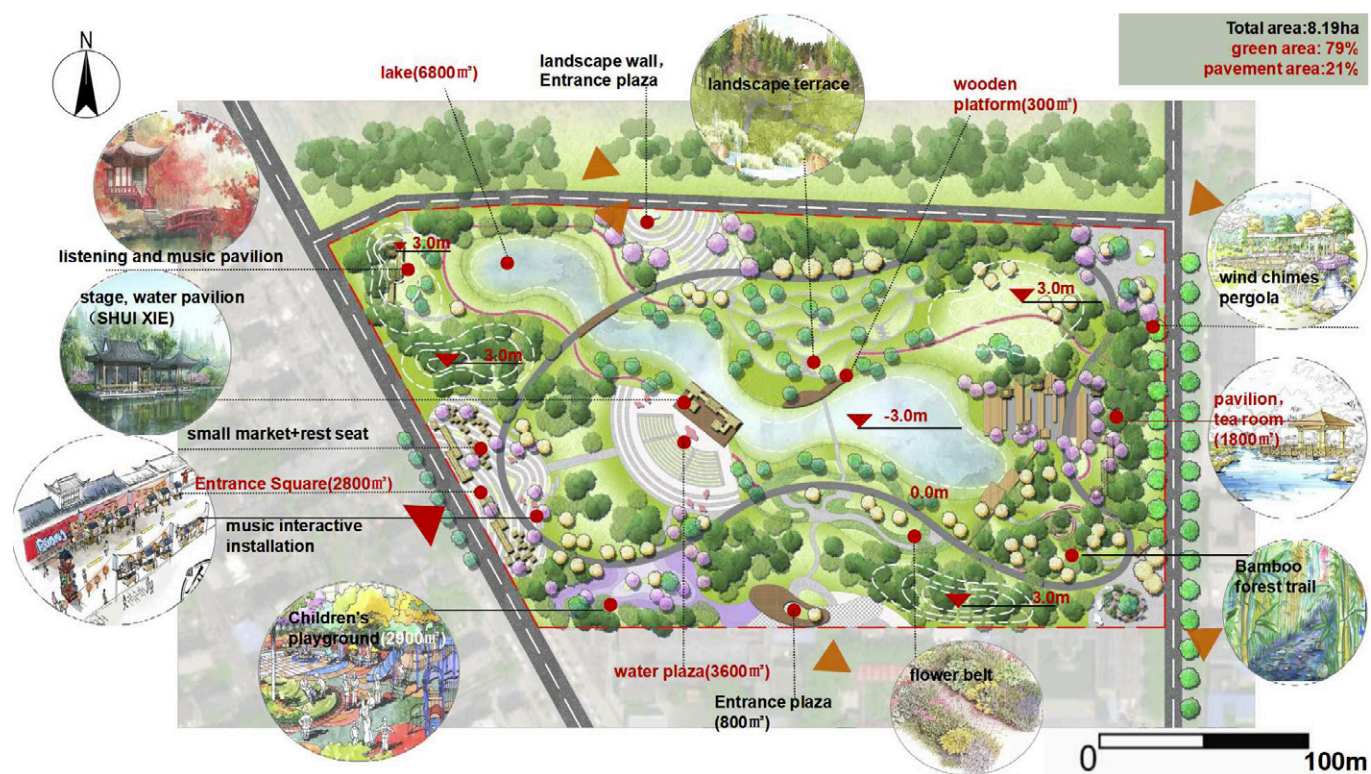
Author: Barnabás Tóth  
Supervisor: Krisztina Szabó, PhD

The Buda Arboretum is one of Hungary's most outstanding plant collections, which, in addition to its collection character, also has an educational function. The subject of the thesis is the phenological, ecological and landscape-aesthetic monitoring of the Buda Arboretum's plant population over a period of one year, and its evaluation based on urban tolerance aspects.

The aim of the study is to assess the plant population of the Buda Arboretum and to make taxon-level planting and conceptual recommendations based on this assessment. The creation of such a database will provide the basis for the Buda Arboretum to have a background as a plants collection garden that can be used as an authentic source. As a database of a living collection, it will not only show the frame of the garden, but also the functioning, sustainable and dominant communities and individuals around which taxonomic or thematic habitat development can be organised in the future.

