

5:3!

MAGYAR HÉTFŐ

Ára
6
fillér

SZERKESZTŐSÉG ÉS KIADÓHIVATAL:

Hétköznap:
Budapest, VI., Aradi-utca 8. Telefon: 25-0-90*
Vasárnap:
VIII., Rökk Szilárd-u. 4. T.: 44-4-00 és 44-4-05

FŐSZERKÉSZTŐ:
LÉVAI JENŐ

HÉTFŐ, 1936. ÉVI ÁPRILIS 6
XII. ÉVFOLYAM + 14. SZÁM

VASÁRNAP

Bethlen és Eckhardt éles beszédei

Családirtság 4 halottal

Győzött a magyar válogatott

Franciaország nem hajlandó locarnói alapon folytatni a tárgyalásokat a németekkel

Regionális szerződéseket sürget Páris a Duna-medencében is

Páris, április 5.

A lapok főképpen az e héten Genfben sorra kerülő locarnói értekezlettel foglalkoznak. A *Petit Parisien* szerint a tizenháromas bizottság szerdán megkezdődő tárgyalásai nem igen vesznek igénybe több, mint másfél napot, úgy hogy csütörtökön délután már a locarnói hatalmak értekezhetnek, amelyeknek megbeszélései szintén rövid tartamúak lesznek és nem fogják meghaladni a 48 órát. Megállapítják, hogy

a locarnói alapon nem folytatják a tárgyalásokat a német birodalommal és ezért a német tervet tanulmányozás céljából a Népszövetség elé utalják.

Páris mindenekelőtt Európa biztonságát igyekszik rendezni. *Lehet, hogy Locarno mintájára kötött regionális szerződések rendszerével szélesítik ki a kölcsönös segítségnyújtás kötelekeit.*

Ilyen szerződések kapcsolnák össze Nyugateurópát, a Duna-medencét és a Földközi-tenger vidékét.

Az *Echo de Paris* üdvözli *Flandint*, amiért sikerült elérnie, hogy a locarnói megbeszéléseket ne halasszák el.

A szocialista *Populaire* nem akarja ugyan bírálni a francia tervet, mielőtt ismerné, de rossz szemmel fogadja a róla szóló híreket.

válk férjétől és hét hónap óta él tőle különváltan. Férje az alatt az idő alatt több ízben oly fenyegető magatartást tanúsított vele szemben, hogy *Nagyné testőrt vett maga mellé.* A testőrszerepre bútorszállítóvállalatának egyik megbízható, régi munkását, *Németh Istvánt* szerződtette. *Németh hatalmas erejű férfi és az a feladata, hogy Nagynét minden újtárra elkísérje.* Vasárnap a pályaudvaron járt *Nagyné*, onnan tért haza testőre kíséretében. Már az utcán észrevette, hogy férje leselkedik rá és rosszat sejtve mondta *Némethnek:*

— *Siessünk...*

Nagyné a régi ház negyedik emeletén lakik. Csengetett a liftért, de mielőtt a házmester kiérkezett volna a kapu alá, *Nagy Ferenc gyors léptekkel feleségéhez sietett és rákiáltott:*

— *Most megdögless!*

Ezzel feléje sujtott. *Németh István* azonban úrnője elé vetette magát, úgy hogy *Nagy Ferenc* ütése az ő szemét érte és súlyosan megsértette. A következő pillanban *Németh* sujtott *Nagy Ferenc* felé és öklével úgy szájjon találta *Nagyot*, hogy azonnal kibugygyant rajta a vér.

Nagyné és *Németh* ezután felsiettek a lakásba, *Nagy Ferenc* pedig a házmesteri lakásba ment, ahol lemosta arcáról a vért, majd távozott. Röviddel később *Nagyné* a rendőrségre sietett, ahol

veszélyes fenyegetés címén feljelentette férjét, ugyanakkor a rendőr orvos láttelel vett fel *Németh István* szemsérüléséről.

Nagy Ferenc a délután folyamán, amikor már megnyugodott, elmondotta a szokatlan családi háborúskodás előzményeit.

— *Tizenhat évi házasság után jutottunk oda, hogy férjem ellen testőrt kell tartanom. Mióta különváltan élünk, kétszer támadott meg az irodában és egyszer a lakásomban, a mostanihoz hasonló tetlegességre azonban még nem került sor. Nem is tudom, miért tette, csak azzal tudom magyarázni, hogy felzaklatta az a sok üzleti, politikai és egyéb kellemetlensége, ami érte és emiatt feldúlt állapotban volt. Biztosan válasom ügyében akart velem beszélni, mint az utóbbi időben már többször, de én ezeket a felesleges beszélgetéseket mindig elkerültem. Most, hogy látta, hogy megint nem vagyok egyedül, elfutotta a méreg: így kerülhetett sor erre a botrányra, amely rettenetesen bánt... Kénytelen voltam újra feljelenteni, mint ahogy rágalmozás miatt egyszer már feljelentettem, meg is nyertem vele szemben a pert. En, aki azelőtt közös üzletünkben dolgoztam állandóan, különválásunk óta önállósítottam magam, bútorszállító üzletet nyitottam, hogy meg tudjak élni és maholnap már két fiamból is nekem kell gondoskodnom.*

Nemcsak én, hanem gyermekeim is megsínylik ezeket az áldatlan állapotokat, ame-

Megnyílt az út az olasz csapatoknak Addisz-Abeába

Asmara, április 5.

A Német Távírási Iroda haditudósítója jelenti szikratávíratában.

Az olasz főhadiszállás megerősíti azt a hírt, hogy

az olasz csapatok vasárnap reggel megszállották Kvoramot. Az abesszín csapatok maradványai rendetlen futásban dél felé menekülnek, olasz bombavetőrepülőgépek üldözik őket.

Szombaton az olasz repülők 64 tonna bombát dobtak le és 20.000 gépfegyvertől-tényt használtak el a menekülő abesszín csapatok ellen.

Olasz részről igen nagy hadászati jelentőséget tulajdonítanak Kvoram elfoglalásának, mert ez a városka

az Addisz-Abeba felé vezető régi út mentén fekszik és „Belsőabesszín kapuja”.

Badoglio tábornagy számol Abesszínia közeli összecsapásával. Szerinte a négyes számúra most már csak három lehetőség kínálkozik:

1. *Vagy ismét támad és akkor az olaszok megsemmisítik csapatait.*

Nagy Ferenc fővárosi bizottsági tag különös botránya válófélben levő feleségével és annak testőrével

Vasárnap délben egy óraker nagy csődület támadt a József-körút 31. számú ház előtt. Ahol verekszenek, ott mindig akad közönség és a József-körút vasárnap déli korzósó közönsége igazán nem juthatott volna jobb csemegéhez, mint amikor egy jótöltözött úriember megtámad egy elegáns úriasszonyt és közben

2. *Megvárja az olaszok támadását és akkor ugyanaz a sors éri.*

3. *Teljesen visszavonul, ami a teljes összeomlást jelentené, mert az abesszín csapatoknak csak igen kevés út és szállító eszköz áll rendelkezésükre.*

Az Addisz-Abeba ellen intézett légi támadással kapcsolatban jelentik még, hogy az addisz-abebai repülőtéren két abesszín repülőgépet felgyújtottak az olasz repülők bombái.

Légelhárító ágyúk lövedékei könnyebben megsebesítették az egyik támadó olasz repülőgépet legénységét, de a repülőnek mégis sikerült elérniük az olasz légi támaszpontot.

vérésre sebesül az úriasszony kíséretében lévő munkáskülsőjű férj ökölcsapása nyomán.

A botrány hőse *Nagy Ferenc* fővárosi törvényhatósági bizottsági tag, aki válófélben levő feleségét akarta inzultálni.

Nagy Ferenc tizenhat évi házasság után

SZINES INGHEZ



PUHA GALÉER

mely egy kézművesi műveléssel készült kemény gallérrá alakított

RUGALMAS NEM GYÖRÖDİK HÁZILAG MOSIATÓ

Kizárólagos joggal készíti **GÁL** KÁROLY-K. DRÚT 3 VÁCI-UTCA 23

lyek tizenhat évi becsületes, munkás élet után igazán érdemtelennél érnek engem...

A telefon és a csengő szünet nélkül szól Nagy Ferencné lakásán. Ismerősei érdeklődnek a délelőtti támadás részletei felől, de Nagyné igen zárkóztottan felelget. Nem örül annak a nevezetességnek, amelyhez úgy jutott, hogy testőrt kell tartania férjével szemben, akivel tizenhat évig élt együtt...

Élet-halálharc a Duna hullámai között

Barátja szemeláttára kísérelt meg öngyilkosságot egy negyvenhatszöt éves nyomdász. Schmidt János és Emmer Lajos együtt szórakoztak vasárnapra virradó éjszaka. Meglehetősen nagymennyiségű italt fogyasztottak el, majd később együtt indultak hazafelé. A Dunaparton ment végig a két barát, amikor

Schmidt János hirtelen elhatározással elhagyta ivótársát, lerohant a Dunához vezető lépcsőkön és beugrott a vízbe.

Emmer látva az öngyilkossági kísérletet, gondolkodás nélkül ledobta magáról ruháit és utánaugrott az életuntnak.

Izgalmas küzdelem folyt le a hideg vízben az öngyilkos és a megmentésére siető barát között. A rendőrség motoros őrsége is tudomást szerzett az öngyilkosságról. Néhány perc múlva hatalmas reflektorok világították meg a vizet.

Rábukkantak a Duna árjával küzdő két férfire, akiket hamarosan sikerült is kimenteniük.

Schmidt Jánost és megmentőjét, Emmer Lajost a Rókus-kórházba vitték.

Ifjúsági probléma jegyében folyt le a reformátusok virágvasárnapi nagygyűlése

Virágvasárnap délelőtt tartotta a budapesti református egyházmegye presbiteri szövettsége ezidei nagygyűlést a pesti Vigadó termében. 2500 főnyi előkelő közönség előtt Kálvin Intituciójának 400 éves fordulóján főleg az ifjúsággal és az ifjúság vallásértelmezési problémáival foglalkoztak a nagygyűlés szónokai.

Tasnádi Nagy András dr. egyházmegyei gondnok, államtitkár nyitotta meg a nagygyűlést. Célul tűzte ki beszédében a gyermeknek és az ifjúságnak vallásos nevelését.

— Az evangéliumi vallásos nevelés a friss, az emelkedettebb nemzetért dolgozik — mondotta.

Utána Viktor János lelkipásztor deklarációjában annak a reménynek adott kifejezést, hogy az 500 éves jubileumkor jobb világ lesz. Csanády Györgyné, Aprily Lajos és Buday Gergely felszólalása után Ravasz László püspök zárta be a nagygyűlést.

Halálos zuhanás

Szekszárdról jelenti a Magyar Hétfő tudósítója: Tevezs Péter kocsolai földműves a dóbrókői országos vásárról hazafelé menet útját meg akarván rövidíteni, kertjének a végén levő 12 méter magas parton jött lefelé. Az esti sötétben elcsúszott és a mélybe zuhant. Hozzáértőzői holtan találták meg a part tövében.

● Jön

RÖKK MARIKA

második világfilmje:

● A telivér leány (Marika huszária) ●

Motorkerékpárjával nekirobogott az igazoltató rendőrnek egy szacharincsempész

Szacharincsempészésen érték tetten vasárnapra virradó hajnalban Nagy Károly 38 éves ácsmezt, aki Pestszentlőrincről motorkerékpárral igyekezett nagy mennyiségű csempészett szacharinnal vidékre.

Schuck Mihály rendőr bizalmas úton értesült arról, hogy a Pestszentlőrincen lakó és rendkívül jó viszonyok között élő Nagy Károly szacharincsempészéssel foglalkozik. Azt is közölték a rendőrrel, hogy az ácsmezt vasárnap hajnalban motorkerékpárjával indul el hazulról, hogy vidékre vigyen el egy nagyobb szállítmányt. A rendőr lesbe állt. Értesülése helyesnek bizonyult.

Nagy Károly a hajnali szürkületben indult el hazulról motorosával. A rendőr előlépett rejtékhelyéről, majd megállásra szólította fel a csempészt, aki ahelyett, hogy csemet tett

volna a felszólításnak, hirtelen megfordította motorkerékpárjának kormányát és ellenkező irányba igyekezett elmenekülni. A rendőr sípjelzéssel figyelmeztette a néhány száz méterre szolgálatot teljesítő rendőrt a motorosra. Az ácsmezt nem sem állt meg, hanem teljes sebességgel nekihajtott a köteleseget teljesítő embernek. A rendőr cseszt, de a motorkerékpáros csempész is felborult és így sikerült elfogni.

A veszedelmes szacharincsempész zsebeiben és a motorkerékpár csomagtartójában nagymennyiségű cukorpótlót találtak. Nagy Károlyt hatósági közeg elleni erőszak címén előállították a főkapitányságra, de ugyanekkor értesítették a pénzügyőröket is, akik ugyancsak megindítják az eljárást a gazdag szacharincsempész ellen.

Egy 66 éves asszony házassági ígéret megszegése miatt feljelentette 76 éves udvarlóját

Nem mindennapi ügyet tárgyalt a polgári törvényszék. Házassági ígéret megszegésével vádoltan állott Bárány Menyhért 76 éves magánzó a törvényszék előtt, míg az ügy felperese a 66 éves Hegyes Katalin volt. Keresete szerint Bárány öt évvel ezelőtt ismerkedett meg vele egy társaságban és hevesen udvarolni kezdett neki. Az udvarlásból barátság, a barátságból szerelmek lett és úgyszólván minden idejüket egymással töltötték.

Bárány Menyhért házassági ígéretet tett a kereset szerint az asszonynak, azonban nem tartotta be ígéretét és az elmúlt év októberében bejelentette neki, hogy nem veszi őt el, mert mást szeret.

Bőve támaszkodva állott az őszhajú Bárány Menyhért a bírú elé és védekezésében előadta, hogy valóban udvarolt Hegyes Katalinnak, de hogy bensőbb viszony állott volna fenn közöttük, azt tagadta. A kereset elutasítását kérte azon a címen, hogy az ő korában a házassági ígéret már komoly nem tehető.

Ezután a sértett Hegyes Katalint halgaták ki, mint tanút. Elmondotta, hogy Bárány Menyhért az ő korában is nagy nóbólond volt és bizony neki is tetszett.

— Engedtem kérésének, — mondotta a takarosan öltözött idős nő, — mert komolyan

tartottam szándékát. Bárány engem hallenül elhagyott és ezzel férjhezmenési esélyemet lönkretekte.

Bárány Menyhért védője erre felugrott helyéről és indulatosan kérdezte?

— Hatvanhat évig nem voltak férjhezmenési esélyei?

— Voltak kérem, de én nagyon válogatos vagyok. Most is férjhez mehettem volna, de amikor vélegényem megtudta, hogy Bárány és én közöttem mi volt, visszalépett a házasságtól.

Hegyes Katalin további vallomásában bejelentette, hogy kártérítésre tart igényt, férjhezmenési esélyeinek lönkretektele miatt.

Bárány ügyvédje hosszasan fejtegette, hogy két ilyen idős ember között komoly házassági ígéretből nem lehet szó és a nála levő orvosi véleményekre való hivatkozással, kérte a kereset elutasítását. Az idős nő ügyvédje bejelentette, hogy a bizonyítás kiegészítését tartja szükségesnek. Tanút elő is vezette. A bírú a bizonyítási indítványt nem fogadta el és Hegyes Katalint keresetével elutasította. Ítéletét azzal indokolta, amire a védőügyvéd is hivatkozott, tudniillik, hogy ebben a korban már komoly házassági ígéretből nem lehet szó. Hegyes Katalin fellebbezést jelentett be az elutasítás ellen.

Vonatindításnál megtámadta ellensége a forgalmi tisztet és a mozdony kerekei alá akarta lődni

Pécsről telefonálja a Magyar Hétfő tudósítója: A Pécs közelében levő Pécsudvari vasútállomásán megdöbbentő jelenetek játszódtak le vasárnap délelőtt. Amikor a Pécsről Budapest felé haladó személyvonatot Lukács István MÁV tiszt elindította és a társával jelezte a mozdonyvezetőnek az indulást, váratlanul hátulról rávetette magát Orsókics Mátyás nyugalmazott MÁV

A meglepett vasúti forgalmi tisztet

földreterítette és a mozdony mozgó kerekei alá akarta lődni.

