

A szerkesztőség címe (Írott Szó Alapítvány)

1092 Budapest, Ferenc krt. 14.Levelezési cím: **1450 Budapest, Pf. 77.**Számlázási cím: **1062 Bp., Bajza u. 18.**Telefon/fax: **413-6672; 413-6673**Szerkesztőségi mobil: **(70) 388-7034**

Központi e-mail cím és előfizetés:

info@magyarnaplo.hu

Elérhetőségünk a világhálón:

www.magyarnaplo.hu**www.facebook.com/magyarnaplo****magyarnaplo.blog.hu**

Kiadja az Írott Szó Alapítvány

(1092 Bp., Ferenc krt. 14.)

és a Magyar Napló Kiadó Kft.

(1062 Bp., Bajza utca 18.)

Terjeszti a Magyar Lapterjesztő Zrt.

(1097 Bp., Táblás u. 32.)

Előfizetésben terjeszti a Magyar Posta Zrt.

Hírlap Üzletága (1080 Bp., Orczy tér 1.)

Előfizethető valamennyi postán,

a kézbesítőknel, e-mailen

(hirlap@posta.hu), faxon (303-3440)

Egy évre 7390 Ft, fél évre 3870 Ft.

További információ: 06-80-444-444

Nyomda: Pannónia Print Kft.

(1139 Bp., Frangepán u. 16.)

Elektronikus formában terjeszti

a Digitalbooks.hu Kft.

www.digitalbooks.hu

**A folyóirat megrendelhető
szerkesztőségünkben is:**

• személyesen:

1092 Budapest, Ferenc krt. 14. I/5.• levélben: **1450 Budapest, Pf.: 77.**• telefonon: **06-1-413-6672**• e-mailen: **info@magyarnaplo.hu****Júniusi nyereményjáték:***Mikor született Giorgio Vasari?*

A válaszokat az

info@magyarnaplo.hu e-mail címre,
vagy SMS-ben

a (70) 388-7034-es számra várjuk

2012. június 20-ig.A helyes megfejtést beküldők között
színházjegyeket

és könyveket sorsolunk ki.

A könyv

Azon töröm a fejem, hogy melyik is volt az én első, legelső könyvem. Nem könnyű agytorna, aki nem hiszi, próbálja ki. Persze nem azokra a képeskönyvekre gondolok, amikből elalvás előtt felolvastak nekem. Az első kötetre, amit a kezembe vettem és elolvastam, oldalról oldalra, fejezetről fejezetre, minden segítség nélkül, magányosan.

Pedig még a papír illatát is érzem – az új könyveimbe azóta is, ma is: még mielőtt belenéznek, beleszagolok. Színe és súlya, állaga van már ennek az első olvasmányának; amikor nem gondolok rá, talán a címe is eszembe jut.

Kezetben tehát tárgy volt számomra a könyv, üzenőfüzet, amit jó kézbe venni, még akkor is, ha nem olvasom. Ezért is bízom benne, hogy Gutenberg találmánya nem fog – mint ma jóslgatják – kimenni a divatból. Nem bír vele a modern technika.

A karácsony estén, amikor már olvasni tudtam, két könyv is várt rám a fa alatt. A *Sziklás Hegyek Varázslója* és egy rossz papírra nyomott ibolyakék kötet: Katajev. Más könyvem nem is lett sokáig, átcsapott fölötünk a front, nem vásároltak könyveket az emberek.

Ezt a két szerzőt olvastam a pincében is, a légítámadások alatt. Fehér Szarvas, a Varázsló felállítja a ledöntött totemoszlopokat, öntudatra ébreszti a megvert, szétzúllott indiánokat. Katajev pedig egy odesszai kisleány történetét írja meg, számomra emlékezetesen.

A *Távolban egy fehér vitorla* című regényből egy mondat még ma is eszembe jut: „Ezt már egyszer megette valaki!” – mondja Pétya pityeregve, amikor leszedne egy színes cukorkát a fáról, és a sztaniol – így mondjuk? – üres. Annak idején ilyen profétai jeleneteket is leírt karácsonyi történetében Katajev.

A sárba taposott könyveket lemostuk, kivasaltuk a háború után. Lett Csokonaim, és megkerült anyánk Ady összese.

Az én első novelláimra később került sor. A francia kötetcskére, amit 1960-ban adott ki egy strasbourgri röplabdacsapat. Majd, harminc év késéssel, az első itthoni, a *Szerencséségek története*, amit *Szerencsétlenségem történetére* magyarosított a honi kritika.

Az Ünnepi Könyvhétre 1990-ben jutott ki először a Szépirodalminál megjelent *Furcsa, idegen szerelem*.

Azóta, immár több mint két évtizede a Könyv minden ünnepén itt vagyok. Jelen, még akkor is, ha nem nevezett be valamelyik kiadóm.

Ez az öt nap évről évre a legszebb időszak fogyó életemben. Itt találkozom három évtizedes száműzetésem társaival. Aki még él közülünk, ezekben a napokban ma is, a világ végéről is hazalátogat.

És ami a legfontosabb, itt kerül a kezembe, amit irodalmunk az elmúlt években határainkon innen és túl létrehozott.

Mázsás csomaggal térek vissza az Újvilágba. Azután, egy egész éven át már csak olvasok. Ezt a tömény gyönyörűséget kívánom most a Magyar Napló irodalombarát olvasóinak.

Még valami: ami engem illet, én itt, Vörösmarty Mihály szobra körül állítanám fel azokat a totemoszlopokat.

