

SZABÓ PALÓCZ ATTILA

**Kezemben tartva**

*Nagy talány lehet,  
vagy még annál is nagyobb,  
titkosított akta,  
mit a síkosított,  
málló vakolatú irattár is kivetett magából.*

*Itt állok ezzel a talánnyal kezemben,  
ismeretlen versformába ojtva  
jegyezték fel még ismeretlenebb kezek,  
a titkos kódok közül kiolvasható nevemet...  
A szabadon tört sorokban  
tört meg életem egyenes íve,  
szótagolva fricskázta a jegyző  
magasztos terveim, és jelentett alásson,  
hol, mikor és kivel,  
és kitalálta azt is, hogy miért*

*nincs meg itt a fejemben az az emlék  
amit részletezve olvastak később  
rangos megrendelő elmék...*

*vagy talán nem is értett semmit,  
csak termelte a penzumot,  
mit a kíváncsi megbízó rászabott.*

*Amit a kezemben tartok,  
ez a paksamétányi talány oly könnyen  
felfejthető, mint a gyermek, mely soha meg sem  
fogant,  
az emlék,  
mi mára már oly nyomtalan,  
mit a málló vakolatú elme is kivetett magából.*

**tájvers**

*nem tájvers volt az  
(habár, könnyűszerrel az is lehetett volna...)  
amit a szél ezen a szomorkás  
alföldi reggelen  
azon a megsárgult papírlapon  
a táj fölött kergetett*

*nemes papírját a természet erői dörzsölték morzsálásra  
nap sárgította  
eső mosta  
szellő tompította sarkainak élet  
könnyű szélben porladásra*

*ady, radnóti, petőfi vagy arany  
sorai szálltak  
az elszakított pusztaságban  
a fű, a fák, a vakondtúrás, a szántó,  
a fácán és a borz felett  
az emberi léptékkal fel nem érhető sorsban  
találni maguknak egy torz helyet,  
könyvből tépett oldalon szállva  
a morzsáló papíron...*

*akárha tájvers is lehetett volna,  
de mégsem az lett,  
könnyű röpte ott a szélben,  
mintha holmi hulló vedlett  
volna  
a sor végéről pergetve  
lassan-lassan a potyogó betűket a földbe szórta*