Véres verekedés kezdődött a két vasutas között és az állomáson tartózkodók izgalommal nézték az élethál harcot. Az állomásfőnök közben leállította a már mozgásban lévő vonatot, amelyről az utasok is izgatottan leugráltak és ezek közül Neuhäuser János magyarbolyi joghallgatónak sikerült a verekedő ellenfeleket szétválasztani.

Lukács István súlyos sérüléseket szenvedett és kórházba szállították. Támadóját, Orsókics Mátyást beszállították a pécsi ügyészségre, ahol elmondotta, hogy

azért támadta meg a MÁV tisztet, mert az feljelentette, hogy gyakran kóborog a sinek között.

A merénylő vasúti fűtőt letartóztatták.

Bűnvádi feljelentést tett az asszony férje ellen, mert az kicsalta és elköltötte 80.000 pengő hozományát

Bonyolult hozományper foglalkoztatja hosszú idő óta a törvényszéket és a büntügyi hatóságokat. Olma József magánbivatalnok áll az ügy középpontjában. Azóta különváltan élő felesége tett feljelentést ellene azért, mert 80.000 pengős hozományát, megfélemlítés útján, kicsikarta tőle és azt az utolsó fillérig elköltötte. A feleség keresetében a következőket adta elő.

— Jómódú vidéki családból származom és egy alkalommal egy budapesti társaságban megismerkedtem férjemmel, aki rendkívül kedvező hatást gyakorolt rám. Megismerkedésünk után úgyszólván minden nap együtt szórakoztunk és rövid idő múlva elhatároztuk, hogy megesküszünk. Férjem beszélt apámmal, aki informálódott utána. Nagyon jó értesüléseket szerzett róla, úgy hogy a házasság ellen nem emelt kifogást. Megállapodtunk abban, hogy 80.000 pengő hozományt és háromszobás berendezett lakást kapok. A pénzt az egyik fővárosi bankban az én nevemre helyezték letétre. Az esküvő meg is történt fényes pompával. Egy ideig zavartalan boldogságban éltünk. Felévi házasság után férjem egyszerre csak kezdett elmaradozni otthonról. Azt mondotta nekem, hogy üzleti tárgyalásai vannak, külföldiekkel jön össze és a velük való megállapodás jövedelmét meg fogja sokszorozni. Hittem neki és hittem még akkor is, amikor előbb 15.000 pengőt, később pedig kisebb-nagyobb összegeket kért tőlem. Mindig adtam neki a pénzből, sőt a végén a fennmaradt összeget átírtam férjem nevére. Így történt, hogy a hozomány nem is egy év alatt teljesen eltűnt.

SEVROL BÁDOGÁRU

K. F. T.

Litografált és síma (blank) mindenféle bádógárt gyártunk. Cipőpászta, vaselin-, crème-dobozokat: 1/2, 1/4, 1/8, 1, 2 kg-os stb., padlóbeeresztő, bőrszír-, festék-, lakk-, cukorka-, fémtisztító-stb., dobozokat, kannákat, palackokat, bádógplakátot.

Ujjonnan berendezett modern üzemünkben Dán László Endre és Nagy János urak vezetése mellett a legkifogástalabb árú, gyors szállítási határidő mellett gyártjuk.

Társaságunk nincsen árközösségen

VI., Petneházy-u. 27-31. Telefon: 927-19. Sürgönyeim: SEVROLLIT

— Gyanússá kezdett nekem válni a dolog és kutatni kezdtem férjem után. Megtudtam, hogy férjem valóban két fiatalemberrel társult egy külföldi képviselő megszerzésére, ez azonban csak ürügy volt, mert az egész pénzüsséget egy táncosnőre költötte. A vállalat, mit barátaival alapított, csak névleges volt és csak az én kifosztásomra alakult meg. Ezekután természetes, hogy elhagytam férjemet és azért perlem, mert tudomásom szerint szüleinek nagyobb ingatlana vannak, amelyekből elvesztett pénzemet visszatérítheti. Ezért kérem a törvényszéket, hogy miután férjem bizonyíthatóan rossz-hiszeműen járt el velem szemben és házasságkötésének nem volt más célja, mint hogy 80.000 pengős hozományomat kicsalja, kötelezze őt arra, hogy az elköltött hozományomat nekem visszafizesse.

Az asszony keresetével szemben a férj mindent tagadott. A bíróság elrendelte a legszelencebbkorú bizonyítást, beidézte az asszony tanút és kötelezte a férjet, hogy vállalkozásának üzleti könyveit mutassa be és üzletlétársait tanuképpen állítsa a bíróság elé.

A legutóbbi tárgyaláson a per váratlan fordulatot vett. Az asszony ugyanis bejelentette, hogy a történetek miatt különváltan élő férje ellen család bűntette címén bűnvádi feljelentést tett, amelynek ügyében most folyik a nyomozás. Az asszony ügyvédje útján kérte a törvényszéket, hogy mielőtt érdemben határoz a hozomány sorsáról, várja meg a rendőrség nyomozásának eredményét és ennek kézhezvétele után, hozza meg ítéletét. A tárgyalásra felajánlott bizonyítási anyagot tegye át a bíróság a rendőrséghez.

A férj indulatosan ugrott fel helyéről: — Rendben van! Kérem én is a rendőri nyomozás eredményének bevárását, hiszen az gyorsan tisztázódni fog, hogy nem bűnös úton úszott el a hozomány...

A törvényszék úgy határozott, hogy a családi ügy lezárásáig nem foglalkozik érdemben a hozományperrel.

Lovagiassággal védekeztek a rablótámadók

Gorzás András és Galát János napszámok állottak a büntetőtörvényszék Lengyel-tanácsa előtt rablás bűntettével vádolva. A vád szerint 1934 novemberében a Városliget egyik séányán Gorzás megtámadta Moszora Józsefet, aki kerékpárja mellett állva egy nővel beszélgetett. Gorzás úgy megrugta a fiatalembert, hogy az kerékpárjára esett, ezután Galát a kerékpárt elkapta és el akart menekülni vele. Az áldozat kiabálására mindkettőjüket elfogták.

Rablásért a büntetőtörvényszék már egyszer elítélte őket. Gorzás tízévi, Galát Jánost pedig ötévi fegyházra ítélte ezért a bűncselekményért. A Tábla mindkettőjük büntetését kétévi fegyházra mérsékelte. A Kúria a törvényszéket új eljárásra utasította és a vádlottak szabadlábrahelyezését rendelte el. Így került az ezért vádlott újra a bíróság elé.

A már ötszörösen büntetett Gorzás védekezését így adta elő:

— Vendéglobben ültem, amikor Pintér Teréz, aki régi jóismerősöm, üzenetet küldött hozzám, hogy siessék a segítségére. A leány ugyanis Moszora Józseftől kapott egy pengő és a férji a pénzt visszakövetelte. Az utcán bántalmazta a lányt és én odamentem, hogy Teréznek segítsék. Beismerem, hogy Moszora Józsefet úgy megrugtam, hogy ráesett a kerékpárjára, de ezt a leány védelmében tettem. Rablás szándékom nem volt. Galát János csak később ért oda és utóbb tudtam meg, hogy a kerékpárt el akarta vinni.

Galát János szintén tagadta bűnösségét. Elmondotta, hogy nagyon részeg volt, alig állt a lábán és nem is emlékszik, hogy mit csinált. Sem lopni, sem rabolni nem akart. A tanúk kihallgatása során, több terhelő adat merült fel a büntetett előéletű vádlottak ellen. A perbeszéd után a bíróság mindkettőjüket bűnösnek mondta ki rablás bűntettében és ezért Gorzást három évi, Galátot pedig két és felévi fegyházra ítélte. A törvényszék az előzetes letartóztatással Gorzásnál egy évet és öt hónapot, büntetésénél pedig egy évet és három hónapot kitöltöttnek vett. Az ítélethirdetés után a törvényszék elrendelte mindkét vádlott letartóztatását. Az ügyész és a védő fellebbezést jelentett be. A védő ezenkívül a letartóztatás ellen is fellebbezést nyújtott be.

Katonai egyenjogúságot és területi revíziót!

Erélyesebb külpolitikai állásfoglalást és közjogi reformokat sürgetett Bethlen István Szigetváron

Eckhardt Tibor és Bethlen István gróf élesen támadták a vasárnapi népgyűléseken a kormány politikáját

Szigetvár, április 5.

A Magyar Hétfő kiküldött munkatársának telefonjelentése:

Esős, borús vasárnapra ébredt Szigetvár. Tíz órára volt hirdetve az egyesült ellenzékiek nagygyűlése, amely elé országos érdeklődéssel tekintettek. Zuhogó esőben közel ötezer ember gyűlt össze Szigetvár sporttelepén, hogy meghallgassák az egyesült ellenzék vezetőit. Pontban tíz órakor feltűnt Bethlen István gróf és Eckhardt Tibor alakja. A két kiváló politikust hatalmas éljenzéssel fogadta a tömeg. Berky

Gróf Bethlen István beszéde

Ezután emelkedett szólásra gróf Bethlen István.

Amikor felkértek, hogy jöjjenek le a szigetvári választókerületbe — mondotta a volt miniszterelnök — haboztam, hogy elfogadjam-e a meghívást. Az utóbbi időben ritkán vettem részt ilyen választási küzdelemben, mert azok a módszerek, amelyek ma divatosak, egyáltalán nem buzdítanak. A választási küzdelem mostanában más fegyverekkel vívatnak meg, mint régen. Harmincöt éves parlamenti múlt áll mögöttem és ezalatt nyolc-tíz választáson mentem keresztül. Láttam kiváló államférfiakat hatalmas legmagasabb tetőfokán, láttam körülümárvá, bálványozva őket, de láttam ugyanezeket egyedül, elhagyatva. De mert nagy emberek voltak, magányos tolgyléként is megállták helyüket és bevárták, amíg eljön az idejük. De láttam talmi államférfiakat is, akik megittasodtak saját tehetségüktől és önimádásba estek. Ezek is elmúltak és el fognak múlni. Nem ezeken a kérdéseken dől el a magyar ügy. A mi ügyünk attól függ, hogy a legénység elegendő-e tud-e maradni. Csak egy cél lebegett szemünk előtt: a nagy magyar ügy elérése. Nem kell külön megkérdeznem, mi az a nagy magyar ügy, mert minden magyar csak egyet válaszolhat. Ebből a szempontból sajnálatos a pártok harcának elfajulása. Azonban

a belső harcok ne idézzenek fel mélyreható ellentéteket, amelyek lehetlenné tennék az összefogást a nagy magyar cél érdekében.

Ha a belső harcok kiélesednének, úgy a kormánynak a kötelessége, megkeresni az utat és a módot amellyel ezt a harcot tompítani lehet.

A volt miniszterelnök feltételei

Európai kérdések megoldása előtt állunk, amelyekbe be kell kapcsolni a magyar ügyet. A kormány feladata a belső nyugalom megteremtése. Ennek azonban három előfeltétele van, és pedig:

Szűnjön meg az országban az értelmetlen, céltalan pártpropaganda, amely fizetett emberek segítségével választotta el a magyart a magyartól.

Szűnjön meg a pártbürokrácia, amelynek egyetlen célja, hogy az egyik magyar ne értse meg a másik magyart. Ez a pártbürokrácia igyekszik a hivatalos helyiségekbe bejuttatni, a pártatlanságot pártoskodássá akarja átalakítani, megfélemlíti azokat, akik nem pártosznak. A második feltétel, hogy

beváltassanak a kormány ígéretét, amelyek a választások előtt elhangzottak,

azonban nemcsak, hogy megfeleltek róluik, hanem a jólsikerült választás után megmáskították azokat. Közjogi téren a kormányzói jogkör kiterjesztésével és a felsőház jogkörének kiterjesztésével együtt

Gyula volt országgyűlési képviselő nyitotta meg a nagygyűlést, utána báró Biedermann Imre mondotta el programbeszédét. Kifejtette, hogy kizárólag gazdasági politikával kíván foglalkozni, majd állást foglalt a látogatintézkedésekkel szemben, amelyek csak a hatalmi mámor és a szemfényvesztést szolgálják. Hangzott, hogy a polgári szabadságokért és a titkos választójogért fog küzdeni. Azzal a kijelentéssel fejezte be szavait, hogy az ellenzék hazafiúi aggodalom kovácsolta össze a diktatórikus törekvésekkel szemben.

meg kell valósítani a tisztességes, becsületos titkos választójogi reformot. Szerény vagyok és túlsokot nem követelek, de

tisztességes választásokat kérünk, ahol az ország és a kerület nem úgy néz ki, mint egy idegen hatalom által megszállt terület.

A hatalomnak csak arról kell gondoskodni, hogy mindenki meggyőződése szerint szavazhasson.

Ezután a közigazgatási bíróság ítéletével foglalkozik. Megállapította, hogy a multban a közigazgatási bíróság döntését mindenki tiszteletben tartotta. A kormány a tiszteletet a döntéssel szemben úgy nyilvánította, hogy újra azt a jelöltjét állította a petíciós kerületben, akinek a mandátumát előzetesen megsemmisítették. Most egész sor petíciót tárgyalt ez a bíróság és egyetlen egyszer sem mondották a panaszt indokolatlannak.

Ebben a pillanatban a tömegből valaki, aki közvetlenül az első sorban Rajniss Ferenc kormánypárti képviselő mellett állt, elkiáltotta:

— A Mecsér mandátum ellen beadott petíciót elutasította!

Bethlen István gróf erre így folytatta beszédét:

— Igaza van, ez az egyetlen kivétel és ez a kivétel csak megerősíti a szabályt. A képviselők egyrésze, amikor látják, hogy ügyük balul áll, megfutamodnak. És újra kiállnak néhány hét, vagy néhány nap múlva és újra megválasztásukat kérik. Azokat pedig, akiket választási visszaélés miatt elítéltek, amnesztiában részesítik. Az önök kezében a hatalom, hogy az ilyen gyakorlatot lehetlenné tegyék.

A nemzeti szocialista Németországban azt mondják, hogy a parlamenti rendszer megbukott, mert a választások során a pártpropaganda meggyőzi a választókat és senki sem tehet mást, mint azt, amit a párt parancsol. Nehogy a magyar is így akarja kezelni a választókat. Ez a nép nem tűr és nem tűrheti ezt, ez a nép a szabadsághoz volt szokva, ezzel akar élni élni és ezzel akar meghalni.

Ezután meleg szavakkal Biedermann Imrét a választópolgárok figyelmébe ajánlotta, majd így folytatta:

— Lehet 95 pontban foglalni teendőket, lehet programokat felállítani, lehet szép szövegeket tartani és egy új ezredévet hirdetni, új embertípus születéséről beszélni, ezek azonban nem egyebek, mint zengő szó.

Az fog új hidat verni a jövő felé, az fog új évszázadot megalapozni, aki az égető kérdéseket oldja meg.

És ha ez a megvalósítás a régi stílusban történik, akkor nem kell és nincs szükség az új stílusra.

Ezután a külföldi adósságok rendezésének kérdésével foglalkozott, majd kifogásolta, hogy a kormány a devizakorlátozásokat mindezekig nem szüntette meg és ezek

a devizakorlátozások külön védelmet nyújtanak a nagyvállalatoknak, ezzel szemben a mezőgazdasági kivétel a devizakorlátozások révén hiányt szenved és a kivétel nem az igazi piacok felé irányul.

— Azt látom, — folytatta a volt miniszterelnök, — hogy a munkanélküliség megoldására nincsen szerves program, csak csip-csup intézkedésekkel segítenek, ugyanakkor telepítési javaslatokkal állnak elő, amelyekre viszont nincs sem szükséges, sem kellő pénzösszeg.

Nem a napi kérdések oldják meg, hanem sajtóreformot terveznek és büntető expedíciót akarnak indítani a közgazdasági bíróság ellen, amennyiben ezt a bíróságot az igazságügyminiszter hatásköre alá akarják vonni,

ahol majd a volt sajtófőnök gondoskodik arról, hogy a bíróság összetétele megváltoztassék és többé ilyen ítéleteket ne hozhassanak meg. A kormány hatalmi törekvéseket halmoz és függőségeket teremt.

Közjogi aggodalmak

Minél nagyobb hatalmat gyűjt egy kormány, annál fontosabb, hogy a kormányzó hatalma és a felsőház függetlensége biztosítva legyen.

