

4D TÁJÉPÍTÉSZETI ÉS KERTMŰVÉSZETI FOLYÓIRAT / 58. SZÁM 2021
JOURNAL OF LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN ART / NO. 58 2021

ELŐSZÓ
FOREWORD
FEKETE ALBERT
2. OLDAL / PAGE 2

TÁJÉPÍTÉSZ MÉRNÖKI
MESTERSZAK (MSC)
LANDSCAPE
ARCHITECTURE (MSC)
5. OLDAL / PAGE 5

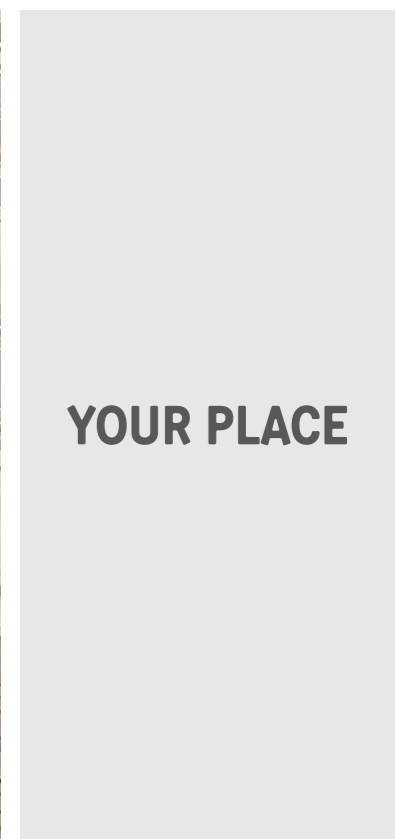
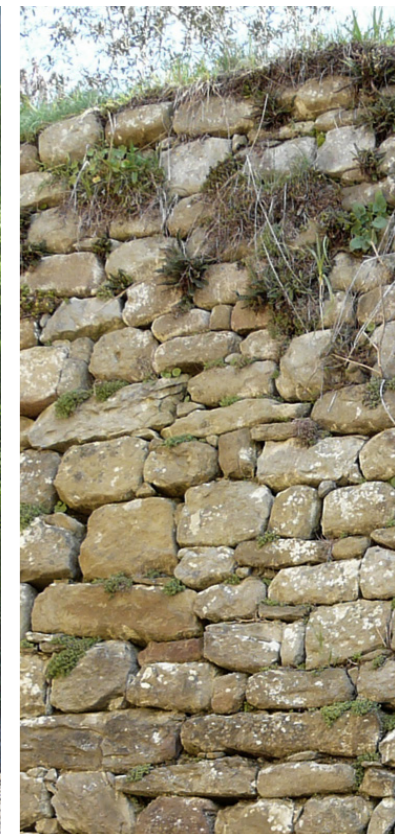
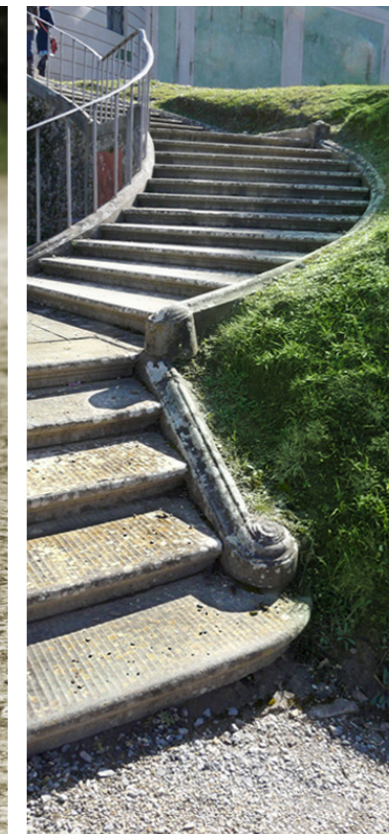
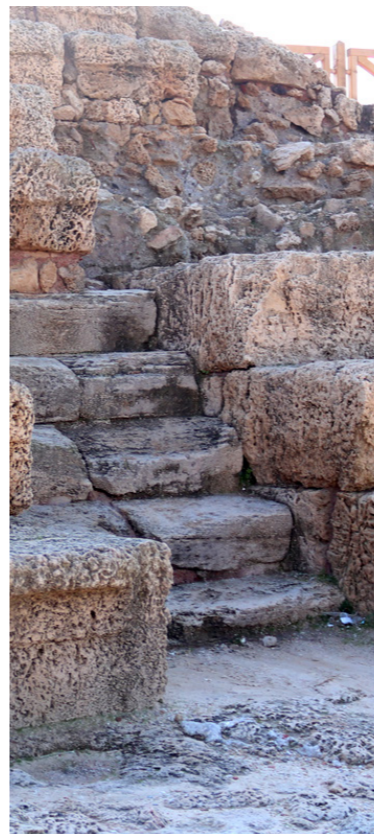
TELEPÜLÉSMÉRNÖKI
MESTERSZAK (MSC)
URBAN SYSTEMS
ENGINEERING (MSC)
35. OLDAL / PAGE 35

TÁJÉPÍTÉSZET ÉS KERTMŰVÉSZET
MESTERSZAK (MA)
LANDSCAPE ARCHITECTURE
AND GARDEN DESIGN (MA)
39. OLDAL / PAGE 39

MASTER IN LANDSCAPE
ARCHITECTURE AND GARDEN
DESIGN (MA)
49. OLDAL / PAGE 49



4D TÁJÉPÍTÉSZETI ÉS KERTMŰVÉSZETI FOLYÓIRAT / 4D JOURNAL OF LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN ART | 58. SZÁM 2021 / NO. 58 2021



YOUR PLACE



Magyar Agrár- és Élettudományi Egyetem
Tájépítészeti, Településtervezési és Díszkertészeti Intézet
H-1118 Budapest, Villányi út 35-43.
Telefon: +36 1 305 7288
E-mail: szerk@4djournal.hu
Web: www.4djournal.hu

4D/58.

4D
TÁJÉPÍTÉSZETI ÉS KERTMŰVÉSZETI FOLYÓIRAT
4D
JOURNAL OF LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN ART

ALAPÍTÓ/FOUNDER:
Budapesti Corvinus Egyetem
Tájépítészeti Kar, 2005./
Corvinus University of Budapest,
Faculty of Landscape
Architecture, 2005

TULAJDONOS ÉS KIADÓ/
OWNER AND PUBLISHER:
MATE, Magyar Agrár- és
Élettudományi Egyetem/
Hungarian University of
Agriculture and Life Sciences
2100 Gödöllő Péter Károly u. 1.

LAPALAPÍTÓ/FOUNDER:
JÁMBOR IMRE
egyetemi tanár/univ. prof.

FŐSZERKESZTŐ, A SZERKESZTŐ-
BIZOTTSÁG ELNÖKE/
EDITOR IN CHIEF, CHAIRMAN
OF EDITORIAL BOARD:
FEKETE ALBERT
egyetemi tanár/univ. prof.
MATE-ILA, Hungary

AZ 58. LAPSZÁM SZAKMAI
SZERKESZTŐJE/PROFESSIONAL
EDITORS OF CURRENT ISSUE
WEISZER ÁDÁM
tájépítésszámőr, PhD hallgató
SÁROSPATAKI MÁTÉ
egyetemi docens/
associate professor

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG TAGJAI/
MEMBERS OF EDITORIAL BOARD:
BALOGH PÉTER ISTVÁN
MATE-ILA, Hungary
BOROMISZA ZSOMBOR
MATE-ILA, Hungary
B. NAGY ILDIKÓ RÉKA
MATE-ILA, Hungary
HODOR, KATARZYNA
Craców Technical University, Poland
KOLLÁNYI LÁSZLÓ
MATE-ILA, Hungary
MARTIN VAN DEN TOORN
Delft University of Technology,
Holland
SÁROSPATAKI MÁTÉ
MATE-ILA, Hungary
SHILPA BAKSHI
CHANDAWARKAR
Indian Education Society's College
of Architecture, Mumbai, India

SZERKESZTŐSÉG, ELŐFIZETÉS
ÉS HIRDETÉSFELVÉTEL/
EDITORIAL OFFICE, SUBSCRIPTION
AND ADVERTISING:
Magyar Agrár- és
Élettudományi Egyetem,
Tájépítészeti, Településtervezési
és Díszkertészeti Intézet
– MATE-TTDI /
Hungarian University of
Agriculture and Life Sciences,
Institute of Landscape
Architecture, Urban Planning
and Garden Art - MATE-ILA,
Budapest

Postacím/Mailing adress: H-1118
Budapest, Villányi út 35-43.
Telefon/Phone: 06 1 305 7291
Szerkesztőségi e-mail/E-mail:
tajepiteszet@uni-mate.hu
Honlap/Web: [https://tajk.szie.hu/
en/4d-scientific-journal](https://tajk.szie.hu/en/4d-scientific-journal)

A KIADVÁNYT TERVEZTE/
DESIGNER:
SUSZTER VIKTOR

A KIADVÁNYT TÖRDELTE/
LAYOUT EDITOR:
VERÉB GÉZA

NYOMDA/PRESS:
BOCZ NYOMDA
7621 Pécs
Mohácsi út 18.

ISSN 1787-6613

Csak szakmailag lektorált cikkeket, tudományos publikációkat közlünk, magyar és angol nyelven. A folyóiratban megjelent közlemények a szerzők véleményét tükrözik, amellyel a szerkesztőség nem feltétlenül ért egyet. A folyóiratban megjelent írásos és képi anyag közlési joga valamennyi adathordozón a szerkesztőséget illeti. A megjelent anyagnak vagy egy részének bármely formában való másolásához, ismételt megjelentetéséhez a szerkesztőség írásbeli hozzájárulása szükséges. A szerkesztőségbe beérkezett cikkeket, szerkesztőségi kontroll után, két független lektornak adjunk ki bírálatra.

The 4D Journal is ready to publish only peer reviewed articles and scientific publications in Hungarian and English. The authors are responsible for their opinion written in the paper and it is not necessary for the editorial board to fully agree with the content of the articles. The editorial office has exclusive right to publish all 4D publications, and the editorial board has to give its official approval to all other full or partial republication or copy of any kind. All publications are controlled by the chief editor or the member of editorial board before they are sent for the regular double blind review.

CÍMLAP/DESIGN OF FRONT COVER:

BALOGH FANNI
tájépítésszámőr/landscape architect
WEISZER ÁDÁM
tájépítésszámőr/landscape architect
SÁROSPATAKI MÁTÉ
tájépítésszámőr/landscape architect

CÍMLAPFOTÓK SZERZŐI / PHOTOS OF COVER:

1-5. FOTÓ/PHOTO: SÁROSPATAKI MÁTÉ
6. FOTÓ/PHOTO: ORMOS IMRE (SZÍNNEK UTÓLAG ELLÁTTA: WEISZER ÁDÁM)
7. FOTÓ/PHOTO: VAJDA SZABOLCS

4D/58.

ELŐSZÓ
FOREWORD

FEKETE ALBERT
2. OLDAL / PAGE 2

TÁJÉPÍTÉSZ MÉRNÖKI
MESTERSZAK (MSC)
LANDSCAPE
ARCHITECTURE (MSC)
5. OLDAL / PAGE 5

TELEPÜLÉSMÉRNÖKI
MESTERSZAK (MSC)
URBAN SYSTEMS
ENGINEERING (MSC)
35. OLDAL / PAGE 35

TÁJÉPÍTÉSZET ÉS KERT-
MŰVÉSZET MESTERSZAK (MA)
LANDSCAPE ARCHITECTURE
AND GARDEN DESIGN (MA)
39. OLDAL / PAGE 39

MASTER IN LANDSCAPE
ARCHITECTURE AND GARDEN
DESIGN (MA)
49. OLDAL / PAGE 49



ELŐSZÓ

FOREWORD

Tisztelt Olvasó!
Tisztelt Diplomás Kolléga!

Rendhagyó diploma-mustra előtt állunk. A hagyományos diplomaosztó ünnepi tanácsülés, s fontos velejárója, a diploma-kiállítás - idén először - elmarad. Tudomásul kell vennünk, hogy az objektív körülményeket megváltoztatni nem tudjuk, a viszonyulás azonban rajtunk múlik.

A diplomaterv elkészítése egyéni munka. Az elmúlt tanév ezt az egyéni teljesítményt még inkább kiemelte. A korábbi, normális munkamenetben a konzulens tanár személyes jelenléte nagyobb oktatói szerepvállalást biztosított, ami a diplomázóknak is több biztonságérzetet, szakmai támaszt nyújtott. Szakmai és emberi rátermettségük bizonyítéka a 4D Tájépítészeti és Kertművészeti Folyóirat 58. száma, amelyben - a nehéz körülmények ellenére is - kitartásuk, szorgalmuk és kreativitásuk eredményét, diplomaterveik összefoglalóit tudtuk megjelentetni. Bizonyíték arra, hogy ebben a nehéz időszakban is képesek voltak megőrizni optimizmusukat, szakmai étvágyukat. Ez a helyes hozzáállás, amely mindig, minden körülmények között segíthet kilábalni a bajból.

S bár a diplomaterv egyéni munka, az élet mégis egy csapatjáték. Ebben

a közös utazásban bizalommal meg kell fognunk egymás kezét, és a szakmai profizmus mellett a spiritualitásra, az emberi kapcsolatokra még nyitottabbakká kell válnunk.

Az optimizmus jegyében engedjék meg, hogy biztosítsam Önöket arról, hogy az idei diplomaosztó ünnepség és a Diploma 2021 kiállítás nem elmarad, csak eltolódik. Feltett szándékunk, hogy - amint azt a járványügyi körülmények lehetővé teszik - mindkét eseményt megrendezzük. Addig is - a folyóirat révén - a diplomatervek megtekinthetők, eljutnak minden érdeklődő egyetemi polgárhoz, kollégához, tervező műhelyhez és szakmai szervezethez.

Ezúton is gratulálok minden szerzőnek és konzulens tanáraiknak, s jó olvasást kívánva köszöntöm a 4D Tájépítészeti és Kertművészeti Folyóirat minden kedves olvasóját.

Budapest, 2021. február 18.
Fekete Albert



Dear Reader,
Dear Graduated Colleagues,

We are in for an unusual presentation of thesis projects. This year, the first time ever, we can not organise the conventional graduation ceremony and the accompanying thesis exhibition. We must accept that we can not change the objective circumstances, nevertheless our attitude towards the fact depends on us.

The elaboration of the thesis project is a personal duty. And this personal performance has become even more important in the past academic year. Earlier in usual circumstances the in-person assistance provided a greater role to the supervisor, and more sense of security and professional support for the candidates than this year. A proof of their professional and personal aptitude is this 58th issue of 4D Journal of Landscape Architecture and Garden Art wherein, despite all the difficulties last year, the results of their hard work, diligence and creativity, the abstracts of their thesis projects have been published as a proof that they managed to preserve their optimism and professional interest in these difficult times. This is the proper attitude that will be useful also in overcoming future difficulties.

Although the thesis project is a personal duty, life is still a team game. And in this journey of ours, we must go hand in hand together and, beyond the professional knowledge, be even more open to spirituality and human interactions.

In a spirit of optimism, let me assure You that the graduation ceremony and the Thesis 2021 exhibition are not completely cancelled, but postponed. Our determined purpose is to organise both as soon as the epidemic conditions would allow it. In the meantime, thesis projects will be available in the journal for the academic staff, students, colleagues, ateliers, professional bodies and all those who are interested.

Congratulations to all the authors and their supervisors, and I wish the reader an entertaining time when reading this issue of the 4D Journal of Landscape Architecture and Garden Art.

Budapest, 18th February, 2021
Albert Fekete

TÁJÉPÍTÉS MÉRŐKI MESTERSZAK (MSC) LANDSCAPE ARCHITECTURE (MSC)

ALTDORFER ILDIKÓ
BALOGH NIKOLETT
BANHIDAI ANDRAS
BÁRTFAY KRISZTINA
BÉRCZI-KUBINA LILLA
CSÓKA ESZTER
DRAGÁN PETRA EMESE
ERDELYI REGINA
ESKUDT VIKTORIA
FARKAS CINTIA
FARKAS ZSUZSA
FULLÉR FANNI
FÜLÖP BORBÁLA
GYURICZA FRUZZSINA
HAUSER NIKOLETT
KOVÁCS ESZTER
MAGÓ ZSÓFIA ESZTER
NAGY BENCE DÁNIEL
PAP LIVIA
PROHASZKA FANNI
SÁPI EMESE
SZALONTAI BOGLARKA
SZUCS NIKOLETT
USZTOKE LAURA
VADÁSZ ZSÓFIA
VARGA FRUZZSINA
VERES BORI
VIRÁG DEBÓRA
WEISZ SZILVA
ZELEI REGINA

TELEPÜLÉSMÉRŐKI MESTERSZAK (MSC) URBAN SYSTEMS ENGINEERING (MSC)

HUGAUF MARCELL
KOMJÁTI EMŐKE CSILLA
RÓNYAI FANNI
TŰZKŐ ESZTER

TÁJÉPÍTÉS ÉS KERT-MŰVÉS ZET MESTERSZAK (MA) LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN DESIGN (MA)

BAJZÁTH NOÉMI
BÁTKI ALEXANDRA
KARASZ LILI ANNA
NÉMETH BENJÁMIN
NÉMETH NÓRA
PÓR KATA
TOLDI-KOHÁNYI ZSÓFIA
TÖRÖK ISTVÁN CSONGOR
ZOMBORI DOROTTYA
ZSÁRY JOHANNA

MASTER IN LANDSCAPE ARCHITECTURE AND GARDEN DESIGN (MA)

ANSAM FARIS MOHAMMED BZOUR
IBETH MORA
LINA ZAID SALAMEH ALHADDADAIN
MASYITHAH TRISTY
NATALIA BELOUSOV
SALEEM AWAR NAAMAN
SAMIRA SHIRKHANDLOO



A MOGYORÓDI-PATAK MENTE FÓTI SZAKASZÁNAK ÖKOTURISZTIKAI FEJLESZTÉSI TERVE

Szerző: Altdorfer Ildikó
Konzulensek: Gergely Attila,
Nádasy László

Diplomatervem célja a Mogyoródi-patak mente fóti szakaszának ökoturisztikai szempontú fejlesztése és koncepcióterv-ének kidolgozása. A 131 hektáros tervezési terület Fót nyugati felén fekszik.

Vizsgálataim során számba vettem a terület történeti múltját, meglévő funkcióit és értékeit, illetve igyekeztem feltárni a területen fennálló problémákat és konfliktusokat.

Jelenleg a patak mente kihasználatlan és nehezen megközelíthető. A terület egyes részei mezőgazdálkodási művelés alatt állnak, valamint lovaglásra használják azokat. A természetközeli és viszonylag zavartalan területrészek értékes és védett állat- és növényfajokat rejtenek magukban. További szignifikáns természeti elemek a terület északi oldalán lévő ex lege tőzeplápok.

A koncepciómban javaslatokat teszek sport- és rekreációs funkciók elhelyezésére is. Mivel tervezésem során hangsúlyt kapott az ökoturizmus és az oktatás fejlesztése, ezért alkottam egy tanösvényt, mely bemutatja a helyi természetet. ©

ECOTOURISM DEVELOPMENT CONCEPT PLAN FOR THE FÓTI SECTION OF THE MOGYORÓDI CREEKSIDE

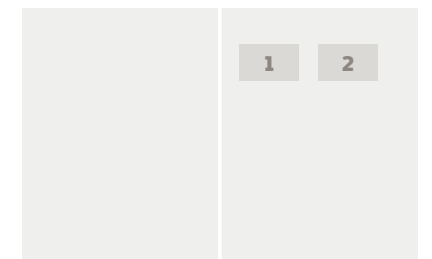
Author: Ildikó Altdorfer
Supervisors: Attila Gergely,
László Nádasy

The aim of my thesis is to develop ecotourism and create a design concept for the areas along the Mogyoródi Creek in Fót. The 131-hectare area is located in the Western side of Fót.

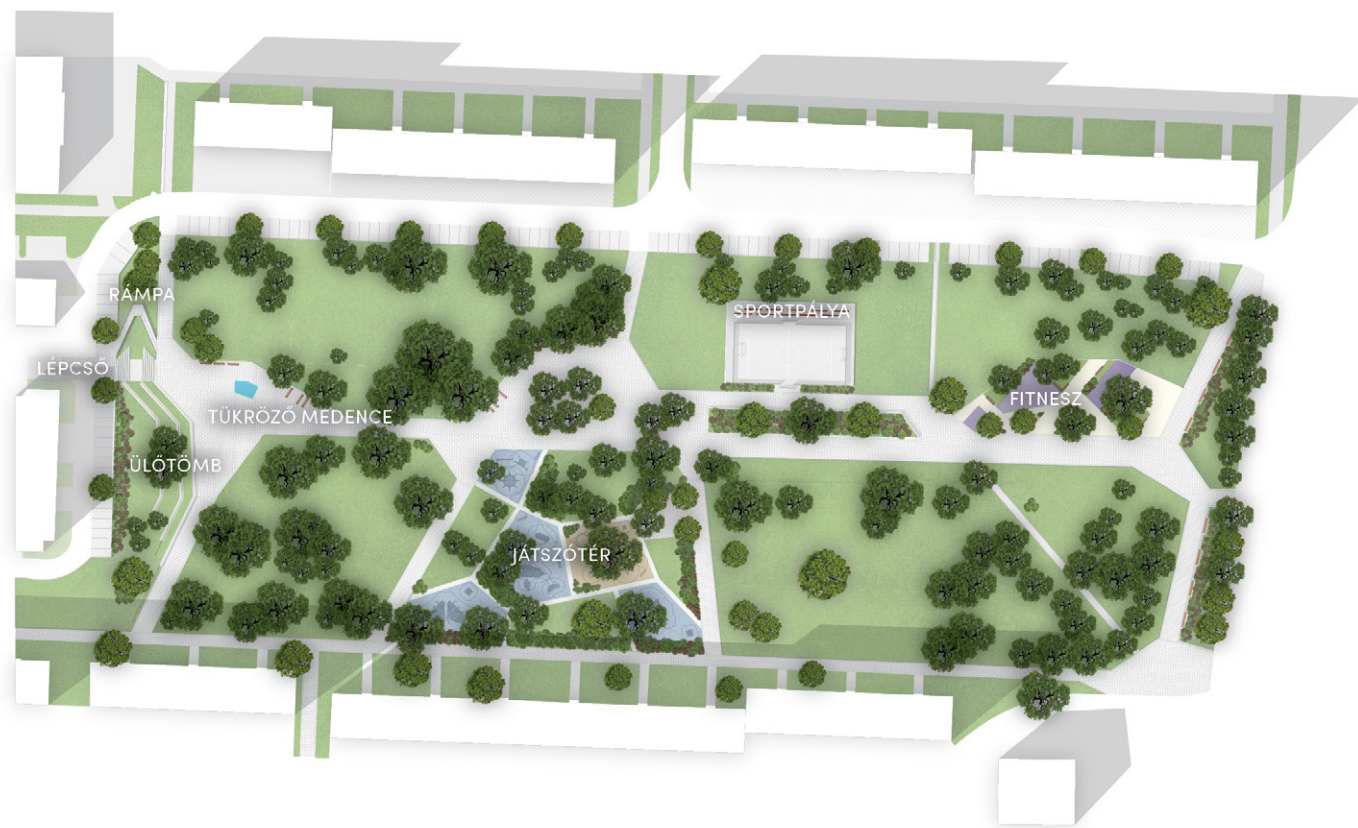
In my analysis, I studied the landscape history, uses and values of the site, while also trying to reveal the current problems and conflicts in the area.

Currently the creekside is underutilised and hard to approach. Some sections of the area are used for agriculture and horse riding, while the more natural and less disturbed areas provide shelter for valuable and protected species of animals and plants. Additional significant natural features are the „ex lege” protected bogs in the Northeastern part of the area.

In the development concept, I make suggestions on the placement of sports and recreational functions, as well as educational facilities. Since my focus was on ecotourism and educational development, I designed an educational trail focusing on the local wildlife. ©



1. ábra/Fig. 1:
Látványterv /
Visualisation
2. ábra/Fig. 2:
Látványterv /
Visualisation



**KAZINCBARCIKA, FŐ TÉR
KERTÉPÍTÉSZETI TERVE**

Szerző: Balogh Nikolett
Konzulens: Dr. Bakay Eszter

Kazincbarcika városának egyik legnagyobb közparkja népszerű a lakók között, felújítása mégis közel 30 évet váratott magára. A félig elkészült parkot nézve tudatosult bennem, hogy nincs egységben kezelve a 3,1 hektáros terület. A kialakult útvonalak zavaros fonódása nem teszi lehetővé a célpontok egyszerű megközelítését, pedig központi elhelyezkedéséből adódóan sokan használják a parkot átközlekedésre is.

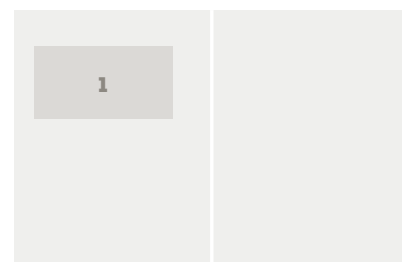
Ez a megfigyelés alapozta meg számomra, hogy olyan tervet készítek, mely az idelátogatók számára megfelelő funkciókkal bír, valamint a közlekedők számára olyan úthálózatot biztosít melylyel, kellemes környezetben, könnyen elérhetik céljukat. A lakosok igényeit, a város karakterét és a modern közparkok lehetőségeit figyelembe véve alkottam meg egy olyan helyet, ahol korosztálytól függetlenül lehetőség van rekreációra és művészetre is.

**LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR
THE MAIN SQUARE OF KAZINCBARCIKA**

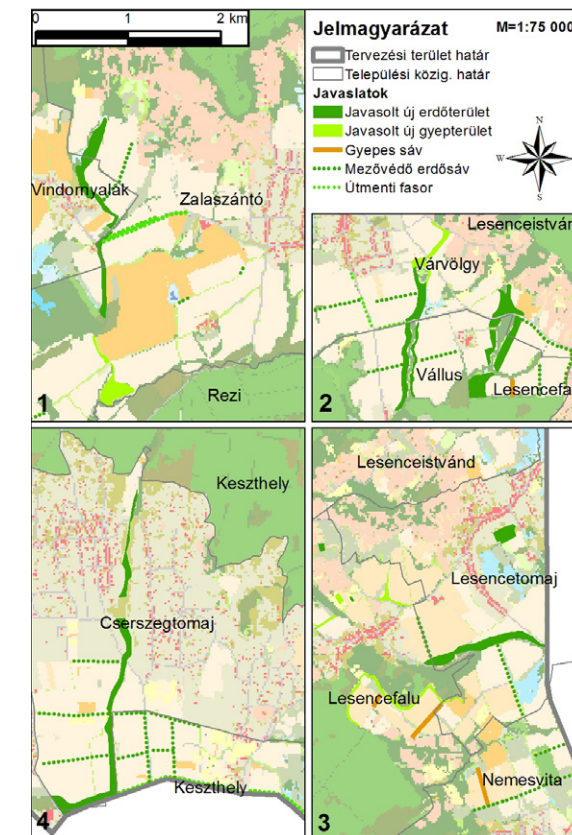
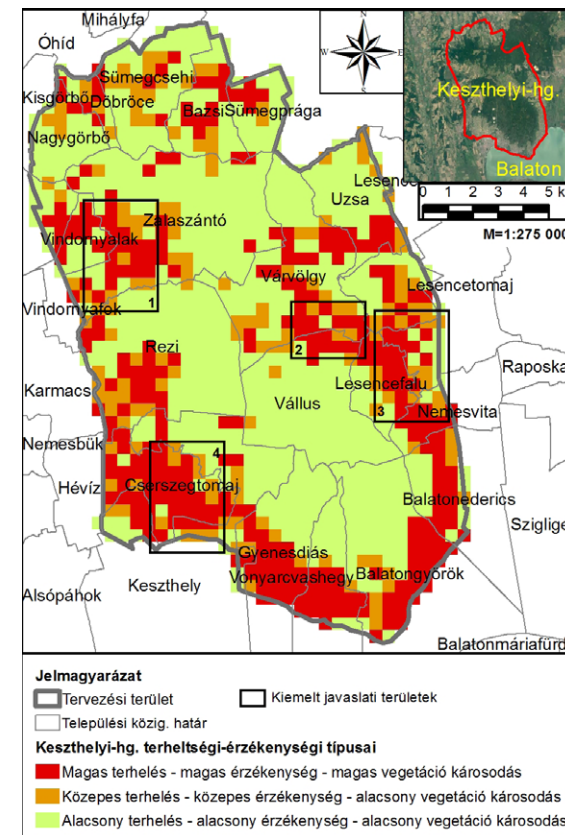
Author: Nikolett Balogh
Supervisor: Eszter Bakay, PhD

Although popular with the residents, the renovation of one of the largest public parks in the town of Kazincbarcika took almost 30 years. Looking at the semi-finished park, I realised that the 3.1-acre area has not been managed as a single unit. The confusing layout of the existing routes does not allow easy access to the destinations, although due to its central location many people use the park for transit traffic.

