



SZÖVEG –  
LACKFI JÁNOS

SOROZAT –  
FRISS FORGÁCSOK

# EGY KÖLTŐ RENDEL

- ◆ Kapom a Facebook-üzeneteket kissrácoktól: vagány volt a versed a tankönyvben, köszi. Én köszi. Egy másik kérdi, hogy elemezném a Facebook-oldalra aznap kirakott HUMORZAKÓ című szösszenetet. Írtam gyorsan pár szempontot. Este a tanáró is szóba elegyedett velem chaten, köszönve a segítséget, bár a feladat nem elemzés volt, hanem csupán értelmezés. Üzen egy jászberényi lány, hogy ha engem húz érettségim, szerintem megfelel-e, ha az alábbi öt pontba szedett tételt mondja el. Megnyugtattam, hogy ez nálam ötös lenne, bizvást hivatkozhat rám a vizsgán. Maitl küld egy kétségbeesett anyuka, a fia ugyanis így és így elemzte versemet a felvételin, és aláhúzták pirossal. Most lehet, hogy ezen megy el a dolog? Lelkiismeretesen megvilágítom a többféle értelmezési lehetőséget.

---

Írtam versikéket vendéglői étlaphoz, ahol például a szeszes italokat így vezetem fel: „Kiszáradás ellen inni / Ember-állat kénytelen. / Kétféle veszélyes szesz van: / Tömény és töménytelen!” És írtam nagy örömmel dalt a koraszülöttekről egy egyesületnek, a világ színességéről az Igazgyöngy Alapítványnak, az öregekről Idősek Világnapjára, az ürgéről, amikor az év kisemlőse volt. Írtam mesét a gyógyszerészekről és a vakokról, a mozgássérültekről és a hajléktalanokról, arról, hogyan fűzzük a hölgyeket Valentin-napon. Írtunk verspárbajt az interneten Szabó T. Anna kolléganőmmel, több százezer olvasó szeme láttára, mintha csak a költő a stadionok rockerbálványa lenne. Improvizáltam verset a színpadon, s utána odajött hozzám a fiatal biztonsági őr: nem semmi, amit itt kirázunk a kisujjunkból öt perc alatt, ő egyszer próbált pár szerelmes strófát összeizzadni a kedvesének, majdnem vért pösölt kínjában.

---

Szép üzenetben regéli el egy leányzó, hogy vőlegényével hamarosan egybekelnek, ám egyetlen vallásnak sem hívei. Olthatatlan szerelmesei azonban a magyar kultúrának, ezért minden vágyuk, hogy én adjam össze őket, mondjuk egy patak partján, mint hazánk lírikusa. Elhárítom a felkérést, mert hát papi babérokra nem áhítozom, s küldöm azért nekik egy-két témába vágó versemet, olvassák fel, ha jó hasznát veszik.

---

Netes levelet kapok egy Ecsegfalván élő mokány úrtól, aki értesít, hogy felesége nemsokára betölti hatvanötödik életévét, s mivel az asszony rajong a szövegeimért, ő engem szánt neki ajándékba. Náluk ellakhatom, tekintsem ezt ingyenes szálláslehetőségnek, érkezhetek többedmagammal is. Megköszönöm szépen, és jelzem, elég elfoglalt vagyok, de ha a közelben van estem, szeretettel várom őket, továbbá igen értékes ajándék tud lenni a névre dedikált könyv is. Mire ő, hogy gondoljam meg, ne hebehurgyáskodjak, ő makacs ember, az est meg a könyv pedig nem egyenrangú ajándék egy hús-vér költővel. Mire én, hogy értem-értem, ám elsősorban alkotó lennék inkább, mint csomagolópapírba bújtatott szülinapi meglepi. Hosszas levélváltások során sikerült lecsitítani a kedélyeket, de pár napja azt álmodtam, hogy a bajszos atyafi becsönget hozzánk, felnyalából, és visz magával Ecsegfalvára láncra verve, egy rácsos sintérekocsiban. ◆

# NÉPSZERŰ SOROZATUNK MOST KÖNYV ALAKBAN IS MEGJELENT.

AJÁNDÉKOZZON VERS-VITAMINT  
KÖLTŐK AJÁNLÁSÁVAL!

RENDELJE MEG 20% KEDVEZMÉNNYEL  
A [KEPMAS.HU/IKERTUKOR](http://KEPMAS.HU/IKERTUKOR) OLDALON.

2990 Ft helyett 2390 Ft\*

\*Postai küldésnél csomagolási  
és postaköltséget számolunk fel.



Válogatás a kortárs világirodalom verseiből  
Szabó T. Anna és Lackfi János kísérőszövegeivel.

## ÚJPALOTAI KÉPMÁS-ESTEK MEGHÍVÓ

HELYSZÍN:

**BOLDOG SALKAHÁZI SÁRA  
PLÉBÁNIA KÖZÖSSÉGI TERME**  
(BP. XV. PATTOGÓS U. 1.)

## AZ EGÉSZSÉGÜGY BETEGSÉGEI

Vendég:

**DR. VELKEY  
GYÖRGY**

A MAGYAR KÓRHÁZSZÖVETSÉG ELNÖKHELYETTESE,  
A MAGYAR GYERMEKORVOSOK TÁRSASÁGÁNAK ELNÖKE

Időpont:

2017.  
**01.28.**  
SZOMBAT

18 ÓRA



**A RENDEZVÉNYEN VALÓ RÉSZVÉTEL INGYENES,  
DE HELYSZÍNI REGISZTRÁCIÓHOZ KÖTÖTT.**

TOVÁBBI INFORMÁCIÓ:

+ 36 1 365 1414

[SZERKESZTOSEG@KEPMAS.HU](mailto:SZERKESZTOSEG@KEPMAS.HU)

[WWW.KEPMAS.HU](http://WWW.KEPMAS.HU)

RENDEZŐ:



KÖZREMŰKÖDŐ:



TÁMOGATÓ:

