

# MURASZOMBAT ÉS VIDÉKE

társadalmi és közgazdasági hetilap,

A „Vendvidéki Magyar Közművelődési Egyesület” hivatalos közlönye.

== Megjelenik minden vasárnap. ==

## Előfétési ár:

Egyes évre 6 kor. félre 3 kor. egyé. szám 20 fillér.  
Előzetési penzek és reklamációk Hirschl N. könyvnyomdájába küldendők.

## Felelős szerkesztő:

**SINKOVICH ELEK**

Kiadó: A Vendvidéki Magyar Közművelődési Egyesület.

kezesítők, levelek a egyéb szerkesztősegi közlemények a lap szerkesztősebbe küldendők.

Hirdetési díj: 4 hasábos petitos egyszeri hirdetésnél 20 fillér, többeszi hirdetésnél soronként 12 fillér, Bélyegdíj 60 fillér. Nyitlter petitóra 50 fillér.

## A magyar munkás sorsa.

Itt is, amott is fölbukkan egy-egy hír a fővárosi lapokban arról, hogy X. Y. főherceg, vagy főpap ennyi és ennyi ezer, vagy száz koronás alapítvánnyal a gazdasági munkás és eselédpénztár alapító tagjai közé lépett. A dícsérő kommentárhoz, melylyel a lapok az adományokat kísérik, mi is szívesen hozzájárulunk. De ki kell mondanunk azt a nézetünket, hogy bizony gyér számban olvastuk még eddig az ilyen híreket.

Lehet, hogy eddig még nem csináltak megérdemelt reklámot az intézménynek, de az egy bizonyos, hogy még igen kevesen adakoztak az új humanus intézmény javára. Már pedig, hogy milyen áldozatkész tud lenni a magyar társadalom egyes közecélok érdekében, azt nem egyszer volt alkalmunk tapasztalni az utóbbi években. Ott van a Kossuth-szobor nyolczszáz-ezer koronás alapja, az Erzsébet királyné szobrának ugyanolyan összegű alapja. Az elmúlt hónapok alatt egy

elterjedt napilap révén vagy 135.000 korona gyült össze a Vörösmarty szoborra. A magyar társadalom tehát a saját jószántából, minden anyagi, vagy morális kényszer nélkül két millió koronát adott össze erkölcsi czélokra, szobrokra. Fényes bizonyága ez annak, hogy milyen hatalmas eredményt tud elérni az olyan cél, mely visszhangra talál a magyar nemzeti társadalomban és annak áldozatkésziségre apellál.

Kérdjük most: a magyar gazdasági munkás sorsának javítása, existenciájának biztosítása nem olyan czél, melyet lelkesedéssel kell felkarolnia ez ország társadalmának? Amilyen dícső dolog a halott nemzeti hős, a királyné és a költő emlékéért áldozni, ugyanolyan jóra való czél az élők millióért érezni és pénztárunkba nyulni. Kellő összhangban kell, hogy legyenek közéletünkben az ideálizmus és a czélserűség követelményei a gyakorlati élettel.

Országszerte most folyik a gazdasági munkás és eselédpénztár szerve-

zése. Éppenséggel nem mondhatnók, hogy valami nagy zajjal történnék ez az országos akció; a hivatalos körökön kívül alig tudnak róla valamit. Azt hisszük, nem szükséges, hogy újból méltassuk ennek az új intézménynek óriási fontosságát, mely ha gyökeret ver nálunk, Magyarország az első helyre emelkedik a művelt államok között, melyek a humanizmus elveit vallják. Az összes munkásnép biztosítása betegség és rokkantság esetére: olyan intézmény, aminő még sehol a világon nincs. Rólunk vennének példát a szociális problémákkal küzdők kulturállamok.