Bases on the assessment, some taxa could also be suitable for the planting of open spaces, as the gardens' maintenance and microclimatic conditions imitate urban conditions. ☉





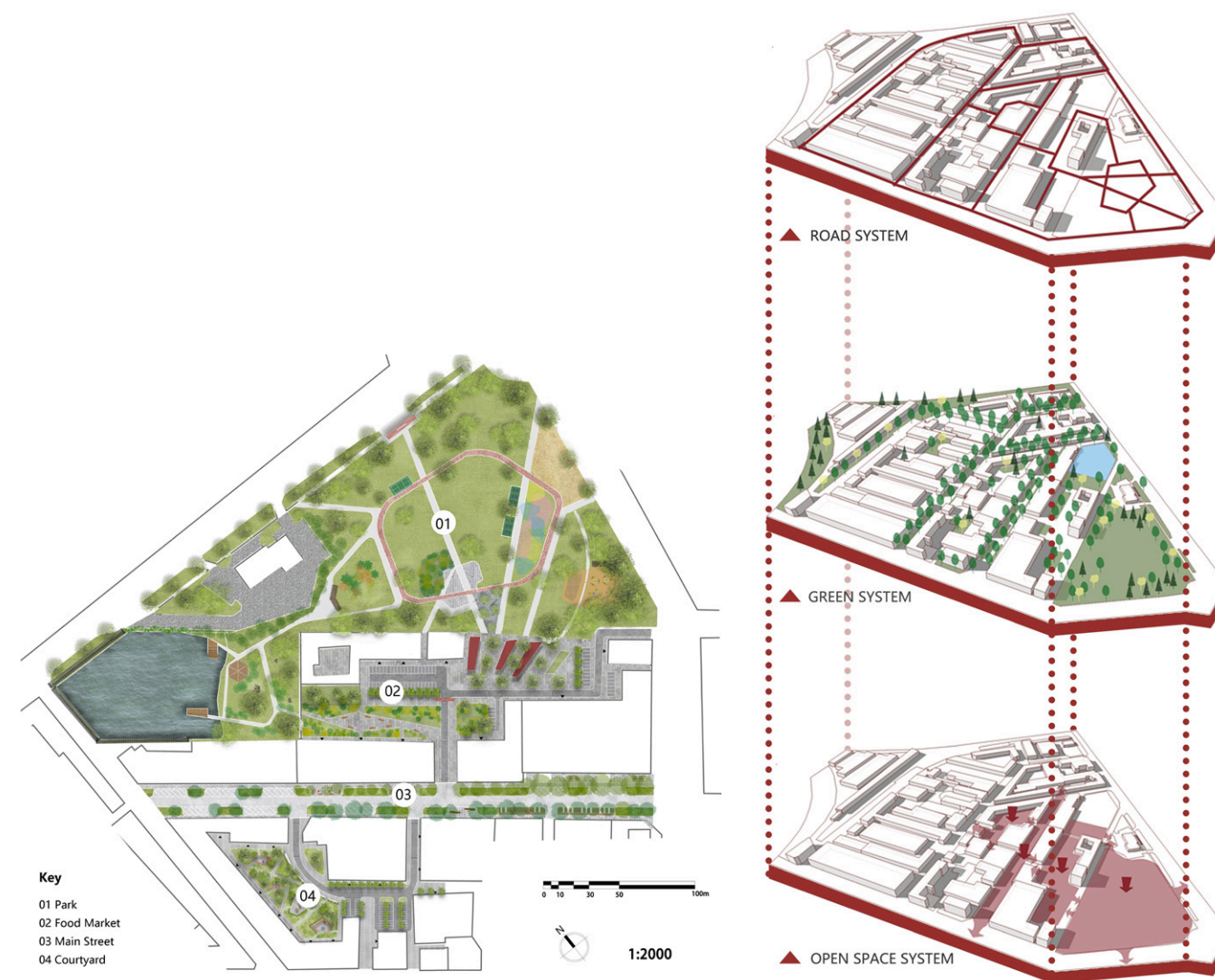
**LANDSCAPE DESIGN OF CULTURAL AND MUSIC THEME PARK IN THE CENTER OF ZHENGZHOU CITY**

Author: Liu Xilin  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

The theme of my thesis is to choose a representative green space in the old city of Zhengzhou, China. I wish to design a cultural theme park that incorporates the musical elements of the Henan Opera, which represents local characteristics.

Through questionnaire survey, literature review, case study and other methods, this paper summarizes a large amount of research information. It provides solutions for expressing abstract cultural elements in design. Based on in-depth site analysis, I take the combination of auditory, visual and other sensory means with landscape as the main design concept.

The goal of this paper is how to express the abstract musical cultural elements in the language of landscape design. The design area is outlined to create a new landmark of the old city with multi-function and cultural atmosphere. I would like more people to know about Henan opera culture and feel the charm of music. The design of this study is of great significance to highlight Henan cultural characteristics, integrate cultural symbols into landscape design and improve residents' happiness. ©



**THE PLANNING AND DESIGN IN CHINATOWN, BUDAPEST**

Author: Wu Yue  
Supervisor: Anna Vivien Eplényi, PhD

The subject of my dissertation is the Chinatown of Budapest, located in the tenth district, Kőbánya. Being built from 1994, nowadays the block has become one of the largest wholesale centers across central Europe integrating business, logistics, office and residence.

As Chinese-Hungarian cooperation is improving, more and more Chinese settle in Budapest, and Chinatown has become an important part of their lives. Meanwhile, locals also have a strong demand for shopping and eating there. However, the current Chinatown cannot meet people's entertainment and leisure needs, with insufficient infrastructure, poor connectivity between functional areas, and the single landscape. After analyzing the functions

and the interior of the block, the overall design of the green space and traffic system was carried out, while four specific areas were chosen to be designed, which are those hotspots where the intervention is the most urgent and achieves the most positive impact.

The design aims to meet people's leisure and entertainment needs, enrich people's experience, and create a Chinatown that is safe, energetic, and full of Chinese characteristics and atmosphere. In addition, its goal is also to create a platform and provide more opportunities for communication between the Chinese and Hungarian peoples. ©





**AGRITOURISM DEVELOPMENT IN SUOPO VILLAGE**

Author: Yue Yun  
 Supervisor: István Valánszki, PhD

The subject of my thesis is to revitalize a century-old vil-  
 lage.

In my thesis I studied the agritourism pattern con-  
 ducive to the sustainable development of rural areas. This  
 project aims to help the protection and utilization of the  
 cultural opportunities of Suopo Village. Also, it relies on  
 the village resources, maintains the development of the  
 primary industry while developing tourism and adopting  
 the characteristic development.

From the village concept to the agritourism design and  
 characteristic spots, the proposals are elaborated at three  
 different scales. In general, my dissertation elaborates  
 on how the goals of rural revitalization and sustainable  
 development of Suopo Village can result in an attractive  
 local tourist destination through the design of agritour-  
 ism. This research is also significant to achieving rural  
 revitalization in rural areas around Chinese cities. ©



**GUXING HAN DYNASTY IRON SMELTING HERITAGE PARK**

Author: Li Yuqian  
 Supervisor: Albert Fekete, DLA, PhD

The topic of my thesis is a park design for an iron smelt-  
 ing site in China with a historical background of more  
 than 2,000 years.

China is a country with a long history and profound  
 cultural roots, with many tangible and intangible cul-  
 tural heritages. Among the many modes of site protection  
 and utilization, heritage park is the most concerned type.

This paper takes Guxing as the research area to study the  
 possibility of site protection and reuse under the model  
 of park. This paper expounds the comprehensive plan-  
 ning and design strategy to build the Han Dynasty iron  
 smelting culture and city wall culture as the theme of the  
 cultural heritage park. The significance of this study is  
 based on the importance of heritage parks as a form of  
 site conservation and display. This allows people to better  
 understand and study these cultural heritage sites and  
 the cultures they represent, which can also improve the  
 local ecology. ©



# TÁJRENDEZŐ ÉS KERTÉPÍTŐ MÉRNÖK (BSC) ALAPSZAK

## LANDSCAPE MANAGEMENT AND GARDEN CONSTRUCTION (BSC)

A tájrendező és kertépítő mérnöki alapszak végzős diákjainak szakdolgozatai közül a záróvizsga bizottság által kiválasztott kiemelkedő munkák

FOGARASI DÓRA  
GÄRTNER ÁRON  
SAJBEN ANGELIKA PANNA  
SZATMÁRY ANNA FLÓRA  
VERES MÁRTA



### BEPORZÓBARÁT VÁROSI ZÖLDFELÜLETEK – LEHETŐSÉG VAGY KONFLIKTUS?

Szerző: Fogarasi Dóra  
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

Szakdolgozatomban a beporzóbarát városi zöldfelületek alkalmazásának lehetőségeit kutattam. A téma aktualitása nem kérdéses, hiszen más országokban egy évtizede, Magyarországon pedig 3-4 éve kezdtek el mélyebben foglalkozni a témával. Dolgozatom a városi közterekre korlátozódik, és nem terjed ki a magánkertekre.

Munkám során arra törekedtem, hogy minél több oldalról megvilágítsam a témát tájépítészeti szempontból, amely hasznos/érdekes lehet a szakmabéliek, de akár a laikusok számára is. Célom volt minél több kapcsolódó fogalmat feldolgozni, illetve a lakosság és a tájépítész szakemberek által kitöltött kérdőíveket is elemeztem.

