

Ér hangja

Székelyhíd és környéke
havilapja

2011. szeptember 1-4.



3. oldal * Kerekes Géza emlékének szentelték idén a tárlatokat

4-5. oldal * szubjektív fotóválogatás szombat délután és este történéseiből

6. oldal * 50 éves házassági évfordulójukat ünneplő párokat köszöntöttek

Csúcsformában a Neoton sztárjai

☞ Minden generáció együtt szórakozott a szombat esti bulin



Még mindig fiatalos lendülettel pörögnek *Don Quijote* szélmalmainak előadói

* *Sandokan* egy *szép nyári nap* elkötötte Kristófka hajóját, a *Santa Mariát*, és beutazta a földet *Monte Carlótól* egészen... Székelyhídig. A hajó legénysége, a Neoton Familia kikötött városunkban, hogy másfél óras koncerttel örvendeztesse meg az érdeklődők ap-

raját-nagyját, akik egyébként szerte a megyéből érkeztek hozzánk. Ha sebesség nem is, de a tömeg létszáma sokszorosan *220 felett* volt, és szerette volna ha az együttes színpadon marad egészen *holnap hajnalig*.

✂ **Bíró Orsolya**

Mi várható vasárnap?

* Vasárnaphoz illően az Érmelléki Ősz negyedik napja istentisztelettel kezdődik délelőtt 11 órakor. Az egyházak szeretettel várják híveiket. Aztán a családi programban elég időt kap az ebéd, mivel a délutáni programok csak 5 órakor kezdődnek a Pusztai Farkasok hagyományörző és idéző íjászbemutatójával, amit a karatésok erődemonstrációja követ majd. Ha a szombati koncerteken a kedves nézők kitáncolták magukat, akkor ma pihenésként figyelemmel kísérhetik, hogy a hivatásosok hogyan csinálják, ugyanis este kilencig a legkülönbözőbb táncstílusok kerülnek terütekre. A tánckavalkád színfoltja a nagymajtényi Sváb táncok csoportja lesz. Ezután a színpadon a Korda-Balázs-párost köszönhetjük utánuk pedig a Control Dance csapata következik ismét egy kis táncal. Műsorokat ezután már csak a városnapok – szó szerint – fénypontja követi, a tűzijáték. Ne feledjék, a vasárnapi belépés ingyenes a sportpálya területére! Jó szórakozást kívánunk!

✂ **B. O.**

Szerkesztőségünk mopedjogosítvány-kedvezményt, AVON-termékeket, film-DVD-eket és két élelmiszercsomagot sorsol ki a különszámban szereplő szelvény helyes megválaszolóit között vasárnap este 10 óra körül.

ÍRJA LE KÉT NEOTON-SLÁGER CÍMÉT!

VÁLASZ: _____

Név: _____ Telefonszám _____

Postacím: _____

A szelvényt az információs pontnál levő Ér hangja dobozba kell dobni!

Nyerjen!

Nyerjen!

„Nyitottak, kedvesek a székelyhídiak”

☞ Vidonyevics Edina magyarországi származású színésznő

az erdélyi magyarság szolgálata jegyében költözött Székelyudvarhelyre

Vidonyevics Edina színésznő zenés előadó estje követte a kiállítás-megnyitókat a múzeum épületében. A székelyudvarhelyi Tomcsa Sándor Színház művésznője egy musicalválogatással örvendeztette meg a székelyhídi hallgatóságot pénteken.

– Valójában Ön Békéscsabáról került a székelyudvarhelyi színtársulathoz...

– A párommal a békéscsabai főiskolán ismerkedtünk meg, és közösen döntöttünk úgy, hogy életünket az erdélyi magyarság szolgálatába helyezzük, ezért költöztünk a főiskolát követően Székelyudvarhelyre.

– Hogyan sikerült beilleszkednie az erdélyi magyarság körébe, hiszen a tendencia az, hogy Magyarországra vándorolnak az erdélyi magyarok. Az Ön esetében ez fordítva van?