Még az ősszel be kell a kormánynak a kormányzói jogkör és a felsőház jogkör kiterjesztéséről szóló törvényjavaslatot terjesztenie. Ez az egyedüli biztosíték a közjogi meglepetések ellen.

Külpolitikai irányvonalak

Ezután a külpolitikai kérdésre tért át gróf Bethlen István és ezzel kapcsolatban is nagyfontosságú kijelentéseket tett.

A magyar kormány képviselői elmentek Rómába, hármass megegyezést kötöttek Olaszországgal és Ausztriával. Üdvözlöm és helyeslem ezt a lépést. En magam voltam az, aki tíz évvel ezelőtt ezt az irányt kezdeményeztem és a baráti kapcsolatokat megteremttem. Helyeslem a csoportmegalakulást és nem akarom az érdemeket kisebbíteni. Egyre azonban felhívom a figyelmet.

Egy csoport megalakulása nem cél, hanem eszköz. Eszköz a cél elérésére. Ez is akkor ér valamit, ha fel tudjuk azt saját érdekünkben használni. A mi célunk háromféle: katonai egyenjogúságunk, kisebbségünk elismerése és a területi revízió.

Ma azt látom, hogy Németország egymás után rázza le a bilincseit, amelyeket a versaillesi szerződés rakott rá, azt látom, hogy a nálunknál kisebb Ausztria is megszabadult katonai egyenjogúságtól és

mi még egy lépést sem tudunk ez irányban tenni

s ezért a helyzetet tartózkodóan ítélem meg. Nem presztizspolitikára akarom a kormányt felhívni, de

Európában egy új rendezés következik be, Németország lépése folytán és most ennél a megoldásnál nem szabad ezeknek a kérdéseknek háttérbe szorulniuk.

Ma sajnos úgy néz ki a helyzet, hogy Versailles meghalt, de Trianon él!

— Az új európai rendezésbe bele kell kapcsolódnunk. Történelmi felelősség járul a kormánynak, hogy a magyar kérdést az előtérbe hozza.

Igenis, nemzeti egységre van szükség. De nem a kerékbetört búzakalász jegyében. Ennél a kerékbetört búzakalásznál meg kell valamit jegyezmem: azt mondják a vidéken, hogy a búzakalász az utolsó származást jelenti, a kerék pedig azt a bizonyos ötödikét, amelyre az országnak nincsen szüksége. Nem ebben a jelvényben kell a nemzeti egységnek megteremtődnie, hanem a Szent Korona és a hármashalom, a magyar alkotmányosság jegyében.

— Tartanak ki a magyar alkotmány mellett, — fejezte be Bethlen István gróf — és adják szavazatukat Biedermann Imrere, aki ezt az alkotmányosságot jelképezi.

Bethlen István gróf hatalmas beszédét dörgő taps fogadta. A volt miniszterelnök

NE FELEJTSE EL MINDENNAP MEGVENNI A KIS UJSÁGOT!

VIM

mindent tisztít



TÜZHELYET is

VIM-től ragyog a konyha!

amelyektől ebben az országban mindenki fél.

— Ezzel kapcsolatos a titkos, becsületos választójog kérdése is. A nép és a kormány között mély szakadék tátong. Elégedetlen a mezőgazdaság, a kisipar és az intelligencia. Szükség van arra, hogy a kormány mögött ne csak a megvásárolt szavazatok, hanem a meggyőződés is álljon.

után Eckhardt Tibor emelkedett szólásra.

Tudósítás folytatása a 10-ik oldalon.



Halász Manó vezérigazgató felszázados jubileuma. Alig volt még a ma oly hatalmas fejlődött Magyar Általános Takarékpénztár alapításának öt éve, amikor 1886-ban szolgálatába lépett Halász Manó. Mint egészen kis tisztviselő kezdte meg munkáját a bankban, amely fejlődésében nagyon sokat köszönhet Halásznak. Ó maga pedig rátermettségének, tisztességes üzleti elveinek köszönheti azt a magas állást, amelyben most felszázad munkája után szeretettel köszöntik nemcsak igazgató társai és tisztviselő kollégái, hanem az egész magyar pénzügyi világ is.



Osztálysorsjegyet venni, nem fölösleges kiadás, hanem életszükséglet!

A dolgozó embernek is szüksége van arra, hogy önbizalma növekedjék, állandó reménye legyen, hogy rövid idő alatt gazdag lehet és megszűntetheti gondjait, részt vehet az élet örömeiben. SIENSEN tehát rendeli bármelyik fővárosi tisztviselő, mert az új osztálysorsjegyek — szenzációs nyereményei, lényegesen megjavított nyereségi esélyei miatt — óriási keresletnek örvendenek.

A húzások április 17-én kezdődnek A szerencse utja mindenkinek nyitva áll!

NIKOPÁLL A „Nikopáll” betétek

abszorbeáló képességének kémiai vizsgálata a következő adatokat eredményezte:

Nikotint 64%-ban, kátrányszerű anyagokat 54%-ban, ammoniát 60%-ban, szénmonoxidot 80%-ban, pyridint és meothylalkoholt 100%-ban távolít el.

A dohány ízén semmit sem változtat s így a telenkor leg-tökéletesebb fűstsűrűje, nehéz légzésben, szívbánta/makban szenvedőknek nélkülözhetetlen. Az orvosok is ajánlják

EGÉSZSÉGÉT

Miért nem híznak a színésznők?

Mert orvosi tanácsra hallgatnak és gondot fordítanak a pontos anyagcserére, az epe, gyomor és belek rendes funkciójára. Naponta, reggel, éhgyomorral, langyosan 1-2 deci Mira glaubersós gyógyvizet isznak és így akármilyen bőven táplálkoznak, megőrzik a karcsúságot és üdeséget.

„Tizenkétévi üldöztetés adta a méregpoharat a kezembe“

— mondja a halálból megmenekült gróf Zichy István

A Kis Újság is hírt adott róla, hogy gróf Zichy István a napokban, Fery Oszkár-utca 48. B. szám alatti lakásán morfiummal megmérgezte magát. Az öngyilkosságot a takarítónő még idejekorán felfedezte és az életunt grófot a Rókusba szállították. Zichy gróf szombatn már elhagyta a kórházat és egyik szanatóriumba vonult. Miután eddig még nem derült ki, hogy mi volt az arisztokrata elhamarkodott tettének oka, vasárnap felkerestük Zichy István grófot, hogy megkérdezzük tőle, miért kereste a halált.

A szanatórium kertjében sétált éppen a már teljesen felgyógyult Zichy István gróf, Szürkés-zöld felöltője meglehetősen kopott, alatta kintünő szabású, de már szinten nem egészen új állapotban levő sötétkék duplasoros ruha van. Beretvált, markáns arca barátságosan mosolyog, de amikor megmondom jövetelem célját, elkomorolyodik.

— Nem, nem, kérem... Nem akarok nyilatkozni. Nem is olvastam el, amit írtak rólam most a lapok.

Megnyugtatom, hogy legfeljebb elbeszélgetünk egy kicsit. Elnéz a távolba. A Kis-Svábhely lankáján nézi a virágborult fákat és nagyot szippant a virágillatból, amelyet a reggeli hűvös szél hoz felénk. Egy ideig lassan, szótlanul haladunk felfelé, majd szinte akaratlanul beszélni kezd:

— Az egészet az a Czainer-ügy indította el. Ez a 12 éves hajszám, a soha meg nem szűnő üldöztetés tette tönkre az életemet... Alapítvány, tendenciózusan rosszdíjat volt a vád. Csak most, 12 év után, a múlt hónapban ejtette el a vádat az ügyészség. De az elmúlt 12 év rettenetes volt. Sikasztással vádoltak. Hatalmas összegek eltulajdonításával, mely összegeket állítólag eltörlesztettem volna. En, aki nem voltam egyéb, mint a Czainer-bankház fiktív cégvezetője. Bár mint ilyen is rengeteg saját pénzemert fektettem be a vállalatba és vesztettem ott el.

— De hiszen ez, mint mondani méltóztatt, régi ügy. Mi adta az aktualitását annak az elkeseredésnek, ami a mérget adta a gróf úr kezébe?

— Ez szervesen összefügg velem. Mint mondtam, a múlt hónapban az ügyészség elejtette a vádat ellenem. En ezzel nem láttam elintéztnek az ügyet. Elégtételt akartam a sok

évi meghurcoltatás után. Természetesen nem csak erkölcsi elégtételt, hanem anyagit is, hiszen óriási vagyon ment el erre a szerencsétlen ügyre. Jogászokkal kerestem érintkezést, hogy tanácsot kapjak, milyen módon és ki ellen indítsam meg a pert. Feleségem nem értett velem egyet. Ő azt akarta, hogy hagyjam abba az egész ügyet. Ezeknek a vitáknak a vége az lett, hogy megegyeztünk, én elmegyek pár napra...

— Hová? — kérdezem.

Rámnéz. Tagadólag int a fejével:

— Nem zárt intézetbe — mondja határozottan. Ugy látszik, mégis olvasta az öngyilkosságáról szóló újságközleményeket. Egy üdülőben tartózkodtam hat napig. Amikor azután hazamentem, a lakásom zárva volt. Feleségem, három gyermekemmel együtt édesanyjához, a Stefánia-útra költözött. Három óra hosszat az utcán várakoztam a lakásom kulcsára. Amikor bejutottam, borzasztóan elfogott az elkeseredés. Semmi pénz nem volt otthon, gyermekeim is nagyon hiányoztak. Mondom, rettenetesen egyedül éreztem magamat és nagyon el voltam keseredve. Ki nincs elkeseredve ilyen helyzetben? Hát nem? — kérdezi mintegy igazolásként.

— Hát így történt... — fejezi be.

Némán haladunk tovább. Néha megáll és egy-egy különösen szép virágzó fában hosszu ideig gyönyörködik. Biztosan az jár ilyenkor az eszébe, hogy „mégis szép élni“.

— Miből él most gróf úr? — kérdeztem váratlanul.

Megáll. Rámnéz.

— Van jövedelem. Nem igaz, hogy teljesen élszegényedtem. Természetesen megérem erősen a Czainer-ügy vesztését. De van mi-ből élnem — hangzulyozza. — Nem igaz, hogy anyagi romlásom miatt akartam öngyilkos lenni. Nagyon egyedül éreztem akkor magamat. Ez az igazság. Hiszen Erdélyből elég pénzt kapok.

Az út fordul. Megállunk.

— Nem akartam úgy beszélni és most mégis mindent elmondtam. Na nem baj. Ez az igazság.

Elbúcsúznak. Ő megy tovább felfelé. Egy hét előtt meg akart halni. Most megy a virágzó fák között, a tavaszi reggelben...

szombatot, mert arra gondolt, hogy ezen a napon, illetve a vasárnapra virradó éjszaka nyugodtan dolgozhat az üzletben, senki sem zavarja, vasárnap pedig ugyanazon az úton, amelyen jött, el fog szökni.

A váci fegyházból kiszabadult betörőt, aki különben is örök időre ki van tiltva Budapest területéről, kihallgatása után letartóztatták és hétfőn délelőtt már át is viszik az ügyészség Markó-utcai fegyházába.

Primadonnák, bonvivánok Sebestyén Géza temetésén, csak 84 esztendő édesanyja nem lehetett ott

Az ilyen borús áprilisi napokon, amelyen ez a vasárnap volt, szegény jó Sebestyén Géza még élt, aggodalmaskodva szokta kémelelni az ég felhőit: lesz-e publikuma? Megtelik-e a Horváth-kerti Szinkör, ahol ilyenkor már nyitni szokott.

Ezen a szeszélyeskedvű, borongos áprilisi vasárnapon nem lehetett a publikumra panasz. Mintegy három ezer főnyi tömeg özönlött a rákoskeresztúri temetőbe, hogy elbúcsúzzon Sebestyén Gézától.

A temető elején kapott szép sírhelyet, nagy virággrupp mellett. Egészen új parcella ez, Sebestyén Géza nyitotta meg a sort. Ennek a parcellának közelében van Sándor Pál sírja is.

Özvegye, fia, fivére meg történt állnak a sírnál. Itt vannak volt kollégái, színészei, felfedeztetői, primadonnák, bonvivánok, barátok, tisztelők, mindenki, aki az örökké vidám Sebestyén Gézát szerette.

A temetést az Országos Színészegyesület rendezte, amelynek Sebestyén elnöke volt. Az

egyesület díszelnöke, Rózsahegy Kálmán búcsúztatta el a sírnál, megindult szavakkal Sebestyén Gézát. A Színész Szövetség nevében Békefi László beszélt, a szinpad szerzők nevében Csathó Kálmán. Roboz Imre a színigazgatók nevében mondott Istenhozzádat, Pintér Imre a nyugdíjas színészek fájdalmát tolmácsolta. A Kévéssy-vár nevében Faragó Ödön beszélt, majd Lóránth Vilmos Sebestyén régi színészei nevében búcsúzott. Szirmay Imre a régi Népszínház tagjai nevében, Feld Mátyás pedig a jóbarátok nevében mondott megható búcsúszavakat.

Negyed kettő lehetett már, amikor a koszorúk százaitól borított sír mellől távozni kezdett a közönség, amely eljött búcsúzni Sebestyén Gézától.

Csak Sebestyén rajongásig szeretett 84 esztendő édesanyja nem volt ott. Nem engedte meg egészségi állapota, hogy résztvehessen fia temetésén...

Harmadszor kísérelt meg öngyilkosságot a Pálffy-téren halálragázolt kisdiák édesanyja

A rendőrök is sírtak a szerencsétlen asszony kihallgatása közben

Március 17-én Goldberger László 14 éves diák, a Bolyai-reálgimnázium tanulója, a Pálffy-téren fel akart ugrani a helyi érdekű vasútra, de visszazuhanat és a kerek halálra gázolták. Édesanyja, özvegy Goldberger Gáborné, aki egyetlen fiát vesztette el a tragikus sorsú diákban, bánatában morfiummal megmérgezte magát. Felgyógyult. Ujabb öngyilkosságot kísérelt meg, egy Dob-utcai bérház harmadik emeletéről le akart ugrani.

Pénteken este egy asszonyt találtak a Hűvösvölgy egyik padján eszméletlen állapotban. A mentők első segélyben részesítették és bevitték a főkapitányságra. A rendőrség felismerték az öngyilkosban a vonatgázolás áldozatának, a kis Goldberger Lacinak az édesanyját.

Szombaton délelben gyászruhába öltözött, 35-40 év körülinek látszó asszonyt vezetett egy rendőr a főkapitányság folyosóján. Az életvédelmi osztályra vitte a sápadt arcú nőt, akik még az éjszaka őrizetbe vettek öngyilkosságot gyanúja miatt. Ez a szerencsétlen asszony özvegy Goldberger Gáborné volt, aki

harmadszor kísérelte meg, hogy eldobja magát az élet. Ok: két héttel ezelőtt fia villamoselgázolás áldozatát esett.

Az anyja, aki egyetlen fiát vesztette el, akire úgy vigyázott, mint a szeme világára, aki az élete volt és a büszkesége, nem tud megnyugodni. Nem akarja elhinni, hogy többé nem csókolhatja meg gyermekét, nem simogathatja meg haját. Ezért akar meghalni. Szombat harmadszor került már az elé a rendőrtiszt elé, aki az öngyilkosokat vigasztalja, aki új életet akar önteni az élet esettjeibe, titokzatos háttérű drámák áldozataiba.

— Tudom, hogy ismét megkérdelek tőlem: miért akartam meghalni? — mondotta könnyezve a halálsápadt asszony. — Ugyanazért, mint egy héttel és mint két héttel ezelőtt. Mert nincs többé a fiam...

A rendőr, aki minden őrizetes mellett ott áll a kihallgatás alatt, résztvevően nézett az asszonyra. Talán ő is a gyermekére gondolt, aki reggel jókedűen megy el az iskolába és nem tudhatja, hogy amire a szolgálatát befeljezve, hazamegy, mily hír fogadja otthon. Nem történet-e az ő gyermekével is ugyanolyan tragédia, mint ennek a szerencsétlen anyának egyetlen fiával? Nem tudja levenni a szemét a gyászruhás, síró asszonyról.

Egyszer csak könnyek jelennek meg az idős ember szemében. Együtt sír a gyermekét sírató anyával...