Ezen zöldfelületek kialakításának egyik legnagyobb kihívása lehet, hogy azok megjelenése ne elhanyagolt felületek képét mutassa, hanem tudatosan tervezett, helyét megtaláló és a helyszín karakteréhez igazodó felületekké formálódjanak. A következő nagy lépés a beporzók védelmében a mezőgazdaság szemléletmód és technológia váltása, átszervezése lenne. ☉



### POLLINATOR-FRIENDLY URBAN GREEN SPACES – OPPORTUNITY OR CONFLICT?

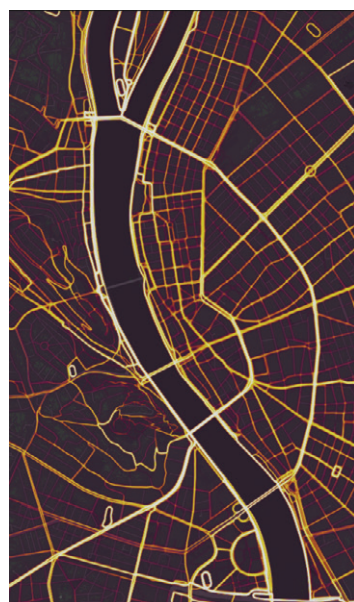
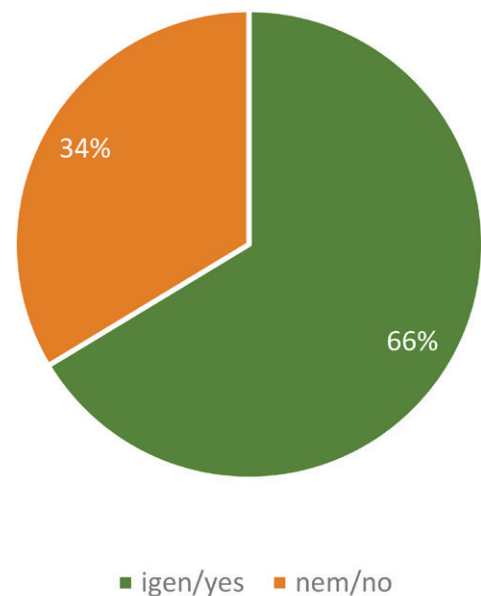
Author: Dóra Fogarasi  
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

In my thesis I researched the potential of pollinator-friendly urban green spaces. The topicality of the subject is not questionable. Other countries have been working on this field in depth for a decade, while Hungary has only been performing work in this area for 3-4 years. The thesis is limited to urban public spaces and does not cover private gardens.

During my work, I tried to shed light on the topic in many ways, which could be useful and interesting for professionals or even for laypersons. My goal was to process as many related concepts as possible. I also analyzed questionnaires filled by the general public and professional landscape architects.

One of the main challenges of designing these green areas is to make them visually attractive. We should aim to create a consciously designed image while preserving the natural character of the place. Looking ahead, radical change of the approach and technology in agriculture would be a significant step to protect the pollinators. ☉





#### KÖZKEDVELT FUTÓÚTVONALAK VIZSGÁLATA A FŐVÁROSI SZÖVETBEN

Szerző: Gärtner Áron Bence  
Konzulens: Gergely Antal

Napjainkban egyre több futópályát építenek a zöldterületeinken, azonban ezek kialakítása nem mindig teszi lehetővé a kényelmes, konfliktusmentes sportolást. Mitől válik egy terület a futók körében közkedvelté? Mik azok a szabadtér építészeti elemek és szempontok, amikkel teljes potenciálja kihasználható egy objektumnak?

A futók kategorizálását és az alapfogalmak tisztázását követően budapesti mintaterületeket vizsgáltam (Budai rakpart, Rákospatak, Margit sziget, Városliget) a futóközösségek segítségével. Megfogalmazható melyek azok az alapvető tulajdonságok, amelyek nagyban rontják vagy javítják a felhasználói élményt, akár egy parkban, vagy egy futók által gyakran használt közlekedési útvonalon.

