

Az Átkokat a böszültség továbbítja, s nem nyugszik, amíg a címzettből nem csikar ki valami indulatot: na ugye, te is látod, hogy Bandi egy barom? És a gyerek sem hasonlít rá, igaz?

Bármikor megállapíthatjuk, hogy hol állunk, csak meg kell nézni, hogy mennyi bennünk a derű, és mennyi a böszültség. Magyarul magunkba tekintve megtudhatjuk, hogy az Áldás vagy az Átok ügynökei vagyunk-e?

\*

Vajon véletlen-e, hogy világefogyasztó társadalmunk a félelemre, a sóvárgásra, az önzésre, az irigységre, a gőgre, a versenynek álcázott viszályra, az Áradó Áldásjavak és Isten gyűlöletére épül? Természetesen

embergyűlöletre is, bár ez a szó egyelőre még nem szalonképes, pillanatnyilag a humanizmus használatos helyette, de ahol civilizációnk erős, ott rohamosan pusztul az ember; nincs messze az az idő, amikor pl. a munkáltatók csak sterilizált nőket fognak alkalmazni.

\*

A legmagasabb rendű kiáradás az ima. Az ima titka az, hogy jó: az ember azért imádkozik, mert jó, hogy kiárad belőle az öröm, amiért érdemtelenül annyi szépet és igazat kapott. Ezt csak az tudja, aki gyakorolja. Imádkozni annyit tesz, mint a forrásban állni és forrássá válni.

Az Áradó Áldásjavak forgalmazásában részt venni istentapasztalás – a legköznapi misztika.

TURAI LAURA

## *Piros*

*ájulás előtt káprázni pipacságyban  
tágranyílt szemmel hagyni hogy a kés...  
felöltözni éjjel égő láng-köpenybe  
csak így viselhető el, hogy mindez kevés...*

## *A hat hattyúfiú*

*Simone Weil emlékére*

*Átok szállt testetekre  
s hat egész éven át  
röpültetek szívetek vesztve  
fehérbe vonva az éjszakát.*

*Csak egy titkos kéz biztos magánya,  
– percek lesújtó kronométere –  
tette a legszebbet és a legtisztábbat  
kőkörscint font a semmibe*

*És húgotok végül legyőzte a varázst.  
A kitartás rózsája szívetekre omlott.  
A kegyetlen óra végtelenre vált –  
Azóta ketyegi: legyen e kéz áldott!*