A rendőrtiszt is megáll kihallgatás közben. Zavartan keresgél a zsebében és mintha a cigarettafüst marná a szemét, kinyitja az ablakot, amelyen besüt a tavaszi napugár és néhány másodpercig áll az ablak előtt. A szemét törülgeti. Majd erőt vesz magán és ismét visszalép az íróasztalához, hogy tovább végezze a kötelességét. Kérdéseket ad fel özvegy Goldberger Gábornénak.

— Nem tudok élni... — folytatta a szerencsétlen asszony. Nem tudok belenyugodni abba, hogy nincs többé fiam. Menekülök hazulról, mert minden bútordarab, minden szobaszöglet fűcskámra emlékeztet. Azon a borzalmas napon, amikor utóljára láttam élve a Lacikámot, így búcsúzott el tőlem: „Anyukám, ma korán jövök haza, mert el akarom ültetni a nefelejtseket...“

Az anyja visszaemlékezik erre a reggelre és sír, sír...

Búcsúlevelet találtak az özvegyasszony retiküljében, amelyet a rendőrségnek címzett. Ezt írta: „Ne boncolják fel a holttestemet. Temessenek a kisfiam mellé...“

Szokás szerint megkérdeik ismét az öngyilkosjelöltől, mielőtt még szabadonbocsátanák, hogy lemond-e az öngyilkossági szándékáról?

— Most már harmadszor ígérem meg, hogy nem kísérel meg több öngyilkosságot, — felelte — és ezzel az elhatározással megyek is el a rendőrségre.

Amire azonban hazaértek és magam előtt látom Lacikámunk a könyveit, ruháit és azt az asztalt, amelyen iskolai feladványait szokta megírni, akkor elfog újra a szomorúság, nem tudok uralkodni magamon... Nem tudok megnyugodni...

Özvegy Goldberger Gáborné retiküljében a búcsúleveleken kívül egy revolvert is találtak, amit természetesen elvettek tőle. Amikor megkérdezték tőle, hogy lemond-e az öngyilkossági szándékáról, ezt válaszolta:

— Igen...
Senmi meggyőződés sem volt a hangjában. (Benczés)

Rendőrök és tűzoltók

hozták le a háztetőről a betörőt,

aki két nap óta várt kényelmetlen helyzetében a betörése alkalmas időpontca

Izgalmas betörőüldözés volt vasárnapra virradó éjszaka Budán a Tavasz-utcában. A rendőrökön kívül a tűzoltók is résztvettek a hajszában, amelynek eredményeképpen sikerült elfogni Szappanos Ferenc 38 éves ro-

vottmultú fényképészt, aki néhány nappal ezelőtt szabadult ki a váci fegyházból, ahol két és félszázötven büntetését töltötte ki.

Éjszaka három óra tájban a Tavasz-utcában szolgálatot teljesítő rendőrhöz egy férfi lépett, aki a következőket mondta:

— Egy férfi bujkált a Tavasz-utca 12. számú ház tetőzetén. Talán betörő... Jó volna utánanézni, hogy mit csinál ott.

A rendőr a legközelebbi telefonállomáshoz sietett, ahonnan értesítette a kerületi őrszobát és segítséget kért. Néhány perccel később nyolc rendőr érkezett a Tavasz-utcai házhoz. A földszintes épületet négy rendőr vette körül, a többiek pedig a ház padlásán igyekeztek feljutni a tetőre, hogy kézrekerítsék a hivatlan éjszakai látogatót.

A betörő artistaügyességgel küszört át egyik házról a másikra.

Ugyilátszott, hogy sikerül elmenekülnie, amikor hatalmas szivénázással közelelt a Tavasz-utcai ház felé a tűzoltók autója, amely egy kisebb tűzoltó érkezett vissza. Megállították az autót.

Pillanatok alatt

rendőrök és tűzoltók futottak fel a hatalmas létrán és körülfozták a betörőt, akit hamarosan sikerült is lefegyverezni.

Szjibilincs került a veszedelmes ember kezére. A betörőt bevitték a főkapitányság büntügyi osztályára, ahol azonnal megkezdtek kihallgatását. Az elfogott ember bevallotta, hogy a földszintes házban lévő Breitner Miksa-féle ékszerüzletbe akart behatolni, de szándékának keresztülvitelében megakadályozták.

Szappanos Ferenc 38 esztendő többszörösen büntetett előéletű fényképészcég elmondotta, hogy

két nappal ezelőtt bujt el az ékszerész házában padlásán, ahol szótlanul és kénytelen élt. Megvárta a



Bicolor
TUNGSTRAM
Fehér fávány,
sárga közellény.



GLADIATOR
PENGE VEZET
vele borotválkozni élvezet

Megölte a feleségét és annak nagyanyját, leszúrta apósát, leütötte vetélytársát és felakasztotta magát a nyiregyházi rém

Féltékenysége és feldúlt családi élete miatt bűntények sorozatát követte el egy bérkocsis

Nyiregyházi telefonálta a Magyar Hétfő tudósítója: Vasárnapra virradó éjszaka vérfagyasztó bűnténysorozat történt Nyiregyházán.

Egy bérkocsis megölte feleségét, halálra sebezte apósát, majd öngyilkos lett.

A rémdrámáról a következőkben számol be a Magyar Hétfő tudósítója.

Kozma Ferenc 42 éves bérkocsis évekkel ezelőtt még jó anyagi viszonyok között élt feleségével és négy gyermekével. Egy bérkocsija és egy teherkocsija volt. Fuvarozási vállalata kitűnően jövedelmezett. A családfő négy évvel ezelőtt hirtelen megváltozott. Inni kezdett. Munkáját elhanyagolta.

Az alkohol rabja lett a bérkocsis. Vállalkozása tönkrement.

Egymásután adta el értéktárgyait, kocsijait, lovait. Családja nemsokára nyomorba jutott. Kozma egyre jobban stílyedt a lejtőn. Rossz társaságba keveredett. Egylopás ügyével kapcsolatban eljárás is inrult ellene.

Felesége és gyermekeit elhagyták.

Az asszony mint háztartásbeli alkalmazott kereste kenyerét. A négy gyermeket apósa, idősebb Práviczki József vette magához. Az elhagyott férj többször könyörgött feleségének, hogy térjen vissza hozzá, de elutasító választ kapott.

— Leszámolok veletek... kiáltom az egész családot! — kiáltozta legutóbb a férj.

Az első gyilkosság

Kozma Ferenc vasárnapra virradó éjjel beváltotta szörnyű ígését. Még szombaton déntán találkozott 12 éves fiával, akit magával vitt a kocsmába. Az elkészített ember egyik vendéglőből a másikba ment és sokat ivott. Kevésel éjjel előtt hazakísérte gyermekét apósa Akácfa-utca 3. számú alatt levő házáig. Ezután elsielt a Bocskay-utca, ahol a 33. számú házban szolgálatadójánál lakott felesége. Bezörgetett az ablakon:

— Gyere ki... beszélnem kell veled!... — mondotta.

Az asszony rémülten ébredt fel ura kiáltására. Kendőt rántott magára és kislépett az udvarra, ahol már várt rá a férje. A bérkocsis szó nélkül feleségéhez szaladt, előrántotta zsebéből hatalmas disznóölő kését és a nőre támadt.

Tizenötösor döfte az élesre fent kést a 36 éves hitvesébe.

Borzalmas kiáltások zaja verte fel az éjszaka csendjét. Kozma Ferencné, született Práviczki Ilona a földre zuhant. Tesztéből patakzott a vér.

A megvadult férfi valósággal szédarabolta feleségét, aki már halott volt, amikor még több késszúrás érte.

A közelben lakók figyelmesek lettek az első segítségkérő kiáltásra, de mire a helyszínre érkeztek, már késő volt. Már csak a szerencsétlen nő holttestére akadtak és azt látták, hogy a gyilkos menekül. Rövid idő alatt értesítették a rendőrséget, ahonnan bizottság szállt ki a helyszínre. Megállapították, hogy az asszony szívét két halálos szúrás érte, tizenhárom más szúrásán kívül. Csakhamar kiderült, hogy a férj ölte meg hitvesét.

Kozma halálra szurkálja apósát

Az ittas bérkocsis rémtette elkövetése után visszament apósa házához az Akácfa-utca. Az ajtón kopogtatott. Sógora, ifjabb Práviczki József nyitott ajtót. Izgalommal szóváltás keletkezett a két férfi között. Kozma durván ellökte sógort, aki elesett. Míg a megtámadott ember feltápaszkodott, borzalmas esemény játszódott le a sötét szobában. A bérkocsis alvó apósa ágyához ugrott és

négyszer döfte a disznóölő kést a szerencsétlen ember testébe.

Ifjabb Práviczki lámpát gyújtott. A világosság szörnyű bűntényre vetett fényt. Az ágyon hatalmas vértócsában feküdt idősebb Práviczki József, akinek tüdejét

két szúrás érte. Ezenkívül még két sebből vérzett. A házbellek felébredtek a nagy zajra. Alig érkezett vissza a kapitányságra a megölt asszony holtteste mellől a rendőri bizottság, amikor a második esetet jelentették.

Időközben haldokolva szállították kórházba a merénylet áldozatát.

Most már fokozott erővel indult meg a nyomozás a vérengző bérkocsis kézrekerítése érdekében, akinek másodszer is sikerült elmenekülnie a rémtett színhelyéről.

Gyilkosság az Árok-utcában

A vértől megitasodott férj apósa házából az Árok-utca 33. számú házhoz futott, ahol feleségének nagyanyja, a 80 éves Magera Andrásné lakott. Kozma Ferenc már többször hangoztatta, hogy az idősebb asszonyt okolja boldogtalanságáért és azért, hogy felesége, valamint gyermekeit elhagyták.

A bérkocsis többször mondotta, hogy Mageránénak is már meg vannak számlálva a napjai.

Amikor mindenkin bosszút áll, ki fogja irtani az élők sorából. A vadállattá változott férj ezt a szörnyű ígését is beváltotta. Eddig még tisztázatlan körülmények között jutott be az idősebb asszony lakásába hajnali 1 órakor.

Magera Andrásné kétségbeesetten sikoltott, mikor Kozma Ferencet, kezében a vértől csepögő késsel meglátta. Menekülni próbált. A kétszeres gyilkos felkapta a szoba sarkában álló baltát és azzal támadt felesége nagyanyjára. A megrémült öregasszony megbotlott egy székben és a földre zuhant.

Ekkor érték a halálos baltacsapások. Kozma több ütést mért Mageránéra, akinek fejét felismerhetetlen ségig szétromcsolta.

Amikor már harmadik áldozata kiszorított, a gyilkos férj febránsan a vérben úszó szoba ajtaját és immár harmadikban sikerült elmenekülnie. A szomszédok órákkal később fedezték fel a kegyetlen bűntényt.

Újabb gyilkos támadás

A bérkocsis, akinek valósággal eszébe vette az általa rendezett vérfürdő, újabb bűncselekmény elvégzésére készült. Az volt a gyanúja, hogy felesége Gyureczkó András pályáor miatt hagyta el. Barátainak többször mondotta, hogy a pályáor dulta fel családi életét, holott, a helyzet ismerősei szerint, mindez nem volt igaz.

A Ferenczi-vonal pályáorbódéjához rohant Kozma Ferenc. Itt is bezörgetett. Gyureczkó András mélyen aludt. Helyettese, Nagy János azonban felriadt a dörömbölésre. A gyilkos az ajtónál állott lesben. A pályáor helyettese először az ablakon nézett ki, de miután senkit sem látott, kilépett az ajtón.

Abban a pillanatban támadás érte. Kozma kezében egy hatalmas kődarabbal többször fejbevágtá. A szerencsétlen ember arcát borzalmasan összeroncalták az ütések.

Eszméletlenül zuhant a földre. A mérenyítő innen is elmenekült. Időközben a rendőrségnek jelentették az Árok-utca 33. számú házban történt bűntényt, majd a pályáorházban lezajlott gyilkos támadást is. Rendőrök, detektívek serege kutatta mindenfelé a némtetsorozat elkövetőjét, de nem akadtak nyomára.

Halálra íléle magát a gyilkos

Mialatt lázas nyomozás folyt Nyiregyházán és környékén, szörnyű látványban volt részük a Sátoraljújhelyről Nyiregyháza felé haladó vonat utasainak a város közelében levő erdőben. A már kiszállni készülő kitekintettek az ablakon és azt látták, hogy

az egyik fán felakasztva egy férfi teste lóg.

Amikor a vonat berobogott a pályaudvarra, azonnal jelentették az esetet a szolgálatot teljesítő őrszemes rendőrnek, aki viszont a kapitányságnak tett jelentést.

A rendőrségtől bizottság ment ki az erdőbe, ahol azonnal

megállapították, hogy a hajnali gyilkosságok tettese mondott ítéletet önmaga fölött.

A halott ruháiban levő iratokból megállapították, hogy az illető Kozma Ferenc 42 éves volt fuvarozási vállalkozó, aki szombatról vasárnapra virradó éjjel a rémségek sorozatát követte el.

A Magyar Hétfő munkatársa megtudta, hogy dr. Kuthy Béla rendőrfogalmazó volt a központi ügyeleten, amikor az első gyilkosságot jelentették. Később dr. Rácz Kázmér rendőrkapitány, a nyiregyházi rendőrség vezetője irányította a nyomozást.

Nyiregyházán óriási izgalmat keltett a

En testben én lélek

— tartja a közmondás.
Teste épségét,
frissességét
megőrzi, ha

PALMA sarkon jár.



GYÁRTJA A MAGYAR RUGGANYTÁRUGYÁR

borzalmas családirtás, amelynek négy halálos áldozata és egy súlyos sérültje van.

Érdekes belügyminiszteri döntés a baracskai községi orvos fegyelmi ügyében

Székesfehérvárról telefonálta a Magyar Hétfő tudósítója: Megírta a Magyar Hétfő, hogy Fejér-megye közigazgatási bizottsága januári közgyűlésén

Varga Elemér dr. baracskai községi orvos ellen fegyelmi eljárást megindítását rendelte el,

mert egy a belügyminiszterhez intézett beadványában gróf Széchenyi Viktor főispán sértésekkel illette.

A belügyminiszter a feljelentés másolatát lakúldotta a vármegye közigazgatási bizottságához azzal, hogy Varga Elemér dr. ellen a fegyelmi eljárást tegye folyamatba. A belügyminiszter ez ügyben uta-

sította a székesfehérvári ügyészséget is a bűnügyi eljárás megindítására.

A megye közigazgatási bizottsága a fegyelmi eljárás lefolytatására más törvényhatóság közigazgatási bizottságának kijelölését kérte a belügyminisztertől, aki vasárnap

Veszprém vármegye közigazgatási bizottságát bízta meg a fegyelmi eljárás lefolytatására.

Hétfőn utazik ki Szentimrey László dr. vármegyei árvaszéki ülnök, Kenessey Tibor dr.-ral Baracskára, hogy megkezdje a helyszínen ez ügyben a kihallgatásokat.

A mi páratlan húsvéti ajándékunk

**JAN
IEPURA**

és **GLADYS SWARTHONT**
GRANDIÓZUS FILMJE

Szeretek egy asszonyt

Zene:
Erich WOLFGANG KORNGOLD

Diszbemutató szerdán este 10 órakor

Premier csütörtökön:

Paramount-film

RoyalApollo

Tavaszzal
DARMOL
vércisztitás
720, 50, 90 ml.

MINDEN ESEMÉNY HÚ TÜKRE
A KIS ÚJSÁG.

TÁRSALGÓBAN

MI HIR A NEMZETI SZÍNHÁZ SZERZŐDTETÉSI BONYODALMAIRÓL?