A kérdőívvezetés során fény derült arra is, hogy melyek azok a paraméterek, amik nagy jelentőségűek, és mik azok, amik nem sokat tesznek hozzá a futás élményéhez. Az így összegyűjtött információkból összeállt egy szempont rendszer, aminek alkalmazásával elkerülhetők a tervezési hibák. ☺

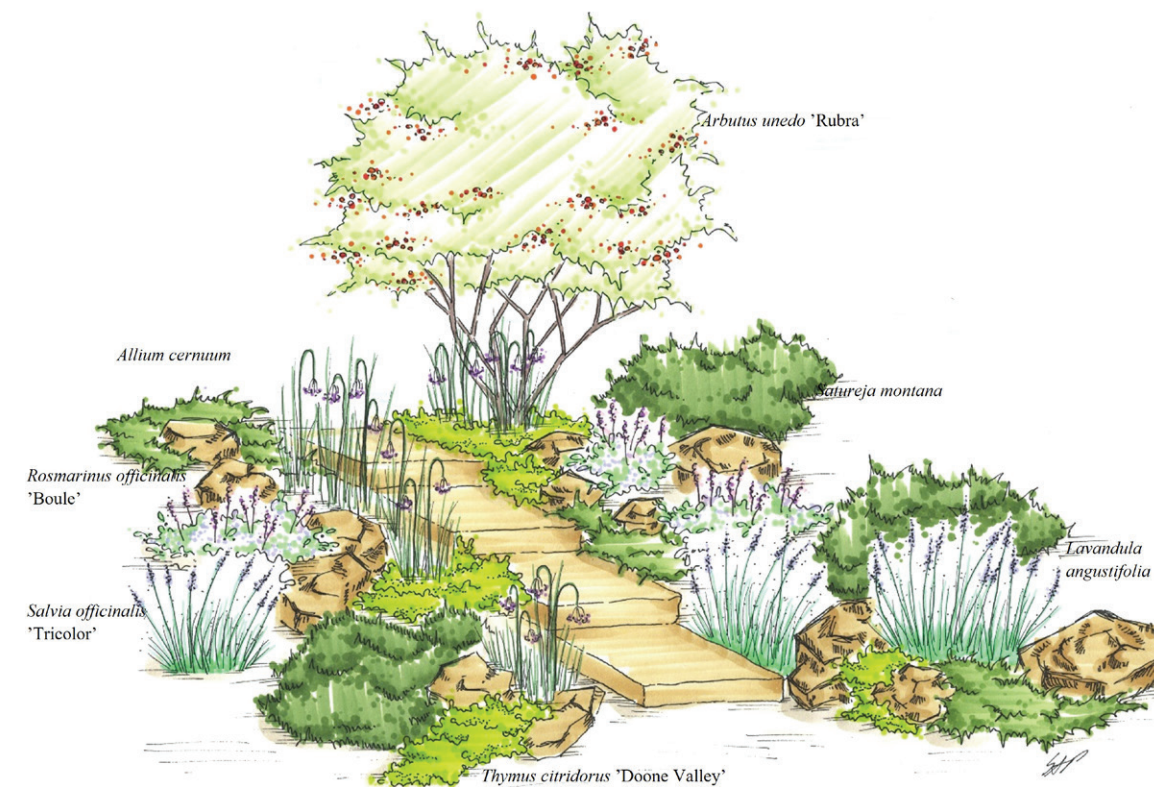
#### STUDY OF POPULAR RUNNING ROUTES IN THE BUDAPEST URBAN FABRIC

Author: Áron Bence Gärtner  
Supervisor: Antal Gergely

Nowadays, more and more running tracks are being built in our parks, but their design does not always allow for comfortable, conflict-free exercise. What makes an area popular among runners? What are the features and aspects of open space design that can help a facility to reach its full potential?

After categorising runners and clarifying basic terms, I will look at case study areas in Budapest (Buda wharf, Rákospatak, Margaret Island, Városliget) with the help of runner communities. It is possible to identify the basic characteristics that greatly degrade or improve the user experience, either in a park or on a public route frequently used by runners.

Through questionnaires, it was also revealed which parameters are of high importance and which ones do not contribute significantly to the running experience. From the information gathered, a system of criteria was put together to avoid design errors. ☺



#### KETTŐSHASZNÚ DÍSZNÖVÉNYEK A KERTTERVEZÉSBEN – FOGYASZTÁSRA ALKALMAS NÖVÉNYEK ALKALMAZÁSA A DÍSZKERTEKBEN

Szerző: Sajben Angelika Panna  
Konzulens: Dr. Szabó Krisztina

Napjainkban egyre fontosabb és nagyobb szerepet kap a fenntarthatóság, amelyet a kerttervezés során sem lehet megkerülni. Legtöbbször már nem a funkcionalitást helyezzük előtérbe a növények betervezése során, hanem leginkább az esztétikai szempontokat. Ezért is tartom fontosnak az esztétikai szempontoknak megfelelő kertek megfontolt tervezését, amely által fenntartható és fogyasztható kiültetést alakíthatunk ki.

A „kettőshasznú dísznövény” kifejezésen olyan növényeket értek a szakdolgozatomban, amelyek fogyaszthatóságuk mellett dekoratívak is.

