

# ZOMBOR és VIDÉKE.

A BÁCS-BODROGH-MEGYEI EGYESÜLT ELLENZÉK HIVATALOS POLITIKAI KÖZLÖNYE.

Megjelenik hetenként kétszer: **Vasárnap és csütörtökön.**

SZERKESZTŐSÉG és KIADÓHIVATAL:

**A bajai utczával szemközt Falcione-féle ház,** hova minden, a lap szellemi és anyagi részét illető közlemények intézendők és minden díjak fizetendők.

Felolvasó szerkesztő:

**Dr. MOLNÁR GYULA.**

Előfizetési árak:

Egész évre 8 frt — Félévre 4 frt — Negyedévre 2 frt.  
Néptantóknak egész évre 6 frt. Félévre 3 frt. Negyedévre 1.50.  
Egyes szám ára 10 kr.

## Egyházközpontok karakterek.

Valamiről mégis csak jó az, hogy a Wekerle-kormány a politika piacára dobta az egyházközpontok reform-kérdéseket.

Olyanok ezek a problémák, mint a fotografus sugár- gyűjtő lenesét, melyeken keresztül lerajzolódnak azok a képek, melyeket elébe állítunk.

Milyen érdekes fotográfia-gyűjteményt lehet össze- állítanunk országos politikuskaink közül.

Ezekre a fotográfiára ráillik a felírás: „egyházkö- zontok karakterek!”

Mert a politikában az a különös, hogy minden föl- vetett kérdés egy-egy új színek-lényomatát adja az em- bereknek.

Lehet valaki igen művelt, derék ember, lehet jó politikus is és kripribált hazafi, de az „egyházközpontok karaktere” azért krónikus betegségben szenved.

Pi. Ugron Gábor egyházközpontok karaktere nem engedi meg, hogy a kötelező polgári házasság megalkot- tassék, s elegendő neki a fakultatív is.

A zsidóváltás recepciójáért nem lelkesedik.

Polonyi Géza fotográfiája egy antiszemitát tüntet föl, a ki csak is az általa kipróbált magyar zsidókat akarja recipálni, de első sorban is a katolikus auto- nomiat tartja megalkotandónak s az egyházközpontok szí- ven föltetnéne egy időre meg.

Aszthot az egyházközpontok egészen kivételtéttele önmagától.

Kívált a mameluk-pártból s legott fejszét ragadott kezébe, hogy levágja a kormánypartit hydra nehány fejét, a mért hogy a kötelező polgári házasság meg akar- ják szavazni.

Érdekes Tisza Kálmán politikai karaktere. Mikor az ő javaslata megbukott, hatalmi érdekek- ből a pápaihoz folyamodott támogatásért, igerve, hogy többé se ne bolygja az egyházközpontok.

Most, hogy kőzetónyára a mamelukpártiak: megbuk- tatta Szapary grótot csupán azért, mert az is követni- meresztette az általa inaugurált politikát s megakarja buktni Wekerlét is, a kit erősen beleugratott ebbe az áldatlan vállalkozásba.

Érdekes egyházközpontok karakter gr. Csáky albin is, a politikai Hamlet, a ki a kötelező polgári házasság „lenni vagy nem lenni”-jén évődik immar három éve s nem képes magát elhatározó lépésre elszánni.

Egy egész típusát a jelzett firmának mutatja gr. Pongrácz, a ki támogatja a kormányt, a míg javaslata- ival előáll, mert nem ismeri azokat. De ha megismeri és azok valóban a polgári házasságot előzözzék behozni, akkor kilép a pártból pár hétre, hónapra, a míg elvei- nek egészsége azt megköveteli s később visszatér oda.

Kitűnő politikai genre maga Wekerle, a kinek minden második szava a parlamentben, hogy ő elvi alapon áll s elveinek bukásával bukik avagy azok győzel- mével uralkodik.

Pedig jól látja a bukást, jól tudja, hogy ama bizal- matlanságnál fogva, a melylyel a nemzeti part iránta viseltetik, ő az egyházközpontok problémáit megoldani nem fogja, — ámdé azért keleti fatalizmussal elvezi a jelen perczet s várja a kikerülhetetlen megsemmisülést.