Nagy az izgalom a Nemzeti Színház régi tagjai között, amióta febukant az a hír, hogy néhány új tag túlzott követelése miatt esetleg áldozatul eshet a színháznak néhány régi érdemes művésze. Az évessel megjön az étvágy, mondja a közmondás és így van ebben az esetben is, amikor a Nemzeti Színház egyik újonnan szerződöttest színésznője, aki nem is olyan régen még nem is álmodott volna arról, hogy az ország első drámai színházának tagjai közé kerül, túlzott anyagi követelésekkel lép fel és hosszú időre szóló szerződést kíván... A régi tagok, akik amúgy sem nézik valami jó szemmel az új kollegákat, most körülövedve mutatnak rá, hogy ide vezet a „sztyársziszter” a Nemzetiben, amelynek igazgatósága pedig nincs olyan könnyű helyzetben, mint a magán-színházak, mert hiszen itt a kultuszminisztérium jóváhagyásával lehet csak szerződötteni a tagokat. A minisztérium pedig, hír szerint, hallani sem akar a jelenlegi körülmények között a Nemzeti Színház költségvetésének emeléséről. Hinni kell, hogy egy-két „sztyár” túlzott igényei miatt nem fognak szólni az egyetlen tagot a színház régi gárdájából egyetlen tagot sem... Nem volna méltányos eljárás.

MILYEN A NEMZETI SZÍNHÁZ ÚJ MÓRICZ-DARABJA?

— A „Forr a bor” nem forrt ki egészen. Móricz Zsigmond nagyon szeretheti a „Légy jó mindhalálig” hőst, Nyilas Misit, aki most a regény, a színpad és filmvászón után kissé megnövekedve — de csak alakban és nem értékben — visszatért újra a Nemzetibe. Nem baj... Móricz Zsigmonddal együtt ezúttal a Nemzeti Színház is tévedett. Az előadás sem jobb, mint a darab. Ungváry László kissé félszeg Nyilas Mihály, Somogyi Erzsébet, Vízváry Mariska, Odrý Gábor és Matányi Jók és meglepetése az előadásnak egy tehetséges fiatal akadémiai növendék: Ujlaky László. Ez a Nyilas Mihály semmiesetre sem fog karriert csinálni...

ÉS A „SZÍVDOBOGÁS”

— Költő szólal meg a Pesti Színház színpadán. Szép Ernő költő, de ezúttal a költő elnyomja benne a színpadi szerzőt, holott a kettő nem egyszer már szerencsésen párosult benne. A „Szívdobogás” finom lírai ötvösmunka, csak éppen nem eléggé — színházi. Dayka Margit és Somló István a két főszerepben hibátlan. A karakterisztikus Etsy Emilia, Sulyok Mária, Dénes György, Perényi László és a kis Péchy Gizi stílusosan illeszkednek be az együttesbe, amely azonban aligha fogja széria-előadásokkal megőrvendötteni a Révay-utcai kis színház anyantézétét, a Vigaszínházat...

PLETYKÁT NEM TUD?

— Allítólag „beavatottak” arról suttognak már napok óta, hogy a külföldön szereplő magyar filmpiradonna hamarosan férjhez megy, még pedig nem ahhoz a földbitokoshoz, akit már régebben mint férjfelöltött emlegetnek a művésznővel kapcsolatban, hanem egy külföldi ismert filmszínészhez. Hír szerint csak ott vannak még bajok, hogy a filmszínész árja, önagysága pedig nem az és ezért a házasságkötés esetén a művésznő tönkre volna téve a karrierje Németországban...

KÉRÜNK MÉG EGY DERŰS ESETET!

— Parancsoljanak egy sikerült áprilisi tréfát. A Pesti Színházban tudvalegőleg a „Mackó”-t játsszák mostanában. Április elején este hét órakor nem kevesebb, mint hét budapesti színész és ugyanannyi színésznő hívtak fel sürgősen telefonon és barendelték őket a „Mackó”-hoz azzal, hogy sürgős beugrára van szükség... A színészek és művésznők loholtak a Pesti Színházba, ahol azonban mit sem tudtak arról, hogy valaki is hívta volna őket, annál kevesebb, mert a darab egyetlen szereplője sem jelentett beteg. Eppen bosszúsán tanakodik a felültegetett színészek, hogy ki követhette el a tréfát, amikor megszólalt a Pesti Színházban a telefon és az iménti hang a hét színész és színésznő iránt érdeklődött, egyben magyarázatot is adva a történetekről. A magyarázat így hangzott:

— Csakugyan a Mackó-hoz hívtak a művésznőket és művész urakat, csak hogy nem a Pesti Színházba, hanem az — állatkerthbe, ahol a mackó mellett helyettesíthetők volna az őrt. Ami pedig a „beugrást” illeti, az nem is volt tréfa, a hölgyek és urak csakugyan beugrottak...

L. c.

HAT NAPON ÁT A KIS UJSÁGOT, A HETEDIKEN A MAGYAR HÉTFŐT OLVASSA ÖN IS!

A Reklámélet új száma részletes kritikát hoz a magyar ipar és kereskedelem tavaszi reklámtevékenységéről. Számos cikk, szellemes ötlet nyújt útmutatást a sikeres tavaszi propagandára. A lap kirakatrovata bel- és külföldi kirakattművészek munkáinak legjavát hozza. Szerkesztje: Balogh Sándor. Előfizetési ára egy évre 12 pengő. Kiadóhivatal: V. Lipót-körút 9.

Lubitsch Ernő

büszke a hollywoodi magyarokra

Beszélgetés a Budapestre érkezett világhírű filmrendezővel

Lubitsch Ernő világhírű filmrendező feleségével, Vivian Gray amerikai írónővel szombat éjjel Budapestre érkezett. A Dunapalota hallójában a világhírű rendező munkatársunknak a következőket mondta:

— Cáfollattal kell kezdenem beszélgetésünket, — mondja mosolygó arccal és nagy élvezettel fujva a kékes füstfelhőt az elmaradhatatlan szivarjából. — Nem igaz, hogy megváltam a Paramount filmgyártól. Csak annyi az igazság, hogy lemondtam a Paramount vezetéséről, mert nem művészembernek való az adminisztrációs ügyekkel való bajlódás s ezért csak rendezni fogok. Nem tudom azt sem, honnan vették a lapok azt, hogy Kordán rendezek Londonban. Ezentúl is kizárólag a Paramountnak fogok rendezni Hollywoodban. — Két héttel ezelőtt érkeztem Európába, — folytatja — pár napot töltöttem Londonban és Budapestre érkezésem előtt egy hétig szállásvárosomban, Bécsben pihentem ki az utolsó év sok munkájának fáradságát. Budapestre Oroszországba utazom, ahol tanulmányozni akarom az orosz irodalmi és filméletet. Hollywoodban sok művészi orosz filmet láttam és ezért vágyakozom megismerkedni az orosz művészi élettel.

— Budapestet azért töltök pár napot, hogy érintkezésbe lépjek régi író-barátaimmal, legelső sorban Heltai Jenővel, akinek a „Néma levente” című darabjáról már Londonban is sok jót hallottam. Meg akarom nézni Vasváry János Házasság című darabját is. Pesti tartózkodásom alatt a Fészek klubban is akarok néhány kedves estét tölteni, ahol annyi jókedvű órát töltöttem előző pesti látogatásaim alatt a művészek és írók társaságában.

— Mondjon valamit a hollywoodi magyarokról. — A hollywoodi magyar kolóniával állandóan összeköttetésben vagyok, különösen Lukács Pálakkal érintkezünk gyakran. Büszke vagyok a hollywoodi magyarokra, mert nagyon tehetségesek. — Többet majd — mondta a búcsúzóruk a világhírű rendező — a hétfői sajtódelutánon. (V).

T Á V I R A T

Az elegancia nem pénz, hanem izlés kérdése. Minden hölgy elegáns lehet,

ha

Markovits

kalapot vásárol.

Ünnepi filmpremierek

Fórum: „Az ellopott élet” címmel egy eredeti amerikai filmrevü került bemutatásra, melynek vezérmotívuma, hogy az élet útjai kifürkészhetetlenek. Az egész filmet végig-sírja a közönség és lélegzétviasszafajtva kíséri végig a cselekményt, amelyet John M. Stahl, a Mollékutca rendezője regényesen vezet végig. Irene Dunne dekoratív megjelenése, leegyszerűsített játéka és meleg hangja igazán megható. Partnerre, Robert Taylor, igazi férfi s jó színész. A film kiemelkedik az átlag amerikai filmprodukciók közül.

Metro: „Intimitások” cím alatt egy érdektelen meséjű és kevés humorral és ötlettel megrendezett vígjáték került bemutatásra, melynek női főszerepében Norma Shearer játszik minden illuziókeltés nélkül. Ez a filmvígjáték nem sikerült.

Royal Apollo: Bulwer klasszikus regénye: „Pompei pusztulása” került premierre, amelyet Ernst Schoedaack nagyvonalú rendezett és szuggesztív erővel elevenítette meg a római birodalom utolsó napjait, Pompei virágzó korát. Izgalmas filmszerű képekben látjuk az ünnepi gladiator-játékokat, Pilatust a római helytartót s egy pillanatra magát Krisztust is. De a legmegrázóbb és leghatásosabb jelenetei, Pompei pusztulása s a Vezuv borzalmas kitörése. A gigantikus befejezés megdöbbentő és felejthetetlen élmény. A film férfifőszerepében egy kitűnő amerikai jellemzősinnel találkozunk, Preston Fosterrel, aki a plebejusból lett gazdag patricius szerepében igazi drámai tehetségről tesz bizonyosságot.

Omnia, City: A rég nem látott Marlene Dietrichel egy mulatságos, kalandos vígjáték a „Vágy” került premierre, amelyet a magyar Székely János írt a világhírű filmszínésznő számára. Lubitsch művészi irányítása mellett Frank Borzage sok ötlettel rendezte meg a darabot. Marlene Dietrich a kalandornő szerepében egészen új oldalról mutat-

kozott be, elhagyta a vamp allűröket, s mint tehetséges színésznő mutatkozik be. A népszerű Garry Cooper sok humorral és hanyag eleganciával játszotta végig a fiatal amerikai mernök szerepét. Nagy publikumsikere van Marlene Dietrich filmjének.

Kamara, Décsi: Indig Ottó: „Ember a hid alatt” című színdarabjából egy művészi film-kamarajátékot csinált Vajda László, a fiatal rendező, aki a darabot francia és orosz stíluskeverékben sok drámai erővel rendezte meg. Fel kell figyelni erre a fiatal rendezőre, aki nem mindennapi tehetség. A film fotográfálása, amelyet Karl Kurzmayer végzett, egészen eredeti tónus és hangulatot adott. Magyar filmet így fotográfálva még keveset láttunk. A szereplők közül elsőnek Csontos Gyulát kell kiemelniünk, aki az orvosprofesszor szerepében emberi és nagy. Szakács Zoltán a fiatal orvos nehéz szerepében rendkívül rokonszenves. Kiss Ferenc a betörő szerepében jó volt, csak kicsit sok a mimika s túl patetikusan beszél. A darab egyedül női főszereplője, a dekoratív megjelenésű Lázár Mária, aki mozgásban és játékban Lil Dagoverre hasonlít. Első filmfőszerepében tehetségesen állta meg helyét. Kis szerepekben Gárdonyi Lajos, Berend István és Ladomerszky Margit érdemelnek dicséretet. Gál Ernő a film producere ismét egy új művészi filmmel gazdagította a magyar filmgyártást.

Rádios: H. G. Wels fantáziája, látnoki ereje megvalósult a filmen Korda Sándor monumentális rendezésében. Az egész filmben megelenedik a gépkorszak, a falanszterrendszer. A filmben megdöbbentéssel látjuk a jövő eleve-gémbereit. A mai valóság és írói képzelet élesen súrolják egymást s mialatt a film határos, megdöbbentő képekben pereg, új hit támad a publikumban, hogy a pesszimisták ma után a jövő generációra egy szebb jövő korszakban fog virradni. H. G. Wels „Mi lesz holnap” című filmje élénk várakozolja a jövő

Mindennek ára van!

Nagyszombati bemutató a Belvárosi Színházban

Páratlanul sikeres szezonjának negyedik ujdonságát április 11-én, Nagyszombaton este mutatja be a Belvárosi Színház. Gáspár Miklósnak, az emlékezetes sikerű „Rendkívüli kiadás” tehetséges, fiatal szerzőjének,

„Mindennek ára van!”

című új vígjátéka kerül színre, mely az egészséges derűt és megkapó feszültséget oly szerencsésen egyesíti, hogy — éppúgy, mint a Belvárosi Színház másik három idej darabja — méltán számíthat a közönség nagy érdeklődésére.

Egy fiatal kis tisztviselő és férje — állástalan mérnök — a vígjáték hősei; és a cselekmény a „családfenntartó” asszony és otthonülő férj házasságának múló változásán keresztül, a mai élet mulatságos és

megható keresztmetszetét mutatja. A Belvárosi Színház előadásában a két főszereplő

Mezey Mária és Nagy György játssza, míg egy öreg nőgyűlölő, telivér vígjátéki szerepét Páger Antal

állítja színpadra. A többi főszerepben Mihályfi, Boray, Dajbukát Ilona, Soltész Anna, Szigeti, továbbá Benkó, Hoykó, Illosvay és Gonda lép fel.

Rendező: Hermán Richárd. Diszlettervező: Gara Zoltán.

A bemutatóig, kedd kivételével, minden este, azontúl az új darabval váltakozva, továbbá husvét vasárnap és hétfőn délután a szezon nagy művészi szenzációja, a „Szent Johanna” kerül színre, csütörtökön 50-cszer. Kedden: „Urilány”.

üvegvárosát, Everytown-t, amelyben az új ember életének teljes átfarmálása látható. Legérdekesebb a kor építkezési stílusa. Repülő propellerlek, sztratoszféra liftek, a kis repülő propeller-taxik, a rakéta posták és ki tudná még felsorolni mindazt az új technikai csodát, amelyet a filmben látunk. De ez a korszak sem békés és nyugodt, mert a földi ember sohasem tud békében élni, meg akarja hódítani a Marsot és a Holdat, a földi emberek számára. A jövő emberét alakító Raymond Maasei egyike a legintellektuálisabb angol színészeknek, aki élethű valószínűséggel eleveníti meg az író rendkívüli alakját. Pearl Argylet, a világhírű angol táncosnőt választották a jövő nő szerepére és tényleg ő az a magasabbrendű női típus, aki tökéletes illuzióval képviseli a jövő Eváját. A film monumentális és csodálatosan szép, mindenkinek látnia kell. (V.)

Stux és Fux az ápriliseál

Szín: Egy kávéházban találkozik Stux és Fux.

FUX: Mi újság, Stux úr? Miért olyan rossz kedvű?

STUX: Reggel összevettem a feleségemmel.

FUX: Miért?

STUX: Azt mondta, vegyek példát a szomszédoktól, ott a férj távozás előtt és hazatérése után mindig megcsókolja a helyes kis asszonykát.

FUX: No és?

STUX: Megmondtam a feleségemnek, hogyan képzél ilyet, hiszen én is ismerem azt a csinos kis asszonyt...

FUX (mégis): Már megint kezd a rossz vicceit? Mondja inkább, beugrott április elején?

STUX: Miért pont elején ne tettem volna?

FUX: Hogy-hogy? Májkor is beugrik?

STUX: Úgy tesz, mintha nem tudná... Elég gyakran találkozunk itt a kávéházban...

FUX: Mi köze ennek a kávéháznak?

STUX: Mert ide minden nap beugrok egy feketére, akármennyi dolgom is van...

FUX (dühös): Hogy ugrana be inkább a Dunába!

STUX: Kis türelem, arra is hamarosan sor kerül...

FUX: Csak nem foglalkozik öngyilkossági szándékkal?

STUX: Hogyan jut ilyesmi az eszébe? Mihelyt megkezdődik a strandszezon, naponta be fogok ugrani a Dunába az uszoda trambolínjáról...

FUX: Hallja, ne ugrasson engem!

STUX: Miért magát? En fogok beugrani a vízbe...

FUX: Slussz! Elég volt ebből! Azt kérdeztem, hogy nem járatják-e a bolondját magával is április elején?

STUX: De igen. A házmaster azt mondta, hogy fizessen ki sürgősen a lakbéremet.

FUX: Mi ebben az áprilisi tréfa?

STUX: Na hallja, bolondnak még engem a házmaster, hogy azt hiszi, most egyszerre fizetni fogok, amikor már hónapok óta tartozom? Pont most megy olyan jól nekem?

FUX: De nem arról van szó, maga szerencsétlen! Nem csapta be magát senki?

STUX: Dehogynem. A feleségem.

FUX: Hogyan?

STUX: Azt mondta, hogy a fogorvoshoz megy, pedig titokban megint találkozott egy cukrászdában az udvarlójával... De ezt már megszoktam...