A dolgozatomban tárgya a kettőshasznú növények alkalmazásának és alkalmazhatóságának átfogó vizsgálata, továbbá számos szubjektíven választott növény tanulmányozása, kategorizálása és rendszerezése.

A kettőshasznú növények alkalmazásával olyan haszonkert/kertrészlet kialakítása lehetséges, ami a „mai divatnak”, illetve a fenntarthatóság szempontjainak is megfelel.

Dolgozatomban célja egy olyan vizsgálat és rendszerező táblázat létrehozása volt, amelyet a kerttervezés során is alkalmazhatnak a tervezők. ☺

#### DUAL-PURPOSE ORNAMENTAL PLANTS IN GARDEN DESIGN – USE OF EDIBLE PLANTS IN ORNAMENTAL GARDENS

Author: Angelika Panna Sajben  
Supervisor: Krisztina Szabó, PhD

Nowadays, sustainability plays an increasingly important role, which cannot be avoided, not even during garden planning. Most of the time, we no longer prioritize functionality when designing plants, but mostly aesthetic aspects. This is also why I consider it important to carefully design gardens in accordance with aesthetic aspects, which can be used to create plantings that are possible to maintain and are consumable.

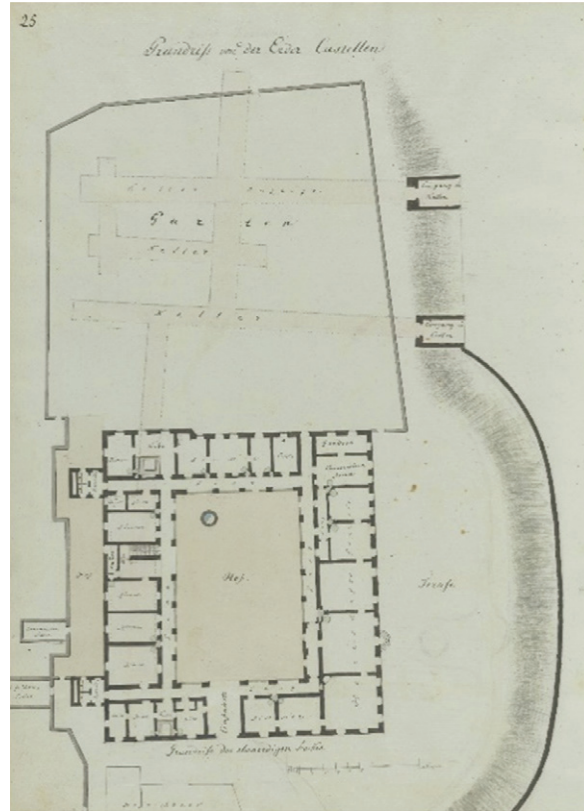
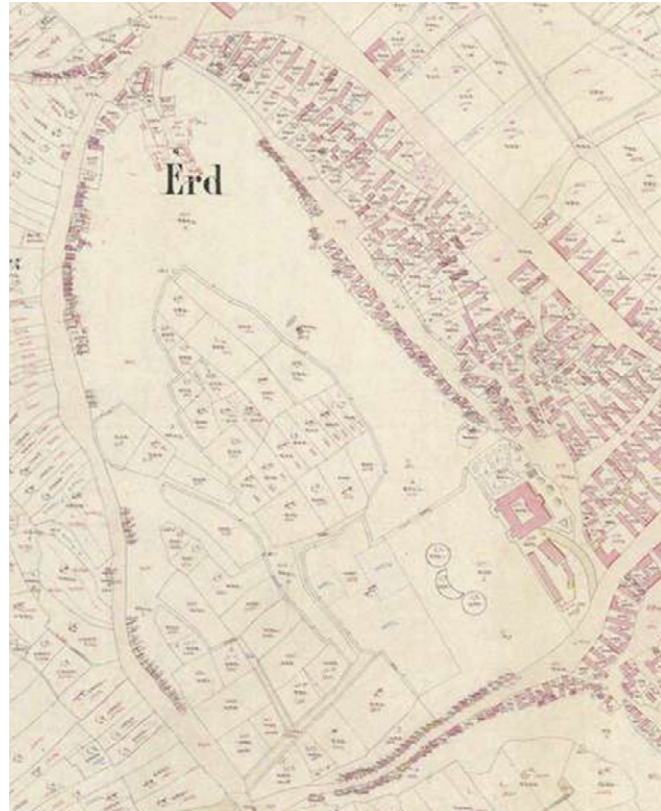
In my thesis, the term "dual-purpose ornamental plant" refers to plants that, in addition to being edible, are also decorative.