Ferdinandy György

Szerkesztőbizottság: Jókai Anna (elnök),
Báger Gusztáv, Horváth Antal,
Kalász Márton, Kó Pál, Nemes Attila,
Salamon Konrád, Szakály Sándor, Vasy Géza

Főszerkesztő: Oláh János

E-mail: olahjanos@magyarnaplo.hu

Mobil: (70) 388-7035

A szerkesztőség tagjai:

Csontos János

(felelős szerkesztő)

Bíró Gergely

(olvasószerkesztő, próza, Betűvető, Magasles)

E-mail: proza@magyarnaplo.hu

Mobil: (70) 388-7031

Cech Vilmosné (gazdasági ügyintéző)

Filip Tamás (vers)

E-mail: filiptamas@magyarnaplo.hu

Molnár Csenge-Hajna (tördelőszerkesztő)

E-mail: csengehajna@magyarnaplo.hu

Réger Ádám (Lőtér, szerkesztő)

E-mail: regeradam@magyarnaplo.hu

Rosonczy Ildikó (tanulmány)

E-mail: irosonczy@magyarnaplo.hu

Szalai Judit (szerkesztő)

E-mail: szalaijudit@magyarnaplo.hu

Szentmártoni Anikó

(szerkesztőségi titkár, terjesztés, előfizetés)

E-mail: szentmartonia@magyarnaplo.hu

Tornai Szabolcs (Hétmérföld, szerkesztő)

E-mail: tornaiszabolcs@magyarnaplo.hu

Urbán Péter (Nyitott Műhely)

E-mail: urban.peter.up@freemail.hu

Zsiga Kristóf (könyvkiadás)

E-mail: zsigakristof@magyarnaplo.hu

Mobil: (70) 388-7033

Borító: **Zách Eszter és Árkossy István**

A címlapon: **Ferdinandy György**

Meg nem rendelt kéziratot nem örzünk meg és nem küldünk vissza. Minden felbélyegzett, választborítékkal ellátott levélre válaszolunk. Mutatópéldány kérhető a szerkesztőségben.

A hónap akciós könyvei:

2012. június 1-jétől június 30-ig az alábbi köteteket **40%-os** kedvezménnyel vásárolhatják meg szerkesztőségünkben (1092 Budapest, Ferenc krt. 14.)

Monoszlói Dezső: A halálom utáni napon (regény) 1876 Ft helyett: **1125 Ft**

Somos Béla: Álom a szavakról (versek) 1260 Ft helyett: **765 Ft**

Szakolczay Lajos: Párbeszéd és perbeszéd (művészinterjúk) 2940 Ft helyett: **1760 Ft**



Ferdinandy György: *A könyv* 1

SZEMHATÁR

Oláh János: *Hajnal felé* 3

Kovács István: *Az ezredelő magyar prózairásának Bruegele (Oláh János regényeiről)* 4

Both Balázs: *Benedek pápa válaszol Szálinger Balázsnak* 9

Szerényi Béla: *Égig érő síkság* 10

Három népdal

Engiéknel ablak alatt 11

Nincs Szentesen olyan asszony 11

Adjon Isten jó éjszakát 11

Kodolányi Gyula: *Egy izig-vérig mai író* (Szabó Zoltán születésének centenáriuma) 12

Csender Levente: *Előzetes* 14

Dobai Péter: *S íme megcsendül a csönd* 17

Közeledj! Kezdődj! Március! 18

Berta Zsolt: *Nagytakarítás* 19

Boda Magdolna: *mert tiltottad...; Álom* 23

Tarbay Ede: *Nem ott, de mégis...* 24

Oldalszárnyak 25

Hegedűs Imre János: *Fáklya és üszök* (Búcsú Monoszlói Dezsőtől) 26

Monoszlói Dezső: *Hihetetlen* 28

Irigység 29

Ágoston Csilla: *Csontok (idei kiadás)* 31

Zalán Tibor: *és néhány haiku 8.* 32

Kovács László: *Kié az erdem?* (Papp Kálmán vagy Szűcs Gábor?) 33

Hermann Róbert: *Még egyszer Petőfi haláláról és az erdélyi hadjárat hadifoglyairól* 36

Kedves Gyula: *Korrekt eljárás?* 40

Görög Judit: *A cseresznye* 41

Szauer Ágoston: *Gondolat; Ideál* 43

Balázs F. Attila: *közömbös hús; Jelentésnélküli táj* 44

Somos Béla: *Egy kulacs víz; Elégia* 45

Szakmáry Dalma: *Pohár sör* 46

Piros 47

Pál Sándor: *M; Nyugalom* 48

MAGASLES

Szakolczay Lajos: *Szívárványos az ég alja* (Az erdélyi magyar könyvművészetről) 49

Árkossy István: *Vasari, 1550* 53

NYITOTT MŰHELY

Takács Tamás: „*Utazás a magyar irodalommal...*” (Beszélgetés Ferdinandy Györggyel) 55

HÉTMÉRFÖLD

Zsille Gábor: *Waclaw Oszejca versei elé* 61

Waclaw Oszejca: *Életrajz; vág; honnan e bizonyosság* 62

Merre van; ki volt az (Zsille Gábor fordításai) 63

Értekezések 64

visszatérés a megszokott rendhez; utolsó kívánság (Kovács István fordításai) 65

LŐTÉR

Alföldy Jenő: *Hetven után mi következik?* (Marosi Gyula: *A nilusi krokodil*) 66

Hegedűs Imre János: *Háttal a jövőnek* (Banner Zoltán: *Árkossy István*) 68

SZERZŐINK 70

Számunkat a Könyv, grafika (Könyvművészet Erdélyben) című kötet képeivel illusztráltuk.