S ime, ami jótékony és áldozatkész társadalmunk nem mozog! A néhány nagy ur példája, aki eddig adakozott, nem igen talál követőre. Pedig a társadalom anyagi hozzájárulása nélkül ez intézmény hosszú éveken át nem lesz még életképes. Pénz, sok-sok ezer forint kell a kezdeshez s ez a pénzt az intézményt megalapító állam, nem bocsáthatja rendelkezésére. De ha a magyar vagyonos osztály kötelességé-

## TÁRGZA.

### Petőfiné.

Sokat és sokféle-kép írtak a legnagyobb magyar költő nevééről. Naplóból, a költőhöz való viszonyából, különöz tetteiből igyekeztek kimagyarítani jellemét De mind ezt sikertelenül Szana Tamás kísérlette meg, hogy rehabilitálja a magyar közönség előtt. Szana munkája tagadhatlanul érdekes; ügyesen, szépen van megírva, de egyebet alig mondhatunk róla. Mert fölhozott példáival bizonyítékai-val éppen azoknak a malmára hajtja a vizet, kiket megczafolni akar. Szinte kiérzik könyvéből az a kínos vergődés, melylyel okvetlen jól akar hősnőjéről mondani, holott nyíltan be kéne ismeri, hogy bizony igazuk van azoknak, kik Petőfinéről, vagy mondjuk helyesebben Szendrey Juliáról nem a legjobb véleménynyel vannak. Mert Petőfinéről rosszat nem mondhatunk. Az, aki a költőt habár rövid időre is boldoggá tudta tenni s kiről elidalolta a költő:

Elértem amit ember érhet el:  
Boldogsággal esordultig e kebel.  
Öllemen kedves, ifjú feleség,  
Milyenről lelkem annyit álmodék.  
Miert is volna nekem a remény,  
A nem továbbat már elértem én.

Mondom azt, aki a költőt ily boldoggá tudta tenni, csak föltétlen tiszteletünk illeti meg. De ne tovább. Azon a gyászos napon, melyen férje a segevári útközben misztikus halálát lel: Petőfiné megszűnt létezni. Szendrey Julia áll előttünk, a dícsőségre vágyó szenvedélyes nő, aki maga szolgál arra rá, hogy elvesszítse becsülésünket; aki maga tépi szét az illúziókat, melyeket fölé alkotunk magunknak. És ha ezek az illúziók szétfoszottak, ha azt a rajongó tiszteletet, melylyel a költő neje iránt viseltettünk félretereszük: előttünk áll a közönséges nő, amilyen száz meg száz van a modern társadalomban, aki nemesak becsülésünket, hanem köteles tiszteletünket sem érdemi meg.

Szereltem volt az, mely ezt a nőt Petőfiné vonzotta? Erre megfelel ő maga naplójában: „Tegnap ismét kaptam Sándoromtól levelet, melyben többek közt azt mondja, hogy ő már most nekem kíván tetszeni, a többivel, az egész világgal nem gondol Nálam ez másképp van, én nem így érzek én csak, mióta te szerestsz kivanok tündökölni, vagynám a legjelesebb lenni a világon, vagynám istenű lenni, csak hogy te mondhatnád az enbe-renek: E hölgy, kit ti csodáltok, kit ti imádtok, e hölgy enyém, én birom örök szerelmét! Csak most örülnék, ha dícsérne mindenki, mert én ismerem a kéjt, mit érzünk, ha azt halljuk dicséretit, kit lángolon szeretünk s kinek viszontszerelmét bír-

juk . . . s én e kéjt szeretném veled megismertetni. Óh ha tudnád, mit érzek én, mikor téged dícsérnek, mikor gondollhatom, hogy e férfi, kit magasztalnak, kihez mint egy felsőbb lényhez tekintenek, ki szavával századok multán is föl lelkesítheti nemzetét, e dícső, sólélek engem szeret és boldogságát egyedül tölem várja” . . .

Szana Tamás itt e soroknál hozzátesszi: Kell-e illyet magyarázat? Ezt méltán kérdezhettük mi, illetve kérdeünk sem kell, oly világos a következtetés. De azt a magyarazatot, mit Szana von le belőle, hogy „nem-e minden sor arról tesz tanúságot, hogy e frigy megkötésénél a lelki rokonszeny határozott, és éppen nem fogadhatjuk el. Nem lelki rokonszeny volt az. Illyu dícsővágy, vágya annak, hogy leve a költő nevéhez hozzáfűződjék és hogy ünnepeljük őt is, hogy furdóhessék ő is a dícsőséggel fényugaraiban.