FUX (dühös): Hallja, ne bosszantson állandóan családi ügyeinek a pertraktálásával! Mondja inkább, mit csinált a tegnapi virágvasárnapon?

STUX: Mi az, hogy virágvasárnap? Nem kaptam egyetlen szál virágot sem...

FUX: Még azt sem tudja, hogy a husvét előtti vasárnapot nevezik virágvasárnapnak? Most kezdi a nagyhét.

STUX: Nekem elég sok nagy hetem van egy esztendőben...

FUX: Hát ezt hogyan értsem?

STUX: Na hallja, amennyit én lótokfutok egy héten az üzlet után... Eppen elég hosszú és nagy nekem minden hét...

FUX: Ne forgassa ki állandóan a szavaimat! En a börtölről beszélek!

STUX: Beszélni róla könnyű. De a feleségem börtöl is már hónapok óta...

FUX: Mi az, hogy hónapok óta börtöl?

STUX: Ügyszólván csak narancsot eszük. Le akar fogyni mindenáron...

FUX (vörös a méregtől): Kívánom, hogy maga börtöljön, csak egy órával tovább, mint kibírja! Az ember már igazán nem tudja, hogy magával miről beszéljen! Mit szól hozzá, hogy az olaszok állandóan győznek?

STUX: Jó nekik... Nekem is segíthetnének...

FUX: Hogy-hogy?

STUX: Mert én már nem győzöm fizetni az adósságaimat...

FUX: Na elég volt az élvezetből, hogy magával diskuráljak! Csak azt mondja még meg, mit vesz a feleségének husvétra?

STUX: Akartam venni neki egy porcellán-szervizet, de a végén nem lett az üzletből semmi, mert nem akarták beleégetni minden darabba a nevemet, hogy „Stux”.

FUX: De hogyan juthat ilyesmi az eszébe? Hiszen ilyesmit sehol se csinálnak...

STUX: Ezt mondták az üzletben is, pedig nem igaz. Más cégnél megcsinálják. Például a főnököknök, a Rosenthainak is minnez tányérjába bele van égetve a neve...

László Ferenc

Megsemmisítő magyar győzelem a bécsi Hohe-Warten

Az osztrák közönség ünnepelte a ragyogóan játszó magyar csapatot

Magyarország-Ausztria 5:3 (3:1)

— A Magyar Hétfő kiküldött munkatársának telefontudósítása —

Hideg, esős napra ébredt vasárnap Bécs. Azok, akiknek már zsebükben volt a Hohe Warte belépőjegye, fázósan borzongtak össze és előkészítették az esőköpenyt és az esernyőt a mérkőzésre. A Hohe Warten ugyanis a helyek nagyrésze fedetlen. A pálya hegyoldalban fekszik és csak egy fedett tribünje van. Az impozáns pályát előszeretettel nevezik „pokolnak”. Sok fájó vereséget szenvedett már itt a magyar futball, hogy csak az utóbbi évek 8:2 és 5:2 arányú szomorú, balsikerét említsük. Bécs tehát fázósan készülődött, de az esernyők és az esőköpenyek a déli órákban visszakerültek a szekrénybe, mert a felhők meghasadtak és pompás napfény örvendeztetette meg az osztrák főváros futballéhes publikumát.

A magyar csapat főhadiszállásán sem kísérték minden izgalom nélkül az időjárás alakulását.

Diets Károly dr. szövetségi kapitány ügyszólván percenkint rohan a telefonhoz és érdeklődik a pálya állapota iránt.

A Hohe Warteről megnyugtató választ kap de a magyar csapat néhány vezetője mégis kiruccan a pályára, amelynek vizsgálata után személyesen is meggyőződik annak kifogástalan állapotáról. Néhány perccel tizenkettő után zárt ajtók között könnyű ebédre ül össze a magyar csapat. Az ebéden még megkapják az utolsó utasításokat, majd szobáikba térnek. Két óra után hozzálát a magyar csapat masszörje a vörös Takács a munkához. Egymásután járulnak izmos keze alá a játékosok. Takács mester elvégzi az utolsó simításokat az izmos futballistalábakon és néhány perccel négy előtt a csapat elfoglalja helyét a külön autóbuszában.

A teljesen dresszbe öltözött játékosok nyakuk köré kerítik kabátjaikat és az autóbusz megindul a Neumarktról a Hohe Warte felé. Bécs utcáin sokan integetnek a csapatnak és amikor az autóbusz motorja erőlködve vág neki a folyton meredekebbé váló hegyoldalnak, már sűrű embersorok között halad felfelé.

A pályán negyvenezer néző foglalta már el helyét. A hegyoldalban pompás tavaszi ruhák, de mindenki fenntartja fején a kalapot, mert erős szél fúj. A nézőtérén találják, hogy a helyválasztásnál kinek fog kedvezni a szerencse, mert a szél a tűző nap irányában fúj.

UDVARIAS TAPS...

A magyar csapat kiszáll az autóbusból és bemegy az öltözőépületben kijelölt helyiségbe. Most látszik csak a fiúkon, hogy mennyi akarat és mennyi lelkesedés lakozik bennük. *Néma csend van az öltözőben, a játékosok szeméi azonban sugárzanak, mert tudják, hogy őket kevés bizalom kísérte Bécsbe.*

Néhány perccel fél öt előtt megindul a magyar csapata pályát felé. Amikor meggyipros trikójukban feltűnek a kerítés kapuján, felharsan a *huj, huj, hajrá*. Nincsenek sokan a magyar nézők, mert ezúttal elmaradt a különvonat, de hangjukból ön-bizalom érzik ki. *Az osztrák közönség csak udvarias tappal fogadja az ősi ellenfelet, amely ezúttal hetvenkilencedszer méri össze erejét országa csapatával.*

A POKOL HANGJA...

A tapsvihar fergetegessé válik, amikor

az osztrák csapatt fut ki, fekete nadrágban és fehér ingben. Sesta mosolygósan lengeti kezét a hegyoldal felé. Meg is van az oka rá, mert a magyarok ellen menni szokott neki a játék. Nem gondolt arra, hogy később mennyire meg fogja keseríteni életét ez a rengeteg kritikával és kevés bizalommal újtára bocsátott magyar együttes.

Megjelenik a bíró és mialatt a játékosok kapura rugdosnak, magához szólítja a csapatkapitányokat. Cseh és Smistik sietnek hozzá, kezét fognak vele, majd egymást is barátságosan üdvözlözik. A francia Leclercg feldobja a pénzdarábot. Smistik a szerencsés és természetesen a széllel és a nappal hátban levő oldalt választja. Fényképezés után felállnak a csapatok.

A CSAPATOK

Magyarország: Szabó — Futó, Bíró — Seres, Szücs, Lázár — Sas, Vincze, Kállai, Cseh, Titkos.

Ausztria: Havlicsek — Schmaus, Sesta — Mock, Smistik, Urbanek — Zischek, Hahnemann, Stoiber, Bican, Hahnreiter.

A csapatok tartalékjai dresszben foglalnak helyet a kapu mellett és a közönség fergeteges biztatása közben Kállai indítja el a labdát 90 perces útjára. A labda Sashoz kerül, akit azonban Urbanek szerel. Cseh rohamoz az osztrák kapu felé, de Sesta közbelépése már a második oldalra tereli a játékot. A helyzet meleg lesz, mert Futó a labda mellé rüg. Bíró rohamoz segítségére és sikerül is mentenie. Cseh kapja a labdát, de az felpattan a kezére és így szabadrúgás következik a magyarok ellen. Egy perc múlva Cseh újból kéz-zel igazítja maga elé a labdát. Most az osztrák csapat lendül támadásba, de rövid időre, mert Vincze szöktetéséből Sas kornert szerez. Az első taps az 5. percben csattan fel, amikor Vincze bombalövését Havlicsek pompásan üti ki.

A magyar csapat állandóan támad. Az osztrákok csak szórványosan jönnek át a felpályán. Mégis majdnem gólt kapunk a 8. percben. Bican lövést Szabó védeni akarja, de mellé üt a labdának. Három osztrák csatár áll az üres kapu előtt, de Futó és Seres az utolsó pillanatban egyesült erővel elhárít-



Eolin

az igazi ui ing ismét nagy választékban kapható!

Női „EOLIN” ingblúz 6.80

Husvétra vegyen mindent a

DIVATCSARNOK -BAN

Rákóczi-ut 72-74

ják a veszélyt. A közönség tombol. Seres szökteti Csehet, aki mellé lö. Az íram nagyon erős. Cseh—Vincze—Kállai—Sas a labda útja. A félelmetesen gyors magyar jobbszélső pompásan adja be a labdát, de Kállai nem jól helyezkedett és így a helyzet kárbavész.

Titkos bicce a balszélen. Senki sem vette észre, hogy már a 3. percben összezsapott Schmaus-szal. Sérült lába ellenére is nagy akaraterővel küzd. A 14. percben Hahnreiter elhúz Seres mellett, de túlvizsi a vonalon a labdát. Bican ugrik ki, de Futó ment. Most a bíró két osztrák leszállást elűz. Még jó, hogy nem lett belőlük gól. A bíró újabb hibát követ el, amikor a Szücs vállára esett labdát hendsznek minősíti, de a szabadrúgás kapu mellé kerül.

Havlicsek mellett kapuba küldi a labdát: 2:1.

Pontosan az első gól mása volt Cseh akciója. A kiváló magyar csatár ügylatszik meg akarta mutatni a bécsi közönségnek, hogy még a félelmetes osztrák védelmet is kétszer egymás után be tudja csapni. Kállai 20 méterről kapu fölé lö, majd Urbanek csúnyán belelép Sasba, akinek azonban szerencsére nem történt baja. A tribünről is jól látni, hogy a magyar szövetségi kapitány szenvedélyes hangon szítja Serest, mert mindig magára hagyja szélsőjét. Seres végre megszívleli a kapitány intését és jobban vigyáz Hahnreiterre.

A 30. percben Vincze Kállaihoz, Kállai Sas-hoz ad. A szélső beadását Kállai két lépéssel a kapu előtt kapja, kapásból lövi és Havlicsek pompásan véd. Kállai még állíthatta volna a labdát. Az osztrák védelem kapkod. Vezére, Sesta is fejesztetten szaladgál ide-oda. Mégis a magyar kapu előtt születik gólveszély. Zischeket leszállásból enged el a bíró és Szabó minden tudományára szűkségi van, hogy a villámgyors szélső gólt ne löjjon. Ezért a leszállásért a magyar csatársor megbünteti az osztrákokat.

A 35. percben Sas beadásával Kállai kitör és a kifutó Havlicsek feje felett hálóba küldi a labdát: 3:1.

Még az osztrák közönség is megtapsolja a magyar csapatot. Most az osztrákok támadnak. Hahnemann a tizenhatosról lepos lövést küld a kapu mellé, majd Hahnreiter sem tudja eltalálni Szabó hálóját. Sast Schmaus csúnyán felvágja, de a szabadrúgás eredménytelen. A 40. percben Bican és Hahnreiter egymásután bombázzák a magyar kaput, de Szabónak nemcsak tudása, hanem a szerencséje is nagy. Még az utolsó percben is komoly munkája akad az ördögös magyar kapusnak. Mock 30 méterről váratlanul lö, Szabó csak az utolsó pillanatban veszi észre a labdát, de ez elég is neki. Egy villanás, egy

Husvétii tojásokat és figurákat

Dreher tejsokoládéból

Magyar vezetés, egy perc múlva osztrák gól

A 17. percben végre sikerül a magyar csapatnak fölényét górra felváltania. Kállai jól adja a labdát Vincze-nek, aki kapásból a baloldalra továbbítja azt.

Cseh pompásan veszi át, kikanyarodik a védők mögé és ballábbal helyezett lövést küld a kapu sarkába: 1:0.

Alig kezdenek az osztrákok, megszületik a kiegyenlítés. Seres gáncsa miatt szabadrúgást rúgnak az osztrákok.

Hahnreiter kapja a labdát és lövése a kapufáról Zischek elé pattan, aki mellével kapuba sodorja a labdát: 1:1.

Meggyorsul a játék. A pompásan küzdő Bíró miatt szabadrúgást érnek el az osztrá-

kok. A 19. percben Bican irtózatoss erejű bombalövése a rátörő Futó lábáról pontosan Zischek elé pattan. A szélső villámgyorsan lö és Szabó ritkán látott bravúros csukaugrása keríti hatalmába a labdát. A közönség, önfeláldozó tapsviharral tünteti ki a magyar kapus nagyszerű produkcióját.

MEGISMETLÖDIK AZ ELSŐ GÓL

A magyarok tovább támadnak. Ausztria csatárai ezúttal hajótörést szenvednek a pompás Bíró. A 25. percben jár az óramutató, amikor Kállai Vinczehez ad, aki Csehet szökteti.

Cseh pompás csellel kerüli meg az osztrák védőket és ballábbal a hiába vetődő

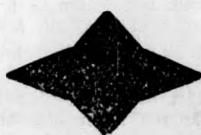
AZ UJ MAGYARSÁG-TÓL A NÉPSZAVÁ-IG

minden kritikus és minden néző egyforma lelkesedéssel mondja:

EMBER A HID ALATT

a magyar filmgyártás csúcsteljesítménye!

KAMARA



DÉCSI

pompás vetődés és a labda máris a földön fekvő magyar kapus ölben pihen. A bíró félidő végéig jelzi.

AZ ÖLTÖZŐBEN NAGY A BOLDOGSÁG

Dietz szövetségi kapitány előreszalad az öltözőbe és ezzel fogadja a fiúkat:

— Remekül játszottok, csak így tovább. Érzem, hogy győznünk kell!

Sas, Kállai és Titkos lábait kezeli a vörös Takács. Mindegyiket megnyugtatja, hogy nincs semmi baj, csak játszanak így tovább. A szünet többi része egykedvű beszélgetéssel telik el. A kapitány újabb utasításokat ad. Máris eltelt a szünet, a csapatok kimennek. Dietz és Meisl, a két szövetségi kapitány az ajtóban találkoznak, szemük egy pillanatra összevillan. Meisl kényszeredetten mosolyog, mert torkát alaposan igénybe vette az a tízperces ordítva előadott prédikáció, amelyben vesztesre álló csapatát részesítette. Feldübörög újra a taps, kezdődik a nagy színjáték második felvonása.

GYORS OSZTRÁK GÓL

Rosszul kezdődik a magyarok számára a második féldő. Az osztrákok kezdenek, Stoiber indítja a labdát, Bican Zischekhez vág, aki villámgyorsan lefut.

Bican jól követi és amikor Zischek éves beadást küld, máris rajta van és megdermedt magyar védők mellett védehetetlenül továbbítja a labdát a kapuba. (3:2)

Magyar játékosokhoz sem nyult a labdához. A tribün magyar nézői az őszi osztrák-magyarra emlékeznek, amikor szintén kétféle előnyt engedett ki kezéből a magyar válogatott. De a baj nem komoly... Máris Havlicsek van munkában. Nem sokáig, mert újra Zischek robban a magyar kapu felé. A támadásba szabálytalanság csúszik és Bíró messze küldi el a labdát. Sesta csak röviden ment és a magyar csatársor van támadásban. Vincze-Sas-Kállai-Titikos támadást Schmaus tisztáz, majd Vincze elől Smistik ment.

MAGYAR TAMADÁSOK

Az osztrák nyomás szüneti látszik. A magyar fedezet sor okos, hosszú labdákkal operál.

A tribün egyik szigetén elhangzik a huj-huj-hajrá — gólt lő a magyar csapat

Az osztrák közönség siri csendben nézi, hogy a magyar csapat egyre jobban rohamozza az osztrák kaput. Egymás után futnak a magyar támadások és

a hegyoldal egyik szigetén felharsan a huj-huj-hajrá kiáltás.

A magyar csapat ettől mintha szárnyakat kapna és folytatja az osztrák védelem számára oly idegítő támadásait. Sas kornert rög, de Havlicsek kiöklözi.

Recesz-roppog a magyar támadások súlya alatt az osztrák védelem,

a továbbított labdák már nem pontosak, látászik, hogy csak végső kétségbeesésben jutnak előre. Az osztrákok támadását Stoiber vezeti, Bíró összedűközik Bicanal, aki elterül. A közönség a tizenhatos körül történt esetet tizenegyesnek látja, ékeletlen zivajgságban tör ki, azonban a bíró továbbot int.