This provided the basis to create a plan that has the right features for visitors, and also provides a route for through traffic to easily reach the destination across a pleasant environment. Taking into account the needs of the residents, the character of the city and the possibilities of modern public parks, I created a place where recreation and art are available regardless of the age.



1. ábra/ Fig. 1:
Fő tér koncepció-terve / Development concept for the main square



**TÁJTERHELHETŐSÉGEN ALAPULÓ
TÁJHASZNÁLAT KIALAKÍTÁSA
A KESZTHELYI-HEGYSÉGBEN**

Szerző: Bánhidai András
Konzulens: Dr. Kollányi László,
Dr. Valánszki István

Dolgozatom tárgya egy általam kidolgozott, ökológiai szempontokat előtérbe helyező tájterhelhetőségi módszer alkalmazása, Keszthelyi-hegység tervezési területen. Célom az optimális tájhasználat kialakítása a területen.

Négy-négy indikátoron keresztül mértem a terület tájérzékenységét és tájterheltségét, amely során értékelttem a domborzati adottságokat, az élőhely diverzitást, a felszínborítást, a terület-használatot és a vonalas infrastruktúrát.

Az eredmények kiértékelésével meghatároztam a Keszthelyi-hegység terhelést még elbíró, optimálisan terhelte, valamint túlterhelte területeit.

A túlterhelte területek elsősorban a Keszthelyi-hegység D-i, NY-i és K-i hegylábi területeire koncentrálódnak. Alapvetően terület-használat váltási és élőhely helyreállítási, fejlesztési javaslataim a fokozott terhelés csökkentésére és az ökológiai stabilitás és térszerkezet javítására fókuszálnak.

**DEVELOPMENT OF A LAND USE MODEL
BASED ON ECOLOGICAL CARRYING
CAPACITY IN THE KESZTHELYI HILLS**

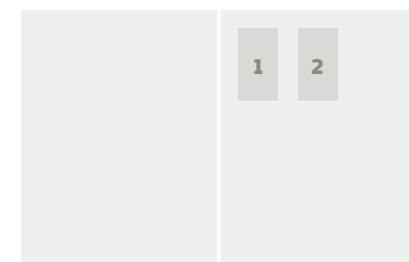
Author: András Bánhidai
Supervisors: László Kollányi, PhD,
István Valánszki, PhD

The subject of my thesis is the elaboration and application of a carrying capacity evaluation methodology, focusing on ecological aspects, in the Keszthelyi Hills study area. My goal is to specify the optimal land use in this area.

I measured the sensitivity and the impacts on the area through four indicators for both, assessing the topography, habitat diversity, land cover, land use and linear infrastructure.

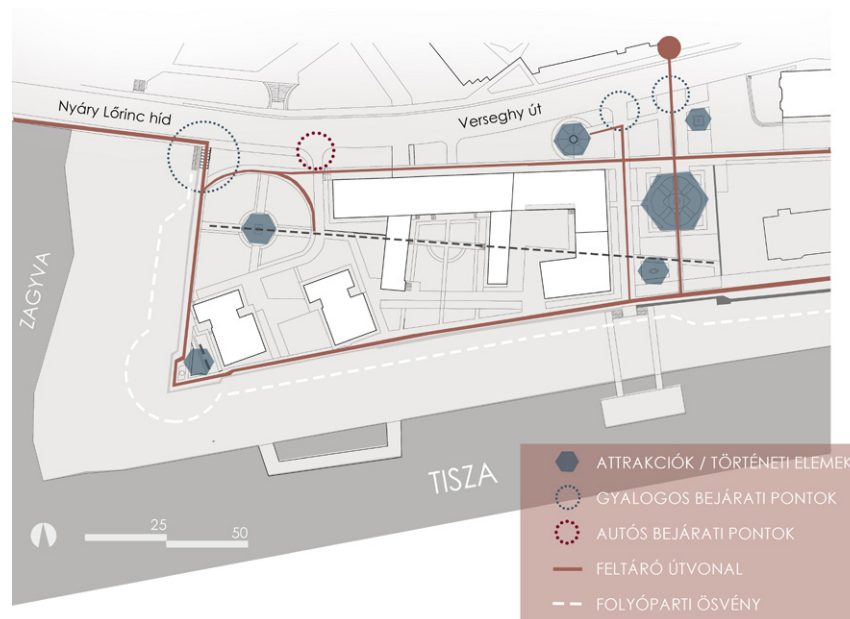
By evaluating the results, I defined the optimally used and overused areas of the Keszthelyi Hills, and designated areas with higher carrying capacity.

The overused areas are mainly concentrated in the Southern, Western and Eastern foothills of the Keszthelyi Hills. My proposals on land use changes and habitat restoration and development focus mostly on reducing the increased use and improving ecological stability and spatial pattern.



1. ábra/ Fig. 1:
Keszthelyi-hegység tájterheltségi-tájérzékenységi kompozit térkép / Composite map of land use intensity / in the Keszthelyi Hills
2. ábra/ Fig. 2:
Tájhasználat és élőhely fejlesztési javaslatok / Land use and habitat development proposals (ALAPTÉRKÉP FORRÁSA/SOURCE OF BASEMAP: ÖKOSZISZTÉMA ALAPTÉRKÉP FELHASZNÁLÁSÁVAL)

KÉSZÜLT, AGRÁRMINISZTERIUM, 2019 (KEHOP-4.3.0-VE-KOP-15-2016-00001) / PREPARED USING THE ECOSYSTEM BASEMAP, MINISTRY OF AGRICULTURE, 2019 (KEHOP-4.3.0-VE-KOP-15-2016-00001))



**SZOLNOKI VÁRKERÜLET,
DÉLNYUGATI BÁSTYA KÖRNYEZETÉNEK
ÖRÖKSÉG ALAPÚ TÁJÉPÍTÉSZETI
FEJLESZTÉSE**

Szerző: Bártfay Krisztina Zsófia
Konzulens: Dr. Herczeg Ágnes

**HERITAGE-BASED LANDSCAPE
DEVELOPMENT OF THE
SOUTHWESTERN BASTION AREA
IN SZOLNOK CASTLE DISTRICT**

Author: Krisztina Zsófia Bártfay
Supervisor: Ágnes Herczeg, CSc

Diplomadolgozatom tárgya a Tisza és a Zagyva találkozásánál fekvő Szolnoki Várkerület. Ha napjainkban járjuk Szolnok forgalmas utcáit, csak a történelem távolba vesző évszázadainak tudói mondanák meg, hogy bizony a két folyó találkozásánál emelkedett évszázadokig a terület igazgatására szolgáló erődítmény, a Szolnoki Vár. Az erősség emléket számos elem őrzi mai napig, azonban az idők során a terület teljesen elvesztette a történelmi hangulatát.

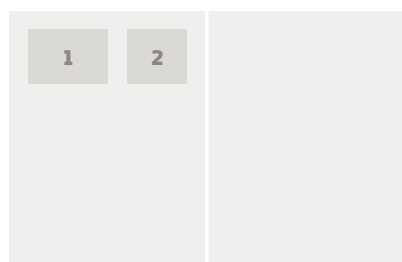
Dolgozatom célja a területen rejlő örökség felmutatása és kapcsolása a jelen igényeinek, valamint a Várkerület, mint a szolnoki múlt és identitás egy fontos részének megidézése. A javaslatok megalkotása során a Várkerület délnyugati bástyájára és annak környezetére fókuszáltam.

A kialakított terv fő célja a meglévő történelmi elemek bemutatása, amely által az adott történelmi örökség előtérbe kerül. Javaslataim a tervezési terület adottságainak, múltjának és környezetének a lehető legteljesebb figyelembevételével jöttek létre, amelyek a terület jellegére, értékére, vagy éppen annak hiányára adott tervezői válaszok.

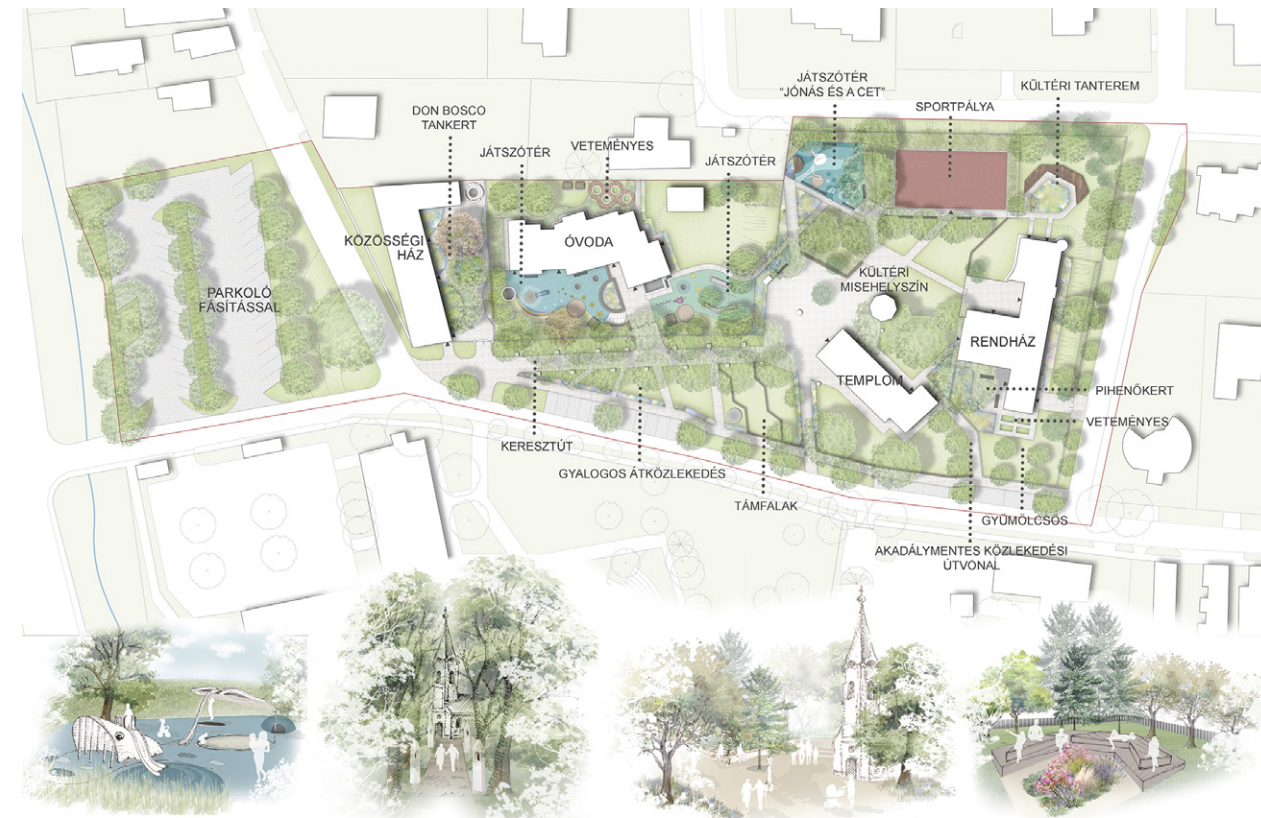
The subject of my dissertation is the Szolnok Castle District, which is located at the confluence of the Tisza and the Zagyva rivers. Walking the busy streets of Szolnok nowadays, only researchers of past centuries would know that the Szolnok Castle was located exactly here centuries ago, at the confluence of the two rivers. The memory of the fortress is preserved by many elements to this day, however, over time, the area has completely lost its historic feeling.

The aim of my dissertation is to present and connect the heritage with the needs of today, and revitalise the Castle District, as an important part of Szolnok's past and identity. My plan is focused on the southwestern bastion of the Castle District and its surroundings.

The main aim of the plan is to highlight the existing historical elements, by which the existing historical heritage comes to the fore. My proposals were made with the fullest possible consideration of the features, the historical past and the context of the design area, and are the designer's reflections to the character, value or the weaknesses of the area.



1. ábra/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció / Development concept
2. ábra/Fig. 2:
Török-kút látványterve / Visualisation of the Ottoman Well



**PESTHIDEGKÚT-ÓFALU MŰEMLEKI
KÖZPONTJÁNAK VIZSGÁLATA
ÉS FEJLESZTÉSE**

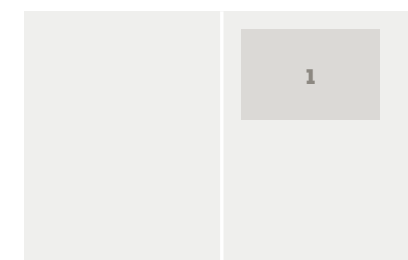
Szerző: Bérczi-Kubina Lilla
Konzulens: Takács Katalin, PhD.

**THE ANALYSIS AND DEVELOPMENT
OF THE CONSERVATION AREA OF
PESTHIDEGKÚT-ÓFALU HISTORIC CENTRE**

Author: Lilla Bérczi-Kubina
Supervisor: Katalin Takács, PhD

Dolgozatom tárgya a Budapest II. kerületében elhelyezkedő Pesthidegkút-Ófalu műemleki központjának tájépítészeti tervezése. Vizsgálataimban a műemleki védett Sárlos Boldogasszony templommal, a szintén műemlekként számontartott, Klebelsberg Kunó által építtetett kastéllyal és Kultúrkúriával, a Váry-Szabó Kúriával, a Don Bosco nővérek rendházával és az általuk üzemeltetett óvodával, valamint a Karitászs épületével és mindezek környezetével foglalkoztam. Az analízis során arra a következtetésre jutottam, hogy a felújított Kastély és Kultúrkúria mellett a templom környezete nem méltó a műemleki jelleghez. Céлом az volt, hogy a 1,5 hektáros, sokrétű funkciókkal ellátott, erősen szabdaltszerű területre készítek egy olyan koncepciótervet, mely lehetővé teszi egy egységes és esztétikus műemleki központ kialakulását és továbbra is megfelel az igényeknek.

The subject of my thesis is the development of a landscape design plan for the conservation area of Pesthidegkút-Ófalu historic centre in the Second District of Budapest. In the analysis, I dealt with the neighbourhood of the Sárlos Boldogasszony Church, the Klebelsberg Cultural Center, the Klebelsberg Castle, the Váry-Szabó Mansion (all listed buildings), the Don Bosco Sister's Convent and the Kindergarten maintained by them. My conclusion was that the neighbourhood of the church is in contrast to the renovated Klebelsberg Cultural Center and the castle, and does not fit the character of this conservation area. The aim of my thesis is to create an open space design plan for this 1.5 ha strongly fragmented area, equipped with diverse functions. This would allow to form an integrated and aesthetically pleasing conservation area that will still meet the demands of the users.



1. ábra/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció és látványtervek / Development concept and visualisations

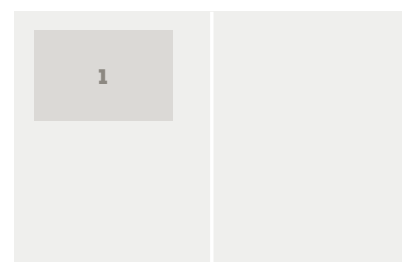


A MONTESSORI OKTATÁS MEGJELENÉSE AZ ISKOLAKERTBEN A BETHLEN GÁBOR ÁLTALÁNOS ISKOLA ÉS GIMNÁZIUM MONTESSORI TAGISKOLÁJÁNAK PÉLDÁJÁN
Szerző: Csóka Eszter
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

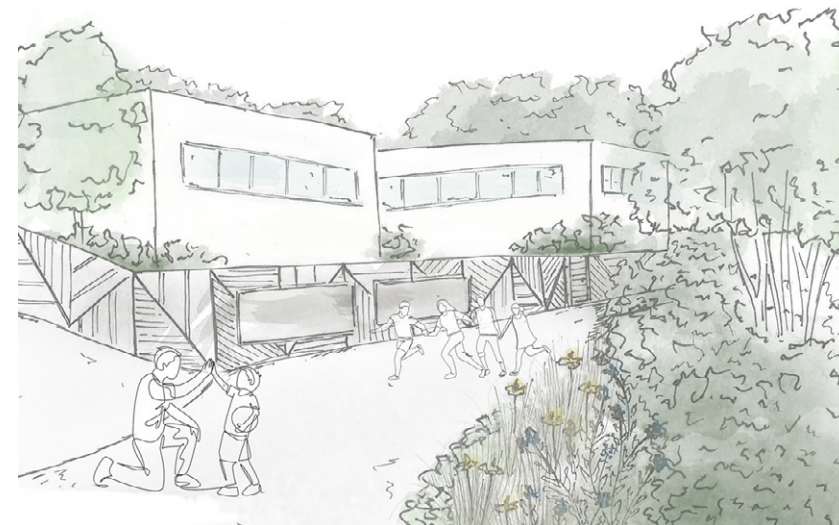
THE APPEARANCE OF THE MONTESSORI EDUCATION IN SCHOOL GARDENS ON THE EXAMPLE OF THE MONTESSORI MEMBER GÁBOR BETHLEN PRIMARY SCHOOL AND GYMNASIUM
Author: Eszter Csóka
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

Vizsgálataim alapján a Montessori nevelési módszer az erre specializált iskolák kertjében is ritkán jelenik meg. Ezért meghatároztam az általános iskolakert tervezési elvek mellett a Montessori oktatásnak megfelelő kültéri eszköztárat. Tervezési koncepcióm célja az épület és a környezetével való jó kapcsolat adta lehetőségek kihasználása, a kertben egészében megjelenő különböző funkciók létrehozása. Ennek érdekében a focipályát a tervezési terület szélére helyeztem át, így tágasabb, izgalmasabb tér kialakítására lett lehetőségem. Az oktatókert mellett az egész kertben lehet tanulni a természetről, emellett a diákok a tantermekben gyakran alkalmazott Montessori eszközök kültéri megfelelőivel is találkozhatnak, mint a terepalakulatra vezető mészosziklák (barna lépcső) és a binomiális, szétszedhető ülőkockák..

Based on my research, the Montessori method of education usually does not appear in the gardens of such schools, therefore I felt it necessary to fill this gap. In addition to supplementing general school garden principles, I also defined an outdoor toolkit appropriate for Montessori education. In my concept, the goal is to take advantage of the opportunities provided by the good relationship with the building and its surroundings, to create various functions in the whole garden, and to create a more spacious, exciting space by placing the football field at the edge. In addition to an educational garden, children can learn about nature throughout the garden, and find the appropriate counterparts to Montessori tools often used in classrooms, such as the climbing rocks (brown stairs) leading to an earthwork and the binomial, detachable seating cubes.



1. ábra/Fig. 1: Szabadterépitészeti terv / Landscape design plan

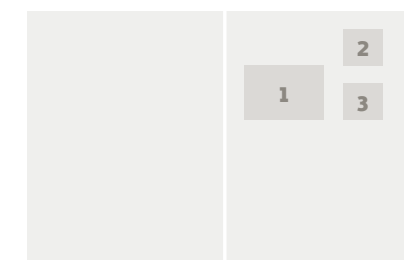


A KÖRNYEZETI NEVELÉSTUDATOS NÖVÉNYALKALMAZÁS AZ ŐRMEZEI NAPSUGÁR ÓVODA PÉLDÁJÁN
Szerző: Dragán Petra Emese
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

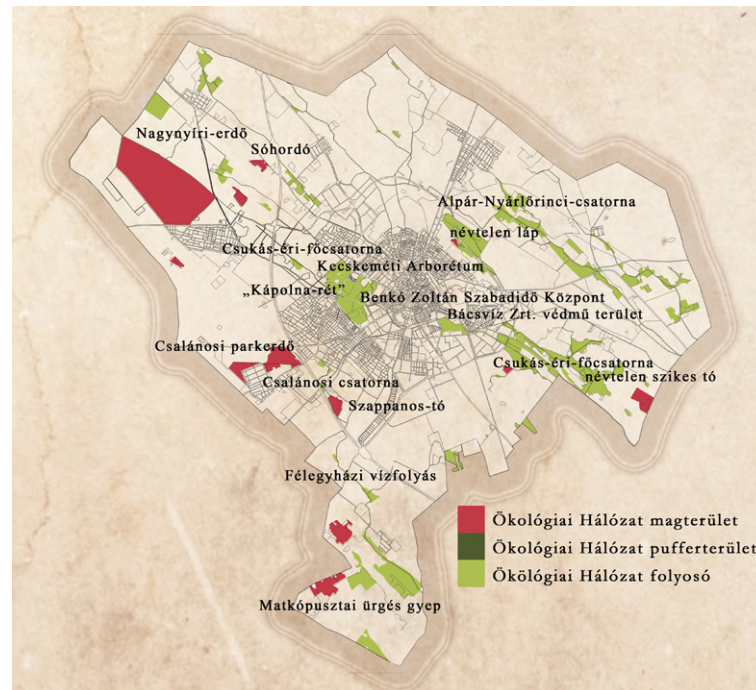
Dolgozatom tárgya a környezeti neveléstudatos növényalkalmazás és annak eszköztárának bővítése, valamint új szemléletű vizsgálata egy óvodakert tervezésén keresztül. Tézisem szerint nem szerencsés a növények alkalmazhatóságát csupán egy adott tulajdonságuk alapján erősen korlátozni. Ugyanis számos növény rendelkezik valamilyen számkra nem előnyös tulajdonsággal. Diplomadolgozatom célja, hogy bizonyítsam az olyan kritikus taxonok pedagógiai jelentőségét, növényalkalmazási lehetőségeit, melyek jelentősége a környezeti nevelés szempontjából fontos. A növények új szemléletű válogatásával és értékelésükkel bővítettem az alkalmazható növények listáját. Kutatásom célja, hogy felmérjem és a tervezésén keresztül bizonyítsam, hogy az oktatás, a kognitív és motorikus készségek fejlesztése szempontjából is van jelentősége az akár enyhén mérgező, vagy mechanikai sérülést okozó növények alkalmazásának. A növények a környezeti nevelés eszközei, és mi tájépítészek adjuk a pedagógusok kezébe ezen eszközöket egy oktatási intézmény kertjének tervezésekor.

PLANTING APPLICATION IN THE SPIRIT OF ENVIRONMENTAL EDUCATION, ON THE EXAMPLE OF THE NAPSUGÁR KINDERGARTEN IN ŐRMEZŐ
Author: Petra Emese Dragán
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

The subject of my dissertation is the expansion of the environmentally conscious plant application and its tools, and the assessment of a new approach through the design of a kindergarten garden. According to my thesis, plants should not be so severely restricted in their applicability on the basis of a particular trait, since many plants have some trait that is not advantageous to us. The aim of my dissertation is to prove the pedagogical significance and applicability of 'critical' taxa from the point of view of landscape architecture, the significance of which is important from the point of view of environmental education. I expanded the list of applicable plants with a new approach to the selection of plants and their evaluation. The aim of my research is to assess and demonstrate through design that the use of plants, whether mildly toxic or causing mechanical damage, is also important for education, and the development of cognitive and motor skills. Plants are tools for environmental education, and as landscape architects, we put these tools into the hands of teachers when designing the garden of an educational institution.



1. ábra/Fig. 1: Látványkiccc az alkotó kertrészről / Visual sketch of the creative garden
2. ábra/Fig. 2: Növény inspirálta egyedi objektumok / Unique objects inspired by plants
3. ábra/Fig. 3: Pinus inspirálta egyedi objektum / Unique object inspired by Pinus



KLÍMAADAPTÁCIÓS VÁROSFELJESZTÉSI ALTERNATÍVÁK KECSKEMÉT PÉLDÁJÁN

Szerző: Erdélyi Regina
Konzulens: Dr. Sallay Ágnes,
Győri András

Diplomamunkámban a Kecskeméten folyó dinamikus ipari- és gazdasági fejlődés környezetre gyakorolt hatásait, valamint a klímaváltozás miatt felborult urbánus ökológiai rendszerek, a degradálódott városi zöld infrastruktúra elemzésével, helyreállításának lokális lehetőségeivel foglalkoztam. Bemutattam a környezeti problémák okait és trendjeit városi szinten. Jellemeztem a zöld infrastruktúra állapotát és konfliktusait egy általam meghatározott, a településen átívelő városszerkezeti sávban („Zöld Folyosó”), majd városklimatológiai és lakosság rekreációval szemben támasztott igényeinek szempontjaiból nézve értékeltem. Meghatároztam, melyek klimatológiailag a legkritikusabb és településökológiaiilag a leghátrányosabb területek. Egy külterületi, illetve egy belterületi településrészen fogalmaztam meg javaslatokat új zöldfelületek kialakítására, mely során javításra kerülne az adott terület egység biológiai aktivitása, ezáltal a kondicionáló képessége, valamint a lakosság számára is több funkcióval ellátott terület állna rendelkezésre a szabadban történő rekreációhoz.

URBAN DEVELOPMENT ALTERNATIVES FOR CLIMATE ADAPTATION ON THE EXAMPLE OF KECSKEMÉT

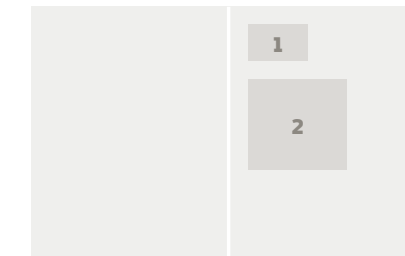
Author: Regina Erdélyi
Supervisors: Ágnes Sallay, PhD,
András Győri

In my thesis, I described the effects of dynamic industrial and economic development on the environment in Kecskemét, and analyzed the urban ecological systems, which are threatened by the climate change. Degraded urban green infrastructure and local opportunities for its restoration are also discussed in the research. The trends of urban environmental problems are introduced, along with the possible reasons behind them. I described the status of and the conflicts related to the green infrastructure in a designated “Green Corridor”, and evaluated them from the aspects of urban climate and the recreational demands of the population. I have identified the most critical areas from the aspects of climatology and the most disadvantaged regarding urban ecology. I have proposed to establish new green spaces in a peripheral and an urban section of the municipal area, which can lead to the increase of the biological activity of the specified areas and thus to the improvement of the buffer capacity. This would also mean that multipurpose areas are available to people for outdoor recreation.

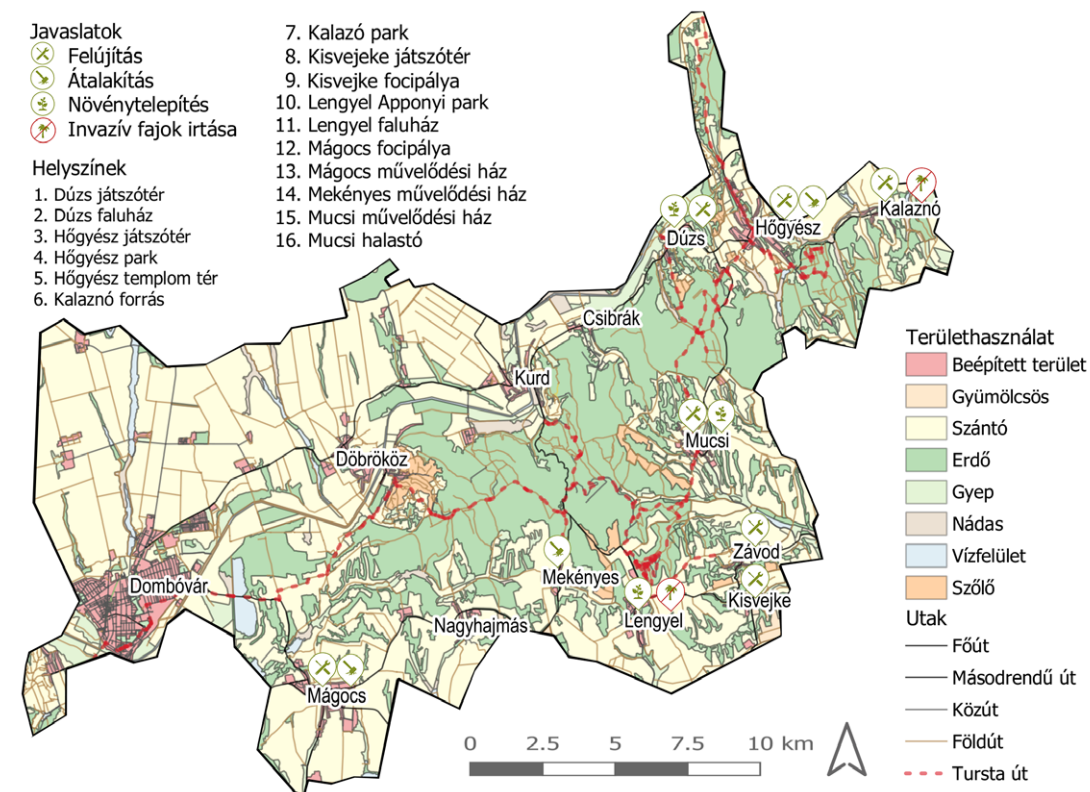


1. ábra/Fig. 1: A Nemzeti Ökológiai Hálózat elem-csoportjainak elhelyezkedése Kecskeméten / Layout of the elements of National Ecological Network in Kecskemét

2. ábra/Fig. 2: Látványterv / Visualisation



1. ábra/Fig. 1: Fejlesztési koncepció / Development concept
2. ábra/Fig. 2: Játsszótér, felújítás után / Visualization of the playground



- Javaslatok
- ⊗ Felújítás
 - ⊗ Átalakítás
 - ⊗ Növénytelepítés
 - ⊗ Invazív fajok irtása
- Helyszínek
1. Dúzs játszótér
 2. Dúzs faluház
 3. Hőgyész játszótér
 4. Hőgyész park
 5. Hőgyész templom tér
 6. Kalaznó forrás

7. Kalazó park
8. Kisvejeke játszótér
9. Kisvejeke focipálya
10. Lengyel Apponyi park
11. Lengyel faluház
12. Mágocs focipálya
13. Mágocs művelődési ház
14. Mékényes művelődési ház
15. Mucsi művelődési ház
16. Mucsi halastó

KÖZÖSSÉGI JELENTŐSÉGŰ TEREK FELTÁRÁSA ÉS ÉRTÉKELÉSE A KAPOSHÉGHÁTI NATÚRPARK PÉLDÁJÁN

Szerző: Esküdt Viktória
Konzulens: Dr. Szilvácsku Zsolt

Dolgozatom tárgya a Kapos-hegyháti Natúrparc közösségi jelentőségű szabadterei feltárása, bemutatása és értékelése. A kutatás célja a vidéki szabadterek fajtáinak megismerése és a vizsgálati területen feltárt szabadterek minőségének javítása, melynek érdekében egyaránt teszek általános és konkrét javaslatokat. A jó minőségű szabadterek támogatják a társas kapcsolatokat, hozzájárulnak közösségek építéséhez és a jó közérzethez, melyek a digitális korban különösen fontosak a mentális egészség megővésének érdekében.