The subject of my thesis is a comprehensive investigation of the use and applicability of dual-purpose plants, as well as the study, categorization, and systematization of many of subjectively chosen plants.

By using dual-purpose plants, it is possible to create a utility garden/part of the garden that meets "modern fashion" and also the aspects of sustainability.

The goal of my dissertation was to provide an analysis and a systematic table that can be used by designers during garden planning. ☺





### AZ ÉRDI SZAPÁRY-KASTÉLY KERTJE

Szerző: Szatmáry Anna Flóra  
Konzulens: Dr. Geccséné Dr. Tar Imola Csilla

A szakdolgozat tárgya az érdi Szapáry-kastély kertje. Jelentősége a város és az ország szempontjából is számottevő, annak ellenére is, hogy maga a kastély és a kert sem áll 1971 óta, egy-egy részletet kivéve, mint támfalak, kastély falazata 1 méter magasságig és a gazdatiszti ház. A terület már a római kortól ismert volt, hiszen itt megy el a római út. A kastély elődje, a kőkúria már a XIII. századtól, a kastély maga a XV. századtól állt fenn, és a kor híres emberei is megfordultak itt: II. Lajos király, Jókai Mór stb.

A szakdolgozat célja az érdi kastély és közvetlen környezete történetének a feltárása – beleértve a kastélyt és annak kertjét, valamint a Kálvária domb történetét is. A dolgozat tartalmazza a város rövid történelmét, egy-egy elemet részletesebben is kifejtve, továbbá a kastély-birtoklás történetét is.

A kastélykert elsősorban képekből és térképekből volt feltárható, azonban nem áll rendelkezésre elég adat a teljes rekonstrukcióhoz. ☉

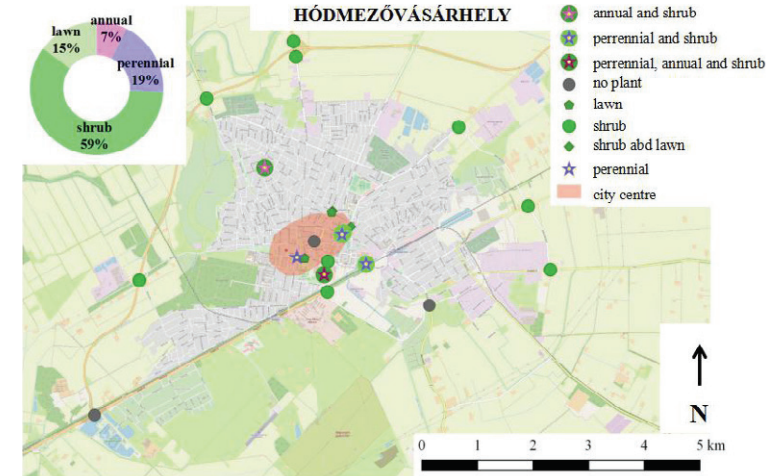
### THE GARDEN OF THE SZAPÁRY CASTLE IN ÉRD

Author: Anna Flóra Szatmáry  
Supervisor: Imola Csilla Geccséné Tar, PhD

The subject of the thesis is the garden of the Szapáry Castle in Érd. Its role is significant for the city and the country, even though the castle itself and the garden have not stood since 1971, except for a few details such as retaining walls, the masonry of the castle up to 1 meter, and the farmer's house. The area has been known since Roman times as the Roman road runs here. The predecessor of the castle is the stone mansion from as early as the 13<sup>th</sup> century, the castle itself has existed since the 15<sup>th</sup> century, and famous people of the time, among others Louis II and Mór Jókai, also visited the place.

The aim of the thesis is to explore the history of the castle of Érd and its immediate surroundings, including the castle and its garden, as well as the history of Calvary Hill. The thesis also includes a brief history of the city, with a few elements explained in more detail, as well as the history of the ownership of the castle.

The castle garden was mainly identified from pictures and maps, however, there is not enough data for a complete reconstruction. ☉



### KÖRFORGALMAK TÁJÉPÍTÉSZETI VONATKOZÁSAI

Szerző: Veres Márta  
Konzulens: Dr. Almási Balázs

A dolgozatomban a fő- és mellékutak körforgalmait vizsgáltam meg 5 általam választott városban (Kazincbarcika, Hódmezővásárhely, Szolnok, Székesfehérvár és Győr), különös tekintettel kialakításukra, anyaghasználatukra, megjelenő központi elemekre és növényhasználatukra.

A növényhasználat kapcsán például kiderül, hogy mennyire jól működik a vadszőlő egy körforgalomban. Több olyan körforgalom is említésre kerül, melyben a gyomból álló gyept felválthatná vadvirágos kiültetés. A fák is szóba kerülnek, mint esetlegesen alkalmazható központi elemek.