De nincs idő a reklamálásra, mert már a magyar csapat támad. Titkos nagy lendülettel túlfut a labdával az oldalvonalon. Vincze nagyszerű helyzetben adja át a labdát Csehnek, de a francia bíró leszállást lát. Az is volt. Hahnemann támad, de most Lázár szereli. Sesta hatalmas rúgása a magyar tizenhatos vonal előtt esik le, az osztrák csatárok rárohannak a labdára, Bican kiadja Zischeknek, Bíró összefut vele, az osztrák szélső elesik és a tribün népe ismét tizenegyesét követel. A bíró kornert ítélt, amit Stoiber fölé fejel. Most érkezünk el a nap legszebb és legragyogóbb sorsdöntő jelenetéhez.

Titkos nagyszerű labdával elindul, pompás startot vesz, befelé ível, Sesta kétségbeesetten követi, gáncsolja is, de Titkos átugorja a hátvéd lábát, oxforddal veszi át a labdát, majd fejfel csúsztatja pontosan maga elé és a következő pillanatban már a közepén álló Kállaihoz továbbítja, aki a tizenhatos vonalról csak egy lépést tesz és a jól belgázott labdát félelmetes erővel küldi a már tehetetlen Havlicsek mellett a kapu jobb-sarkába. (4:2.)

EZ A GÓL ELDÖNTÖTTE A MÉRKŐZÉS SORSÁT.

Az osztrák csapat az első negyedórán ellátta puskaporát és már nem volt hatása ügylőcszik a féldőben kapott kapitányi biztatásnak. A magyar csapat a gól után visszanyerte önbizalmát és most már öntudatosan magabizóan játszik, mert

érzi, hogy ezt a mérkőzést már nem vesztheti el.

Az osztrák védelem idegei felmondják a szolgálatot. Erre vall, hogy amikor Kállai pompás gólya után újból jó helyzetbe kerül, Schmaus kiméletlenül belelér térdébe. Kállai elesik, beszalad a vörös Takács, Cseh és Vincze élesztgetik és egyperces szünet után talpraáll a kitűnő ujesti csatár. Szűcs nagyszerűen szökteti Vinczét, de Sas ezúttal elügyetlenkedik a kedvező helyzetet. Lázár összefejel Mockkal és fekke marad. Nehezen feltámadkodik, de azáltal már Bicanhoz kerül a labda, aki élesen kapu fölé lő. Lázár a fejét fogja és támolyogva megy ki az oldalvonalról.

Seres már küldi Sast, aki Kállaihoz játszik.

Sas beadására Kállai ugrik, de Sesta közelbel, majd a következő támadásnál Kállai szabálytalanságot vét, mert a felugró kapust meglöki. Mezőnyjáték folyik, amelyben a magyarok alig észrevehetően jobbak. Zischek veszélyesen ad be, de a kitűnő Bíró ment, majd következő támadásnál kornere szereli az osztrák jobbszélsőt. Zischek kornere nagyon veszélyesen kanyarodik a kapu túlsó sarka felé, Szabó nem is érte el, de ott van Lázár, aki kifejeli. A labdával Sas fut, beadását Vincze kapja, de a szög nagyon nehéz és Smistiknek ideje van közelbelni.

MELEG PERCEK A MAGYAR KAPU ELŐTT

Bicanál van a labda. A csatár pompásan tör a kapura, Szabó kifut,

a tribün már gólt üvölt, de Bican jobbra passzol és Zischek villámgyors lövése a kapu sarka mellett süvít el.

Újra Bican támad, de fejese a kapufáról pattan ki. Szűcs gáncsa miatt szabadrugás ellenünk a tizenhatos vonalról. Zischek lövése a sorfal felett kapura tart, de Szabó a ráfutó osztrákok elől pontosan Vinczehez öklözi a labdát. Zischeknél van újra a labda, mert Vinczét Urbanek szerelte és visszaküldte hozzá. Zischek rosszul kapja és kézzel igazítja maga elé. Leadja Hahnemannnak, de közben már szólt a bíró sípja. Hahnemann lövése a kapufát találta. Vincze Csehet szökteti, de Sesta durvám elsodorja a csatárt. A bíró sípja ezúttal néma marad. A magyar kapu előtti kavargó Sztűcs fejfel tisztázta, majd Sas beadását Vincze lövi és Havlicsek csak kornere tud futni. Titkos kornert Cseh nem éri el.

Sas a tizenhatos vonalánál ballal Kállai elé ad, az fejel, de Sesta fejt érinti a labda és kornere száll. Sas rúgja a kornert. Vincze fejjel kapura, azonban Havlicsek a levegőben elcsúsz. Mock dobja támadásba az osztrák csapatot, de Bíró, mint mindig, most is a helyen van és nagyszerűen szerel.

A tribün elcsendesedik, mintha csak előre megérezte volna, hogy mi következik.

Pedig az iram kisse ellanyhult. A magyar csapat lendül támadásba, Titkos megszökik, centerre Kállai elé száll, aki Sashoz továbbít. Urbanek verekszik a labdát, de az agilis Sas elől csak kornere tud menteni.

Az osztrák közönség siri csendben nézi, hogy a magyar csapat egyre jobban rohamozza az osztrák kaput. Egymás után futnak a magyar támadások és

öt azonban Sesta szereli. Most a változatoság kedvéért Hahnreiter lép bele Vinczébe. A szabadrugást Havlicsek védi. Most osztrák támadás fut, Bíró meglöki, veszélyes helyzet adódik, szerencsére azonban Seres kornere ment. Zischek kornert Szabó nagyszerűen kiöklözi. Kállay fejese gyengén száll kapura.

LAZAR HELYET CSERÉL CSEH-VEL

Lázár ügylőcszik szédül az előbbi összedűköztől és ezért kénytelen helyet cserélni Cseh-vel. Újból magyar támadás indul, Szűcs szökteti Vinczét, aki Titkoshoz játszik, de a szélső ezúttal nincs a helyén. Titkos szabadrugást rög, azonban Sas nem éri el a labdát. Bican tör ki. Pontosán összejátszik Stoiberrel, aki Zischekhez küldi a labdát, a szélső megkésik, azonban mégis lő, de lövése a kornere zászól mellett megy ki tacsra.

Már ismét a magyar csapat támad, Sas és Kállay egymásnak adogatnak, onnan Titkoshoz kerül a labda, de őt Mock a tizenhatos vonalon szereli. Mock fölénykedik, Vinczehez kerül a labda, de csunyan belelépnek. Ezután a magyar kapu forog veszélyben. Szabó azonban szépen lehúzza a labdát. Hahnreiter lövését Seres kornere szereli. Szabó nagy bravúrral kiöklözi a labdát.

Lázár úgy látszik rendbe jön és vissza megy a fedezet sorba. Kállayt ofszelidon találja a bíró sípja. Sesta rugja a labdát, Zischek kapja, Lázár nem bír vele, de a kitűnő Bíró tacsra szereli. Most Futó rosszul találja el a labdát, ami Bicanhoz kerül, akinek éles lövését Szabó nagyszerűen védi. Ezután Stoiber kerül nagy helyzetbe, Bíró azonban hendsszel megakasztja. Stoiber gyorsan rugja a szabadrugást, úgy hogy Szabó még nincs a kapuban, de mégis sikerül neki lehúzni és ezzel elmúlt a veszély.

Az osztrákok támadnak, Zischek, Bíró feje felett áttemeli a labdát, a hátvéd utánszalad, de a bíró valami szabálytalanságot lát. Szabadrugás a magyar kapu ellen. Smistik ível kapura a labdát, azonban az Vincze lábáról kornere pattan.

AZ OSZTRÁKOK TAMADNAK, DE HUSZAROK RAJTAÜTESSEL KALLAI AZ ÖTÖDİK BÓLT RUGJA

Az osztrák csapat elkecseregetten küzd, bár csak nyolc perc van hátra, mindenáron szépitni akar az eredményen. Futnak az osztrák támadások, Bican veszélyesen közelíti meg a magyar kaput, Seres azonban ügyesen szereli.

Szűcs fejese Vinczehez száll, onnan a labda Sashoz kerül, aki okosan keresztlabdát küld Titkoshoz, a szélső egy pillanattig sem késik s hatalmas lövése a kapufáról pattan vissza. A lepatanó labda Kállai elé kerül, aki leállítja és hatalmas lövéssel küldi a jobb alsó sarokba. (5:2.)

EGY PERC MULVA JAVITANAK AZ OSZTRÁKOK

Már csak három perc van hátra, a közönség csalódottan távozik a pályáról, de még azzal tüntet az osztrák csapat ellen, hogy megélelji a magyar futballistákat remek teljesítményükért és az utolsó percekben lőtt góljukért. Más senki sem hisz abban, hogy az eredmény még változhat. A magyar

csapat is azt hiszi, hogy munkáját befejezte, amikor kezdés után a balszélre ment

Bican lerohan, a tizenhatos vonalon a rá-támadó Serest kicselezi és lapos lövéssel a labdát elnéző Szabó mellett a hálóba küldi (5:3)

Kezdés után a magyar csapat támad. Egymás után lő kapura Titkos és Sas, azonban Havlicsek védi a lövéseket. A magyar csapat ott tanyázik az osztrák kapu előtt, amikor megszólal a francia bíró sípja, amely a nagy küzdelem eldöntését jelzi.

AZ OSZTRÁK KÖZÖNSÉG ÜNNEPLI A MAGYAR CSAPATOT

A mérkőzés után leírhatatlan volt a lelkesedés a magyar táborban. Egymás nyakába borultak és csókolták egymást a játékosok és a bécsi magyarok. Az a néhány száz drukker, aki elkísérte a magyar csapatot, boldog volt, hogy ott lehetett a magyar csapat pompás győzelménél. Meg kell állapítani, hogy

Csupa tűz, akarat és önbizalom volt a magyar csapat játékában

Hosszú évek óta nem játszott ilyen jól a magyar csapat. Olyan játékkal lepte meg az osztrák közönséget, amelyet az már régóta látott, a Wundermannschaft óta. Az első perctől kezdve lerohanta ellenfelét, amely nem is tudott mellette szóhoz jutni. Ami a legnagyobb meglepetés,

a magyar csapat nem hozta magával Budapestről a régi pepceselő stílust, hanem kilencven percen keresztül hosszú és pontos labdákkal zavarta meg a osztrák csapat hadrendjét.

Megtorpanás nélkül érte el pompás eredményt ez a fiatalokkal teletöltött magyar együttes, amelyet annyi kritika és olyan kevés bizalom kísért az osztrák fővárosba.

Gyors és változatos volt ez a mérkőzés, ami csupán a magyar csapat érdeme. A meggyipros trikós tizenegy ízt és színt adott a játéknak, amely egyetlen, zökkenő nélküli egyenes vonal által volna a legjobban jellemezhető. A magyar játékosok nagy akaratúak mentek a játékba, amit az jellemzően legjobban, hogy szokásuk ellenére a legreménytelenebb labdákra is startoltak.

A magyar csapat kétségtelenül jobb volt ellenfelénél, amely rossz napja ellenére is tekintélyes játékerőt képviselt. Jól használta ki az osztrák fedezet sor gyengébb teljesítményét.

Legjobbjai Bíró és Szabó voltak. Bíró talán élete legjobb játékát nyújtotta. Gyors, biztos volt, az osztrákok csatárai mint áthatolhatatlan fal előtt torpantak meg előtte. Még arra is jutott ereje, hogy Futót kisegítse, bár az ujesti hátvéd sem volt rossz. Szabó sokszor ragadtatta tupsra az osztrák közönséget is pompás védeéseivel. Újra a legjobb Szabót láthatta az osztrák közönség, aki vakmerő, bátor, biztos és a szerencsével sincs hadilábban. A leghelytelenebb labdákat is biztosan fogta. A csapat két meglepetése: Kállai és Sas pompás játéka. Kállai lőtt, helyezkedett és irányított is. A közelharctól sem tartózkodott és a jó Sárosival egyenrangú teljesítményt nyújtott, azzal a különbséggel, hogy bátran is játszott, ami azt eredményezte, hogy szünet után Sesta már félt tőle. Sas egész fölényesen játszott, Gyors, pontosan és jól ad be és szintén nem fél a közelharctól. Vincze rengeteget dolgozott és a legtöbb eredményes támadás tőle indult ki. Cseh nem maradt el tőle és még életében sohasem volt ennyire szorgalmas és igyekvő. A reménytelen labdákat sem hagyta ki és a védelemnek is segítségére volt.

Titkos már a mérkőzés kezdetén megsérült és ennek tulajdonítható gyenge teljesítménye, bár így is megmutatta, hogy egyike legjobb csatárainknak. A fedezet sorban Szűcs legnagyobb érdeme az volt, hogy végig bírta a játékot. Seres nehezen melegegett bele a játékba, de a kapitányi utasítás után végig megbízhatóan, sőt szünet után fölényesen végezte dolgát. Lázár is nagy meglepetést nyújtott megbízhatóságával, mert a védekezésből éppen annyira kivette részét, mint a támadásból. Nagy technikája a jobbik osztrák szárny ellen is jól érvényesült. Futó megbízható volt, jól rúgott, csak kisebb gyorsasága hozta néha zavarba. Okosan játszott.

AZ OSZTRÁK CSAPAT

Az osztrák csapat vereségét főleg az okozta, hogy a fedezet sor nem bírta végig a játékot. Smistik váratlan visszaesése megbontotta a védelem egységét és a hátvédék bizony sokat hibáztak. Zischek volt a csapat legjobbjja, de neki az volt a pechje, hogy vele szemben a legjobb magyar játékos, Bíró szerepelt. Csak percekre tüntetett fel az osztrák csapat jó játékkal,

a mérkőzés túlnyomó részében vitathatatlanul gyengébbek voltak a magyaroknak.

A francia Leclercg megengedte a kemény játékot, amit ezúttal a magyar csapat ki is használt. Itéletci mégis általában a ma-

az osztrák közönség lelkesen megélel-nezte a győztes magyar együttest és elismerte, hogy a két nagyklasszisú csapat küzdelméből megérdemelten került ki a magyar csapat győztesen.

A játékosok alig tudtak az öltözőbe kerülni, ahonnan azonban még nehezebben jutottak a pálya előtt reájuk várakozó autbuszokhoz. Osztrákok és magyarok egyenest ünnepelték a magyar fiúkat, úgy hogy

több mint egy negyed órába telt, amíg a lelkes tömegem keresztültörte magát a boldogságtól kipirult arcú magyar válogatott csapat.

Nagynehezen elhelyezkedtek az autóban a magyar fiúk, de az autó is csak lépésben tudott az első kilométeren haladni, mert a tömeg elállta útját és éljenzte a derék magyar válogatottakat.

gyarokat sujtották, ami a tribünök hangulatának tulajdonítható.

NYILATKOZATOK:

Usetty Béla, az MLSz. elnöke: Technikás, gyors futballt játszott a magyar csapat, amivel az ellenfelét biztosan terítette kétvállra.

Dietz Károly dr. szövetségi kapitány: A fiatalok befutottak, pompásan játszott csapatot. Bíró és Szabó voltak a legjobbak.

Meisl Hugó osztrák szövetségi kapitány: A fedezet sor rossz játéka okozta a balsikert. A magyar csapat megérdemelte a győzelmet. Nem hiába félttem Dietz „sötét” csapatától.

A magyar válogatott este az Imperialban banketten vett részt, majd éjfélkor a Hungaria játékosainak kivételével hazafelé indult.

KISS ERVIN

Az egrri Borsos rekordot úszott

Az év első rekordjavító kísérlete eredményt járt vasárnap a margiszigeti fedett uszodában, ahol Borsos Jenő, MESE, a 400 méteres műlúszásban 6 p 18 mp-es eredménnyel országos rekordot ért el. Az eddigi rekord (6 p 24.6 mp) szintén a fiatal egrri úszó nevéhez fűződik. Az időmérők közül Stampfer 6 p 18 mp-t, Méral 6 p 18 mp-t és Sándor 6 p 17.4 mp-t mért. Részidők a következők voltak:

100 m. 1 p 23.6 mp. — 200 m. 2 p 57.8 mp. — 300 m. 5 p 38.4 mp. (Az országos rekord 5 p 36.2 mp.)

