

SZIKRA JÁNOS
Róma bronzfejében

*Műélvezőktől nyüzsgő romokat,
utcákat, gazvert diadalíveket hagysz el
s közben az életedet.*

Először barangolsz itt utoljára.

*Átvilágítás után
belépsz a vatikáni múzeumgyár utolsó termébe,
a legutolsó szobor üres bronzfejébe,
ahol a teremtés kezdete óta magadra hagyva élsz.*

*Rokokó álomban tűnődsz majd
másnap egy római kertben pár mimózaág alatt,
háttal egy butácska gipszmáriának.*

*Zsebedből előhúzod
s a vörösfenyőkre dobálod a hazuról hozott zörgő kabócákat,
két-három örökzöld apácát,
s utánuk hajítod végül a szerelmet is.*

*Sóvárogon át minden sejteden újra elérhetetlen jussod,
a nő,
vonjon magába végleg a mindenség –
semmi se,
emlék se maradj.*



Utolsó történelemóra a pátkai iskolában

*Nézzetek ki az ablakon,
a néhai Óreg utcán,
őseitek portái előtt,
ezen az úton vonult dobszóval,
zászlókkal Zámoly felől Pákozdra felé a fölmentő sereg,
a Lesvölgyi dűlőből rontottak rá Jellasicsra a magyarok,
és másnap a krónika szerint Pátka
a horvát bán vert csőcseléke által
„kirabolgatik és lángba borítatik”,
két templom lángolt,
ház épen nem maradt,
csizmák taposták elődeitek anyakönyveit,
a parasztok és kismesek
élő maradéka hetekig a berkekben bujdosott,
de a visszatérők emlékezete egy híján
százhatvan esztendeje őrzi azt a végtelennek tűnő vonulást,
amikor itt,
ahol holnap véget ér az utolsó tanév,
iskolátok és későbbi házaitok előtt dobpergésben
masírozott el ezernyolcszáznegyvennyolc őszén a győztes honvédsereg.*

Légy terrorista

*Mentségedre közhelyeket szajkózol
és évek óta vársz a nemtudodmire,
beteljesül rajtad minden szorongásod,
jóslatod,
a múltra vársz,
összerezzensz már a maiaktól,
sosem mertél kamasz lenni,
megszédülten harsogják a blöfföket
a céltudatos némberecskék ravasz fülkagylóiba,
s jó, ha csupán gondolatban rúgnak félre –
százévesnek születted,
de megfúrták a nyugdijkasszát,
úgyhogy ezt is fújhatod,
és rossz duma,
hogy alszanak a többiek,
te is csak a horkolástól tértél észre,
de egyet sem mersz fölrángatni közülük,
cinikusan bámulod a kába csőcseléket –
lehetnél még terrorista,
ne legyints,
a nyomor, a képmutatás, a dinamit kortalan,
elbocsátott közlegényből lesz a legjobb partizán.*