Vagy miért gyöttri a költőt hidegségével, közönyöségével? Jól tudta, hogy ezáltal a szenvedélyes ifjút csak tüzei, csak szerkenti a bírására. Tisztán menten minden egyéb gondolatlól egy helyen sem találjuk, hogy Petőtől igazán, szívből szerette volna. Folyton áradozik naplójában és e Terezi Marihoz intézett leveleiben, okoskodik, számít. A tisztán, igazán szerető szív sohse tesz így. Aggodalmaskodik, töpreng, de nem gyöttri a szerető szívet. Ezt jóra magyarázni nem lehet. Ilisz Petőfi





Egy egészen új, alig használt  
**Dürkopp-modell 1900.**

**férfi-kerékpár**

ugyanott eladó egy még jó karban levő  
**női-kerékpár.**

Csim: e lapok kiadóhivatalában.

**Volckmar Berta**  
hatóságilag vizsgázott zongoratanárnő  
**zongora-raktára**

és  
**kölcsönző intézete**

**MBRBURG, obere Herrengasse 54 földsz.**  
(a es. és kir. gümnasium átellenében)  
ajánl a legnagyobb választékban



**új zongorák**  
(mignon, szalon-  
szárny stb.)

és  
**pianino**

kereszt-fengelyvel, díofa színzettel, fekete és amerikai matt díofából  
szinttugy

**harmoniumok**

(európai és amerikai hangmodszerek) a legelőkelőbb  
gyáraktól, eredeti gyári árak mellett.

**Különlegesség**

2-12

**Ehrbar-zongorákban.**

trásbéli jótátás — Rézleltizetések. — Beeserét és  
elad ajátszott zongorák.

**olesó zongora-bérlet.**  
Hangolás elfogadtatik.

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

**Vendéglő-bérlet.**

Bellatincezon, a régi nagy-vendéglő

az 1902. évi január 1-től

több évre bérbe adatik.

Ajánlatok azonnal elfogadtatnak

Pövebb felvilágosítást aluljegyzett tulajdo-  
nos 41.

**Mentsik Károly**

NAGY-DOLINCZ,

Szent-Góthárd mellett.

3-3

OOOOOOOOOOOOOOOOOOOO

A kitünőknek elismert

**Mauthner-féle magvak**

Muraszombatban csakis:

Ascher B. és Fia ezégnél

☞ kaphatók. ☜

**A friss magvak már megérkeztek!**

4-5

**Butor**

nagy választékban. **ó-német,** —  
**fényezett ebédlő- és háló-  
szoba garnitúrák,** a legszebb  
kivitelben, jutányos árak mellett

**Kép- és butor raktár.**

Kugler Antal,

Graz, Annenstrasse Nr. 20.

19-52

Mindenféle

**nyomdai munkák**

műintézetemben

a legesmosabb és legjobb kiállításban **olesó** árak  
mellett **leggyorsabban** szállítanak.

A n. é. közönség minél számosabb megrendelését  
kérvé, vagyok

tisztelettel

**Hirschl N.**

könyvnyomdájá,  
Muraszombat.

**Figyelemre! A híres**  
**MAUTHNER-FÉLE MAGVAK**  
zacskóin  
rajt áll a MAUTHNER-NÉV.  
A melyen nincs rajt az

nem MAUTHNERTŐL való  
és ha mintolyant ajánlják,  
tessek visszaütésitani.

**Jobb és megbízhatóbb**  
**gazdasági és kerti-  
magvak**

nem léteznek, mint a minőköt

27 év óta szállít

**Mauthner Ödön**

cs. és királyi udvari magkereskedése,

**BUDAPESTEN**

Iródk és **VII., Rottenbiller-utca 33.**

raktarak: (Közúti villamos megállóhelye).

Elárútló (A m. kir. operavai szomben).

helyek: **VI., Andrássy-ut 23.**

226 oldalra terjedő képes árjegyzékét kívánatra ingyen  
és bérmentve küldi.

1-3

**Ascher B. és Fia,**  
Muraszombat.

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Megbízott:

== Szólóvidekéken az előadásra megbízottak keresetnek. ==

Budapesti V. Akadémia-utca 31. st.