– Kezdetben nehézségeim voltak, hiszen nem ismertem az állam hivatalos nyelvét, idegen környezet, idegen emberek, de végül úgy érzem, hogy sikerült beilleszkednem az udvarhelyi színtársulatba, amelyben a közönység is segítségemre volt.

– Honnan a vonzódás a zene iránt?

– A zene szeretete már gyermekkorom óta kísért, az édesapám hangszerkészítéssel is foglalkozott a zeneszerzés mellett. Arra is emlé-



☞ Ifj. Major Lajos

szem, hogy a nagymamámnak gyönyörű hangja volt, tehát volt akitől örökölnöm, és persze diákéveim alatt mindig kórusokban énekeltem. – Számára mi a nehezebb, szólóestet tartani vagy partnerekkel játszani a színpadon?

– Tanulságos volt számomra, hogy elkészítettem ezt az egyéni estet, rájöttem, hogy az egyedül éneklés nem esik nehezemre, de prózai darabban szükségem van a partnerekre.

– Milyennek látta a székelyhídi hallgatóságot, sikerül átadnia azt, amit szeretett volna?

– Szerintem igen. Abszolút minden korosztály jelen volt, azt néztem, hogy az első sorban ülő gyerekek is élvezték az előadást és tudom, hogy az élményt nem fogják elfelejteni, még akkor sem, ha rám már nem is emlékeznek. Hiszek az emberi kapcsolatokban, a barátságban, és hogy érdemes benne hinni, mi sem támasztja jobban alá, mint az, hogy ráadás-ként az Azért vannak a jó barátok című dalt kérték tőlem. Szerintem nyitottak, kedvesek voltak az emberek.

– Mennyi idő kell egy ilyen egyéni estre való felkészüléshez?

– Ez a daloktól függ, vannak olyanok, melyeket hónapokig gyakorlok, amíg úgy érzem, hogy színpadképesek. Viszont van olyan, amelyet több mint egy évig tanultam, mielőtt bemutattam volna valahol.

– Utolsó kérdésként: megbánta-e, hogy magyarországi karrier helyett, Erdélyben próbál meg érvényesülni?

– Több színpadon játszottam Magyarországon gyermeknek, felnőtteknek egyaránt, de Erdélyben, a Partiumban vagy romániai magyar színpadon játszani valamivel többet jelent. Ez tényleg így van, ebben van valami plusz.

☞ B. Cs.

Ünnepi megnyitó

Számos meglepetést tartogatott az érdeklődőknek az Érmelléki Ősz első napja. A nyitó ceremóniát a táncok, énekek és ünnepi beszédek sokasága alkotta, mely megteremtette a kellő hangulatot a múzeumbeli tárlatok közönységnek való átadásához.



☞ Ifj. Major Lajos

* A pénteki ünnepi megnyitó hangulatának alapját az érmihályfalvi Syluette Group rózsaszín „Barbie-lányai” (képiükön) teremtették meg, akik vidám táncaikkal, kézügyességükkel elkápráztatták az egybegyűlteket.

A táncot a megnyitó beszédek követték, melyek között a Búzavirág Népdalkör és a Székelyhídi Férfikórus nótái varázsoltak színes hangulatot. Szót kért Béres Csaba helyi polgármester, valamint az RMD SZ Bihar megyei honatyái, Cseke Attila szenátor és Lakatos Péter parlamenti képviselő is. A szónokokban, mintha előzőleg összebeszéltek volna, ugyanazok a gondolatok fogalmazódtak meg. Szó esett múlttól és jelenről, a nehéz munkáról és a hosszú útról, ami idáig vezetett; ugyanakkor

próbáltak jövőbe látóan egy helyes értékrendet megfogalmazni és átadni a jelenlévőknek.

„Az Érmelléki Ősz már 17 éves, igazi kamasz és hamarosan szülőatyjai el kell engedjék, hogy felnőttként saját útját járja” – mondták a felszólalók. A programsorozat az évek során egyre bővült és színesedett és mára kinőve kereteit egy négynapos ünnepséggé változott, melyben mindenki megtalálhatja igényeihez mérten a neki való programot, versenyt, zenei előadást. „Remélhetően a jövő még sikeresebb és színesebb képet fest majd városunk orcájára és ezek a programok egyre csak bővülni és színvonalasodni fognak majd” – ez volt mindegyik beszéd fő üzenete.