RESEARCH AND EVALUATION OF PUBLIC OPEN SPACES IN THE KAPOSHÉGHÁTI NATURE PARK

Author: Viktória Esküdt
Supervisor: Zsolt Szilvácsku, PhD

The subject of my thesis is the research, presentation and the evaluation of the public urban open spaces in Kapos-hegyháti Nature Park. The objective of the research is to define the different types of open spaces in rural settlements, and elaborate proposals for their improvement. Quality open spaces support social connections, build communities and improve wellbeing of local people, which are all important in the digital age to preserve mental health.



ZÖLDÚT LÉTREHOZÁSA A GERECSÉ NATÚRPARK NYUGATI RÉSZÉN

Szerző: Farkas Cintia

Konzulens: Dancsokné Dr. Fóris Edina

Diplomamunkám fő célja egy vízfolyások és kisebb tórendszerek menti zöldút létrehozása Tata, Naszály, Dunaalmás és Szomód településén. A már meglévő kerékpárút, az Által-ér völgyi kerékpárút egy részének zöldúttá alakítása és kiegészítése a választott településeken áthaladó útvonallal, amely lehetővé teszi a természeti és kulturális értékek bemutatását.

A vizsgálati fejezetrészben feltárásra alapozva többféle értékelési rendszert alakítottam ki, melyek a nyomvonaltervezést szolgálták. Külön értékeltam a vonzerőket és a turisztikai infra- és szuprastruktúra elemeit. Kiemelt figyelmet fordítottam az állóvizekre, illetve a települések úthálózatára, melyeket általános és kerékpáros szempontok alapján is minősítettem.

Javaslatomban, a zöldút különböző megvalósítási lehetőségein kívül, kitértem a kapcsolódó arculati elemek és pihenőhelyek részletes kialakítására is.

CREATION OF A GREENWAY IN THE WESTERN PART OF GERECSÉ NATURE PARK

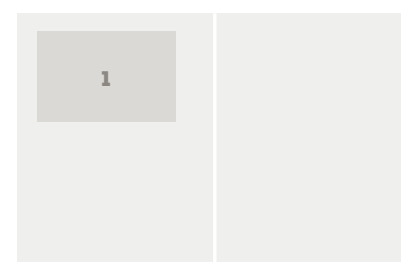
Author: Cintia Farkas

Supervisor: Edina Dancsokné Fóris

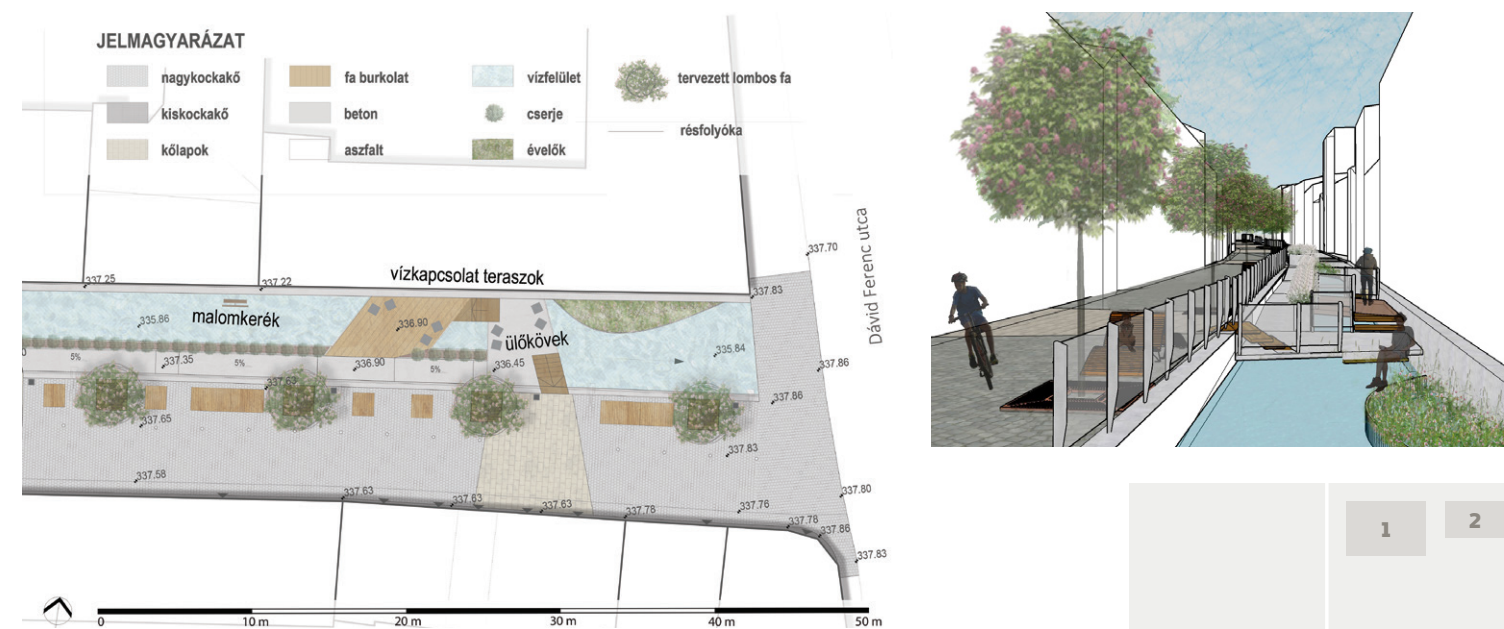
The main goal of my thesis is to create a greenway along the watercourses and smaller lake systems in Tata, Naszály, Dunaalmás and Szomód, along with the transformation and expansion of the existing Által Creek Valley cycle path into a greenway with additional routes through the selected settlements. This planned greenway network would link the natural and cultural features in the region.

The analysis has laid the basis for the multiple assessments carried out in order to determine the optimal route through the region. I analysed the attractions and the elements of tourism infrastructure and suprastructure while paying special attention to the lakes and reservoirs waters of the region.

In addition to the various implementation opportunities of the greenway, I have also made proposals for design elements and leisure grounds.



1. ábra/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció
/ Development concept



A KOLOZSVÁRI MALOMÁROK SZABADTÉR-ÉPÍTÉSZETI REVITALIZÁCIÓJA

Szerző: Farkas Zsuzsanna

Konzulens: Dr. Fekete Albert

A Malomárok egy történelmi múlttal rendelkező módosított vízfolyás, amelyhez változatos hasznosítási módok kapcsolódtak. Ma kis részarányt képviselnek a szabadterekhez, gyalogos utakhoz csatlakozó szakaszok; a teljes, 11 kilométeres hossz több, mint fele megközelíthetetlen. A lehatárolt típusok jellemzőire alapozva átfogó koncepciót és a beavatkozásokat tekintve elvi megoldásokat határoztam meg. A külső szakaszokon természetközeli revitalizáció a cél: az ökológiai állapot javítása, folyamatok inicializálása, helyenként az emberi használatot, rekreációt szolgáló kialakítás. A külvárosok gazdagok voltak a Malomárokhoz kapcsolódó tevékenységekben, ezek bemutatása egy tematikus útvonal alapja is lehet. A központi szakaszokon egy városias jellegű, de a természetet megidéző és ökológiai, valamint klímaadaptációs szempontokat szem előtt tartó revitalizáció valósítható meg. Kiemelt szerepet kap a parthasználat, a víz megközelítése, a vízfolyás jelentőségéhez méltó környezetrendezés. Utóbbi kategóriába tartozik a Timár utcai szakasz, amelyre objektum szintű terv készült, az elvi megoldások bemutatása érdekében.

REVITALISATION OF THE MILL RACE IN KOLOZSVÁR/CLUJ-NAPOCA

Author: Zsuzsanna Farkas

Supervisor: Albert Fekete, PhD, DLA

The Mill Race is an altered watercourse with historical significance, which has fulfilled a variety of functions. Today, sections with adjacent open spaces and walkways represent a minor proportion, whereas more than half of the 11 km length is inaccessible. All sections fall short of providing direct contact with the water.

The plan lays down an overall concept of revitalisation with schematic solutions of the recommended interventions. On the outer sections, the goal is a semi-natural revitalisation: the enhancement of the ecological status, process initialisation and a layout that permits human use, recreation. The outskirts were rich in activities related to the Mill Race, the introduction of which can be the basis of a thematic path. The central sections are the subject of urban renewal with an emphasis on recalling natural elements, and with ecological and climate adaptation measures. There is particular focus on the use of the watersides, the access to the water and an open space design worthy of the significance of the watercourse. This category includes a section along Timár Street., for which a detailed plan has been developed.

1. ábra/Fig. 1:
Szabadter-építészeti
terv részlete / Open
space design plan
2. ábra/Fig. 2:
Timár utcai szakasz
revitalizációja /
Revitalisation of the
Timár Street section



ZALAKAROSON TERVEZETT GLAMPING SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVE

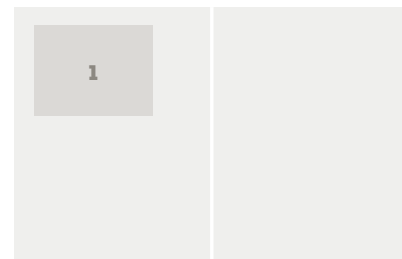
Szerző: Fullér Fanni
Konzulens: Gergely Antal

Diplomám egy a hazánkban még kevésbé ismert, ám a jelenkor igényeinek köszönhetően egyre inkább elterjedő szálláshely típus megismerésével, bemutatásával, illetve tervezésével foglalkozik. Ez nem más, mint az úgynevezett glamping. Röviden megfogalmazva: izgalmas természeti, környezeti adottságok megélése, különleges, egyedi tematikával rendelkező szálláshely, egyedi életrészének megismerésével, mely ötvözi a kempingezés élményét a szálláshelyek kényelmével. Tervezési területem karaktere, különlegessége elhelyezkedéséből fakad. Zalakaros, üdülőváros mögött szőlőhegyi környezetben helyezkedik el, ahonnan a Kis-Balaton, illetve a Balaton-felvidék tárul a szemünk elé. Ezen adottságokat kihasználva került elhelyezésre a domboldalon hét glamping sátorépület, melyek a terület karakterét adó szőlősorok közül emelkednek ki, így biztosítva a csodálatos panorámát. Ezen fő funkció mellé szaunaház, grillterasz, illetve a borászat megismerésére lehetőséget adó, „noha gasztroBár és gasztroMűhely” kapcsolódik. ©

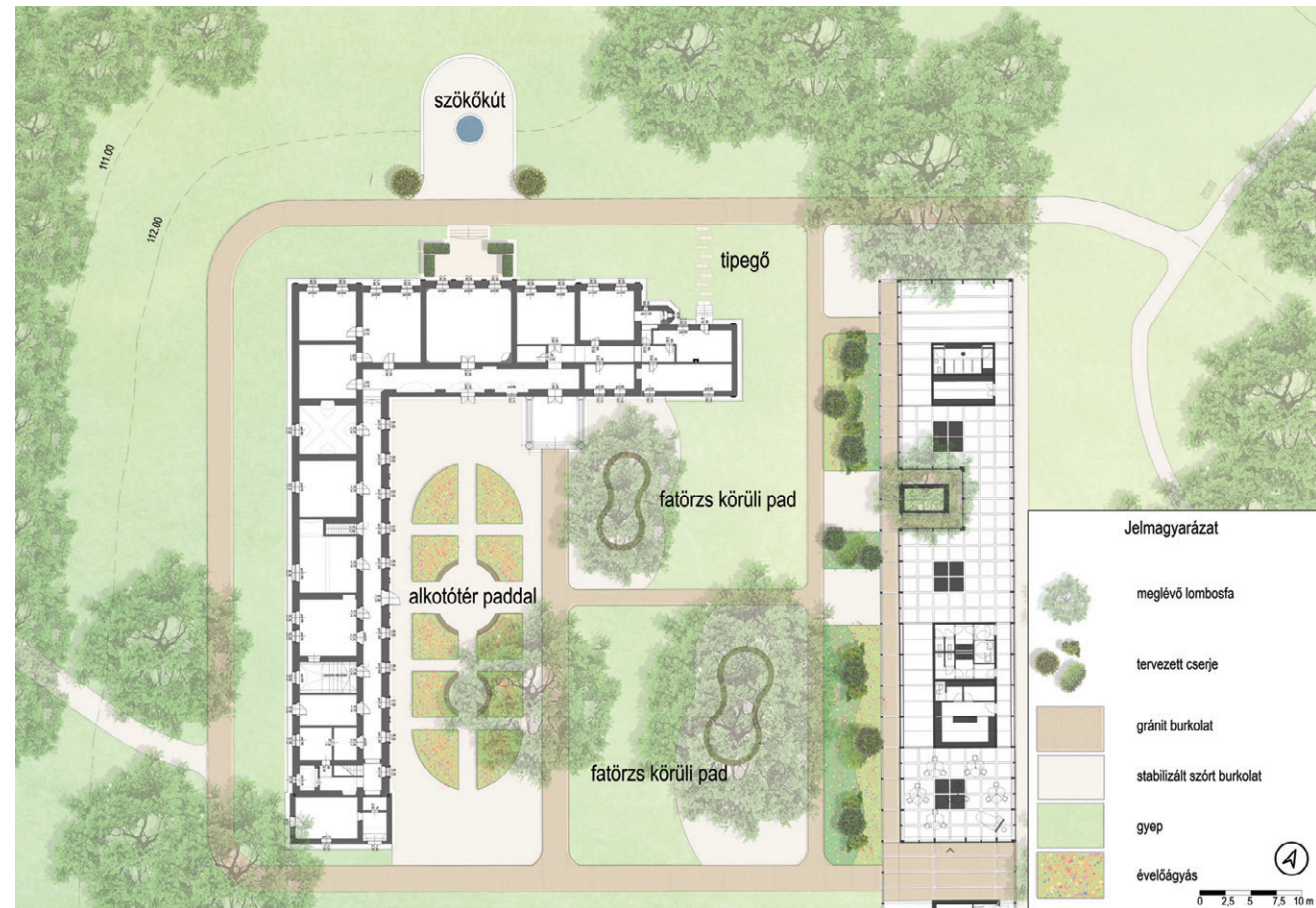
LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR A GLAMPING IN ZALAKAROS

Author: Fanni Fullér
Supervisor: Antal Gergely

The subject of my master thesis is the exploration, presentation and design of a type of accommodation that is lesser-known in our country, but getting popular and widespread due to the demands of our time: the glamping. In brief, it is an experience of the exciting natural and environmental features, a discovery of a unique accommodation with its own thematic and unmatched lifestyle which incorporates the adventure of the camps and the comfort of the hotels. The character and specialty of my design area arose from its location. The glamping is situated adjacent to Zalakaros, a resort town surrounded by vineyards from where the Kis-Balaton and the Balaton Uplands burst upon our view. Making use of these assets, seven glamping tents were built up on the hillside, which rise above the rows of the vineyards typical for the area and provide us with a wonderful panorama. The main functions of the glamping are completed by a sauna house, a grill terrace and a gastro-bar introducing the products of the local winery. ©



1. ábra/Fig. 1:
Konceptió terv részlet metszettel /
Detail of the concept plan with a proposed section



A VELENCEI MESZLENY-KASTÉLY KERTJÉNEK MEGÚJÍTÁSI TERVE

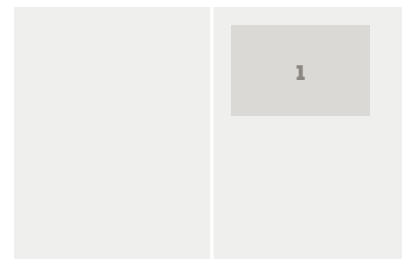
Szerző: Fülöp Borbála
Konzulens: Dr. Gecséné Dr. Tar Imola Csilla

Diplomamunkám témája a Velencei-tó partján fekvő, Velence város központjában található Meszleny-kastély kertjének a megújítási terve. A helyszínválasztás számomra egyértelmű volt, mivel a dolgozatomban a lakóhellyel, Velencével szerettem volna foglalkozni és azon belül is a Meszleny-kastélyal. A kastély és környezete sajnálatos módon rendkívül elhanyagolt és kihasználatlan állapotban van. A tervezési fázist egy alapos kutató- és vizsgálati munka előzte meg, melynek keretein belül elemeztem a kert állapotát egészen a 19. századtól napjainkig. Alapos vizsgálatot végeztem a kerti úthálózat és a faállomány tekintetében, melyek megalapozták a koncepciómat. A tervezés folyamán együtt dolgoztam egy építészmérnök hallgató barátnómmal (Marczell Bernadettel), aki diplomamunkájában szintén a kastélyal foglalkozik, így az ő általa javasolt új funkcióhoz (alkotóház), valamint az általa tervezett új épülethez (kiállítóter) igazodtam. Részletes tervet a kastélyudvarra készítettem, melyen belül egy díszes kertet, fogadóteret alakítottam ki. ©

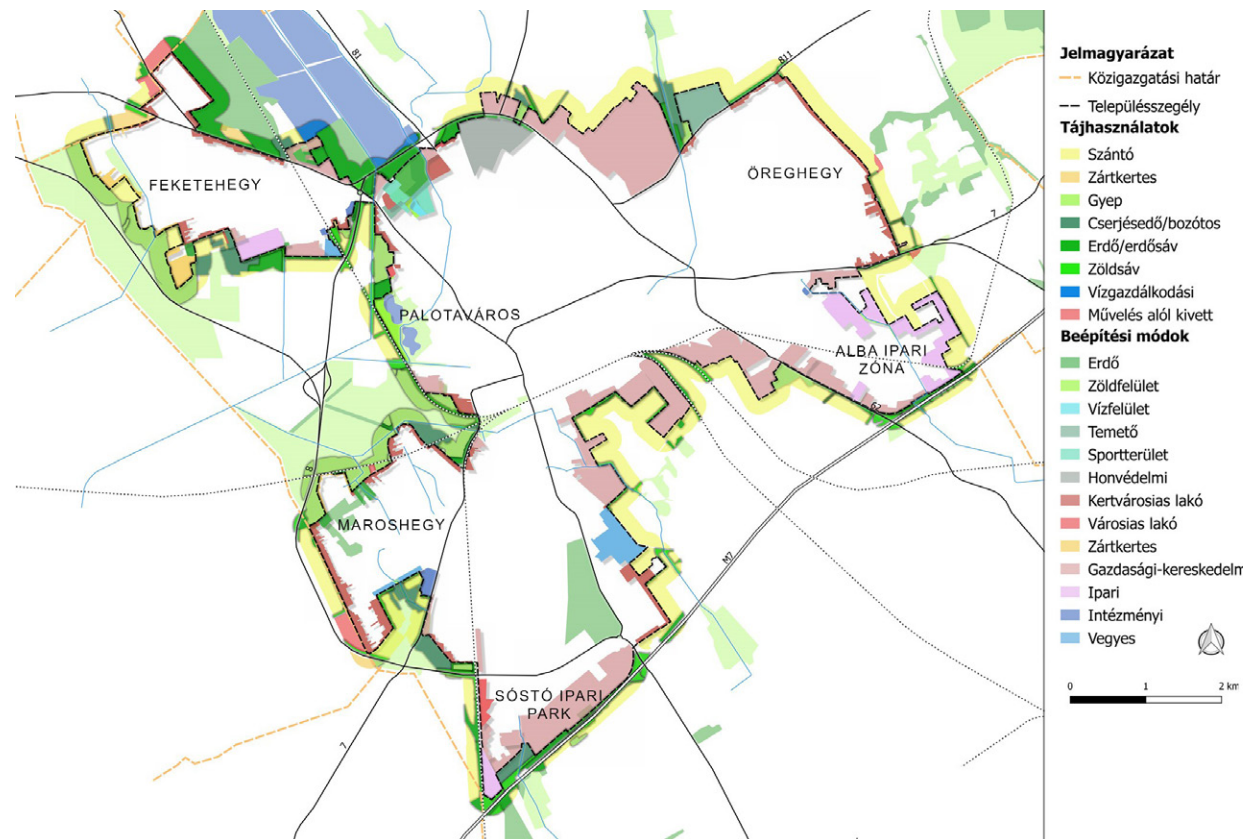
REVITALISATION PLAN FOR THE MESZLENY CASTLE GARDEN IN VELENCE

Author: Borbála Fülöp
Supervisor: Imola Csilla Gecséné Tar, PhD

The subject of my thesis is the revitalisation plan for the Meszleny Castle Garden in Velence, located near to the Lake Velence. I chose this settlement, because I grew up here so I know it very well, along with the Meszleny Castle and it's surroundings. The building and it's garden is in a bad and neglected condition and currently it is abandoned. Before the planning, I made a thorough research and analysis of the garden history from the 19th century to nowadays. I have also made an analysis of the garden paths and the vegetation, which support the concept plan. During the planning, I collaborated with an architecture student (Bernadett Marczell) whose thesis subject is also the Meszleny Castle. I adapted my plan to her new building function proposed (Meszleny House of Art) and her newly designed building (art gallery) next to the castle. A construction plan was prepared for the castle courtyard, where I planned an ornamental garden and entrance. ©



1. ábra/Fig. 1:
Konceptió terv a kastélyudvarról /
Concept plan for the castle courtyard



SZÉKESFEHÉRVÁR TELEPÜLÉSSZEGÉLYEIVEL KAPCSOLATOS TÁJÉPÍTÉSZETI FELADATOK

Szerző: Gyuricza Fruzsina
 Konzulens: Dr. Földi Zsófia

Diplomamunkám Székesfehérvár településszegélyeinek tájrendezésével, valamint a település tájbaillesztésével kapcsolatos feladatokkal foglalkozik. A város gazdasági szerepe jelentős, ennek köszönhetően a város ipari parkjaiban folyamatos terjeszkedés figyelhető meg, mely a szegély változását is okozza. Településszegélyt az utolsó beépített telek és hozzá kapcsolódó 200 méter széles tájsáv alkotja.

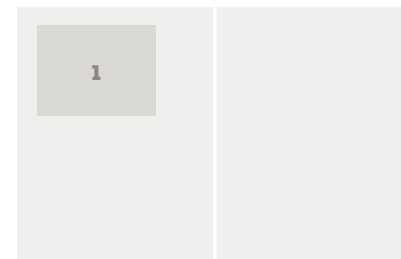
A vizsgálati módszerem adatállomány létrehozásán, valamint ennek funkcionális, ökológiai és tájképi szempontú feldolgozásán alapul. Az értékelést követően, megfogalmaztam a településszegélyhez kapcsolódó tájrendezési feladatokat, melyeket a településrendezési eszközökbe integráltam. Javaslataim a zöldfelületi szempontból hiányos kapcsolatok rendezésére, az ökológiai szempontból érzékeny találkozások kezelésére, valamint a vizuális és zöld kapuk fejlesztésére koncentrálnak.

LANDSCAPE ISSUES AT THE URBAN FRINGE OF SZÉKESFEHÉRVÁR

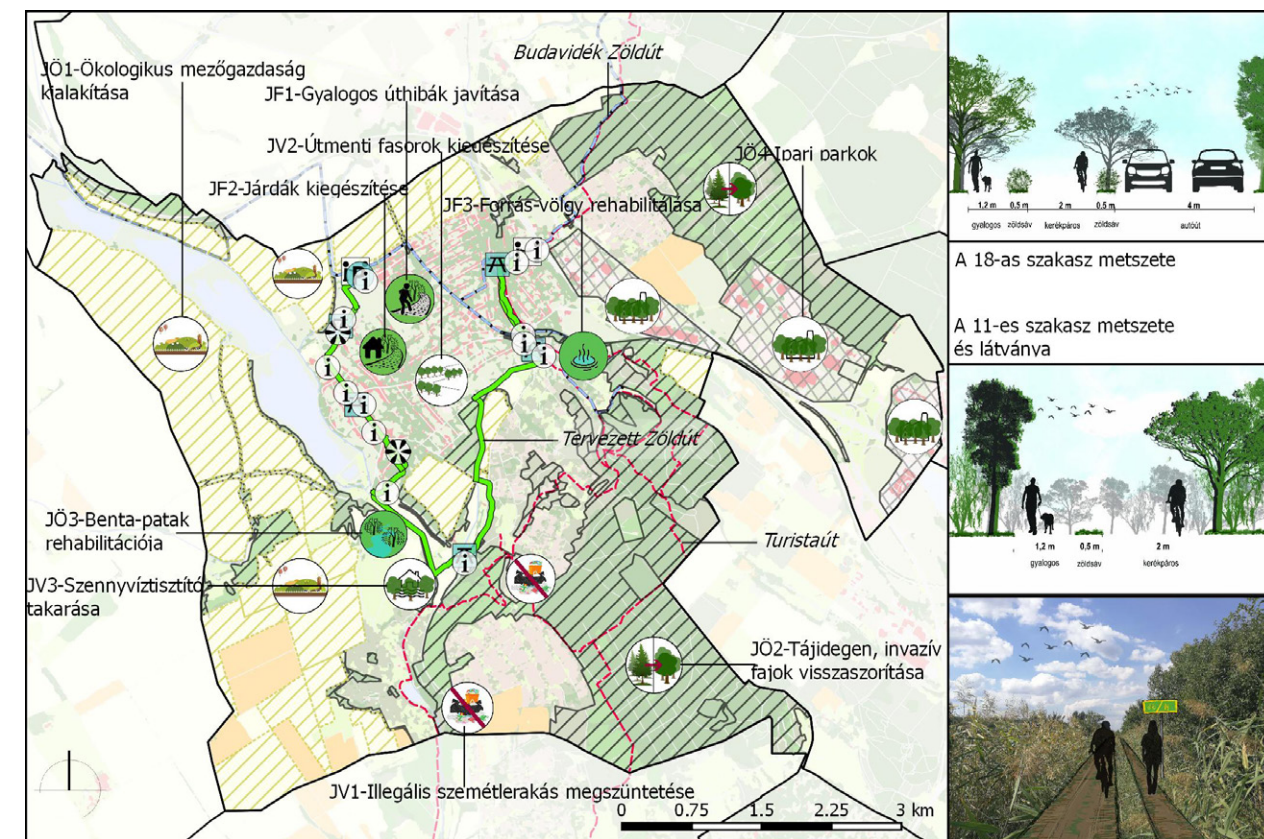
Author: Fruzsina Gyuricza
 Supervisor: Zsófia Földi, PhD

The subject of my thesis are the landscape issues at the urban fringe of Székesfehérvár, and fitting the urban areas into the landscape. The economic role of the city is significant, so that industrial parks are constantly expanding, causing the fringe to expand. The urban fringe is defined as the last parcels of the built-up area and the adjacent 200-meter landscape strip.

My research method is based on creating a database and analysing it from functional, ecological and landscape aspects. After the assessment, I specified the landscape planning issues in relation to the urban fringe, then I integrated them into the urban development plans. My proposals focus on the missing connections between green spaces, the management of ecologically sensitive intersections and the development of visual and green urban gates.



1. ábra/Fig. 1:
 Településszegély vizsgálata / Analysis of the urban fringe



BIATORBÁGY ZÖLDINFRASTRUKTÚRA FEJLESZTÉSE ZÖLDÚT LÉTREHOZÁSÁVAL

Szerző: Hauser Nikolett
 Konzulens: Dr. Sallay Ágnes

Dolgozatom tárgyaként zöldutat tervezek Biatorbágyon, mely során a település zöldinfrastruktúra-hálózatának fejlesztésére is törekszem.

Biatorbágy a budapesti agglomeráció dél-nyugati részén, a fővárostól kb. 25 kilométerre található. A 2007-ben várossá nőtt, Zsámbéki-medence települése, egyike a Budavidék Zöldút helyszíneinek. Célom, hogy ezt a hálózatot kiegészítő zöldutat hozzak létre a településen. A tervezés során Biatorbágy zöldinfrastruktúra-hálózat fejlesztésére is figyelmet fordítottam.