Legfőnszebb politikai karaktere van e kérdé- se is Apponyi Albert grófnak.

Egyszerű és világos, minden himezés s hmozás nélkül.

Helyes az a program, a melyet a kormány fel- állított, de megvalósításának módja helytelen.

A programot szembét helyesli, de megvalósításának módját nem pártolja.

Nem bízik az olyan államférfiban, a ki három évig keresi a módos vivendit, a mivel azt bizonyítja, hogy nincs politikai előrelátása.

Kihívni a figyelmet egy normális körülmények között mindenki által jól ismert körülményre, hogy t. i. a király feartartotta végös elhatározását a program megvalósítá- sára nézve, megfosztja ezen programot minden ko- molyagságotól.

Keresztülvihető-e a program?

Ezzel csak tisztában kell lenni a kormányoknak? Ha igen: akkor ne kompromittálja ezt a korona végső szükség esetében alkalmazni szokott veto-jogának fölhányorgatásával.

Ha meg nem vihető keresztül, minek az elvi vizsályt földézni, keserű szellemi háborút támasztani oly esz- mekért, a melyekről nem tudjuk, hogy midőn a nemzet számára megvalósítottuk, legfelsőbb helyről nem utasít- tatunk-e vissza?

Ki bízzék ilyen programban?

Apponyi gr. a kötelező polgári házasság mielőbbi megalkotását követeli. Nem szavakat, hanem tetteket vár.

De sakkfigurának nem áll be Wekerle sakkasztalára, hogy mikor az ő „parasztraj” lesöpörtetnek onnan, áll-

jon oda „bástya”-nak s védje meg azon okból, mert programját helyesli.

Ilyen diadalra kormányt ne számítson. De ha a javaslatok megfelelőek lesznek, Apponyi Albert gr. s a kike befolyást gyakorolhat, nem fogják ellenezni.

Ennél egyenesebben, nyiltabban, őszintebben politi- kai jellem nem tarthat föl a parlamentben.

S ez okból, — mind minden egyéb okból is, — mi csak Apponyi gr. politikáját tartjuk egyedül követen- dőnek s az ő egyházközpontok karaktere az ideálunk, melyet követésére meliónak tartunk s melynek követésé- ben hazafias kötelességeink teljesítését lerövíthatjuk.

## POLITIKAI HIREK.

\*. A hodsági kerületben Szemző István a bács- megyei nemzeti part végrelajtot bizottságának elnöke megalakította a helyi partvezetőseket, még pedig a következő eredménnyel. A kerület központi elnökévé egyhangúlag megválasztott f. hó 15-én Neumayer Ferencz, Bogyóvárn Omelka János, Déronyán Venk József, Parabutyon Morlok Mihály, Cservenkán Rauch Péter, Bács-Bresztovácson Rudy Béla, Karavukován Schmidt József. A többi községekben törtéendő választások eredményét közelebb fogjuk közölni.

\*. A hodsági kerület képviselő választásáról vezér- czikkez a kormánypart helyi organuma, reflektálva a la- pnyó mult számában közöltekre s helyesen hangsúlyozva azt első sorban, hogy „a kormány programjának ak- tuálissá válása óta ez az első választás az országban, egy tehat a polgárság Wekerle politikája fölött fog itél- ni. Ezt valóban hangsúlyozni kell, mert mi is így jelentősé- get tulajdonítunk a hodsági kerületben megvívandó csatá- nak, a Wekerle-kormány meg fog arról győződni, hogy a választó polgárok programja iránt bizalommal nem viseltetnek s nagy többséggel sorakoznak gr. Apponyi lobogója alá. Helytelen azonban a jelzett czikk az az észjárása, mintha e kerület a szabadelvű-mamelukpárt- nak adta volna el magát szöröstitű-böröstül s hogy elvt- agadás lenne az, ha most Apponyi gr. elveiért aratna győzelmes esatát. Tulajdonképp úgy áll a dolog, hogy a kerület mindig testestül-lelkestül Apponyi gró politikájá- ért lelkesedett, s adott is a nemzeti pártnak mandatu- mot dr. Vojnits István szemben. Hogy azonban két

## A „Zombor és Vidéke” tárczája.

### Dóra története.

(Mutavány szírónek legközelebb megjelenő „Történetek” ez. novella-kötetből. Megrendelőnk szerénylő kölcsönvált. ára 1 ft.)

A következő levelet kaptam:

Kedves Barátom!

Hat éve, hogy elkürettél az alföldről, adotta színedet se láttuk erre, talán el is feledkezél rólk. Nem is alkalmaztan- kodtam, ha erre külön okom nem volna; azonban egy kis tárgyalni válom van veled. No, meg ne jédi, se kölcsön, se egyéb szívisesség, mindössze egy kevés kritika, mely ha éré- kenyebb oldalaton talál, jusson eszedbe, hogy még mindig a régi »kiallatatlan» cspéklődő vagyok. Olvastam egy multkori tárczádat, »Szürkülete» volt a címe. Elszavaltad benne a hős- nődél csalóadának és szerencsétlen szerelmének egész törté- netét, természetesen a fajtalam különböző emótiók között, a végt egy igazított, hogy a hősön belenyugszik szomorú sorába és lemond a világról, csodálattal néz a nap éjjel akkor száll alá a hegyek mögé »egy pillanatra glóriával övezve a fajtalamban megistult arcot, a ama bizonyos »egyforma szürkeség» borul mindenre . . . lent kocsi-dőzögés hallatszik az utczen s messzi- ről egy kintóra szaggatott, elhaló hangjait hozza a színtelen jól ismert »alkonyi szél» . . . Ilyet, ha nem családóm, Olla Han- sen is irt, keresőbb banálissal ugyan, de karakterisztikusabb színek- kel és élek a gyanuperrel, hogy rád ez volt hatással. Megtetszett a hangulatteljes háttér s csinált hozzá egy mesét; barátom, az nem iras, egy fázisért, egy képtért, egy szóért hasábotak dicsőeskedni, hogy az élete é irjátok, oh, az életben nem igaz nyugszik parancsra a nap s az alkonyi szélle sem fudogál azért, hogy szerelmi melodrámnak utolsó akkordjait vegye szírnáyra. Engedd meg, hogy egy vázlatot mellékelek ide száva m igazolásra, ebből megtudhatod, mint végi be a tiedhez hasonló történeteket maga az élet.

Történetem eleje csodálatos módon egyezik a tieddel, még a helyszíne, a személyek is ugyan azok. Bizalmasan kérdlek, nem a boljai pusztán találat a témát? Mert egy ízben nagyon

meghitt barátok voltak okomahogod révén a Kelemen kasznárék szöke Dorajánok. Nos, ismerem én is a Dóra históriáját, hogy kitől, ne kutasd. Te változtatva írtad meg, erre többek közt, a nyilvánosság is kényserített, én levélben elmondhatok mindent úgy, hogy a történet.

Onnan datalodik az egész történet, mikor az uraság Strihó Gyulát a Kelemenekkel szomszédos szent-ványi pusztára ispan- nak nevezte ki. Strihó Gyula, a mint tudok, jó gyerek volt, magas, gondor haju, barna és szemét igen jól tudta »kezelni, hogy a gazdaság körül lesett, megzimosodott, az még csak jobban állt neki; azonban akarméddig gyakoroskodott is valahol egy istenháta mögötti majorban, az óvari évekből még nem felejtett el a mindent. Ugyesen forjott a társaságban és veszedel- mesen értett a kirulizáshoz. Természetes, hogy Kelemeneket az első vizittel meghódította. Dóra akkor 17 esztendőss lehetett, érdekes, nyulnak lusta lány, vörös hajjal, vakító fehér teint-nel, ábrándokra nagyon hajló. Hiszen zardában nevelkedett s aig egy éve, hogy onnan kikerült volt. Azt a stádiumot érte, a mikor a lányok nagyon szerelmek, de nem tudják, hogy kibe s varva lesik az ideált. Strihó Gyulába tehát a legelső talál- kozásra bevezetted. Mikor az öregek a bakfis lány titkolt von- zódását észrelehték, akkor Strihó napos vendég volt a házban, a hol egyáltalában sokan fordultak meg s meglehetőss zajos élet folytattak, a hogy ez már alföldi magyar családoknál szokás. A viszony nem talált ellenzésre a »felső parlament» előtt se, minthogy a fiatal ember minden tekintetben jó párti számba ment.