☞ Ványa Blanka

Nulladik nap filmvetítéssel

* Csütörtökön esti filmvetítés várta a hétvége kulturális programjaira készülő embereket a múzeumba. „Bemelegítésnek egy norvég vígjáték nem is volt rossz” – gondolta magában az a négy ember, aki megnézte a filmet... A szervezők előállítottak mindent, ami egy jó mozi-záshoz szükséges, a felhalmozott székek mennyiségéből is látszott, hogy ekkora érdektelenségre ők sem számítottak. Minden esetre a nézők, akik időben megérkeztek és maradtak is egészen a film végéig nem bánták meg, hogy beleköszölhettek a norvég filmvilág abszurditásaiba és olykor morbid képvilágába, amelyek egy-egy pillanatban nevetéstől visszhangossá tették a kongó épületet. A közösségi élet gyakorlásának útjába állt talán a kései időpont, az esős idő közeledte vagy a félsz, hogy nem is lesz olyan jó az a film? Utólag értelmetlen ezen tanakodni, végtére is lesznek még ilyen alkalmak a hétvége folyamán és jövőre is, ahol reméljük több ember lesz jelen.

☞ Biró Orsolya

Kerekes Géza emlékének szentelték idén a tárlatokat

„Sose búcsúzz el, minden új nap egy új remény,
Van, hogy elveszítesz mindent, mégis élj a holnapért!
Sose búcsúzz el, mert az éjszaka véget ér,
Újra eljön majd a hajnal, van, ki vár, hogy visszatérj!”
(Homonyik Sándor)

* Tárlatnyitók követték a székelyhídi múzeumban rendezvénysorozatunk megnyitóját. A korábbi évekhez hasonlóan most is számtalan alkotó mutatta be műveit a nagyjérdeműnek. Kerekes Zsuzsa különleges grafikái és képei, Csórján Melitta csodavilága és Czirják Enikő csipkescodái mind csak emelték az esemény színvonalát.

De mégis mintha valami szomorúság ült volna meg az ünnepi mosolygó arcokon. Egy ismerős arc, hang mintha hiányzott volna a sorokból.

Igen, idén sajnos Kerekes Géza képzőművész, tanár, vadász (és meg hosszasan sorolhatnánk a számtalan szint egy ezerarcú ember palettájáról), már nem vehetett részt a megnyitókön. Ő csak égi palettája mellől figyelve nézett le ránk, kicsit huncutan és néha pironkodva a sok dicsőséges szó hallatán.

A Kerekes Géza-emlékkiállítás keretbe vonta a többi tárlatot is. Az idei évet az ő emlékének szentelték és kis búcsúszertartás keretében emlékeztek meg rá képeivel körbezárva családtagjai, barátai, kollégái, ismerősei és a többi egybegyűltek. A búcsúszertartást Hevesi Zoltán magyar

szakos tanár szavalata nyitotta, aki Kosztolányi Dezső *Hajnali részegség* című költeményével megidézte azt a végtelen egyszerűséget és alázatot, amellyel mindannyiunk tanár ura adózott a természetnek. Ezután Gonda Zoltán festőművész egyszerű baráti szavai és Balla Dóra és gitárjátéka és énekei tették szívfacsaróan őszintévé. Mindenki megfogalmazódott a gondolat, hogy ezt a kiállítást és anyagot nem szabad megbontani és egybentartva kell megteremteni a megfelelő kereteket a továbbvitelére, megőrzésére és értékesítésére.