A településen feltárt konfliktusok rávilágítottak a zöldinfrastruktúra-hálózat hiányosságaira. Az utak, valamint a fellelhető települési értékek értékelése pedig a zöldút kialakítására legalkalmasabb nyomvonal megválasztásához volt elengedhetetlen.

A tervezés során javaslatokat tettem a zöldinfrastruktúra-hálózat fejlesztésére, majd a zöldút nyomvonalának minél érdekesebb kialakítására.

GREEN INFRASTRUCTURE DEVELOPMENT BY THE MEANS OF GREENWAY PLANNING IN BIATORBÁGY

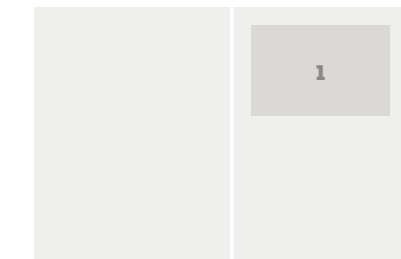
Author: Nikolett Hauser
 Supervisor: Ágnes Sallay, PhD

The main subject of my thesis is greenway planning in Biatorbágy, with a focus of green infrastructure development.

Biatorbágy is located in the northwest of the Budapest Metropolitan Area, about 25 km from the capital. The settlement located in Zsámbék Basin became a town in 2007, and now is part of the Budavidék Greenway network. My goal was to create a local greenway in Biatorbágy, integrated into the regional network. In the process of planning, I paid attention also to the development of the city's green infrastructure.

The conflicts explored showed the deficiencies of the green infrastructure. The route of the greenway was defined based on the assessment of the roads and the natural and cultural heritage of the settlement.

I have elaborated proposals for the development of the town's green infrastructure network, and designated the most interesting greenway route.



1. ábra/Fig. 1:
 Fejlesztési koncepció / Development concept



A SOPRONI ERSZÉBET OKTATÓ KÓRHÁZ SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI KONCEPCIÓJA

Szerző: Kovács Eszter

Konzulens: Báthoryné Nagy Ildikó Réka

Dolgozatom témája a nagymúltú soproni intézménykert, mely funkcionalitásán túl, kimagasló zöldfelületi értéket is képez területi kiterjedése, idős faállománya és helyi védettségű szecessziós stílusban épült pavilonjai által.

Történelmi múltja ellenére tudatos tájépítészeti gondolkodás nem volt jelen az intézmény működése során, mely napjainkra funkcióban visszaesett, nem megfelelő műszaki és esztétikai kerti állapotokat eredményezett.

Felmérve a kert adottságait a funkciók helyes elhelyezésével, a közlekedési rend optimalizálásával fogalmaztam meg átfogó fejlesztési célokat. Mindezek mellett kiválasztottam a kert egy részterületét, mely véleményem szerint a legalkalmasabb felület gyógyító és pihenő kerti jelleg megteremtésére.

GARDEN DESIGN CONCEPT FOR ELIZABETH HOSPITAL IN SOPRON

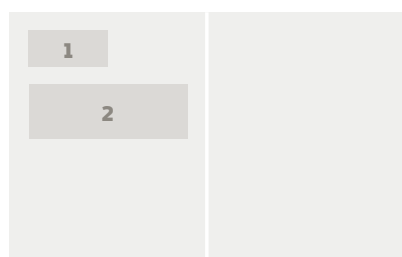
Author: Eszter Kovács

Supervisor: Ildikó Réka Báthoryné Nagy, PhD

The topic of my thesis is a long-established institutional garden in Sopron, which, in addition to its functionality, also represent an outstanding value as a green space due to its size, old trees and locally designated pavilions built in the Art Nouveau style.

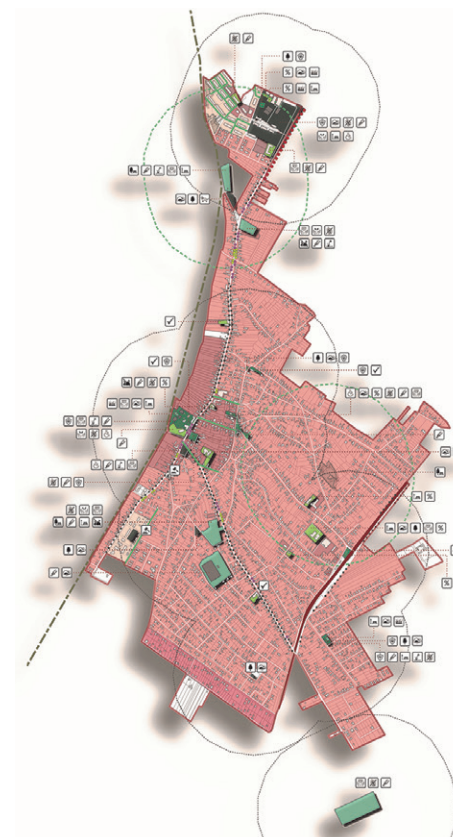
Despite its historical past, a deliberate consideration of landscape aspect was missing during the existence of the institution, which has resulted in a decline in usability, and inadequate technical and aesthetic status of the garden by now.

Analysing the characteristics of the garden, I formulated comprehensive development goals with an appropriate location of the functions and optimisation of the traffic order.



1. ábra/Fig. 1: Szabadterépitészeti terv / Garden design plan

2. ábra/Fig. 2: Látvány a központi pihenőtérrel / Visualisation of the central leisure area

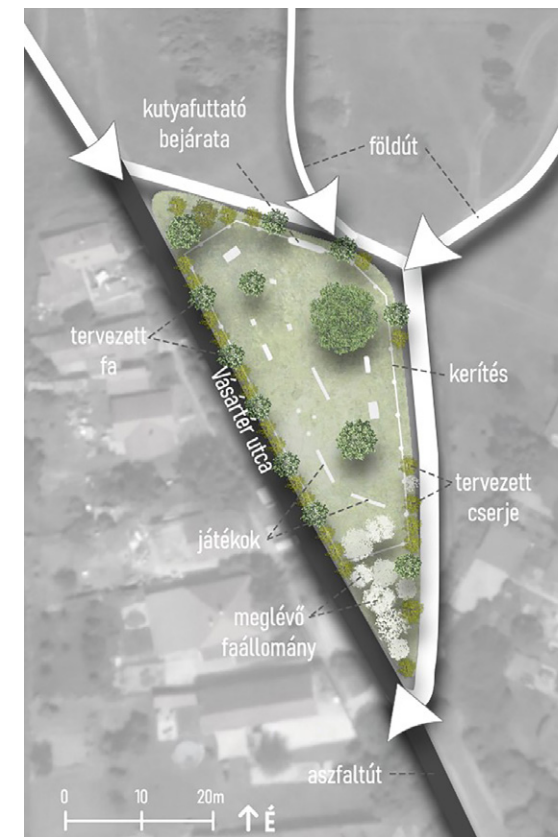


TÖKÖL ZÖLDFELÜLETI RENDSZERÉNEK VIZSGÁLATA, FEJLESZTÉSE

Szerző: Magó Zsófia Eszter

Konzulens: Nádasy László, Hubayné dr. Horváth Nóra

A diplomamunkám fő célja egy logikus, a természet és az ember számára is kedvező, zöldfelületi rendszer kialakítása volt. A település adottságain túl, a meglévő zöldfelület különböző elemeit is vizsgáltam: először a teljes települési területet, majd a belterületet elemeztem. Az értékelést követően a konfliktusok feloldására és a potenciális fejlesztési területek megtalálására (mint pl. a Dunaparttra) fókuszáltam. Javasataimat is két léptékben fogalmaztam meg, illetve fenntartási, rehabilitációs, védelmi és fejlesztési kategóriákba soroltam azokat. Végül tervezési helyszín egy részére, egy jelenleg kihasználatlan gyepes zöldterületre kutyafuttatót terveztem, mely nem csak egy hiányzó funkciót tölt be a település életében, hanem a különböző városrészek között összekötő elemként is funkcionál, mellyel növeltem a rekreációs területek arányát is. Diplomadolgozatomban foglalkoztam a szabályozási kérdésekkel is.



ANALYSIS AND DEVELOPMENT OF THE GREEN INFRASTRUCTURE OF TÖKÖL

Author: Zsófia Eszter Magó

Supervisor: László Nádasy, Nóra Hubayné Horváth, PhD

The aim of my thesis was to develop a logical green infrastructure which is beneficial both for man and nature. In addition to the natural factors of the town, elements of existing green spaces were also considered: analysing the whole municipal area was first, followed by the urban land. After the assessment, I focused on resolving the conflicts and finding potential development areas (e.g. the Danube riversides). I also made proposals on two scales, divided into sections of maintenance, restoration, protection and development. Finally, I designed a dog park on a small area, a currently unused grassland, which would not only perform a missing function in the life of the town, but also serve as a link between different parts of the urban area, and which would increase the proportion of recreational areas. Moreover, I have also studied the local planning policies in my thesis.

1. ábra/Fig. 1: Javaslatok Tököl belterületének zöldfelületi rendszerére / Proposals on the green infrastructure of Tököl

2. ábra/Fig. 2: Kutyafuttató koncepcióterve / Dog park concept design



A BUDAPESTI VÁROSHÁZ TÉR SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVE

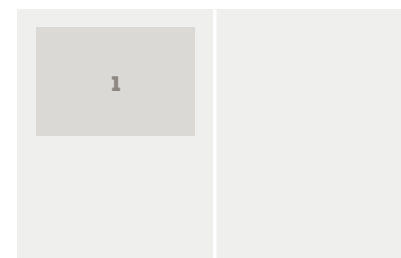
Szerző: Nagy Bence Dániel
Konzulens: Dr. Balogh Péter István

Dolgozatom tárgya a pesti Főpolgármesteri Hivatal, vagy hagyományos nevén Városháza, amelynek környezete központi elhelyezkedéséhez képest méltatlan funkciókat lát el, valamint a városszövetben betöltött szerepe is kihasználatlan. Céлом a Városháza és annak környezetének rendezése szabadterépitészeti eszközökkel, amelyek megteremtik a terület szabad átjárhatóságát. Szempont továbbá, hogy a városlakók számára kialakított terület hétköznapokon is „jó helyként” funkcionáló szabadter legyen. A Városháza homlokzatának rendezése mellett a földszinti épületrészek kulturális, közösségi és kereskedelmi funkciókkal élednek újjá, melyek a környező utcákról az átjárhatóságot is megeremtik.

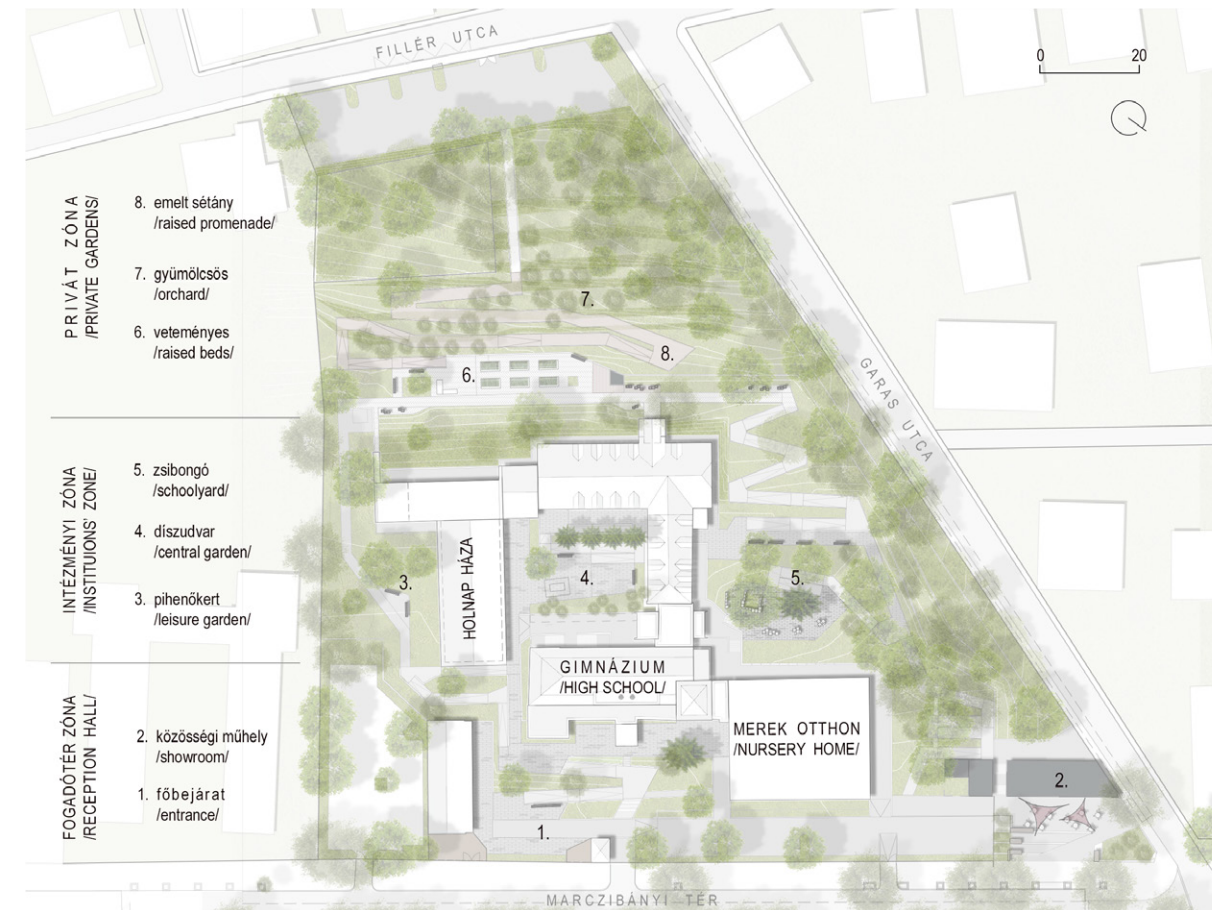
LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR THE OPEN SPACES AT THE BUDAPEST CITY HALL

Author: Dániel Nagy Bence
Supervisor: Péter István Balogh, PhD, DLA

The subject of my paper is the Budapest City Hall. Its surroundings have functions that are unworthy of its central location. Its role played in the urban fabric is also unsatisfactory. My goal is to develop the City Hall's surroundings with the means of landscape design, providing access into all directions and ensuring that the area can be used as a well-functioning open space. Regarding the rear facade, some parts of the ground-floor would become more lively by enhancing them with cultural, communal and commercial functions, and creating access from the neighbouring streets into the inner yards..



1. ábra/Fig. 1:
Szabadtérépítészeti terv / Landscape design plan



AZ ADDETUR BAPTISTA GIMNÁZIUM ÉS A MOZGÁSSÉRÜLT EMBEREK KÖZPONTJÉNAK GYÓGYÍTÓ KERTJE

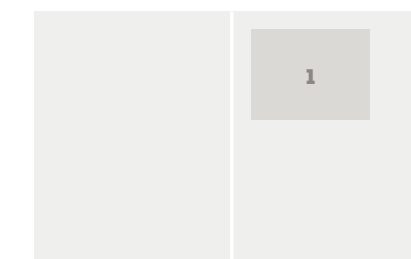
Szerző: Papp Livia Katalin
Konzulens: Dr. Balogh Péter István

Budapest II. kerületében egybefüggő területen osztozik három fogyatékos személyekkel foglalkozó intézmény: a Mozgássérült Emberek Rehabilitációs Központja (MEREK), az Addetur Baptista Gimnázium és a Holnap Háza. Az iskolában 14-20 éves gyerekek tanulnak, a Holnap Házában 20-25 éves fiatalok mozgássérült rehabilitációja zajlik, a MEREK bennlakásos otthonában 30 év feletti emberek élnek. A tervezés során az erősen tagolt – kb. 20 méter szintkülönbséggel rendelkező – területen a terep olyan megmunkálása volt szükséges, hogy az a mindennapi ideális használatot lehetővé tegye. A változó korosztályú, sokféle fogyatékosági csoport - mozgássérültek, autisták, hallássérültek, látássérültek, disz-zavarral küzdők - által használt terület rendezésénél a csoportok igényeit kiszolgáló, mindenki számára hozzáférhető, rendeltetésében és szellemiségében is befogadó kert és szabadtér kialakítása volt a cél.

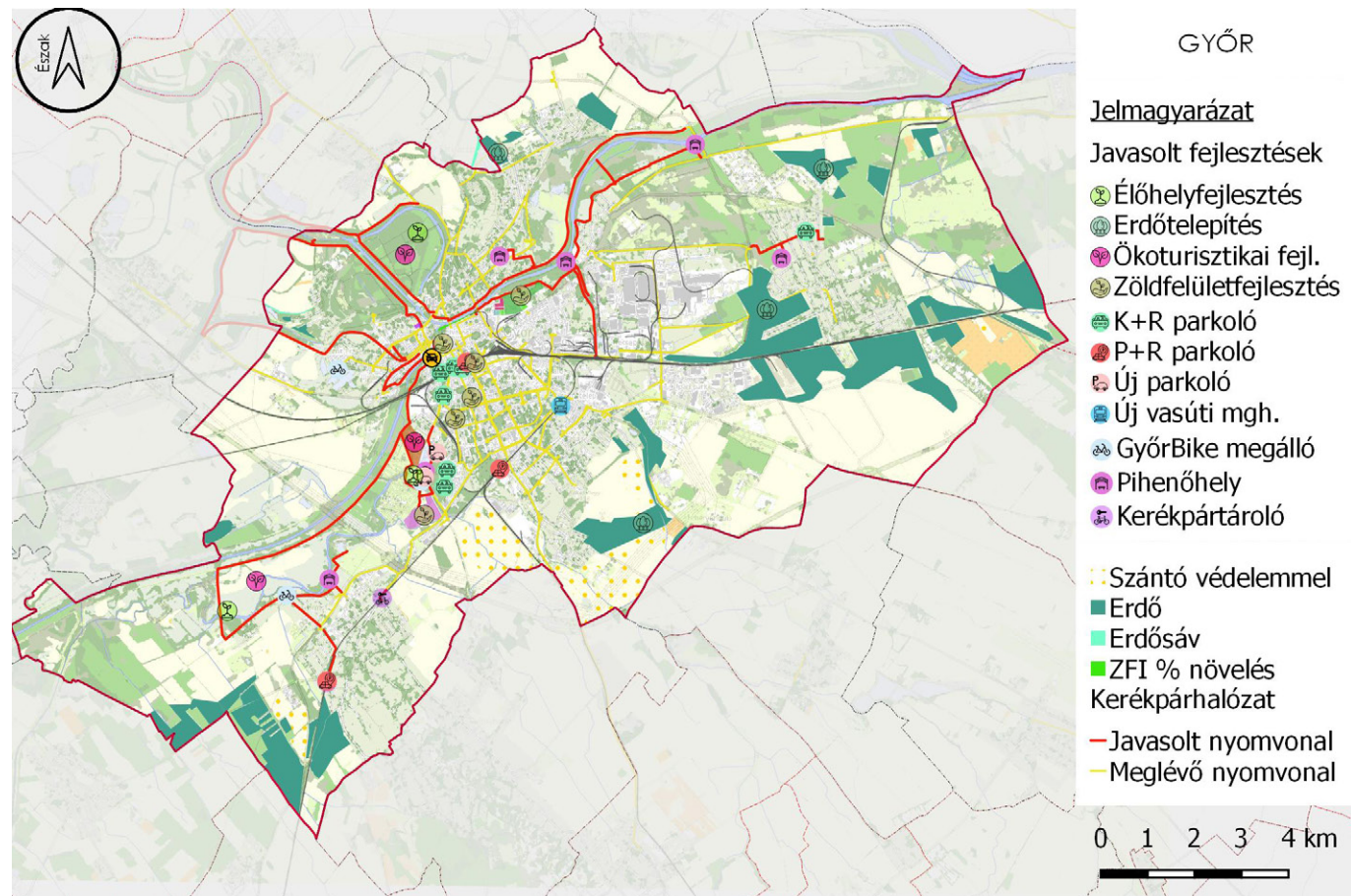
THE HEALING GARDEN OF THE ADDETUR BAPTIST HIGH SCHOOL AND THE REHABILITATION CENTRE FOR PHYSICALLY DISABLED PEOPLE

Author: Livia Katalin Papp
Supervisor: Péter István Balogh, PhD, DLA

In the 2nd District of Budapest, there are three institutions for disabled people, sharing one site: The Rehabilitation Centre for Physically Disabled People (MEREK), the Addetur Baptist High School and the Holnap Háza. In the school, children between ages 14 to 20 are being educated, in the Holnap Háza, people between 20-25 get physical rehabilitation on a daily basis, and at the nursery home of MEREK people older than 30 are living. The main challenge was that the site has to be accessible for all groups of disabled people using the garden (dys condition, physically disabled, autistic, hearing-impaired, visually impaired) in spite of the great difference in levels (approximately 20 meters). The aim was to develop an inclusive open space and garden for all members living, learning, working in the institutions, and also for the visitors.



1. ábra/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció / Development concept



**KLÍMATUDATOS VÁROSSZEJESZTÉS
GYŐRBEN, TÁJÉPÍTÉSZETI LEHETŐSÉGEKKEL**

Szerző: Prohászka Fanni
Konzulens: Filepné Dr. Kovács Krisztina

Dolgozatomban az éghajlatváltozás okozta hatásokat vizsgáltam és értékeltem Győr területére, majd kidolgoztam egy komplex fejlesztési koncepciót a klímaváltozás kockázatainak enyhítésére.

Célom olyan stratégia kidolgozása, mely hozzájárul Győr klimatikus viszonyainak javításához, főként a zöldinfrastruktúra és a városszerkezet tudatos, komplex fejlesztésével. A diplomám vázát egy négy pilléres rendszer adja, melyek a következők: ① városszerkezet, ② zöldinfrastruktúra, ③ közlekedés, ④ klímavédelmi törekvések. A pillérek az érintett és a leginkább beavatkozást igénylő fejlesztési egységeket mutatják.

Munkám során egy összetett értékelési rendszert állítottam fel, melyet főként térinformatikai programokkal, terepi mérésekkel alátámasztott térképek mutatnak be. A feltárt kockázatok, hatások és hiányosságok alapján elkészítettem egy zöldinfrastruktúra fejlesztési koncepciót, melyek a helyi adottságokhoz és igényekhez igazodnak. ④

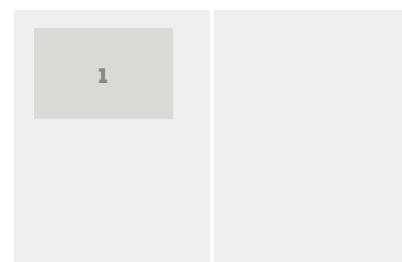
**CLIMATE-CONSCIOUS URBAN DEVELOPMENT
OF GYŐR WITH LANDSCAPE PLANNING**

Author: Fanni Prohászka
Supervisor: Krisztina Filepné Kovács, PhD

In my thesis, I examined and estimated the effects of climate change on the area of Győr, and elaborated a complex development concept to mitigate the risks of climate change.

My goal is to develop a strategy that contributes to the improvement of the climatic conditions in Győr, mainly through the conscious, complex development of green infrastructure and urban structure. The framework of my research is provided by a four-pillar system, based on ① urban layout, ② green infrastructure, ③ transport, and ④ climate protection efforts. The pillars show the development units affected and most in need of intervention.

In the course of my work, I set up a complex evaluation system, which is presented mainly on maps supported by GIS software and field measurements. Based on the identified risks, impacts and shortcomings, I prepared a green infrastructure development concept adapted to local conditions and needs. ④



1. ábra/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció / Development concept



MAMUTFENYŐ DOMB SZABADTÉR-ÉPÍTÉSZETI TERVE

Szerző: Sági Emese Judit
Konzulens: Karlóccainé Dr. Bakay Eszter

Diplomamunkám során a Mamutfenyő dombra dolgoztam ki rekreációs és sportcélú szabadter-építészeti tervemet. A terület természeti értékek szempontjából igen kiemelkedő, itt található meg két, több mint 100 éves mamutfenyő.

Célkitűzésem Budakeszi karakterének és identitásának kihangsúlyozása, valamint az eddig alulhasznosított terület fejlesztésével egy közösségi zöldfelület kialakítása volt. Tervem során szem előtt tartottam a természeti értékek megőrzését, ugyanakkor a látogatói igények széleskörűen kielégítését, különböző funkciók és attrakciók tervezésével. Kiemelt hangsúlyt fektettem a terület akadálymentes használatára, valamint a sérült személyek mielőbbi rehabilitációjának elősegítésére különböző tájépítészeti megoldásokkal. Az ifjúságnevelési és oktatási alapfeladatok ellátásához megfigyelő és bemutató pontokat, rendezvényteret, egy kiállítótér funkciójú pavilont, illetve egy erdei tornaösvényt biztosítottam.

Jövőképem szerint a helyszín súlyponti területté alakul a település életében, ahol a stresszes mindennapjaink után fizikailag és lelkileg egyaránt ki tudunk kapcsolódni. ④



**LANDSCAPE DESIGN PLAN
FOR SEQUOIA HILL**

Author: Emese Judit Sági
Supervisor: Eszter Karlóccainé Bakay, PhD

In my thesis, I developed a landscape design plan for Sequoia Hill for recreational and fitness purposes. This area is quite significant for its natural features, the two over 100 years old sequoias.

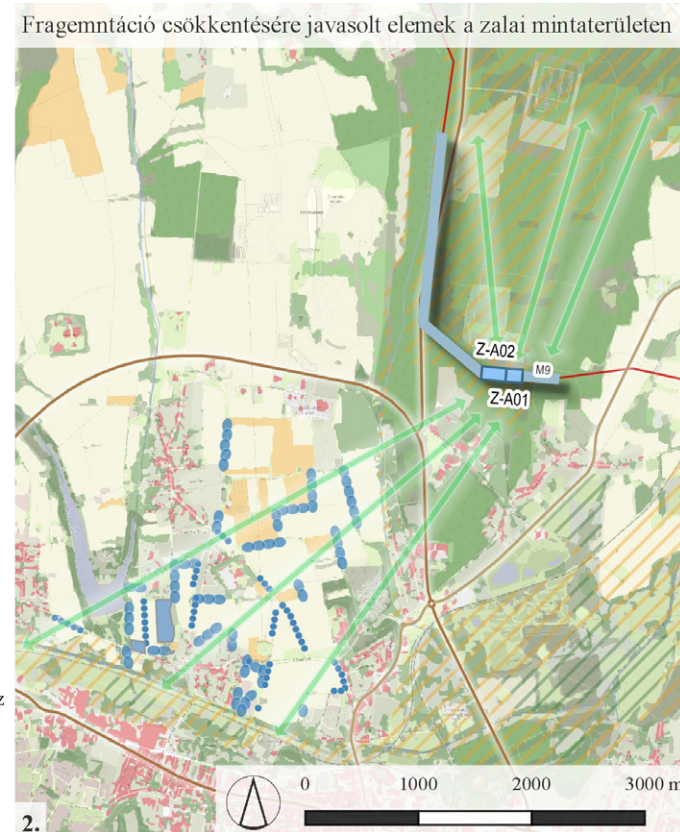
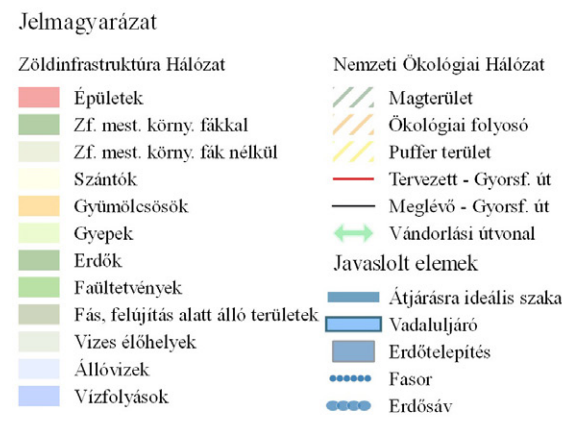
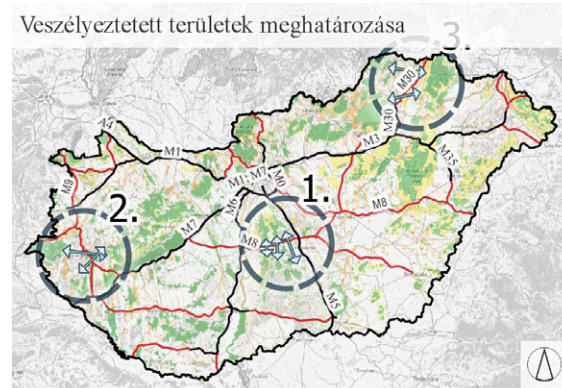
My goal was to emphasise Budakeszi's character and identity, and to create a green, social space by improving a so far under-utilised area. During the planning, I paid special attention to preserving the area's natural resources, while fulfilling a wide range of visitors' needs by designing various functions and attractions. I found it highly important to create a barrier-free space and to use landscape solutions that support the rehabilitation of the injured. In order to serve basic educational purposes, I provided observatory and information points, a venue for events, a pavilion for exhibitions and an exercise path in the forest.

According to my scenario, this area on Sequoia Hill will gain a major role in the everyday lives of local people where they will be able to relax and recharge both mentally and physically after a stressful day. ④



1. kép/pict. 1:
Fejlesztési koncepcióterv / Development concept plan

2. kép/pict. 2:
Szabadter-építészeti terv / Open space design plan

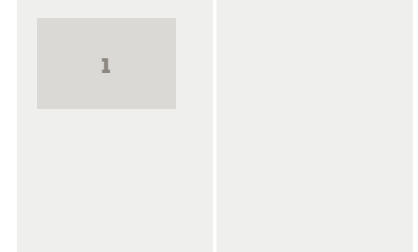


ÖKOLÓGIAI HÁLÓZAT FRAGMENTÁLÓDÁSÁNAK ELEMZÉSE TÉRINFORMATIKAI ESZKÖZÖKKEL
 Szerző: Szalontai Boglárka
 Konzulens: Dr. Jombach Sándor

Napjainkban az ökológiai hálózat fragmentálódása egy rendkívül aktuális és fontos probléma, mely egyik fő okozója a vonalas infrastruktúra rohamos fejlődése. A különböző típusú lineáris elemek permeabilitása eltér, így változó mértékben okoznak elszigetelődést. Térinformatikai eszközök segítségével feltártam Magyarország ökológiai hálózatának azon pontjait, ahol a jelenség a legnagyobb problémát okozza, így három mintaterület került lehatárolásra. Az első Magyarország nyugati részén Zalaegerszeg vonzáskörzetében, a második a déli országrészben az Alföldön, a harmadik pedig az észak-keleti országrészben a Hernád mentén található. A területek vizsgálata után meghatároztam azon megoldásokat, melyekkel az elszigetelődés csökkenthető, továbbá a vándorlási folyosók is fennmaradnak. Javaslataim megfogalmazásakor a nagyvad fajok számára optimális, megvalósítható megoldásokat kerestem.

ASSESSMENT OF THE FRAGMENTATION OF ECOLOGICAL NETWORKS WITH GEOGRAPHIC INFORMATION SYSTEMS
 Author: Boglárka Szalontai
 Supervisor: Sándor Jombach, PhD

Nowadays the fragmentation of ecological network is an actual and important problem, which is mostly caused by the development of linear infrastructure. The permeability of the infrastructure network is varied, therefore it causes varying degrees of isolation. In my diploma thesis, I determined the most troublesome areas for big game species with the use of GIS. I defined three focus areas. One is located in Western-Hungary, in the vicinity of Zalaegerszeg, another one in the Southern part of the country, in the Great Hungarian Plain and the last one in North-Eastern Hungary, along the River Hernád. After the analysis of the areas, I determined the tools for reducing isolation and proposed migration corridors between the core areas. The proposals were elaborated based on preferences of big game species and practical aspects.



1. ábra/ Fig. 1: Elszigetelődéssel veszélyeztetett területek meghatározása és enyhítésre alkalmas megoldások elhelyezése / Designation of areas threatened by isolation and location of applicable technical solutions for mitigation



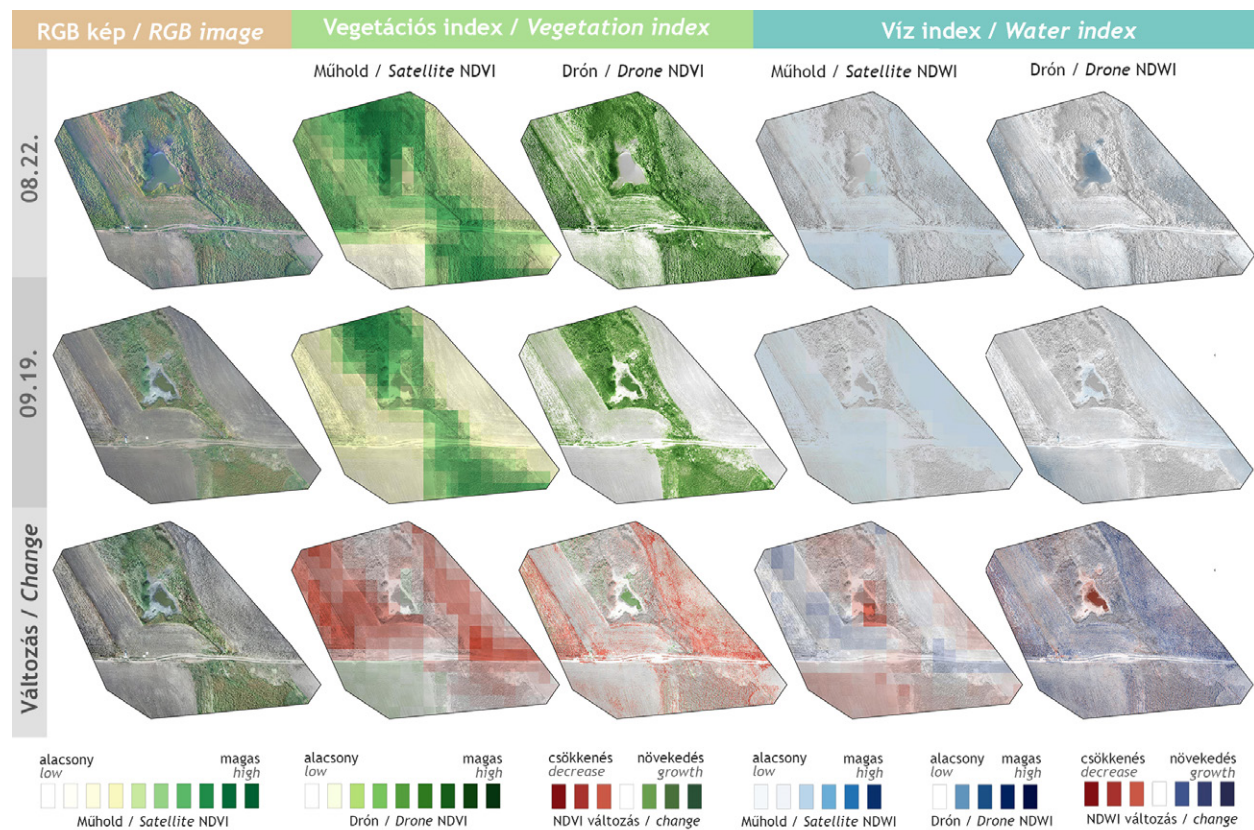
A DÉL-HANSÁG ÉS VONZÁSKÖRZETÉNEK TURISZTIKAI FEJLESZTÉSE
 Szerző: Szücs Nikolett
 Konzulens: Filepné Dr. Kovács Krisztina

Diplomamunkámban a Dél-Hanság és vonzáskörzetének turisztikai potenciálját vizsgáltam. Mintaterületem egy Győr-Moson-Sopron megyei, tranzitforgalmú térség, mely 20 települést foglal magába. Célom egy olyan turisztikailag vonzó térség kialakítása, mely munkahelyeket teremt az itt élők számára, növeli a helyiek identitástudatát és együttműködéseket hoz létre a falusi közösségek között. A többszintű értékelés során meghatároztam az attrakciófejlesztésre alkalmas területeket, feltártam a települések vonzerejét jelentő elemeket, valamint feltérképeztem a térség turisztikailag hiányos területeit. Javaslataim során olyan fejlesztési zónák kijelölésére törekedtem, melyek megoldást adhatnak a turisztikai infrastruktúra hiányosságaira, emellett lehetőséget biztosítanak a horgászturizmus kiépítésére a térségben. A tematikus útvonalak létrehozásával és az egységes arculati elemek alkalmazásával pedig a Dél-Hanság egy potenciális turisztikai célponttá válhat.

TOURISM DEVELOPMENT IN THE SOUTHERN HANSÁG AREA AND ITS SURROUNDINGS
 Author: Nikolett Szücs
 Supervisor: Krisztina Filepné Kovács, PhD

In my master thesis, I analysed the tourism potential of the Southern Hanság and its surrounding areas. My study area is a transit region in Győr-Moson-Sopron County, which includes 20 settlements. My objective was to develop an attractive destination for tourism, with job opportunities for the residents, strong local identity and multiple cooperation among rural communities. During the multi-level evaluation, I defined suitable areas for development of attractions, analysed the features that represent the attractiveness of the towns, and identified areas of low touristic value. In my proposals, I designated development zones providing solutions for the weaknesses of tourism infra- and superstructure, and offering opportunities to develop fishing tourism in the area. By creating thematic routes and applying common design elements, the region of Southern Hanság may become a potential tourist destination.

1. ábra/ Fig. 1: Fejlesztési koncepciók / Development concepts



**DRÓNFELVÉTELEK ALKALMAZÁSA
KÖZEPES FELBONTÁSÚ ZÖLDFELÜLET-
ELEMZÉSEK PONTOSÍTÁSÁRA**

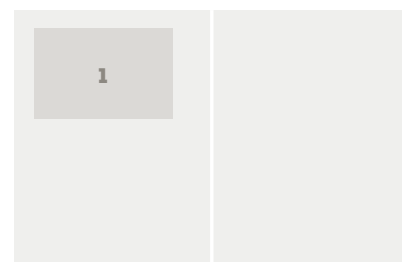
Szerző: Üsztöke Laura
Konzulens: Dr. Jombach Sándor

Kutatási fókuszú dolgozatomban a zöldfelület-elemzések lehetőségeit vizsgáltam a közepes felbontású műholdképek, a nagy felbontású légitűzók és a nagyon nagy felbontású drónfelvételek szintjén. Céлом volt meghatározni azt, hogy a drónfelvétel miben tud pontosítani a többi felbontáshoz képest. Az elemzéseim mintaterülete Kartal és Hatvan határában fekvő gyeptsáv és tó volt, melyet öt héten keresztül vizsgáltam drónnal. Saját példákon keresztül bemutattam zöldfelület-elemzési eljárásokat, kiemelten foglalkozva a drónképeken alapuló spektrális indexekkel és digitális magasságmodellekkel. Az eredmények alapján javaslatokat tettem, hogy milyen tájépítészeti projektek esetében alkalmazhatók eredményesen a drónfelvételek.

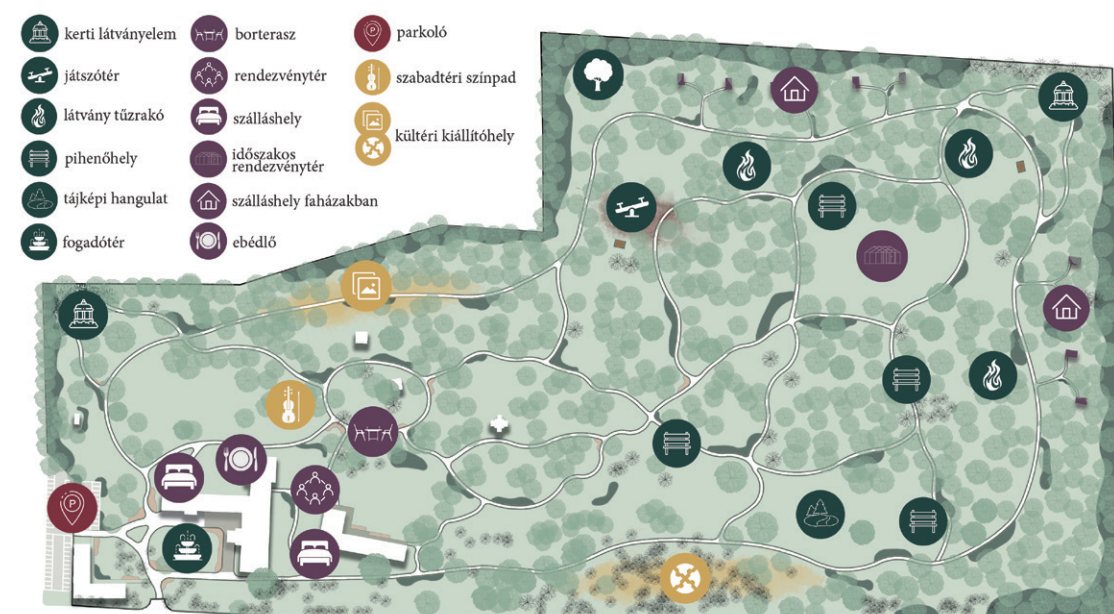
**USE OF DRONE IMAGES FOR
REFINING MEDIUM-RESOLUTION
GREEN SPACE ANALYSES**

Author: Laura Üsztöke
Supervisor: Sándor Jombach, PhD

In my research oriented thesis, I examined the opportunities of green space analyses at the level of medium-resolution satellite images, high-resolution aerial photographs, and very high-resolution drone images. My goal was to determine how the drone images could be more accurate compared to the other resolutions. The study area of my analyses was a grassland and lake on the border of Kartal and Hatvan, which I examined with a drone for five weeks. Through my own examples, I have presented green surface analysis methods, with a particular focus on spectral indices and digital elevation models from drone images. Based on the results, I defined landscape architecture projects for which the application of drone surveys could be the most suitable.



1. ábra/fig. 1:
Spektrális indexek
változás-elemzése /
Analysis of change in
spectral indices



**A SZŐLŐSGYÖRÖKI JANKOVICH-
KASTÉLYPARK KERTÉPÍTÉSZETI
REVITALIZÁCIÓJA**

Szerző: Vadász Zsófia
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

Diplomamunkám tárgya a szőlősgyöröki Jankovich-kastély parkja, mely az 1600-as évektől közel 350 évig volt a család birtokában. A műemléki védettségű kastélyépület 1752-ben, a családi sírkapla pedig 1891-ben épült. Az államosítást követően a kastélypark gyermekotthonként és iskolaként működött. A park jelenleg 17 hektáros területe funkció nélkül, üresen áll. A terület védetté nyilvánítását követően épült kerítés ma is elzárja a kertet a látogatók elől.

Dolgozatom célja egy kertépítészeti koncepció megalkotása volt, amely figyelembe veszi a természetvédelmi és örökségvédelmi szempontokat és olyan új funkcióval látja el a területet, amely hosszú távon is fenntartható lesz és erősíti a helyi identitást.

A tervezést, történelmi kutatás, a jelenlegi állapot vizsgálatai, egy regionális léptékű funkcióvizsgálat, valamint az ezeket követő elemzések alapozták meg. Meghatároztam az új funkciókat és készült egy átfogó kertépítészeti terv az egész területre, illetve részlettervek a kiemelt helyszínekhez, melyek a meglévő értékek megőrzése mellett új, kortárs elemekkel gazdagítják a parkot.

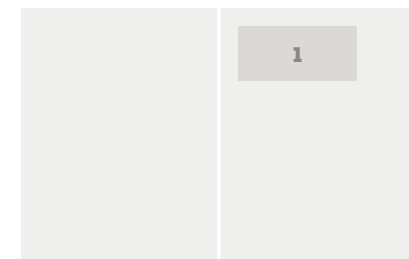
**REVITALISATION OF THE JANKOVICH
CASTLE GARDEN IN SZŐLŐSGYÖRÖK**

Author: Zsófia Vadász
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

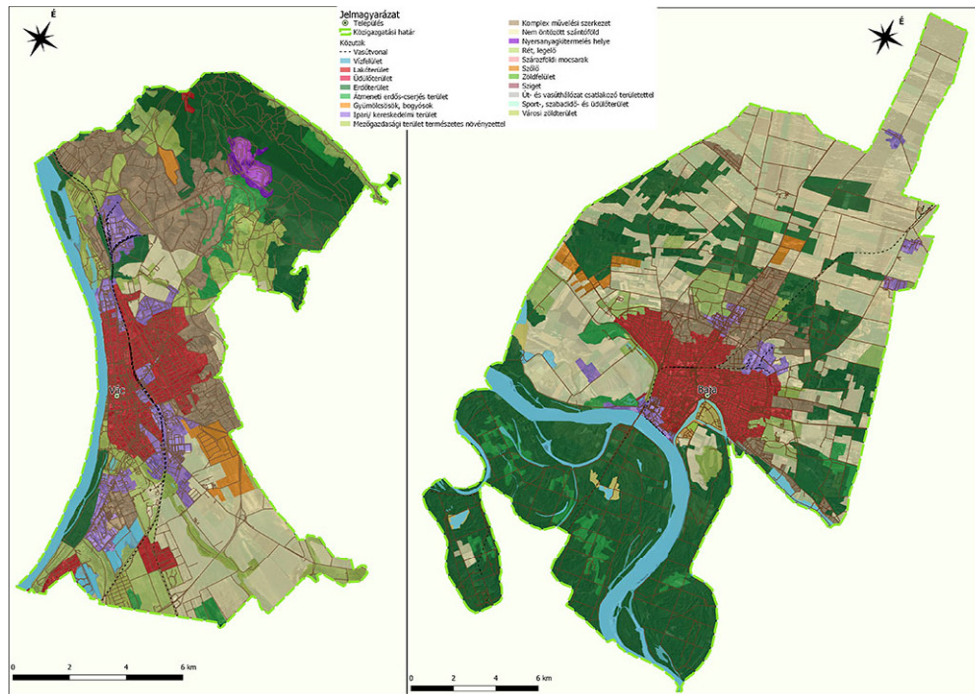
The subject of my thesis is the park of the Jankovich Castle, which was owned by the family for nearly 350 years from the 1600s. The listed castle building was built in 1752, and the family tomb chapel is dated from 1891. After the nationalization, the castle garden functioned as an orphanage and a school. The currently empty park covers an area of 17 hectares without function. The fence, built after the area had been designated for protection, still blocks the garden from visitors.

The aim of my thesis was to create a concept plan that takes the aspects of nature conservation and heritage protection into consideration as well as provides a new function to the area that will be sustainable in the long run and strengthens local identity.

The design was based on historic research, a survey of the current status, a large-scale function analysis, and subsequent assessments. I have determined the new functions and made a comprehensive plan for the whole area, as well as detailed plans for the focus areas that will preserve the existing values and enrich the park with new, contemporary elements.



1. ábra/fig. 1:
Fejlesztési koncepció
a tervezett
funkciókkal /
Development concept
with the proposed
functions



**TELEPÜLÉSI KLÍMASTRATÉGIA
KIDOLGOZÁSA BAJA ÉS VÁC PÉLDÁJÁN**

Szerző: Varga Fruzsina
Konzulens: Varga Dalma Erzsébet,
Dr. Illyés Zsuzsanna

**URBAN CLIMATE ADAPTATION STRATEGY
ON THE EXAMPLES OF BAJA AND VÁC**

Author: Fruzsina Varga
Supervisors: Dalma Erzsébet Varga,
Zsuzsanna Illyés, CSc

Dolgozatom témája az éghajlatváltozás lehetséges jövőbeni hatásaival szembeni adaptációs stratégia kidolgozása városi környezetben, melyhez két mintatelepülést választottam. Baja és Vác hasonló lakosságszámmal és történelmi múlttal rendelkező Duna-parti városok, ugyanakkor földrajzi, gazdasági és területi különbségeikből adódóan eltérőek. Fő célom volt, hogy a települések adottságaira alapozva alkalmazkodást segítő javaslatokat fogalmazzak meg.

Munkám aktualitását adja, hogy az egyre gyorsuló klímaváltozás mindannyiunkat érint, és ebben az antropogén hatásoknak - mint a környezetszennyezés - jelentős szerepe van. Emellett az egyre növekvő mértékű urbanizáció a városklíma jelenség felerősödését hozza magával, mely nem csak a környezetre van hatással, de az emberek egészségét is veszélyezteti.

A releváns adottságokat (beépítettség, NDVI, szennyezőforrások...) tervlapon ábrázoltam. A lakosság körében felmérést végeztem a fogyasztói szokásaikról és a témát érintő tájékozottságukról. Ezek alapján fogalmaztam meg a javaslat-csomagot, ami az egyes környezeti (pl. vizek, élővilág) és társadalmi (pl. egészség, épített környezet) elemekre tesz külön alkalmazkodást segítő ajánlásokat.

The purpose of my thesis is to work out an adaptation strategy in an urban environment, which helps cities to adapt to the possible effects of climate change. Baja and Vác have some common characteristics, such as their size, their location at the Danube and their historical past, while at the same time they differ in their geographical, economic and spatial conditions. My main goal was to make proposals, based on the characteristics of the settlements, in order to help adaptation.

The relevance of the topic is due to the fact that climate change, which affects us all, has sped up, and human impacts, such as pollution, have a large role in it. In addition to that, due to the increasing urbanization, the so-called urban climate has intensified, which affect the environment, and the health of people as well.

I examined the characteristics fundamental to my work, such as building density, NDVI, and sources of pollution, of which I made several maps. I also conducted a survey among the population, in which I asked people about their consumer habits and awareness of the topic.

Based on these information, I have formulated a package of suggestions that can help adaptation.



**A GÖDÖLLŐI ALSÓPARK ÉRTÉK ALAPÚ
FEJLESZTÉSI PROGRAMTERVE**

Szerző: Veres Borbála
Konzulens: Takács Katalin, PhD

Diplomamunkám során az a szándék vezérelt, hogy az Alsópark a történelmi múltjához méltó megjelenést kapjon, de emellett olyan tervet hozzak létre, mely a mai funkciókhoz és igényekhez igazodik. Vizsgálatom részeként nagy hangsúlyt fektettem a történelmi kutatásra. Megállapítottam, hogy az Alsópark területe folyamatosan csökken és jelenleg is veszélyeztetve van további zöldfelületek elvesztésével.

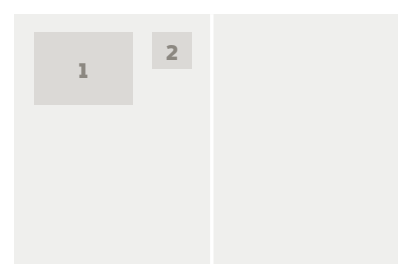
A tájképi kertekre jellemző nagyívű sétányokat alakítottam ki, mely a mai épületállományhoz és funkciókhoz igazodik és segíti a park egységbe foglalását. Visszaalakítottam az egykori tisztásokat, mellyel a látványkapcsolatok újra érvényesülnek. A Rákos-patak természetközeli mederrendezésével és a Hattyús-tó helyreállításával amelltt, hogy a történelmi kert egy elemét visszaadom a parknak, a parkhasználók számára is új funkciókat adok és ökológiailag is előnyös változást eredményez.

**VALUE-BASED DEVELOPMENT PLAN
FOR GÖDÖLLŐ LOWER PARK**

Author: Veres Borbála
Supervisor: Takács Katalin, PhD

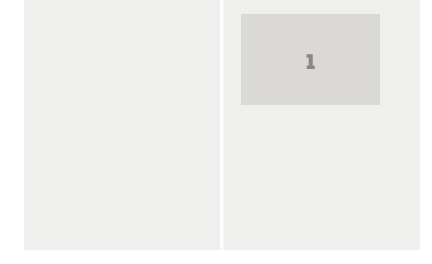
In the thesis, the intention was to create a plan that is functional and adapted to the needs of modern life, and yet remains adequate to the historical past of the Lower Park. I conducted a wide range of studies with a strong emphasis on history as part of my research. I found that the area of the Lower Park has been constantly decreasing, and it is still at risk of losing invaluable green spaces.

The generously winding promenades created are typical of landscape gardens. Having adapted them to today's buildings and functions, they help to integrate the park. I reconstructed the former lawns whereby the visual links are re-established. Through the restoration of the riverbed of the Rákos Stream and the Lake Swan, an element of the historical garden revives, providing also new functions to park users and resulting in an ecologically beneficial change.

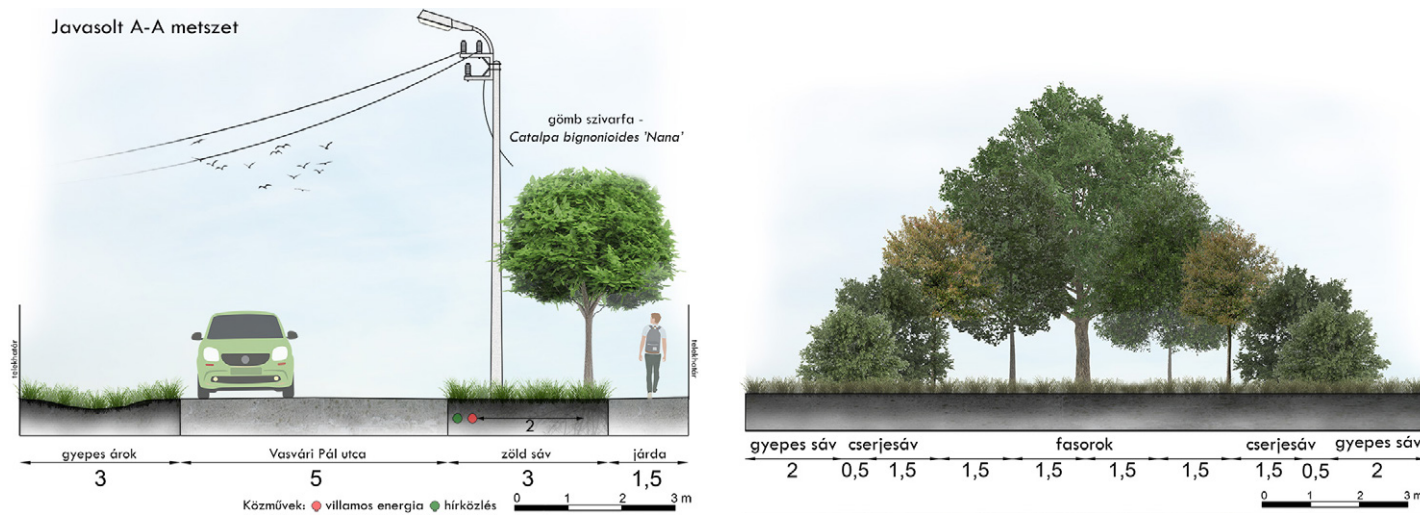


1. ábra/Fig. 1:
A települések
területhasználata /
Land use of the cities

2. ábra/Fig. 2:
Mezőgazdasági
területek lehetséges
zöldítése / Potential
increase of green
spaces on agricultural
lands



1. kép/pict. 1:
Fejlesztési
programterv.
Programtervben
egy történelmi
kerthez méltó
kialakítást hozok
létre, mely a mai
állapothoz és
igényekhez igazodik
/ Development plan.
The development plan
is based on heritage
conservation, adapted
to today's conditions
and needs



ZÖLDINFRASTRUKTÚRA FEJLESZTÉSE TISZAVASVÁRIBAN

Szerző: Virág Debóra

Konzulens: Nádasy László

Dolgozatom tárgya az alföldi település, Tiszavasvári zöldinfrastruktúrájának fejlesztése. Munkám legfőbb célkitűzése egy átfogó elemzés készítése a település zöld- és kékinfrastruktúrájáról.

A zöldfelületek részletes vizsgálatát a belterületen és a külterületen egyaránt elvégeztem, meghatároztam a települési zöld szegélyt és felmértem a települési kékinfrastruktúra elemeit is.

Vizsgálatom során számos, a zöldfelületeket érintő tájhasználati konfliktust tártam fel. Értékeltem a település zöldfelületi ellátottságát és az új zöldfelületek létesítésének lehetőségeit. Nagy hangsúlyt fektettem az utcafásítás vizsgálatára, a megfelelő fajok alkalmazására.

Célom az összekapcsoltság és a zöldfelületi ellátottság növelése tájépítészeti eszközökkel. Kidolgoztam a rekreációs célokat szolgáló közkert és parkerdő létesítésének alapjait. A mezőgazdasági település külterületein kiemelten fontosnak tartom a megfelelő minőségű és mennyiségű zöldfelületek meglétét, a nagytáblás növénytermesztés felszámolását. Ennek érdekében részletes tervet készítettem mezővédő erdősávok és mezsgyék telepítésére.

GREEN INFRASTRUCTURE DEVELOPMENT IN TISZAVASVÁRI

Author: Debóra Virág

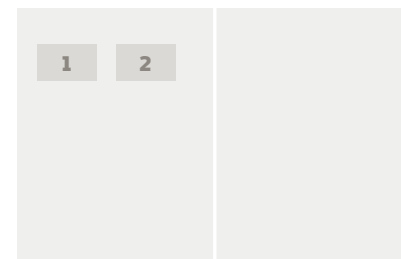
Supervisor: László Nádasy

The subject of the Master's thesis is the development of green infrastructure in Tiszavasvári, a settlement on the Great Plain. The main objective of my work was to conduct a thorough analysis of the settlement's green and blue infrastructures.

I surveyed and analysed in detail the green spaces in both built-up and unbuilt areas. I defined the settlement's green fringe and surveyed also the blue infrastructure elements of the settlement.

I assessed the supply of green spaces and the opportunities to establish new ones. I have put an emphasis on analyzing roadside trees and selecting the appropriate species.

My goal is to improve the connectivity and to increase the supply of green spaces using professional tools of landscape architecture. I developed the basis for creating a public garden and a forest park, serving recreational goals. At the outer productive land of this agricultural settlement, I consider the presence of green areas of appropriate quantity and quality and the discontinuation of intensive, large-scale farming highly important. I developed detailed plans for establishing forest belts and hedges to achieve the aforementioned goals.