HERNADI GYŐZÖTT A VASUTASOK MEZEI FUTÓBAJNOKSÁGÁBAN

Vasárnap délelőtt rendezték a Gyáli-út környékén a vasutasok mezei futóbaajnoki versenyt. Eredmények: Seniorbajnok: Hernádi (Hermann) Ferenc Törekvés 22 p. 02 mp., 2. Gomola Törekvés, 22 p. 35.2 mp., 3. Farkas Testvériség.

Csapatversenyben bajnok: Törekvés SE 35 ponttal, 2. Székesfehérvár 75 ponttal, 3. Dunakeszi 82 ponttal.

Iffjúsági bajnok: Halmi András Békéscsaba 11 p. 24.6 mp.

PROFILIGA EREDMÉNYEK:

ARAK—Vasas FC 8:1, Csepel FC—Vac FC 3:1, Szürketaxi FC—Millenáris FC 9:2, Droguista FC—Váci Reménység 2:1.

Döntelent játszott a Bocskai Telavivben

Bocskai—Hapvel Telaviv 2:2 (0:1)

Rekord közönség előtt folyt le a debreceni csapat labdarugó mérkőzése. Oriási fölényben játszott a Bocskai, különösen a második féldőben. A vezető gólt a helyi együttes érte el, mire igen nagy iramú és szép játék alakult ki, de a Bocskai csak a második féldő 22. percében Takács góljával egyenlített, majd pedig a 33. percben Berecz megszerzte a vezetést is, a Hapoel azonban kiegyenlített. A Bocskai FC további góljait a bíró küldöböző címenek megsemmisítette.

Igy az eredmény eldöntetlen maradt. Április 7-én Telaviv, ápr. 8-án pedig Jeruzsálemben a palesztina válogatott lesz a Bocskai FC ellenfele.

Szendi megnyerte Csehország birkózó-bajnokságát

A cseh birkózó bajnoki verseny során Szendi B. Vasutas a légsúlyban 10 p 30 mp. után dobta a prágai Endert, majd az 55. mp-ben tussolta a linzi Merkelberget és végül pontozással győzött Nic eddigi cseh bajnok ellen, akit szabálytalanságért meg is intettek. Szendi ezzel Csehország légsúlyú birkózó-bajnoka lett.

Cheeky ismét favorit volt, de kikapott

Hét ló startolt az akadályversenyben — A nagy favorit Tékozlót megverték

Az Urlovasok Szövetkezetének harmadik és utolsó napja valamivel jobban sikerült, mint az eddigiek, de még így is nagyon sovány és gyenge sportot nyújtott. Ugy látszik, kár ilyen korán versenyeket rendezni Megyeren. A tulajdonosok sem indítanak lovat, annyira nem sürgős nekik az év megnyitása. Ha a jövő évben már előre nem tudnak elég startolókat biztosítani, úgy ne is kezdjék meg a szezonot már március végén, hanem sokkal később, mert csak elriasztják a közönséget a versenyzéstől.

Az utolsó nap egyes futamaiban, ha nem is sok ló indult, mégis több, mint az eddigi két napon. Különösen a Nugomorv akadályverseny volt szép, mert az a ritka eset történt, hogy

mind a hét nevezett startolt.

Mecies volt a favorit, de ez csak negyedik lett, mert letört verseny közben. A másodsorban fogadott Tammuz sem győzött, pedig szépen ment végig a pályán, nem okoskodott, hanem Ignác lett első.

Csak három ló indult a 2500 pengős Inkey emlékversenyben. A Rákosi-díj nagy favoritja, Cheeky ismét favorit volt, de újból kikapott

és így most már láthatjuk, hogy a Rákosi-díjnak nem volt reális favoritja. Másodsorban Lurkót fogadták, de ez elbukott. A versenyt Bokros nyerte, amelyet

csak a Kis Újság jelölt az első helyen és így a befutást is eltalálta, amely három lónál 10:54-et fizetett. Ezenkívül eltalálta a Saturnus—Léhütő-befutást 10:189 és így Saturnust tétre is 10:50.

Holtversennyel végződött a Krause emlékverseny Tiro és Sylva között, míg az Eladóversenyben a nagy favorit Tékozló csak második volt Afrikanus mögött. Szegény Tékozlót küldjék nyugalomba, miért veszítsenek egy ilyen öreg lovon is a fogadók? Most is 4:10 volt a kurzusa és Afrikanus megverte.

A vasárnapi megyeri löversenyek részletes eredménye

(A zárójelben levő számok közül az első kettő a megafon-, a harmadik a startoddsz, a negyedik az esetleges).

I. Hadsereg-i sikverseny-handicap. 900 P. 1600 m. 1. Jász kun huszárok Lajtagyöngye (1½, 1½, pari, Dókus), 2. Lápvirág (3, 3, 2½, 46, Muhr) 3. Límazova (1½ 2, 2, 30, Ehrenberger). F. m.: Vivo (6, 10, 16, 46, Pakuts), Branyiszkó (6, 10, 12, 30, Vásárhelyi). 1½ hossz, 6 hossz. Tot.: 10:14, 11, 13, befutó 10:41.

Lápvirág vezet Lajtagyöngye előtt, a főbőnl Lajtagyöngyét kiengedi lovasa és biztosan nyer Lápvirág ellen. A többi pillanatra sincs versenyben.

II. Nugomorv-akadályverseny. Handicap. 1500 P. 4000 m. 1. Gombolai E. Ignác (2½, 3, 2, Wolbert), 2. Tammuz (végig 2, 23, Tóth A.), 3. Losonc (4, 5, 6, 191, Balázsovics). F. m.: Mecies (végig pari, 17, Jeney), Rózsabimbó II. (10, 12, 12, 635, Benyó), Meglehet (3, 3, 4, 23, Mészáros), Sinai (12, 14, 14, 744, Gál). 1½ hossz, 12 hossz. Tot.: 10:63, 16, 21, 19, befutó 10:402.

Ignác vezeti a mezőnyt Meglehet előtt. Tammuz negyedik, Mecies hátul. A tribün-ugránál ez a sorrend: Ignác, Rózsabimbó II., Tammuz, Losonc, Meglehet, Mecies és a többi száz hosszal leszakadt Sinai. Ignác végig megőrzi pozícióját. Az ostar alatt jövő Tammuz csak másfél hosszra tudja megközelíteni. A többiek „tisztas” távolban jönnek be Tammuz után. Mecies negyedik, de letörve tartották fel.

III. Inkey Antal emlékverseny. Gátverseny. Handicap. 2500 P. 2800 m. 1. Hadik huszárok Bokros (2, 2½, 2, Steczák), 2. Cheeky (végig pari, 20, Blazsek). F. m.: Lurkó (1¼, 1½, 1½, 23, Wolbert, elbukott). Ötnegyed hossz. Tot.: 10:25, befutó 10:54.

Lurkó és Bokros felváltva vezetnek Cheeky előtt. Bokros a félúton kissé megszalad és a későn versenybe dobott Cheeky csak ötnegyed-hosszra tudja megközelíteni. Lurkó az utolsó gátnál elbukott.

IV. Krause Károly emlékverseny. Handicap. 1000 P. 1100 m. 1. Temesvári S. Tiro (2, 2½, 3, Jeney) és Palotai-ist. Sylva (2, 2½, 3, gr. Pejacsevich), 3. Allegra (2, 2, 1½, Dókus). F. m.: Szelim Pasa (4, 4, 8, 254, Vásárhelyi), Vesta (1½, 2, 2, 29, Pakuts). Holtverseny, 4 hossz. Tot.: 10:18 Tiro, 17 Sylva, 20, 16, befutó: Tyro—Sylva 10:53, Sylva—Tiro 10:58.

Béül Sylva, kívül Allegra járnak az élen. A táv után Tiro is csatlakozik és erős küzdelem után sikerül holtversenyben elérnie a célt a végigvezető Sylvával.

V. Eladók versenye. 1000 P. 1400 m. 1. Lukács S. Africanus (2, 2, 2½, Keszthelyi), 2. Tékozló (végig 4:10, 13, Berta). F. m.: Kru (5, 6, 8, 115, Heinrich), Folyondár (6, 10, 12, 229, Esch T.). Fejh. 2½. h. Tot.: 10:25 befutó 10:34.

Tékozló hosszakkal vezet Africanus előtt; a táv után Africanus beéri és a lehalt Tékozlót a célban fejhosszal megveri. Folyondár megkésített az indításnál. A győztesre ajánlat nem volt.

VI. Aprilisi handicap. 1000 P. 1850 m. 1. Papp D. Saturnus (3, 4, 4, Félix), 2. Léhütő (végig 1½, 29, Wolbert), 3. Gyöngykaláris (5, 5, 4, 87, Szentgyörgyi). F. m.: Nemere (végig 2, 40, Keszthelyi), Col Santo (végig 2, 31, Bihari), Boccaccio (4, 6, 8, 260 Esch T.).

Háromn. hossz 2½ h. Tot.: 10:50, 20, 20, befutó 10:189.

Col Santo és Gyöngykaláris járnak az élen. A távnál felyomul Saturnus és biztosan nyer Léhütő és Gyöngykaláris ellen.

VII. Hűvösvölgyi handicap 1000 P. 1000 m. 1. Lukács S. Minek? (végig 6, Horváth K. II.),

2. Ráró II. (2½, 2½, 2, Bihari), 3. Csók (pari, 1¼ 1¼, Klímcska J.). F. m.: Pozór (végig 5, Horák), Citronette (10, 12, 12, Heinrich), Üstökös (végig 6, Dósa), Carmen (5, 5, 6, Esch T.), Gellért 10, 10, 12 Bakonyi) Mesebéli (végig 5, Mányi), Charles (végig 4, Gosztonyi).

Hogyan károsodtak, akik Apacst fogadták?

Kurucz kezdőoddsza 3, a gépnél 774, Rikkants 4, tolója 585

Az ügétégyelet az állandó oddszviasszáelés megakadályozására — nagyon helyesen — ringellenőrt nevezett ki. Hogy erre mennyire szükség volt, azt nemcsak a szombati rendes kurzus és totodifferenciák bizonyítják, hanem az a még nálunk is eddig elő nem fordult eset, hogy

Kurucznak az oddsza eleinte 3, azután 10 volt, a gépnél azonban „csak” 774-et fizetett volna, míg ugyanebben a futamban

Rikkants 4:1 kezdődött, azután felment 33-ra (már az magában is súlyos visszaélés), tolója pedig 585 lett volna.

Ez azt jelenti, hogy aki Bauernél fogadta Kuruczot az 30 pengőre 90 pengőt nyert volna, a gépnél pedig 2322 pengőt kapott volna. „csékely” 2322 pengő különbség, amelyet Bauer Aladár vágott volna zsebre, mert rossz oddszot adott, ha Kurucz nyer. Rikkantsnál, amelyet 4:1 kezdtek, szintén óriási a különbség. A vég-

B
A
BENKŐ
K
R-T.

Ne feledje el az új sorsjátékhoz
osztálysorsjeggy szerencseszámát
levelezőlapon vagy telefonon

NALUNK MEGRENDELNI

BENKŐ BANK

R-T.
BUDAPEST,
ANDRÁSSY-ÚT 56
Tel.: 23-6-47

oddsz — 33 — nem számít, mert ez csak alibikurzus, a ringben nem fordult elő.

Igaz, hogy sem Kurucz, sem Rikkants nem nyert, így azt mondhatná valaki, egész mindegy, milyen a kurzusa, mert úgy sem győztek, a bukméker nem fizette ki a tikketeket. Mind-egy, hogy 3 vagy 600:1 álltak. Ezek alaposan tévednek, mert a

bukmékek azért játszhatnak rizikó nélkül és azért nyerhetnek az éven át oly sokat, míg a közönség tönkre megy, mert ilyen uszoráskurzusokat adnak.

De itt van Tündér. Ezt 4:1 kezdték kínálni, amikor Muscipapa 4:10 és Meridian 2:1 állt. Meridiannak kellett volna 4:1 állnia, ha egy 2½ reás favorit van és kettőnél több ló indul. Hogy mennyire igazunk van, bizonyítja, hogy Tündér később 12 lett, azonban csak akkor, amikor már nem volt forgalom a ringben és semmit sem fogadtak. És a 4:1 kezdet 12-re felment.

Tündér a gépnél 155-öt fizetett, bebizonyítva, hogy a bukmékek még négy lónál is hallatlan uszorás oddszokat adnak.

Vagy mit csináltak az Apacs által megnyert versenyben? Négy ló indult. Apacst 8:10 kezdték, Trimpf 1¼. Azután Apacs felment 1¼-re, Triumpf változatlan maradt. Ez lehetlenség, mert ha a „reáva” kezdett Apacsra nem jön már több pénz, hanem Triumpfot fogadják, úgy ennek rövidebbnek kell lennie, ha Apacs viszont meghosszabbodik. De mert Triumpf nem lett rövidebb, hanem csak Apacs hosszabb, ez csak azt bizonyítja, hogy a

bukmékek Apacst nem az esélyéhez mérten adták (mert a végén 1¼:1 is kapható volt), hanem rövidebb kurzussal és ezzel a különbséggel károsodtak a ringjátékosok.

A bukmékéri üzlet úgyis sok haszonnal jár, ezt mindenki tudja. Mért kell még a nagy haszon felül olyan kurzusokat kínálni, amelyekkel alaposan és állandóan megkárosítják a fogadókat? Apacsnál minden fogadót, aki ezt

a lovat eleinte 24:30 fogadta, megkárosították 16 pengővel, mert 1¼ volt a végén és ez 40:30-hoz.

Súlyosbítja a helyzetet, hogy a Vadnay is-tálló két lovat indított ebben a versenyben, Apacson kívül Groo Peggyt is. A gépnél a két ló 23-at fizetett, a bukinál csak Apacs 18-at. Ha Groo Peggy nyert volna, a gépnél játékosok változatlanul megkapják a 23 pengőt, a ringben játékosok elveszítik pénzüket.

Igy gazdagodnak évek óta a bukmékek és így mennek tönkre évek óta a fogadók.

TAVASZI DIVATCIPŐK!



Fekete és barna divatcipő Divatcipő, barna vagy fekete bőrből Zöld, barna és fekete divatcipő



Divatcipő, fekete és barna bőr, vagy fekete lakk Fekete bőr- és lakkcipő Zöld és kék, vagy fekete és barna bőrből

BÁRMELYIK

1000

FILLÉR



Bőr divatcipő, fekete és barna színben Barna divat bőrcipő Zöld és kék divatcipő



Férfi magasszárú cipő, fekete vagy barna színben Férfi cügoscipő Férfi félcipő, fekete és barna színben

Vidékre utánvét mellett szállítunk, meg nem felelőért a pénzt visszaadjuk.

FILLÉRES DIVATHÁZ

BAROSS-TÉR 23. Rottenbiller-utca sarok

- EMTK: 33 FC 1:0 (1:0)**
Góllövő: Kemény.
- SzFC: MAC 1:1 (1:0)**
Góllövők: Jeszensz, illetve Gervay.
- ZSE—BESZKART 3:2 (3:1)**
Nagy BESZKART főlény, bíró elnézésből győzött a ZSE. A BESZKART intézőjét rendőrral vezettette ki a bíró. Góllövők: Szekcs II. (2), Záthy, illetve Berecz és Pásztói.
- POSTAS—HAC 7:1 2:1)**
Góllövők: Bódog és Bene (3—3), Szabó, illetve Csutorás.
- TESTVERISÉG—URAK 3:0 (3:0)**
Góllövők: Gávor (2) és Keresztes.
- PTB SC—PAMUT 1:1 (0:1)**
Góllövők: Gaál (11-esből), illetve Német.
- B VASUTAS—DLK 3:3 (3:1)**
Góllövők: Zubály, Lőrincz és Keczir, illetve Teiszl, Smicsó és Ertl(11-esből).
- MAVAG—BTC 3:2 (3:1)**
Góllövők: Zavatzky, Pintér, Ivanits, illetve Füstös és Kiss.
- VSC—MTK 2:0 (1:0)**
Góllövők: Dezső, Baranyai.
- FTC—BMT 4:0 (1:0)**
Góllövők: Tellheim (2), Vermes és Jakab.
- ELEKTROMOS—FER. VASUTAS 1:0 ((0:0)**
Góllövő: Kolozsvári (11-esből).

NE FELEJTSE EL MINDENNAP MEGVENNI A KIS ÚJSÁGOT!