Bevallom, az énekek és versek mellett nekem mégis a legszebb egy lopva elkapott beszélgetés volt, amit a képek előtt járva-kelve fülhegyezve halottam meg. Egy néni épp arról beszélt a barátainak, hogy mennyi életöröm volt még nagybeteget is „tanár úrban”. Elmondta: feltette a szoká-

✂ Ifj. Major Lajos

sos kérdést a hógylétéről érdeklődve és várta a fájó választ; egy hatalmas mosolyt kapott ajándékba. Azt mondta neki, hogy az élet csodaszép, és ezt bizonyítandó felemelt egy kavicsot az útról, melyen ezer színben tört meg az őszi napsugár.

Én azt kívánom, hogy ezzel az életörömmel és egyszerűséggel közelítenünk ezekhez a képekhez, melyekben mindenhová elrejtett önmagából egy aprócska darabot, amelyek felfedezésre várnak. Aki most lemaradt, ne csüggedjen: a következő két hétben, hétköznapi módonként 10-16 óra között még megtekintheti a tárlatot.

✂ Ványa Blanka



A szépszámmú látogatót az égi paletta mellől figyelni a művész úr

Rockdallamok az Easy Ridertől

* Első saját dalát is bemutatta a szombaton 18 órakor színpadra lépő Easy Rider nagyvárosi rockegyüttes az érmelléki közönségnek a más együttesektől (Tankcsapda, Nirvana, Metallica, Bikini, Sistem of a Down) is ihletődött énekszámok mellett. A koncert érdekességeként egy „sztárvendéget” hívtak fel gitározni a színpadra az *Egyszerű dal* című Tankcsapda-feldolgozás eléneklésére, Balog Kata-Bogárka székelyhídi diáklányt, aki nagyon örült a felkérésnek. A fiatal srácokból álló együttes remek hangulatot teremtett a közönség és a rajongók körében.

✂ F. E.



✂ Ifj. Major Lajos

Pöttös labdák röpködtek Dévényi Tibi bácsi retrópartiján

* Pöttös labdáival növelte a hangulatot Dévényi Tibi bácsi, a szombat este egyik sztárvendége, aki éjfél után lépett színpadra. A „lemezlovas” láttára és hallatára mindenki a színpad köré gyűlt, s együtt buliztak a '80-as évek legjobb zenéire.

A közönség köreiben fergeteges hangulat tombolt, minden kéz a levegőben volt, s mindenki Tibi bácsiért sikított. Híres pöttös labdáit folyamatosan dobálta az érte őrző közönségnek. A megjelentek között egyaránt voltak fiatalok, középkorúak, sőt öregebbek is, akik jól szórakoztak például a Hungária, Republic, Kerozin, Beatrice, Boney M., és még sok más előadó dalaira. Az est folyamán Tibi bácsi mindenféle stílusirányzatot érintett, a szórakozni vágyók körében még vonatkozásra is sor került.

A közel két órás retróparti ennél jobban nem is sikerülhetett volna, alatta mindenki csodálatosan érezte magát, Tibi bácsi gondoskodott a felhőtlen jókedvről, s így hamar a közönség szívébe lopta magát. Tibi bácsi is remekül érezte magát, hiszen a közönség egész este táncolt, tapsolt, s bulizott a '80-as évek DJ-jével. Valóban kár lett volna ezt a programot bárkinek is kihagyni.



✂ Ifj. Major Lajos

Bánhatják azok, akik kihagyták a '80-as évek legjobb zenéit

Tibi bácsi után szabadtéri diszkó vette kezdetét DJ Sasával, valamint a szemeket gyönyörködtető két Go-go táncos lánnyal és egy chippendale fiú közreműködésével.

✂ Fazekas Evellin

Szombat délutáni-esti szubjektív fotóválogatás



Dévényi Tibi bácsi: jöjjön ide az a valaki, aki elvesztette ezt a pöttös labdát!



Béres Csaba (megafonnal): a főzőversenyen van egy első díjas csapat, még egy első díjazott és végül nem utolsó sorban még egy főzőbrigád kap első díjat



Tudod, fiacskám, Michael Schumacher is így kezdte!



Vajon honnan van ennyi energiájuk ezeknek a gyerekeknek?



Éjjel-nappal szüntelenül folyik a csecsebecsék csereberéje



Mindannyian féktelenül repülünk



Neoton: 220-as adrenalin szint feletti önfelelt tombolás



„Milyen volt szőkesége, / Nem tudom már...”



Mélyen központi szerepben: a Deep Central



Idén is ő a kedvenc
műsorvezetőnk



A barátok már tudják: jövőre ismét dumálunk a XVIII. Érmelléki Ősz sörsaítáiban!

Felköszöntötték az 50. éves házasokat

A XVII. Érmelléki őszi csütörtöki nyitó momentum – a tavalyi évhez hasonlóan – az ötvenedik házassági évfordulójukat ünneplő házaspárok köszöntése volt a múzeumban.

Az ünnepelt aranylakodalmas párok és családtagjaik



✱fotók: fj. Major Lajos

✱ Az idén huszonnégy székelyhídi, hegyközsentmilósi, érolaszi, köbölküti, csokalyi és nagykágyai pár jelezte, hogy túl

van ötven együtt töltött éven, s közülük 23 jelent meg vagy képviseltette magát az este nyolc órától kezdődő ünnepi műsoron,

melynek ezúttal a múzeum épülete adott otthont.

Fekete Katalin bevezető szavait követően Béres Csaba polgármester mondott ünnepi beszédet, melyben kifejezte megbecsülését, tiszteletét és a továbbiakra minden istenadta jót kívánt a megjelenteknek. Ezt követően az érmihályfalvi Móka társulat műsora következett. Vezetőjük, Szabó János Ady Endre *Őrizem a szemed* című versével köszöntötte az ünnepeltet, majd Kulcsár Ágnes és Boros József adták elő zenés produkciójukat.

A műsor után a polgármester minden házaspárnak átadott egy 500 lejről szóló csekket emléklap, csokor virág, üveg bor és néhány jó szó kíséretében.

Végül ki egyedül, ki a kísérő családtagok támogató karjaiba kapaszkodva indult a kijárat felé, s a lépcsőn már előkerültek a mobiltelefonok, a szemüvegek és indultak az első hívások, valószínűleg haza, az otthon maradtaknak: „Na, vége van! Á... nagyon szép volt, biztos szebb mint a tavaly! Megyek, megyek, és majd elmondom otthon!”

✱ Csuka Tímea-Boglárka



Célpontban a Móka társulat művészei

Ünnepelt házaspárok

Balogh János – Balogh Margit
Barta Vilmos – Barta Erzsébet
Bende Imre – Bende Margit
Butcovan Gheorghe – Butcovan Ana
Csóka József – Csóka Irén
Czapp György – Czapp Ilona
Dienes Sándor – Dienes Irén
Dormány József – Dormány Ilona
Egeresi Ferenc – Egeresi Gizella
Egri Imre – Egri Ilona
Elekes Pál – Elekes Zsuzsanna

Faragó Imre – Faragó Mária
Istvándi Gábor – Istvándi Ibolya
Kiss József – Kiss Ilona
Kópis Gábor – Kópis Margit
Nagy József – Nagy Mária
Piheni József – Piheni Irén Anna
Simon József – Simon Piroška
Tatai Zoltán – Tatai Mária
Várdai Ferenc – Várdai Róza
Varga Imre – Varga Julianna
Végh István – Végh Irén
Zádori Sándor – Zádori Ilona
Zsisku Lajos – Zsisku Ágnes

Filmbemutató: A kockás kabát

✱ Nagy érdeklődés mellett mutatta be pénteken a Griffiti Dráma- és Filmműhely *A kockás kabát* című filmjét a székelyhídi múzeumban.

A Kovács Ildikó azonos című bábjátéka alapján idén készült tízperces rövidfilm vetítése után az érdeklődők interaktív, majd kötetlen beszélgetéseken társalogtak az alkotásról, a csoport múltjáról, valamint jövőbeli terveiről a film ötletgazdájával és rendezőjével, Hevesi Zoltán István magyar szakos tanárral, a Griffiti vezetőjével, illetve a felvételt és a vágási munkát végző Kóvári Szabolcs Olivérrel, a Sapientia-egyetem filmművész, fotó és média szakos hallgatójával.

✱ *Ér hangja*

Minőségi nedűk versenyeztek a II. Érmelléki Pálinkafesztiválon

✱ „Bár elég dőcögösen haladt a verseny és kisebb-nagyobb problémák is felmerültek, a hiányosságok idővel majd eltűnnek, és remélhetőleg a pálinkafesztiválnak is olyan hagyománya lesz Székelyhídon, mint a borversenynek” – mondta bizakodóan Domahidi Sándor, a II. Érmelléki Pálinkafesztivál főszervezője a rendezvényen. A nemrégiben felújított munkásklubban tartott versenyre benevezett 39 pálinka közül a Pakó István, Czapp Árpád és Menyhárt Imre, valamint Lovász Sándor pálinkaszakértő alkotta zsűri választotta ki a legjobb nedűket. Az arany-, ezüst- és bronzkategóriájú díjakat az egész napos kóstolgatás, beszélgetés és tapasztalatcsere után este, egy ízletes vacsora után osztották ki. Az aranykategóriában Béli Lajos (Székelyhid) egy, Oláh Sándor (Albis) öt és Preku Gyula (Kokad) két díjat

vehetett át. A verseny legjobb pálinkája Oláh Sándor kajsziarackból készített nedűje lett.

Lovász Sándor úgy értékelte a versenyt, hogy teljesen ketté lehet osztani a benevezett pálinkákat: van egy minőségi réteg és egy gyengébb is, mivel sajnos megvan még az a szemlélet környekünkön is, hogy minél több pálinka van, annál jobb. A pálinkaszakértő reményét fejezte ki, hogy idővel ez a mentalitás eltűnik, és azt tanácsolta, hogy inkább főzzünk egy literrel kevesebb pálinkát, de amit elkészítünk, az legyen jó.

Ugyancsak Lovász Sándor felajánlásából a pálinkafesztivál aranyérmesei 30%-os, az ezüstérmesei 20%-os, a bronzérmesei pedig 10%-os kedvezménnyel nevezhetnek be a 2012-ben Gyulán megrendezésre kerülő Magyar Pálinka, Gyümölcs és Borpárlat Világkupára.

✱ Csuka Tímea-Boglárka

Szombat délelőtti kikapcsolódás az Érmelléki Őszön

✎fotók: Kustán László, Ifj. Major Lajos, Pap Enikő



Ínyencségek készülődésben



Repül a labda, ki tudja, talán gól is lehet belőle

✱ Krucsabajnokságnak, sakkversenynek, szabadtéri főzőversenynek és barátságos labdarúgómérkőzésnek lehettek a résztvevői, nézői azok, akik szombat délelőtt kilátogattak a sportpályára és az amelletti füves területre vagy a Petőfi Sándor Elméleti Liceumba. A tíz órától kezdődő programokat a szervezők igyekeztek úgy összeállítani, hogy mindenki megtalálja a neki tetszőt.

A **krucsabajnokságon** idén tizenöten vettek részt, tizennyolc évestől hetvenesekig minden korosztály képviseltette magát. Todoszi Miklós, a bajnokság szervezője elmondta, ez lassan már egy törzsgárda, hiszen minden évben nagyjából ugyanazokat a személyeket hozza itt össze a kártyázás szeretete. A benevezési díj 10 lej volt, az így összeült összeget, valamint egy-egy serleget osztottak ki jutalomként az első négy helyezett között, ám a résztvevők nem csak ezzel

gazdagodhattak, hiszen a jó hangulat, amiben telt a verseny, mindenkit nyertessé tett.