1. ábra/Fig. 1:
Vasvári Pál út
javasolt kereszt-
metszete / Proposed
cross-section of Vasvári
Pál Road

2. ábra/Fig. 2:
Mezővédő erdősáv
keresztmetszeti terve
/ Proposed cross-
section of forest belt



RÉTSÁGI FELHAGYOTT VASÚTVONAL ZÖLDÚT FEJLESZTÉSI KONCEPCIÓ TERVE

Szerző: Weisz Szilvia

Konzulens: Dr. Boromisza Zsombor

Diplomamunkám során az Észak-magyarországi régió felhagyott vasútvonalainak zöldút létesítéséhez köthető utóhasznosítási lehetőségeit elemeztem.

Az ország ezen területein nagy számban vannak jelen használaton kívüli vasútvonalak, melyek kihasználatlan infrastruktúrális, turisztikai, rekreációs, valamint táji és természeti értékeket rejtnek magukban.

Ezen vasútvonalakat tájépítészeti, tájépitészeti, közlekedési és zöldfelületi hiányokat pótló fejlesztési potenciálok alapján, önálló módszertan segítségével értékeltem és kategorizáltam. Az értékelés során kapott, zöldút létesítésére leginkább alkalmas nyomvonal utóhasznosítási tervét dolgoztam ki két lépésben, amely során elsődleges szerepet kapott az ökológiai, a fenntarthatósági és a tájba illeszthetőségi lehetőségek gyakorlati megvalósíthatósága.

GREENWAY DEVELOPMENT CONCEPT PLAN FOR THE ABANDONED RAILWAY IN RÉTSÁG

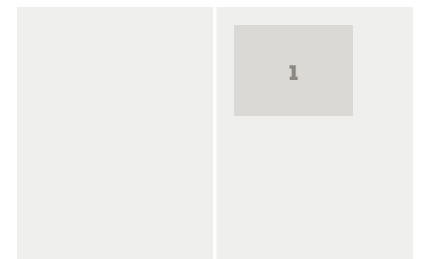
Author: Szilvia Weisz

Supervisor: Zsombor Boromisza, PhD

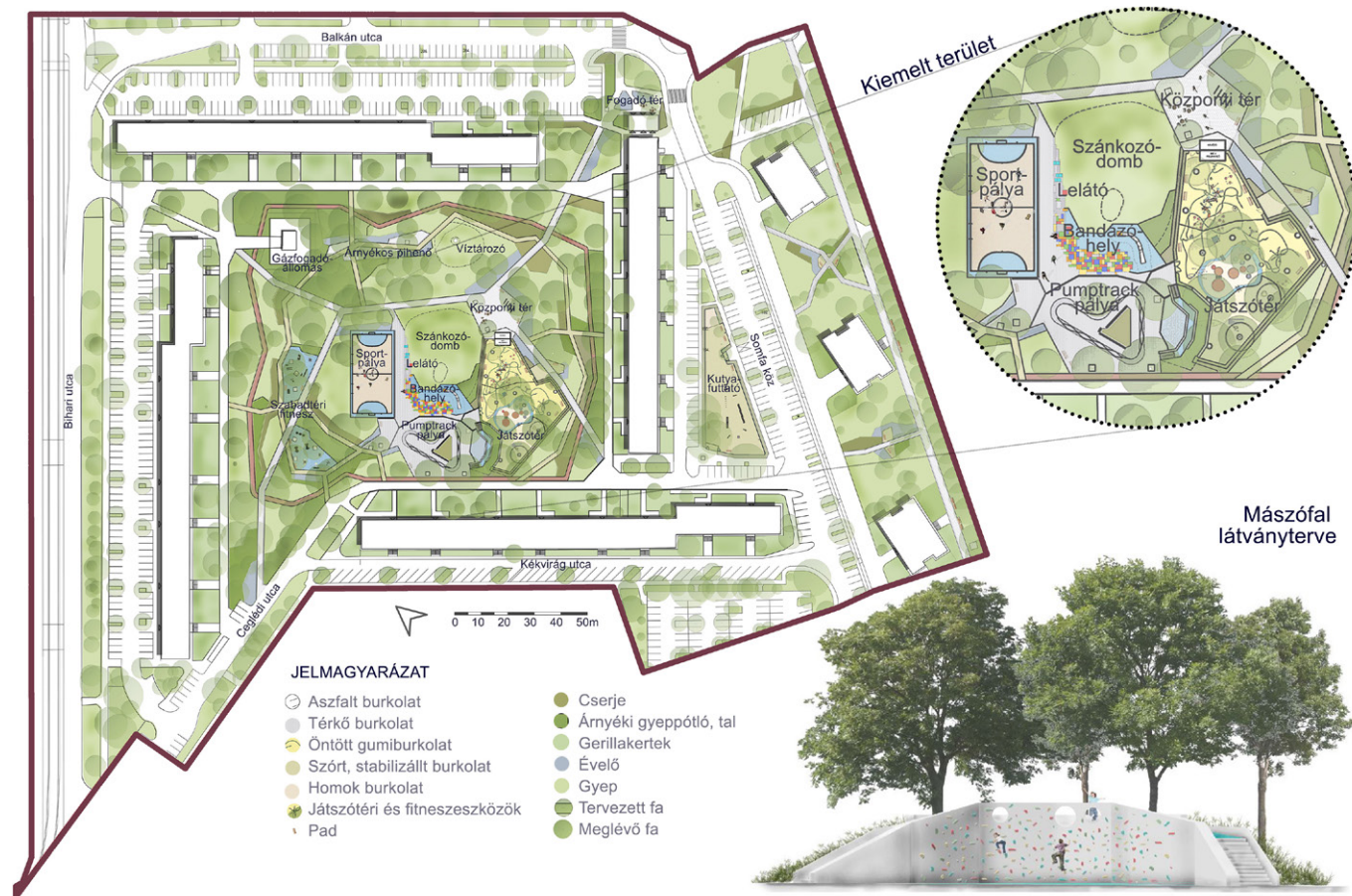
In my thesis, I researched and assessed the opportunities for revitalisation of abandoned railway lines as greenways in the Region of North Hungary.

There are a large number of abandoned railway lines in these areas of the country, which have many hidden infrastructural, touristic, recreational, landscape and natural potential.

I analyzed and classified the abandoned railway lines in the Northern Hungarian region based on development potentials and my suitability criteria established, including principles of landscape architecture and landscape aesthetics, transport and green space replacement opportunities. I developed two-level concept design plans for the most suitable railway line for a greenway, focusing on practical feasibility of ecological, sustainability and landscape integration principles.



1. ábra/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció
és látványterv /
Development concept
and visualisation



KŐBÁNYAI KÉKVIRÁG LAKÓTELEP SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI FEJLESZTÉSE

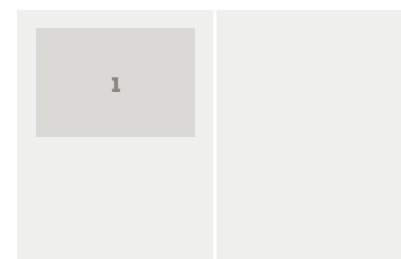
Szerző: Zelei Regina
Konzulens: Almási Balázs DLA, PhD

Tervezési területem Budapest X. kerületében található. A hetvenes-nyolcvanas évekre jellemző tízelekes panelek tagolják a mára már fényt vesztett lakótelep szabadtereit, melyek számtalan potenciállal bírnak. Diplomadolgozatom fő célja egy élhető, biztonságos, minden korosztályt kiszolgáló környezet megteremtése volt, a mai lakótelepi elvárásoknak megfelelően. Valamint fontosnak tartottam, hogy a funkcionális és ökológikus szempontok mellett egy esztétikailag is kifinomult köntösbe bújtassam a területet. A jelenlegi, gazdag faállományának köszönhetően a tömbbelsőben az erdei hangulatot megteremtő növénykiültetések és gyűrűző utak között rekreációra, sportolásra és számos élmény elsajátítására van lehetőség, melyet a központi tér, dombra felkúszó komplex bandázó-hely és lelátó, játszótér, sportterületek és egyéb funkciók biztosítanak. ©

OPEN SPACE DEVELOPMENT OF KŐBÁNYA 'KÉKVIRÁG' RESIDENTIAL AREA

Author: Regina Zelei
Supervisor: Balázs Almási DLA, PhD

The development area is located in the 10th District, a transition zone of Budapest. The ten-storey panels typical for the architectural style of the seventies and eighties divide the open spaces of the housing estate, which have versatile development potentials. The main goal of my thesis was to create a livable, safe environment for all ages, meeting today's expectations on housing estates. I considered it important to design the area with regard also to aesthetic aspects, beyond the functional and ecological ones. The trees provide a forest atmosphere for the block interior. The proposed plantings and circular roads offer good opportunities for recreation, sports and a variety of experiences. The central square provides a space for a complex climbing area and spectator stand, a playground, sports grounds and other functions. ©



1. ábra/Fig. 1: Szabadterépzítészeti terv és a mászófal látványterve / Landscape design plan and visualisation of the climbing wall



A DÉLI PÁLYAUDVAR ÉS KÖRNYEZETÉNEK REHABILITÁCIÓJA, VÁROSSZÖVETBE ILLESZTÉSE ÉS GYALOGOS KAPCSOLATAINAK MEGTEREMTÉSE

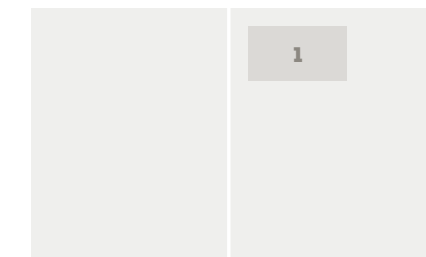
Szerző: Hugauf Marcell
Konzulens: Török Szabolcs Bence

Diplomatémám arra a gondolatra épül, hogy a Déli pályaudvar vasúti forgalma a jövőben a felszín alatt bonyolódik le, ami egy vasúti alagúttal összeköttetésben lesz a Nyugati pályaudvarral. Ezzel megszűnik a terület fragmentáló hatása, lehetőség nyílik a gyalogosok számára a felszabadult területet birtokba venni, közvetlen kapcsolat nyílik az Alkotás utca felől a Vérmező zöldje és a Várhegy irányába. A volt barnamezős területet visszakapják a város lakók, ugyanakkor az átutazók és az agglomerációból érkező utasok kiszolgálása megmarad, az átmenő vasúti forgalommal pedig új útvonalak nyílnak. Céлом az Alkotás utca mentén egy egységes nagyvárosias térfal kialakítása volt, ahol a tervezett beépítést vegyes funkcióelrendezés jellemzi. Az új tömbök elrendezésben igazodnak a meglévő szomszédos struktúrákhoz, szem előtt tartva a gyalogos átvezetéseket és tengelyeket, melyek során a különböző feltárlások, ütközések, ki- és rálátások mentén egy izgalmas térláncolat és belső világ alakulhat ki. A javasolt fejlesztések nyomán a Déli pályaudvar méltó szomszédja lehet a Műemléki és Világörökségi területeknek. ©

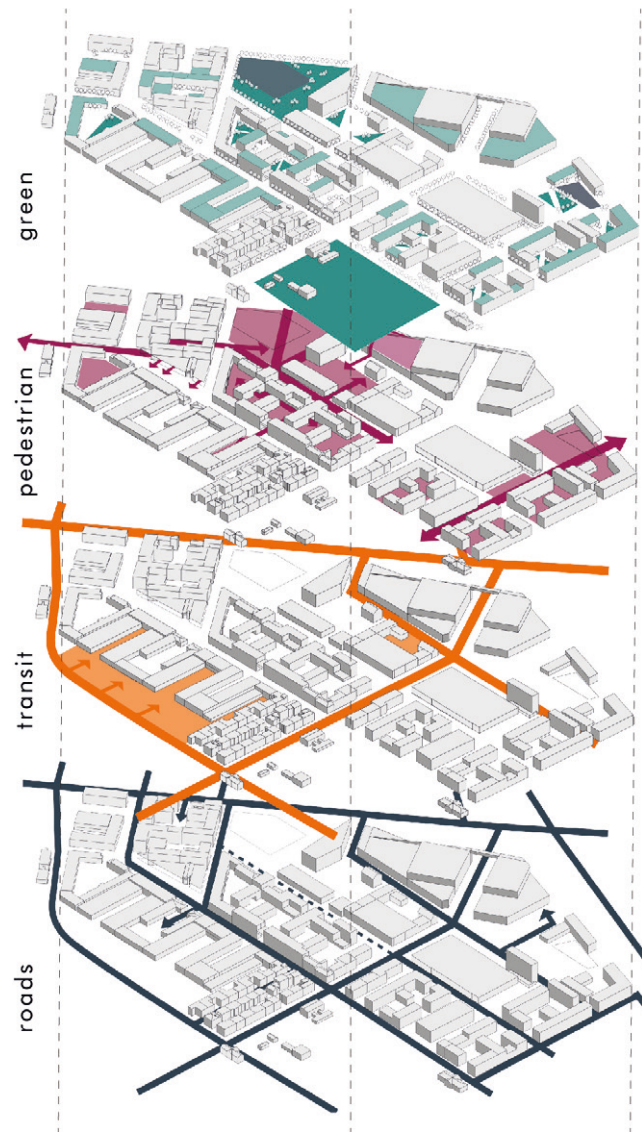
URBAN REHABILITATION AND INTEGRATION OF THE DÉLI RAILWAY STATION AND ITS SURROUNDINGS, WITH THE PROVISION OF PEDESTRIAN LINKS

Author: Marcell Hugauf
Supervisor: Szabolcs Bence Török

The basis of my thesis is that the traffic of Déli Railway Station will take place underground in the future, and a new connection will be created with the Nyugati Railway Station via a railway tunnel. This eliminates the fragmentation caused by this area, gives an opportunity for pedestrians to occupy the area gained, and opens a direct connection from Alkotás utca to the green space of Vérmező and the Castle Hill. Citizens are given back the current brownfield area, while services for through-passengers and commuters will be maintained, and new railway routes will be launched for rail transit traffic. Alongside the Alkotás Street, the aim was to develop a homogeneous metropolitan urban facade, with a mixed function layout. The new blocks fit into the existing layout of the context, taking into account pedestrian routes and axes, which are designed to create an exciting inner world and range of open spaces. As a result of the proposals, the area of the Déli Railway Station would become a worthy neighbour of the nearby conservation areas and the World Heritage Site. ©



1. kép/Fig. 1: Környezetalkítási terv / Master plan



MÁZSA TÉR ÉS A KÍNAI NEGYED FEJLESZTÉSE

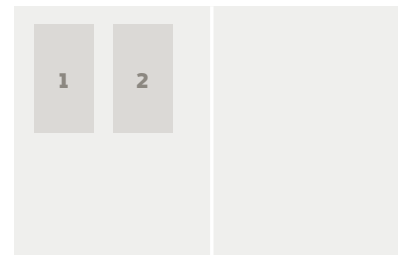
Szerző: Komjáti Emőke Csilla
Konzulens: Szczuka Levente Balázs

Kőbánya kínai nagykereskedelmi központjának létesítése a 90-es években kezdődött, ez mára csaknem egy önálló városrészé fejlődött. A terület egyre több figyelmet kap a magyar nemzeti-szerű lakosság körében is az itt található autentikus kínai éttermek miatt. A terület fejlesztési potenciálját felismerve, az egykori gazdasági terület épületállományának megújításával, zöldfelületeinek bővítésével, gyalogos kapcsolatainak megteremtésével – két vasúti átjáró és gyalogosbarát belső tömbök kialakításával – egy többfunkciós negyed hozható létre. A terv a várossal – a lakókkal – való kapcsolat megteremtésére fekteti a hangsúlyt. Célja a Mázsa téri sportberuházással összhangban lévő, multikulturális városrész létrehozása, amely a kínai kultúrát és a hely sajátosságait integrálja a kortárs európai városépítészetbe. ☉

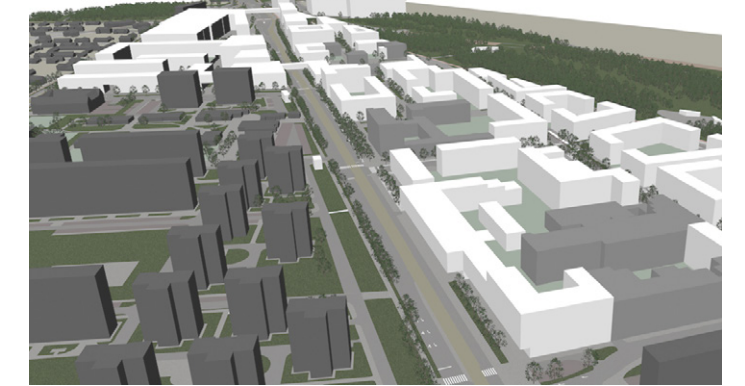
DEVELOPMENT OF THE MÁZSA SQUARE AND THE CHINESE QUARTER

Author: Emőke Csilla Komjáti
Supervisor: Levente Balázs Szczuka

The establishment of the Chinese wholesale market of Kőbánya started in the 1990s. Until nowadays it has nearly become an autonomous quarter. The location is gaining more attention from the locals who are visiting the authentic Chinese restaurants. Recognising its development potential, with the renewal of the former industrial areas, increase of the green spaces and provision of a proper pedestrian network, including pedestrian-friendly inner blocks and two railway crossing, this place could become a multifunctional quarter. The concept is focusing on the connection of the neighbouring areas and the locals. The aim of my thesis was to create a multicultural district which is in harmony with the sport facility development at Mázsa Square, and integrate the Chinese culture and local character. ☉



1. kép/Fig. 1:
Fejlesztési koncepció / Development concept
2. kép/Fig. 2:
Látványrajzok / Visualisation



KISPEST VÁROSKAPU TÉRSÉGÉNEK ALKÖZPONTI TERÜLETTÉ VALÓ FEJLESZTÉSE

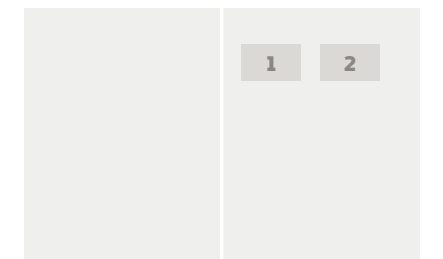
Szerző: Rónyai Fanni
Konzulens: Kotsis István

Diplomadolgozatom témája Kispest Városkapu térségének komplex fejlesztési terve. Átfogó koncepciómban a Határ úti csomóponttól egészen a mai kerületközpontig kiterjedő területre készítettem fejlesztési tervet. Ezen koncepció a kiemelkedő közlekedési és szerkezeti adottságokat kihasználva, a terület fejlesztésével és a mozaikos szerkezet összekapcsolásával egy komplex, vegyes funkciójú kerületrészt hoz létre. Második léptékben a Határ út környéki alulhasznosított területek részletes fejlesztési tervét készítettem el, melynek fontos eleme a Ferihegyi Repülőtérre vezető út mellett található, nagy kiterjedésű erdőterület bekapcsolása a kerület, valamint a főváros lakosságának életébe. A Shopmark környéki területek új alközponti területté való fejlesztése és a közlekedési adottságok kihasználása a terület felértékelődéséhez vezetnek. A dolgozat célja egy olyan új, minőségi környezet és vegyes funkciójú terület megteremtése, mely helyben szolgálja ki az új és a már itt lakók igényeit. Ennek következtében erősödik Budapest alközponti rendszere, tehermentesítve ezzel a belvárost. ☉

DEVELOPMENT OF THE KISPEST CITY GATE AREA INTO AN URBAN SUB-CENTRE

Author: Fanni Rónyai
Supervisor: István Kotsis

The topic of my diploma thesis is the complex development plan of the Kispest City Gate area. Based upon my overall concept, I prepared a development plan for the area from the Határ Road interchange to today's district centre. Taking advantage of the outstanding transport and contextual situation, the concept creates a complex, mixed-function district through the proposed development and the integration of the fragmented structure. In a more detailed scale, I prepared the development plan for the underutilized areas around Határ Road. An important element of the plan is the integration of the large forest area adjacent to the road to Budapest airport into the life of the district and the capital. The development of the areas around Shopmark into a new sub-centre and the utilization of the transport potential will uplift the area. The aim of the dissertation is to create a new, high-quality urban environment and a mixed-function area that serves the needs of current and future residents locally. As a result, the system of Budapest sub-centres will be strengthened, relieving the city centre. ☉



1. ábra/Fig. 1:
Környezetalkítási terv / Masterplan
2. ábra/Fig. 2:
Látványterv / Perspective view of the proposal



HAGYOMÁNYOS ÉS TELEPSZERŰ STRUKTÚRÁK REHABILITÁCIÓJA ÚJPEST KÖZPONTJÁBAN

Szerző: Tüzkő Eszter
Konzulens: G. Korompay Judit

Diplomamunkámban a IV. kerület központjában található, közel 36.000 fős Újpesti lakótelep, valamint az Árpád út térségének fejlesztési lehetőségeit keresem. A vizsgált területen a hagyományos, 2-4 szintes épületekből álló zárt sorú, térorientált beépítés keveredik a lakótelepi 11 szintes, tömegorientált beépítéssel, ami kaotikus téri világot eredményez.

Diplomám fő célja a mai széteső szerkezet összefogása, a különböző beépítési módok közötti átmenet megteremtése, valamint a középvárosnyi lélekszámmal rendelkező lakótelep egyik hiányosságának, a közösségi értékű terek, intézmények hiányának pótlása. A sok kisebb-nagyobb javaslat közül a legnagyobb szerkezeti jelentőségű beavatkozás - a lakótelep több mint 90 panelóriása közül 1 bontása árán - egy, a meglévő és tervezett gyalogostengelyekre fűzött, közösségi értékkel és funkciókkal bíró új, emberi léptékű gyalogostér javaslata. A tér főeleme egy jelentős műemlék, ami a javaslat szerint bíróság helyett közösségi házként funkcionálna.

A terv figyelembe veszi az M3-as metró meghosszabbítását, melynek új megállója az Árpád út Rózsa utcai csomópontban kapna helyet.

REHABILITATION OF TRADITIONAL RESIDENTIAL BUILDINGS AND HOUSING ESTATE BLOCKS IN THE CENTRE OF ÚJPEST

Author: Eszter Tüzkő
Supervisor: Judit G. Korompay

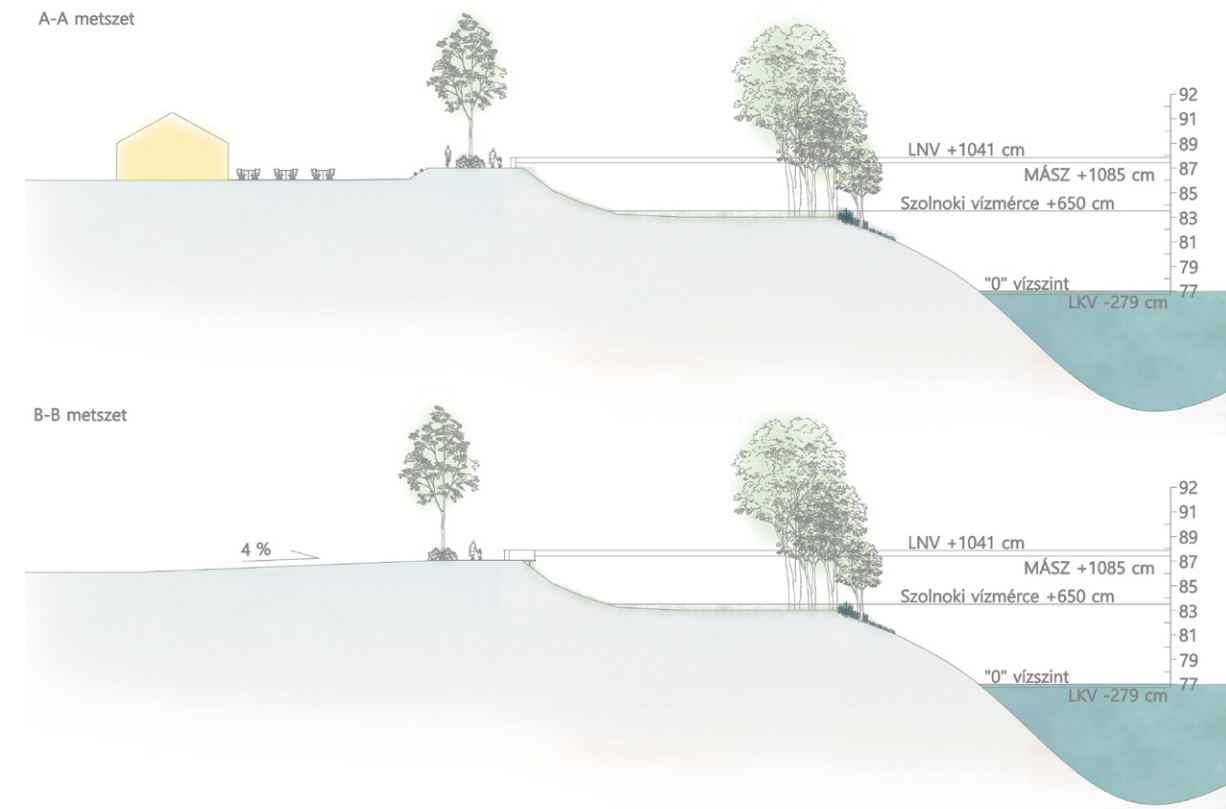
Diplomamunkámban a IV. kerület központjában található, közel 36.000 fős Újpesti lakótelep, valamint az Árpád út térségének fejlesztési lehetőségeit keresem. A vizsgált területen a hagyományos, 2-4 szintes épületekből álló zárt sorú, térorientált beépítés keveredik a lakótelepi 11 szintes, tömegorientált beépítéssel, ami kaotikus téri világot eredményez.

Diplomám fő célja a mai széteső szerkezet összefogása, a különböző beépítési módok közötti átmenet megteremtése, valamint a középvárosnyi lélekszámmal rendelkező lakótelep egyik hiányosságának, a közösségi értékű terek, intézmények hiányának pótlása. A sok kisebb-nagyobb javaslat közül a legnagyobb szerkezeti jelentőségű beavatkozás - a lakótelep több mint 90 panelóriása közül 1 bontása árán - egy, a meglévő és tervezett gyalogostengelyekre fűzött, közösségi értékkel és funkciókkal bíró új, emberi léptékű gyalogostér javaslata. A tér főeleme egy jelentős műemlék, ami a javaslat szerint bíróság helyett közösségi házként funkcionálna.

A terv figyelembe veszi az M3-as metró meghosszabbítását, melynek új megállója az Árpád út Rózsa utcai csomópontban kapna helyet.



1. kép/Fig. 1:
Helyszínrajz /
Masterplan



SZOLNOKI TISZAPARTI SÉTÁNY-SZAKASZ MEGÚJÍTÁSÁNAK SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI KONCEPCIÓTERVE

Szerző: Bajzáth Noémi
Konzulens: Doma-Tarcsányi Judit

Tervezési területem a Tisza folyó partján fekszik. A partot hullámtér kíséri, majd árvízvédelmi töltés, amelyen a sétány fut végig. A terület fontos tengelyen fekszik; összekötő elem a Tiszai Hajósok tere és a Reptár Szolnoki Repülőmuzeum között. Diplomamunkámban arra hívom fel a figyelmet, hogy milyen szereppel bír egy ilyen tengely, ezt hogyan lehet kihasználni és szerethető sétányt, illetve kapcsolódó tereket létrehozni.

Konceptióm alapját a sétány megújítása és kilátóteraszba torkolló új látványtengely terve képezi a Reptár és a folyó között, továbbá egy izgalmas fogadótér komponálása a parlagon hagyott zöldterületen.

Tervemben fontos szerepe van a víznek és a várossal való kapcsolatának. A hullámtéren ideiglenes fadékk sétányt terveztem kilátóponttal, mely az ármentes időszakban lehetőséget nyújt az ártéri növényzet között sétálni rápillantással a folyóra és a túlsó partjára.

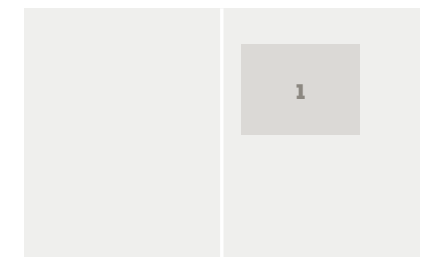
LANDSCAPE DESIGN CONCEPT PLAN FOR A PROMENADE SECTION AT THE TISZA RIVERSIDE IN SZOLNOK

Author: Noémi Bajzáth
Supervisor: Judit Doma-Tarcsányi

The subject of my plan is located by the River Tisza. The waterfront is flanked by a floodplain and a flood protection dike, where the promenade runs upon. The area is positioned in a significant axis between the Museum of Aviation History and the Tiszai Hajósok Square. My goal is to draw the attention to the importance of axes like this, and to demonstrate how it is possible to develop them in order to create useful and lovable public spaces.

The main points of the concept are to renovate the promenade, create a new axis with an observation deck between the museum and the river, and to compose an exciting community space at the neglected green space.

I paid special attention to the relationship between the city and the water, and the water itself. Therefore, I have created a temporary wooden-deck promenade with a viewpoint which can be used in the flood-free period of the year.



1. ábra/Fig. 1:
Térmeteszettek /
Cross sections



**A SZENTENDREI TERMELŐI
PIAC ÉS KÁLVÁRIA TÉR
SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVE**

Szerző: Bátki Alexandra
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

A Dunakanyar kapujában található Szentendre városának zöldfolyosójára, a Bükkös-patak partjára felfűződő Kálvária tér és termelői piac szabadterépzési megújítását fogalmazza meg diplomamunkám.

A terület múltjából és elhelyezkedéséből kifolyólag egy összetett, elemző és tervezői folyamat végterményeként jött létre a terv.

A mai kor igényeit is figyelembe véve, kortárs formavilágban, modern növényalkalmazási elvek mentén bontakozott ki a szabadtérépítészeti terv. Kiemelt fontossággal kezeltem a jelentős történeti, illetve kulturális értékekkel bíró város települési értékvédelem szempontjából fontos elemeit. A tervezés során különös tekintettel voltam a feltáruló értékes látványkapcsolatok megőrzésére, valamint a település arculatához illeszkedő anyaghasználatra. Mindezek mellett sikerült egy humanizált közösségi teret megalkotni, amely a piac funkció igényeit is kielégíti.

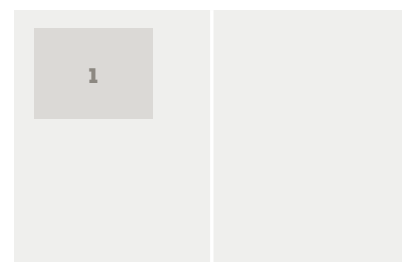
**LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR
FARMER'S MARKETPLACE AND
KÁLVÁRIA SQUARE IN SZENTENDRE**

Author: Alexandra Bátki
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

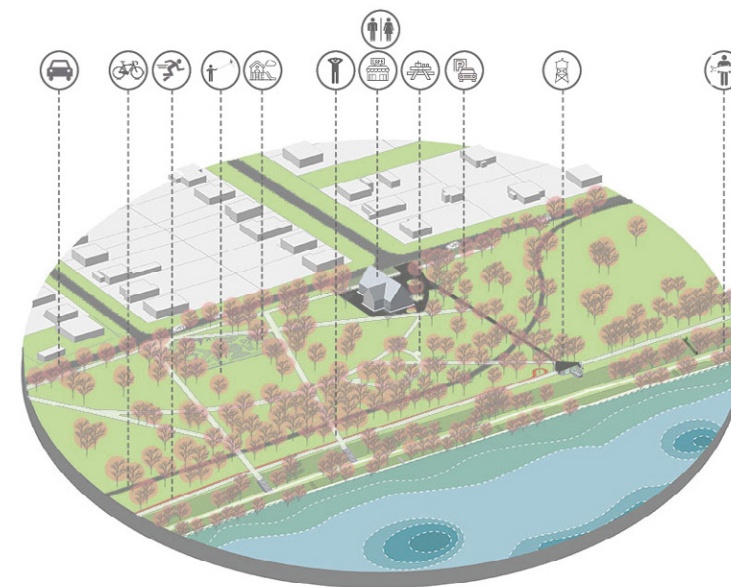
The planning site of my diploma is located in Szentendre, at the entrance of Danube Bend. Kálvária Square and the farmers' market are directly linked to the greenway of the city, the Bükkös Creek.

The plan was prepared as a result of a complex analytical and design process, according to the history and the location of the area.

The landscape design plan is taking actual demands into account, and is characterised by contemporary design and modern plant application. I paid particular attention to the historical and cultural values of the town of Szentendre, which are important for the heritage protection of the settlement. I laid emphasis on the preservation of the valuable visual links through the whole design process, and also to the use of materials that fit the character of the town. As a result, I created a humanized social space which can also accommodate the farmer's market.



1. ábra/Fig. 1:
Termelői piac
látványterve /
Visualisation of the
farmer's market



**A TISZAKÉCSKEI TISZA-PART
TERÜLETRENDEZÉSE**

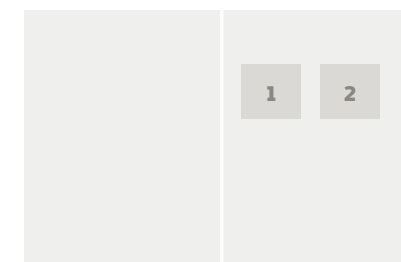
Szerző: Karasz Lili
Konzulens: Dr. Fekete Albert

A part menti sétányra épülő átfogó koncepció megalkotása mellett a terület jellegzetes építészeti eleme, az úgynevezett Lübbecke-i Ház környezetének átforgalmazásával foglalkoztam. A fejlesztések a természeti adottságokat összekötik új szolgáltatásokkal és turisztikai lehetőségekkel ökológikus szemléletben. Célom egy minőségi rekreációs terület kialakítása volt a helyi lakosoknak és az ide látogató embereknek, amely hiánypótló a város zöldinfrastrukturájában. Az egyedi tervezésű kilátópontok összeköttetés-ként is szolgálnak a gátoldal lentebb húzódó gyalogos sétányával, ahol a látogatók közelebb kerülhetnek a Tiszához és élővilágához. Az alkalmazott növények belesimulnak a természetes galériaerdők zöldfolyosójába, tisztelve a helyi karaktert. A gát felső, tágas térszerkezete lehetőséget ad a felfedezésre, az új funkciók letisztult vonalvezetésű sétányokon közelíthetőek meg. Az egy-séges arculat, átgondolt növényhasználat és korszerű csapadékvízgazdálkodás alapkövetelményei a város jövőbeli Tisza-partjának.

**LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR
THE TISZA RIVERBANK IN TISZAKÉCSKE**

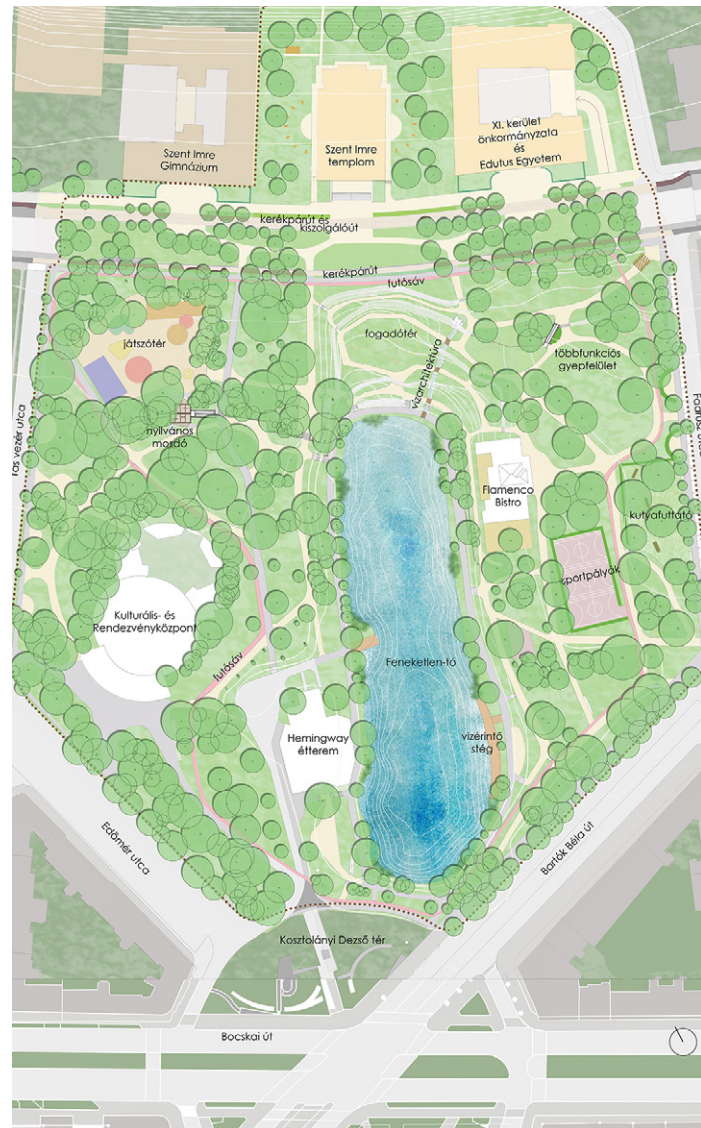
Author: Lili Karasz
Supervisor: Albert Fekete, PhD, DLA

The topic of my diploma project was the most beautiful part of Tiszakécske, the environmental design of the Tisza riverbank. In addition to creating a comprehensive concept based on the riverside promenade, I was involved in reshaping the surroundings of the characteristic architectural feature of the area, the so-called Lübbecke House. The development relates new services and tourism opportunities to natural resources with an ecological approach. My goal was to create a quality recreation area for residents and visitors, which would fill a gap in the town's green infrastructure. The uniquely designed lookout points also serve as links to the pedestrian promenade below the dike, where visitors can get closer to the Tisza and its wildlife. The plants used to blend into the green corridor of the natural riparian forests, respecting the local character. A unified image, deliberate plant use and modern rainwater management are the basic assets of the future Tisza riverbank in the town.



1. ábra/Fig. 1:
A kilátópont és az
alsó sétány
látványterve /
Visualisation of the
lookout point and the
lower promenade

2. ábra/Fig. 2:
Az új térstruktúra /
The new spatial layout



VÁROSKÖZPONTHOZ MÉLTÓ SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERV AZ ÚJBUDAI FENEKETLEN-TÓNÁL

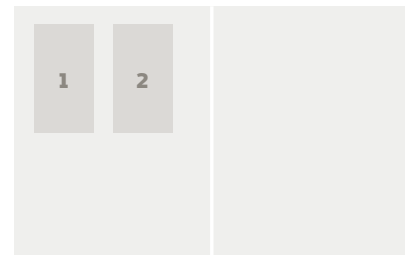
Szerző: Németh Benjámín
Konzulens: Gecséné Dr. Tar Imola

Az újbudai Feneketlen-tó a főváros XI. kerületének Szentimréváros városrészében található. Elhelyezkedése ihlette diplomatervem szlogenjét: Szentimréváros tüdeje – a megfésült, szelíd kultúrtájban. A terület mai formája Wargha László városrendező, Wälder Gyula építész és Mócsényi Mihály tájépítész szakemberek nevéhez fűződik. Ebbe, a szabályos vonalvezetésű alakzatba három épületből álló épületegyüttest és parkot álmodtak meg. Ezek részben valósultak meg. Diplomatervem célja a tervi előzmények kiteljesítése, azokban rejlő lehetőségek prezentálása. Az épületegyüttest összekapcsolva a kibővült parkkal válna, válik a terület Szentimréváros városközpontjává.

REPRESENTATIVE LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR THE LAKE FENEKETLEN IN ÚJBUDA

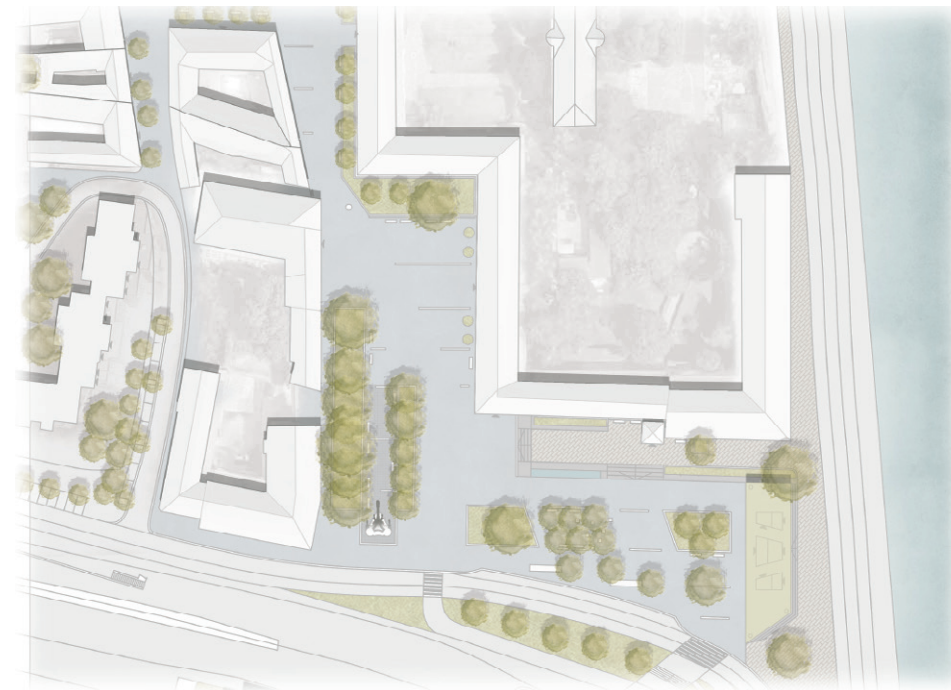
Author: Benjámín Németh
Supervisor: Imola Gecséné Tar, PhD

The Lake Feneketlen is located in the 11th district of Budapest. Its location has inspired the slogan of my diploma: The lung of Szentimréváros – in the combed, gentle landscape. The current layout was created by urban planner László Wargha, architect Gyula Wälder and landscape architect Mihály Mócsényi. They had planned a group of three buildings and a park into the regular-shaped area, which have been only partially realised. The aim of my diploma project is to complete the original plans and present their potential. Integrating the building complex with the expanded park it could become the representative centre of Újbuda.



1. ábra/Fig. 1: Fejlesztési koncepció / Development concept

2. ábra/Fig. 2: Vízérintő stég / Area of water connection pier



AZ ÓBUDAI FŐ TÉR, SZENTLÉLEK TÉR SZABADTÉRÉPÍTÉSZETI TERVE

Szerző: Németh Nóra
Konzulens: Dr. Herczeg Ágnes

Diplomám célja Óbuda történeti múltú Fő terének megújítása. A tervezési területem térszerkezete és épületei őrzik az egykor volt Óbuda hagyományos városképét, melyet a hatvanas években megkezdődött városátépítés szinte teljesen eltörölt a föld színéről.

Kutatásom alatt feltártam Óbuda történeti rétegeit és a település fejlődésének több ezer évre visszatekintő múltját, megvizsgáltam a városrész egyéb, a jelenben turisztikai jelentőséggel bíró értékeit is.

Tervezési programom során új helyet kapott a Szentlélek téren található buszpályaudvar. Ez lehetőséget adott arra, hogy a terek történeti és kulturális értékeihez méltó funkciókat helyezzek el a területen.

Kiemelt célom volt, hogy az egymással összefüzdődő Fő tér és Szentlélek tér közötti kapcsolatot úgy erősítsem, hogy ez az összefüggés a történeti Óbuda egyéb pontjai felé is folytatódhasson és olyan kortárs tervet hozzak létre, amely hangsúlyozza a terek történeti karakterét, miközben széleskörűen felhasználható, reagál az analízisben feltárt problémákra, valamint megfelel a mai kor kollektív igényeinek.

OPEN SPACE DESIGN PLAN FOR THE MAIN SQUARE AND SZENTLÉLEK SQUARE IN ÓBUDA

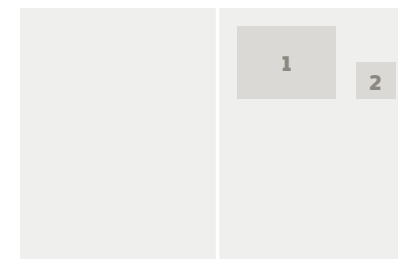
Author: Nóra Németh
Supervisor: Ágnes Herczeg, CSc

The subject of my thesis is the renewal of the historical main square of Óbuda. The spatial structure and the buildings of the site have preserved the traditional townscape of the old Óbuda, which was almost completely wiped off when the district was rebuilt in the 1960s.

During my research, I explored the history of Óbuda and the development of the town dating back to the Roman times. I also examined other historically relevant attractions of the district, which have significant touristic values.

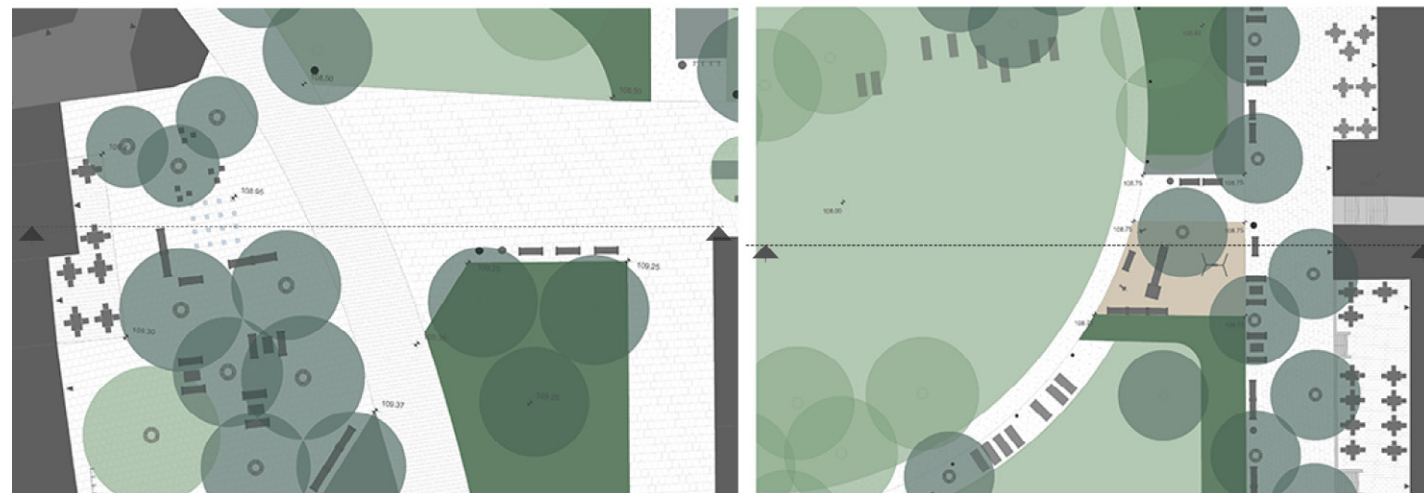
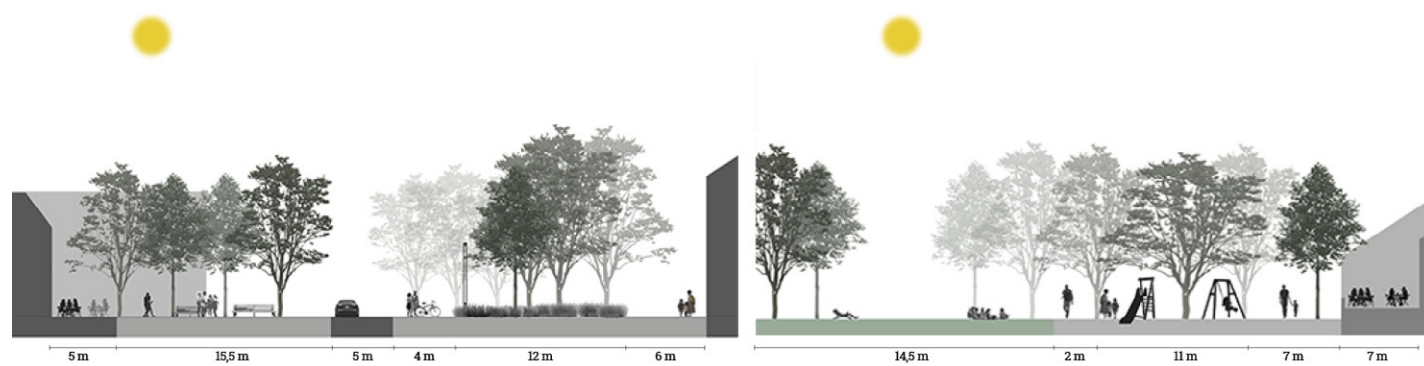
In my planning concept, the bus station on Szentlélek Square was given a new location. This gave me the opportunity to replace it with functions worthy of the historical and cultural heritage of the area.

My main goal is to emphasize and strengthen the relationship between the main square and Szentlélek Square while answering the problems addressed in my analysis. I propose a contemporary design that will respect the historical character of the area, and at the same time meets the needs of general public today.



1. ábra/Fig. 2: Látványterv a gesztenyefa sétányról, és eredeti helyére visszaállított Szentháromság szoborról / Visualisation of the statue of The Holy Trinity restored to its original place at the focal point of the horse chestnut tree alley

2. ábra/Fig. 1: Szentlélek tér koncepció terv / Concept Plan for Szentlélek Square



A BALATONBOGLÁRI VÖRÖSMARTY TÉR TÁJÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA

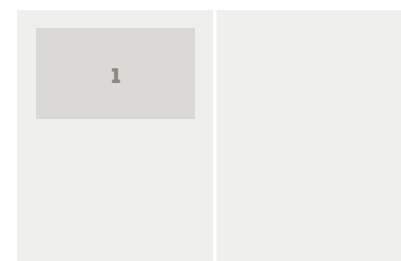
Szerző: Pór Kata
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

Tervezési területem Balatonboglár városi tengelyeinek találkozásaként jelenik meg, melynek karakterét meghatározzák az egykori zsidó kereskedőházak és a koros platánfák. Jelenleg a nagy kiterjedésű parkoló és az átmenő gépjárműforgalom miatt a zöldfelület szabdaltsága, kihasználtsága alacsony. A városi szövetben betöltött szerepének megerősítéseként a környező területekkel való kapcsolatát tisztáztam, így a város látványosságait origóként fűzi össze. A gépjárműforgalom elvezetésével egy gyalogos forgalmú területet hoztam létre, mely nyugodt tartózkodásra egyaránt alkalmas. A tér természeti adottságaiból származó vízvezetési probléma áthidalása végett a helyszín mélypontján esőkeretet alakítottam ki. A terület revitalizációját új funkciók elhelyezése segíti, melyeket lágy vonalvezetésű úthálózat kapcsol össze. A megalkotott tér tükrözi a város karakterét, így a balatoni hangulatot és a művészetek iránti elköteleződését, amelyre a köztéri kiállítóterek megjelenése utal.

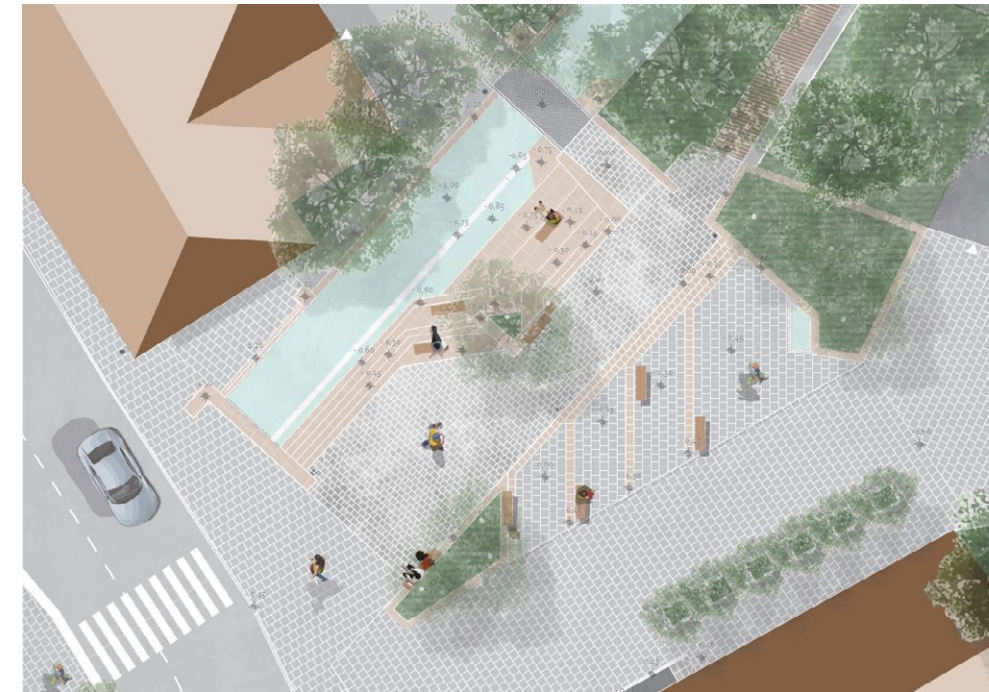
LANDSCAPE DESIGN PLAN FOR VÖRÖSMARTY SQUARE IN BALATONBOGLÁR

Author: Kata Pór
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

The subject of my design is located in Balatonboglár, in the centre of the main urban axes. Its atmosphere is defined by the one-time Jewish trading buildings and the old sycamore trees. Currently, the area is divided by a parking lot and a road, and as a result the green spaces are fragmented and underused. First, I have clarified and strengthened the urban links of Vörösmarty Square, thus it appears as the focal point of the surrounding areas. My design aimed to provide access for passing through but also for passing time here. In order to create pedestrian priority, I have designated alternative traffic routes. Responding to the water management problems explored, I have designed a rain garden on the lowest point of the site. The provision of new functions promotes the revitalisation of the unused areas that are linked by an organic shaped path. The design reflects the character of the town, the lake-side atmosphere and the commitment for arts, through the provision of public outdoor exhibition places.



1. ábra/Fig. 1:
Keresztszelvények /
Sections



BUDAKALÁSZI PATAKOK FELFŰZŐDŐ TEREI

Szerző: Toldi-Kohányi Zsófia
Konzulens: Gergely Antal

Diplomamunkámban két olyan budakalászi térrel foglalkozom, ahol keresztülfolynak a helyi patakok még sincs kihasználva a bennük rejlő potenciál.

Település szintű vizsgálataim után lehatároltam két tervezési területet. A helyszínek közötti eltérő funkciók, más módon, de elengedhetetlen részeit képezik a város működésének. Míg az északi területen az intézményi, oktatási, egészségügyi funkciók dominálnak, a déli területen a reprezentatív és a szakrális. Mind a két téren keresztülfolytak a patakok elhanyagolt árkokban.

Fő tervezési területem a déli tér, mely Budakalász főtere. A terület arculatát jelenleg a Majdán árok nyílt medre határozza meg, mely kedvezőtlen látványt mutat a főtérre érkezőknek. A területen szembevetődő a parkolók dominanciája és a gyalogos forgalom háttérbe szorulása a gépjármű forgalom mögött.

Célom egy olyan főter kialakítása a forgalmi kapcsolatok reális figyelembevétele mellett, ahol a víz központi jelenléte értékékként domborodik ki, egy élmény, használható főter alakul ki, ezáltal egy méltó településközponttal gazdagodik a város.

SQUARES ALONG BUDAKALÁSZ STREAMS

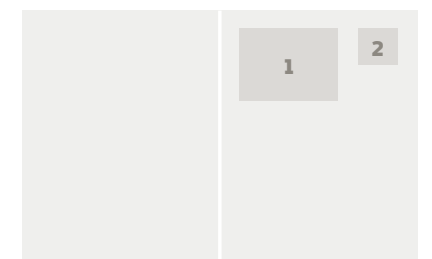
Author: Zsófia Toldi-Kohányi
Supervisor: Antal Gergely

In my thesis, I deal with two sites in Budakalász where the local streams flow through without exploiting their potential.

After my settlement-level investigations, I designated the two planning sites. Although in a different way, but the functions of both sites are an essential part of the life of the town. While the northern area is dominated by institutional, educational and health functions, the southern area is representative and sacred. The streams flow through neglected ditches at both squares.

My main design site is the southern area, which is the main square of Budakalász. The image of the area is currently dominated by the open channel of the Majdán Ditch that is an unfavourable sight for those arriving to the main square. The dominance of parking lots in the area and the dominance of the car traffic over the pedestrian traffic are striking.

My goal is to create a main square with a realistic consideration of traffic connections, where the central presence of water emerges as a value, and a livable, functional main square is formed enriching the town with a valuable urban center.



1. ábra/Fig. 1:
Déli tervezési terület
látványterv /
Visualisation of the
Southern planning site

2. ábra/Fig. 2:
Déli tervezési terület
közelített koncepció
/ Draft concept plan
for the Southern site



CSÍKSZENTDOMOKOS KÖZSÉG KÖZPONTJÁNAK MEGÚJÍTÁSA
Szerző: Török István Csongor
Konzulens: Dr. Sárospataki Máté

Dolgozatom tárgya, egy község központját alkotó főtér és a hozzá kapcsolódó egyéb közösségi terek szabadtérépítészeti megújítása. Csíkszentdomokos Romániában, Hargita megyében, az Olt folyó forrásvidékehez közel helyezkedik el.

A gazdag történelmi múlttal és kulturális hagyományokkal rendelkező település, falusias hangulata és hegyvidéki környezete kiemelkedő értéket képvisel a térségben. A településen máig nagyon erősen élnek a hagyományok, melyek a közösségi élet szerves részét képezik.

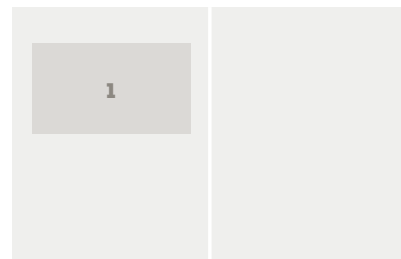
A községközpont megújításánál fontos szempont volt a gyalogos forgalom előtérbe helyezése és egységes arculat kialakítása. Ezenkívül kialakításra került két alternatív gyalogos útvonal és egy játszótér is. A közösségi élethez kapcsolódó terek fejlesztésével, gyalogos kapcsolatok erősítésével és helyspecifikus tájépítészeti beavatkozásokkal egy szebb és élhetőbb településközpont jön létre. ●

RENEWAL OF THE CENTER OF CSÍKSZENTDOMOKOS VILLAGE
Author: István Csongor Török
Supervisor: Máté Sárospataki, PhD

The subject of my dissertation is the open space renewal of a main square and other related public spaces, which are in the center of a rural settlement. Csíkszentdomokos is located in Harghita County, Romania, close to the Olt river's source area.