A központi elemként megjelenő szobrok és az alkalmazott növények kapcsolata megmutatta, hogy a legtöbb körforgalomban megfelelő háttérret biztosító növényzet jelenik meg. Az egyes városok körforgalmaiban azonban jó ízlést nem ismerve, a színek és formák rengetege teszi tönkre a látványt.

A dolgozat célja, hogy megmutassa milyen megoldásokat alkalmaznak az egyes vidéki városok a körforgalmakban.

A szakdolgozatomon túlmenően felmerül, hogy szükség lenne tájépítészekre a körforgalmak tervezését illetően. ☉

### LANDSCAPE ASPECTS OF ROUNDABOUTS

Author: Márta Veres  
Supervisor: Balázs Almási, DLA, PhD

In my thesis, I examined roundabouts on main and side roads in five cities of my choice (Kazincbarcika, Hódmezővásárhely, Szolnok, Székesfehérvár and Győr), with special attention to their design, use of materials, central elements and use of plants.

For example, the use of plants will show how well wild grapes work in a roundabout. A number of roundabouts are mentioned in the paper where wildflower planting could replace weed grass. Trees are also discussed as possible central elements.

The relationship between the sculptures and the plants used as central elements showed that most roundabouts have appropriate background vegetation. However, the roundabouts in some cities with a plethora of colours and shapes, without good taste, ruin the visual impact.

The aim of this essay is to show what solutions are used in roundabouts in some rural towns.

Beyond the scope of my thesis, there is a possible need for landscape architects to design roundabouts. ☉



TÁJÉPÍTÉSZ MÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) /  
LANDSCAPE ARCHITECTURE (MSC)

BALOGH KITTI  
BENEDEK-KOLUMBÁN ERZSÉBET  
BIRTA GYÖNGYI ANDREA  
CSEKE-KOPÁNYI DOROTTYA  
DÓSA DÁNIEL  
GYÖNGYÖSI ESZTER ZSÓFIA  
GYÖNGYÖSI KEVIN MÁRK  
HETÉNYI RENÁTA  
JAKAB-LÁDI EDIT ZSÓFI  
KECSKEMÉTI LILLA  
LACH BÁLINT  
MICHELS BORI JUDIT  
NAGY VIKTÓRIA  
REISCHL-VÉRTESI KORNÉLIA VIRÁG  
SELYMES SÁRA AJNÁCSKA  
SÓREGI ANNA PIROSKA  
SZEKERES EDINA  
SZÜCS-JÓZSA SÁRA RÉKA  
VÁRADI ESZTER  
VINCZE TEODÓRA

TELEPÜLÉSMÉRNÖKI MESTERSZAK (MSC) /  
URBAN SYSTEMS ENGINEERING (MSC)

CSÍK BALÁZS MÁRTON  
HADAMCSIK EMŐKE  
KENYERES KRISZTINA  
LŐRINCZI REGINA PAULA  
DR. HERCZEGNÉ MERKEI ANNAMÁRIA ANDREA  
PLÁNK FANNI  
SZATMÁRI PÉTER

TÁJÉPÍTÉSZET ÉS KERTMŰVÉSZET  
MESTERSZAK (MA) / LANDSCAPE ARCHITECTURE  
AND GARDEN DESIGN (MA)

ALSAMMAN NADA  
ÁRVAI ÁGNES  
BIHARI FANNI ZSÓFIA  
DIENES DOROTTYA  
HALA NIZAM FARES ABU FARES  
HAUSER ANDREA KATALIN  
INA LIZETTE GUTIÉRREZ MAYER  
KOLTAI EMESE  
LÁSZLÓ ESZTER  
MAN GONG  
MOUSSONG ZSUZSANNA  
NOUH SALAH SEIF EDDIN JANAB  
NOVÁK VIVIEN  
PALMER VERA JOLÁN  
SHIDONG LIU  
SIPOS KINGA EMŐKE  
TAMARA MOHD ALI AL MASADEH  
TAYANA PASSOS ROSA  
TIANGE ZHAO  
TÓTH BARNABÁS  
XILIN LIU  
YUE WU  
YUN YUE  
YUQIAN LI

TÁJRENDEZŐ ÉS KERTÉPÍTŐ MÉRNÖK  
(BSC) ALAPSZAK / LANDSCAPE MANAGEMENT  
AND GARDEN CONSTRUCTION (BSC)

FOGARASI DÓRA  
GÄRTNER ÁRON  
SAJBEN ANGELIKA PANNA  
SZATMÁRY ANNA FLÓRA  
VERES MÁRTA