A dolog aztán úgy haladt, a hogy te írtad. Strihó Gyula minden szabad idejét a lány mellett töltötte, elcsavartá neki egészen a fejét s talán maga is szerelmes volt egy kicsit. Kele- menekkel jart vendégségbe, a rokonok már rokonnak tekintették, s kszübb körben úgy viselkedett, mintha völegény lett volna s az is igaz, hogy egyszer a bolvai erdőben, az adokivető-bizott- ság majahán boros fővel szakmálom csinált, kijelentett, hogy lelovi azt, a ki arra a lányra meri vetni a szemét.

Igy történt, szó sincs róla. Sokáig beszéltek erről az eset- ről s vártak mindentől a nyilvános eljegyzést, de az készet és el is maradt. Szerinted a hősnek fegyvergyakorlatokra kellett mennie s azoközben lett hütelten, tnyéleg pedig úgy áll a dol- log, hogy a huga lakodalmára Szatmára utazott, a hol bele- szeretett az egyik koszos lányba, a ki mellett vöfélyeskedett

s a kihez diakkori »emlékek» is fűttek. Én láttam azt a kis lányt, mikor lehozta feleségnek, szöke volt az is és buza- virágzsmi, szebb talán, de nem olyan érdekes, mint Dóra. Azonban de gustibus sat.

És itt van aztán a forduló pont, a melyről kezdve szívtél- nek a mi történetünk; te haladsz a »szürkületek» felé, még okvetlenül érvényesíteni akarod a verkiétd, szíllődet és utolsó napugardat; a Dóra históriáj pedig tovább szövi a megha- misítatlan élet, mint következik.

Mikor Kelemenék a szabadkai sjo szívté unnepekről kilumpolva, törődötten, hazakerkeztek, nagy meglepetés vártá őket; a Strihó Gyula eljegyzési kártyája. Dóra menten tifusba esett; az öregek ráfogtak, hogy megrendítette a hirt, a doktor azonban határozatlan konstaltta, hogy a szabadkai huszártisz- tek tánczoltatták agyon.

Következett vagy egy hónapig nehéz, súlyos idő, miattal a máskor zajos kasznárak, mintha kihalt volna. Csak az uradalmi orvos hintja csodált végig a pusztákra vezető magányos alleekön, egy napon a hintó úresen ment vissza a városba, a doktor egy napon pedig berendeztek Kelemenéknél a vendégszobát. És Strihó Gyula megtette, hogy ezekben a válságos napokban át- jött bemutatni az újonnan hódító feleségét. Talán szívtél is volt, a dologban, hogy ne kellett Dorával találkozni; anyi szent, hogy nagyon hidegen fogadták s mikor a rövid vizt után beszápódott utánuk az ajtó, a kasznárné csak ennyit mon- dott a férjének:

— Ez a Strihó szemtelen egy ember . . .

Hat hiszen volt oka a kitorésre, eszébe jutott a tengernyi köny, a sok atvirasztást éjszaka s az a hajszalon függő élet, melyről nem tudni, melyik pillanaton szál el . . . Bizony ehhez sehoggy se illeltek Strihóék mézeshezt.

Legfőbb ideje volt, hogy véget érjen a krízis, el volt esz- gázva abban a házban mindenké a legutolsó cselédig. A beteg- nek első nyugodt, világos pillanata úgy hatott, mint hogyha va- lamí jötevényüde áramlag húzódtól volna végig a fulladt, eson- des szobokan: hala Istennek . . . már nem beszél félre . . . már mosolygott . . . evett . . . nincs veszély . . . Hanem a haját, a szép hosszú haját, azt megsértették.

Egy napon egész váratlanul megállt a ház előtt a régen nem látott, könnyű kis fogat s az orvos kijelentette, hogy most