With its rich history and cultural traditions, rural atmosphere and mountainous environment, the settlement has an outstanding value for the region. The settlement has preserved a very strong identity regarding traditions, which are an elemental part of community life.

An important aspect of the renewal of the village center was the focus on pedestrian traffic and the creation of a uniform image. Besides, two alternative pedestrian routes and a playground have been developed. Through the development of spaces related to community life, the strengthening of pedestrian connections and the site-specific landscape interventions, a more aesthetic and liveable settlement center is created. ●



1. ábra/Fig. 1: Helyszínrajz / Site plan
2. ábra/Fig. 2: A tér látványa ÉNY felől / Visualization of the main part of the square



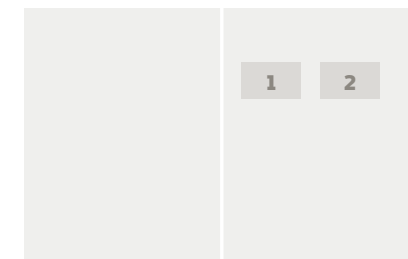
TÁRNOKLIGET TELEPÜLÉSKÖZPONTJÁNAK TÁJÉPÍTÉSZETI MEGÚJÍTÁSA
Szerző: Zombori Dorottya
Konzulens: Dr. Balogh Péter István

Tárnok mára népszerű agglomerációs településsé vált Budapest vonzáskörzetében, ugyanakkor a lehetőségeihez mérten jelenleg alulfejlett. A koncepció célja a frekvenciált tárnokligeti településrész központjának létrehozása, mely magába foglalja a II. Rákóczi Ferenc Általános Iskola kertjét, az Egészségházat, valamint a mögötte húzódó alulhasznosított gyepes rétet. A terv egyik alapelve a különböző karakterű területek összekapcsolása, miszerint az iskola, valamint Egészségház városias környezetét és a patakpart természetközeli helyeit összeköti, és így a két minőség találkozásánál hiánypótló rekreációs zöldfelületi funkció jön létre. A terv megalkotásakor kiemelten fontos volt a meglévő, értékes növényállomány integrálása, valamint a lakossági igények kielégítése. Az így létrejövő új rekreációs zöldfelület természetközelség mellett funkcióiban illeszkedik a mai kor kívánalmaihoz, s olyan településközponti igényeket kielégítő hálózat része, mely potenciális rendezvényterként és rekreációs felületként is szolgál. ●

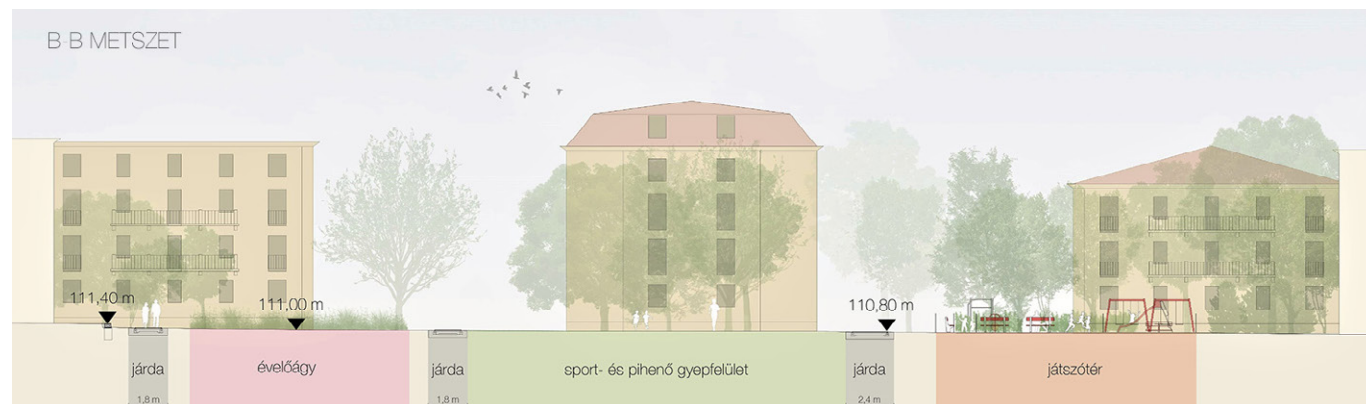


LANDSCAPE DESIGN FOR THE RENEWAL OF TÁRNOKLIGET SETTLEMENT CENTER
Author: Dorottya Zombori
Supervisor: Péter István Balogh, PhD, DLA

Tárnok has now become a popular settlement in the metropolitan area of Budapest, however it currently fails to cope with its potential. The aim of the design concept is to create a centre for the frequented part of Tárnokliget, which includes the garden of II. Rákóczi Ferenc Primary School, the Health House and the underused meadow behind it. One of the basic principles of the plan is to integrate the areas of different character, and provide a recreational green space including the urban environment of the school and the Health House and the places along the creekside, filling a missing gap in recreational green spaces. For the elaboration of the plan, the integration of the existing, valuable vegetation and meeting the needs of the local population were the most important objectives. In addition to its closeness to nature, the new recreational green space created also fulfills the requirements of today, and is part of a network that satisfies the needs of the settlement center, serving also as a potential event place and recreation area. ●



1. ábra/Fig. 1: A játszótéri találkozó pont látványterve / Visualisation of the playground's meeting point
2. ábra/Fig. 2: Kültéri tanterem látványterve / Visualisation of the outdoor classroom point



AZ ERZSÉBET KIRÁLYNÉ ÚTI LAKÓTELEP SZABADTEREINEK MEGÚJÍTÁSA

Szerző: Zsáry Johanna
Konzulens: Takácsné Zajacz Vera

Az 1950-es évek fővárosi lakásépítési hullámának egyik eredménye a Zuglóban található Erzsébet királyné úti szocreál lakótelep, mely a korszak egyik jellegzetes építészeti alkotása.

A szabadonálló beépítésű, eredetileg földszint + két emeletes épületekből álló lakótelep jól illeszkedett környezetébe, ahol villaépületek és kertes házak álltak. A hetvenes években egy szint ráépítés következtében lapostetössé vált épületekről mindez, ennek a radikális arculati változásnak ellenére, továbbra is elmondható.

Két tágas, csendes, belső udvar köré szerveződnek az épületek. A burkolt felületek állapota erősen leromlott, az egykori úthálózat mára csupán nyomokban fedezhető fel, a fák pedig terebélyes lombkoronákat növesztettek.

Felmérve a terület jelenlegi működését és használatát, olyan szabadtérépítészeti terv megalkotására törekedtem, ami az értékeket megőrizzve és kiemelve, egy-egy arculat megteremtésével erősíti a helyi identitást, a hiányosságokat pedig kortárs megoldásokkal pótolja..

RENEWAL OF OPEN SPACES AT THE ERZSÉBET KIRÁLYNÉ ROAD HOUSING ESTATE

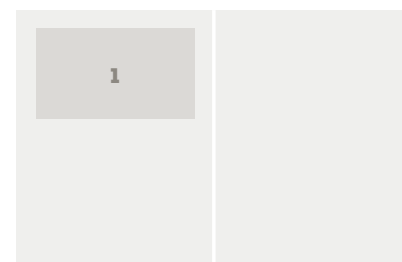
Author: Johanna Zsáry
Supervisor: Vera Takácsné Zajacz

One of the results of the 1950s wave of housing construction in the capital is the housing estate on Queen Elizabeth Road in Zugló, which is one of the characteristic architectural pieces of the socialist realism period.

The housing estate with detached installation, originally consisting of three-storey buildings, fit well into its surroundings of villa buildings and detached houses. Although the construction of an additional floor on top of the buildings in the 1970s resulted in a radical change in the image of the housing estate, the flat-roofed four-storey buildings could still fit into their surroundings.

The houses are built around two spacious inner courtyards, where the roads and paved surfaces have disappeared. Today the former structure can only be found in traces, and the trees have grown spacious canopies.

The concept aim is to preserve and emphasize the values, strengthens local identity and replaces missing elements with contemporary solutions..



1. ábra/ Fig. 1:
Metszet a két belső udvarról / Section of the inner courtyards

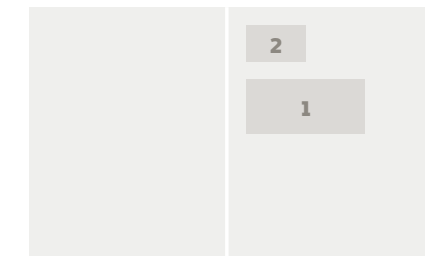


Fig. 1: Visualization of the greenway
Fig. 2: Visualization of the zone

SPATIAL ENTITY GREENWAY IN IRBID CITY, JORDAN

Author: Bzour Ansam
Supervisor: István Valánszki, PhD

Irbid city is located in North Jordan, about 70kms north of the capital Amman, and approximately 20 kms south from the Syrian border. It is considered as the cultural capital of Jordan regarding the amount of the historical buildings and ruins from between the Roman and Ottoman historical periods that are located in the center of the downtown of Irbid City. Irbid had an approximate number of population of 2 million inhabitants in 2019, with an area of approximately 1600 km² which makes Irbid city the second largest metropolitan city in Jordan. The city forms a major ground transportation hub between Amman (the capital), Syria to the north and Mafraq City to the east.

Irbid city is considered as a home for many universities, most importantly Yarmouk University which is

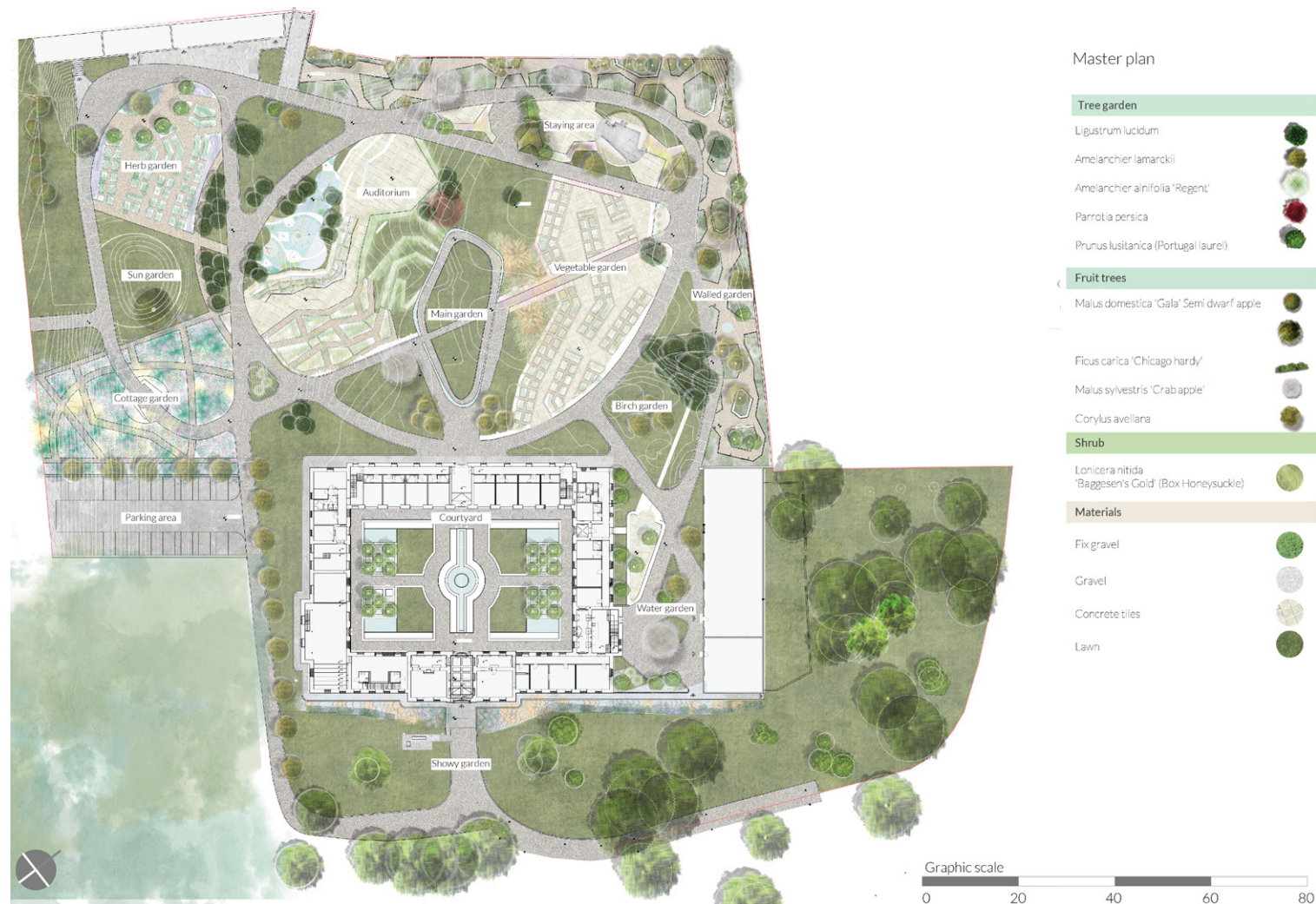
located in the south of the downtown of Irbid and was established in 1976. Since then the structure of the city has changed to host many students who migrated from the villages to the city in order to study. In 1986, Jordan University of Science and Technology was established in the southeast of the downtown as an extension to Yarmouk University, creating a spatial connection regarding the administrative needs.

In the structure of Irbid city, there is an existing route connecting the inner city with other cities like Mafraq in the east, passing Jordan University of Science and Technology. Regarding the poor condition of the lands alongside, this route did not trigger the interest of people to invest, and did not form an important role in the city structure, although it was a main connection between the inner downtown of Irbid and the surroundings. Regarding the development of the city, the government decided to establish a new road and connection between the downtown

of Irbid and the university (Jordan University of Science and Technology).

Regarding the significant increase in the number of population and the continuous need for habitats, there was a huge number of housing projects in the inner city, expanding towards the outer parts, resulting in a huge lack of open spaces where people can participate in recreation. Nowadays, people are using the land alongside the road to get refreshed and enjoy their leisure time by sitting on the undeveloped land and sidewalks for activities as socialising, coffee kiosks and some hawkers.

The main goal is to develop a greenway along the road in order to meet the needs of the society, and to create a better connection to the city and to provide people some recreational activities.



HISTORICAL RESEARCH OF KITCHEN GARDENS FOR THE RENOVATION OF FEHÉRVÁRCSURGÓ CASTLE

Author: Ibeth Mora
Supervisor: Levente G. Molnár

The thesis is a historical research of the background development of the kitchen gardens until today. The outcome will be a matrix of results of the characteristics of each period and behavior of people because of the social and economic factors, plants, and elements.

The next part will be related to the evaluation for the design approach within the conservation process as a renovation approach, and this will be developed by the analysis of case studies that will show the revival of kitchen gardens in the frame of the monument and historic gardens conservation.

After the historical research part is completed, the theory of the historical background will be applied in a practical project, therefore a site with the historical background was chosen.

The prosed site is located in the village of Fehérvárcsurgó, in the west of Hungary, in Fejér County. The site analysis will be developed to understand the elements and its historical background, not for a conservation method but for the use of the existing built elements and landscape structure as a basis of the future plan.

The research focused on understanding the importance of the historical base as a source of inspiration and transformation with the local existing parts as a transformation of the current elements. Therefore, history and the landscape elements will be the main forces that will outcome with the design of the Kitchen garden in a contemporary style.

The results are presented in a master plan of the site, a planting plan design, and construction details. The overall proposed project can be seen on plans, sections visualizations, and details. ©

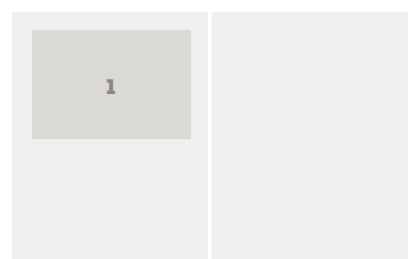


Fig. 1: Master plan Kitchen garden

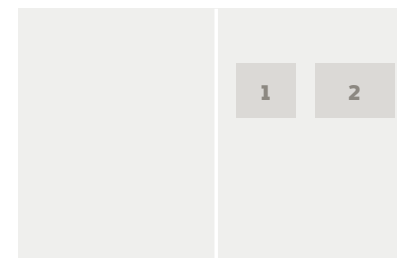


Fig. 1: Visualization of the children's area
Fig. 2: Visualization of the rehabilitation garden



"HEALING GARDENS FROM HISTORY TO DESIGN" – THROUGH THE EXAMPLE OF SZENT JÁNOS HOSPITAL

Student: Lina Zaid Alhaddadein
Supervisor: Anita Reith

The "healing garden" is an evolving concept that is gaining popularity today. What is a healing garden? Why is one garden called a healing garden and not another? How is a healing garden defined? In what way are gardens healing? This thesis describes the ways in which healing gardens are beneficial in healthcare settings. Within the last twenty years there has been renewed interest in the role of designed natural environments and health. The notion that healing gardens are beneficial to human health dates back to the Middle Ages. The use of the garden as a place for healing can be traced back also to the early Asian, Greek and Roman cultures.

The aim of this thesis is to look at the design principles of this kind of healing

gardens. The thesis explores the types of healing gardens suitable for different users: children, rehabilitation and psychiatric patients and also the staff and the visitors to the healthcare setting. It addresses the features that need to be included for each user in the healthcare environment, and why different features need to be emphasized for each type of patient. It presents historical information, including prior research, theory and design principles and methods to provide the therapeutic benefits. A set of guidelines for the design of healing gardens is created as a result of research finding through the example of Szent János Hospital in Budapest. ©



RESTORATION OF POST-MINING LANDSCAPES

Author: Masyithah Tristy
Supervisor: Zsombor Boromisza

In the end of the 18th century, gravel started to be mined for construction industry in Hungary. As a result, new lakes appeared due to the mining activity. Unlike in the case of mining different materials, gravel lakes are formed in relatively short time. Post-mining lakes remained in Délegyháza in excess. Besides the issue of ground-water evaporation, post-mining lakes can potentially be restored for nature conservation and tourism activities.

An abandoned post-mining lake in Bugyi is chosen for the subject of the thesis. Generally speaking, it has a

typical gravel mine character; straight shoreline, steep slope, deep lake, fresh clear water, etc. The result of the thesis is a lake design plan that was prepared after reviewing research on post-mining lake restoration and site analysis. The problems of the existing lake were studied and treated based on the research results. The aim of the post-mining project is the improvement of ecological value through landscape restoration, considering also the social aspects for the study area by providing well-designed public spaces with amenities like nature conservation, resort, gastronomic centre, water sports, recreational park, beach, camping ground, and bicycle track. ©



Fig. 1: Abandoned gravel lake in Bugyi with a development potential (SOURCE: AUTHOR'S DOCUMENT)

Fig. 2: The abandoned lake with its diverse species is designed for ecological function and tourism development (SOURCE: AUTHOR'S DOCUMENT)

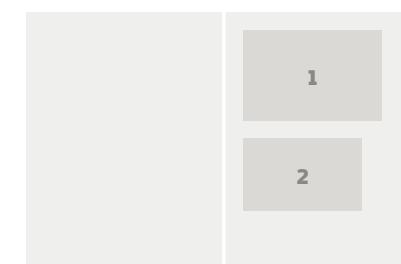
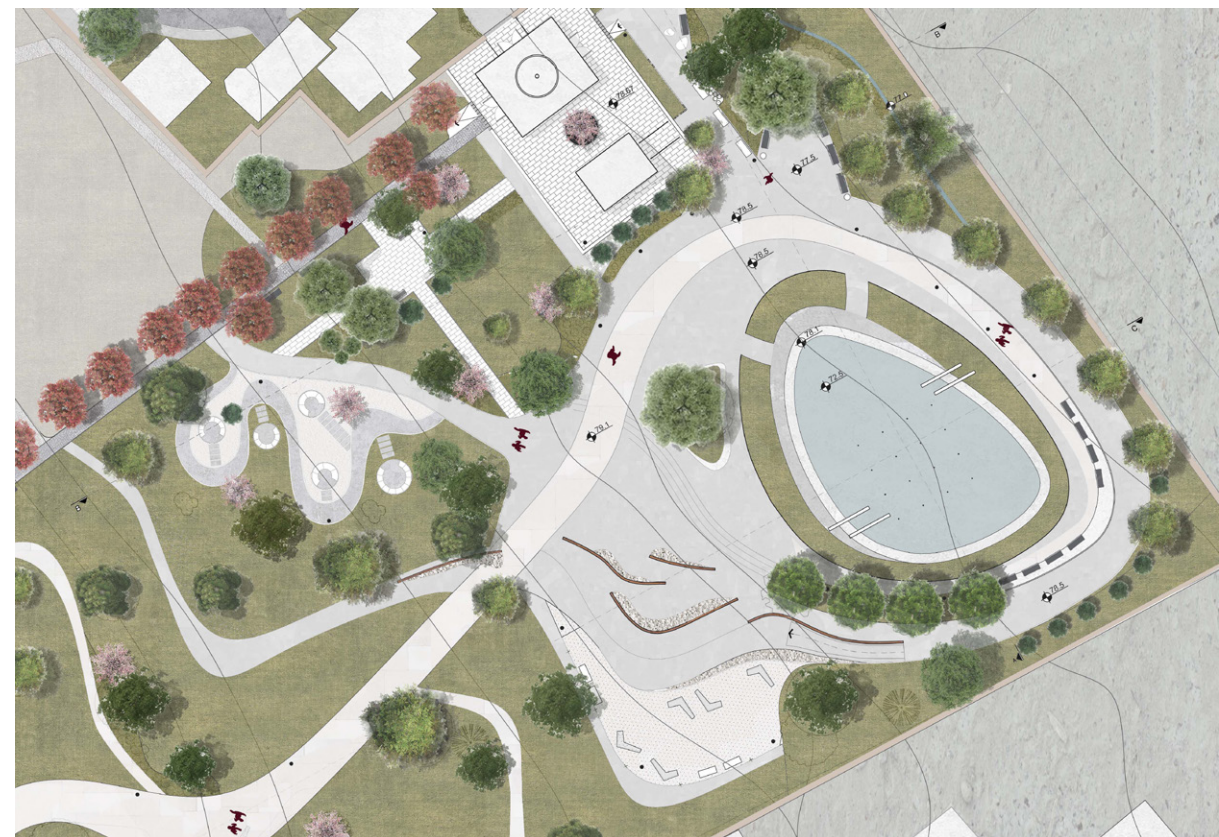


Fig. 1: Plan of Memorial Plaza

Fig. 2: View of the redesigned area

REVITALISATION OF THE JEWISH MEMORIAL CEMETERY IN CHIȘINĂU, MOLDOVA

Author: Natalia Belousov
Supervisor: Balázs Almási, PhD, DLA

Cemeteries integrate several interdependent aspects as places of mourning, and connect generations as places for contemplation for relatives, but providing also opportunity for praising life and respectful visits by the public.

The Jewish cemetery is a valuable historic place in the city of Chisinau, Moldova. Still, during the past decades

the place has been abandoned and lost its relevance to the local community.

The thesis includes the history of the cemetery through literature review, case studies of Jewish and other international examples of cemeteries, site analysis and surveys of the local community, describes the tradition of the Jewish burial, and seeks to find appropriate ways to revitalise the space of the cemetery in order to develop strategies and an approach for a cemetery design solution to renew the public space and recover its identity.

The results include a schematic and a conceptual design of various spaces with different functions and the proposed facilities, the selection of materials, urban furniture, and the proposed plants. ©



Fig. 1: Visualization of the main square and the underground parking entrance.
Fig. 2: Visualization of the open area.



**THE NEW ERBIL CITADEL URBAN PARK.
SPACES FOR WALKING
AND PLACES FOR STAYING**

*Author: Awar Saleem
Supervisor: Peter István Balogh, PhD, DLA*

The thesis discusses and explores the best opportunities of designing a new urban park in the center of Erbil city. The site is situated between busy and overcrowded urban areas. The authorities want to convert the built-up area into green open spaces for public. The thesis starts with site context and analysis of the most important features and aspects of the surrounding neighbourhoods which influence the design process of the park. This provides an opportunity for the city to create places at the urban public spaces. Initially the park can serve as a

community meeting point, with public activities, sport fields, visual enhancements and exhibition grounds. The park will be flexible, and offer adaptive hybrid spaces which link nature and culture. Also, the public landscaping project is considered as a tool for social and political inclusion, which helps to create a local identity. The new park serves also for hygienic functions, providing fresh air, shaded and open areas for human interaction and light fitness activities. Moreover, the location ensures that throughout the design process the park represents a new central area in the urban context to accommodate many essential cultural functions. It will be the most desirable destination for different groups of users. Secondly, we aimed to identify the most important factors

which make people stay and walk in urban open spaces. This is introduced on the basis of the knowledge and theoretical background from the literature review, comparing against the existing situation of the given site in the city of Erbil. Accordingly, there are some complex criteria in a scientific approach to deal with the indexes of urban walkability, targeted at two different scales of the urban and the street level. Finally, after the synthesis of the analysis and the conclusion process, the final output of the design is embodied in a booklet containing all the pieces of information compiled during the project. This includes the concept, strategies, sketches, final version of the site plan, sections, planting plan, landscape elements, and lastly the details and visualisations. ©

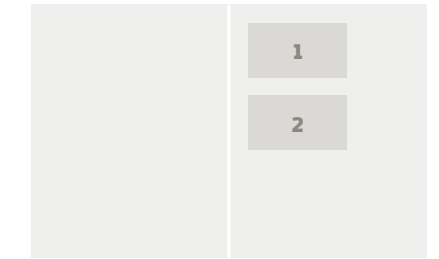


Fig. 1: Sustainable cultural-artistic center
Fig. 2: Steep garden planted with herbal plants



**RECREATIONAL AND SUSTAINABLE
LANDSCAPE. THE DESIGN OF THE
ENTRANCE OF BARAJIN NATIONAL PARK**
*Author: Samira Shir Khanloo
Supervisor: Sandor Jombach, PhD*

The city is a dynamic and living organism in which the three general areas of work, entertainment and recreation are closely intertwined to create various environments. Each of these three areas interact with another in addition to their specific characteristics, and each of them represent a different entity. We are social beings, and as we interact with other people, we live our social life. Social and cultural interactions are basic human needs that have a potential impact on public health, and this is an important consideration in the creation of architectural spaces. In today's life, where time is so important, the socio-cultural system can be a symbol of wise use of time, cultural growth and maturity, which creates a sense of belonging and promotes

social interaction and relationships between different segments of society. On the other hand, the huge tourism industry, especially domestic tourism, occupies a special place in the economies of countries and plays an active and effective role in fostering the socio-economic development of countries, especially in the developing countries, and creative tourism can be considered as the third generation of tourism. This type of tourism is a cooperative interaction between the visitor and the place where the promotion of participation and the development of the environment, a deep understanding of the structures and cultural relations of the host environment and positive and serious interaction with the environment take place. Accordingly, the design of a socio-cultural center in the recreation and tourism area in Barajin (Qazvin-Iran), where climatic characteristics, topography, ecosystem conditions, and coverage of pasture land are the attractions of the region, seems necessary.

It is assumed that the creation of such an outstanding complex with a thorough understanding of the environment, climate, cultural and social characteristics of the area will be of great benefit to the region. That is a response to many mental and psychological needs of people, especially young people, and can have an impact on human well-being and the promotion of the culture of the society. The project titled "Designing a Recreational and Cultural Complex - Sustainable Landscape Architecture Approach in Qazvin, Barajin" was not only carried out for educational purposes but also to discover the basics of architectural design. In this approach, the sustainable architecture will be based on all principles related to the climate together with economic and social principles. *Keywords: Recreational and Cultural Complex, Sustainable Architecture, Green Architecture, Architectural Design, Culture* ©

SZERZŐK ÉS TÁMOGATÓK /AUTHORS & SPONSORS

FEKETE ALBERT

egyetemi tanár, intézetigazgató

MATE - Magyar Agrár- és Élettudományi
Egyetem, Tájépítészeti, Település-
tervezési és Díszkertészeti Intézet,
Budapest
E-mail: Fekete.Albert@uni-mate.hu

WEISZER ÁDÁM

tájépítésmérnök, PhD hallgató

MATE - Magyar Agrár- és Élettudományi
Egyetem, Tájépítészeti, Település-
tervezési és Díszkertészeti Intézet
Kertművészeti és Kertépítészeti
Tanszék, Budapest
E-mail: weiszeradam@gmail.com

SÁROSPATAKI MÁTÉ

egyetemi docens, tanszékvezető

MATE - Magyar Agrár- és Élettudományi
Egyetem, Tájépítészeti, Település-
tervezési és Díszkertészeti Intézet
Kertművészeti és Kertépítészeti
Tanszék, Budapest
E-mail: Sarospataki.Mate@uni-mate.hu



MAGYAR ÉPÍTÉSZ KAMARA



NEMZETI KULTURÁLIS ALAP



ORMOS IMRE ALAPÍTVÁNY