Ezzel párhuzamosan zajlott a **sakkverseny**, melyet Veres János sakkoktató szervezett Törő Attila tanuló segítségével. A versenybírói feladatokat Jakab Zsolt sakkozó látta el, akitől megtudtuk, hogy a versenyzők két korcsoportra voltak osztva: 10 év, valamint 14 év alattiakra. Mindkét kategóriában nyolc-nyolc gyerek indult. A hétfordulós versenyek során mindenki játszott mindenkivel. Mivel sajnálatos módon a székelyhídi iskola még nem rendelkezik megfelelő felszereléssel, a sakk-készleteket illetve az órákat a margittai Partyum sakk-klub biztosította. A versenybíró szerint a gyerekek nagyon jól viselték a szigort, s azt is hozzátette, hogy több olyan tehetséges versenyzővel is találkozott a versenyen, akiknek érdemes a további-

akban komolyan foglalkozni a sakkal.

A verseny nyertesei: 10 év alatti kategória: I. díj: Pintér Roland (margittai Partyum sakk-klub), II. díj: Nagy Mercédesz (Székelyhíd), III. díj: Angyal Márk (Székelyhíd); 14 év alatti kategória: I. díj: Jakab Kincső (Partyum sakk-klub), II. díj: Zsisku Mihály (Székelyhíd), III. díj: Nan Mádálina (Székelyhíd)

A **szabadtéri főzőversenyen** idén sajnos csak négy csapat indult, ám ez nem befolyásolta az esemény hangulatát. Itt is minden korcsoportból voltak résztvevők, s ki zene, ki pedig egy-egy jó beszélgetés mellett sütt-főzött, remélvén, hogy a nagy hőségben végzett kemény munka elnyeri majd méltó jutalmát. Nem is kellett csalódnia egyetlen csapatnak sem, hiszen a zsűri (Béres Csaba polgármester, illetve Molnár Tibor és Pelei Andrea Létavértes képviselőtében) végül három darab első

díjat és egy különdíjat ítelt meg a résztvevő csapatoknak.

A három első helyezett: Mezőbajji Betyárok (kakaspörkölt galuska és káposzta), HídFeszt (bográcsos), Gajdán Attila és csapata (berezmeni gulyás)

Küöldíj: Székelyhídi Ifjúsági Keresztyén Egyesület (SZIKE) (bográcsos)

A csokalyi Interstecs és a kiske-reki focisták barátságos **futballmérkőzése** egy órával később, tizenegy órakor kezdődött el a kispályán. A fiúk a nagy meleg ellenére lelkesen és kitartóan játszottak, a végeredmény 5-2 lett az Interstecs javára. Emiatt azonban senki nem keseredett el, hiszen a játék öröme kárpótolt mindenkit.

Minde elmondható nem csak a focimeccsről, hanem a többi versenyéről is, hiszen aki kilátogatott a helyszínre, kortól függetlenül jól érezte magát.

✎Pap Enikő



Már azt a bábumat is le akarod venni?...



A végén csak kiderül, hogy kinek volt kedvezőbb a lapjárás

„Mindkettőnk lételeme a folyamatos pörgés”

☉ A Deep Central frontemberei a Romanian Music Awardsra készülődnek

Vajon kiket takar a bukaresti Deep Central könnyűzenei együttes neve? Néhány kattintás az interneten, és csupa ismerős számba botlottam a *YouTube*-on. A csapatról pedig minden zenekedvelő többet tudhat meg a két frontemberrel, George Călinnel és Dorin Todoruţal a szombati koncertjük után készült interjúból.

– Beszéljetelek egy kicsit a kezdeteiről. Hogyan alakult meg a csapat?

– **Dorin Todoruţ:** 2005-ben egy elektronikus zenei kísérletként indult az egész. Az ötlet George fejéből pattant ki, aki 2008-ban a zenéjéhez egy megfelelő hangot keresett és hál'istennek meg is találta személyemben. Ekkor indult el a közös utunk és örülünk, hogy azóta is töretlen a sikere.

– Honnan ered a Deep Central elnevezés?

– **George Călin:** Az egész a véletlen műve, semmi tudatosság nem volt a névválasztásban. Amikor még az elején egy külföldi produkciós iroda képviselőjéhez tartottunk, és ott álltam a kezemben egy CD-vel és markerrel, egyszer csak ráírtam, hogy Deep Central és végül ez is maradt. Teljesen banális történet.

– Milyen volt az ideai nyaratok?

– **D.T.:** Úgy gondolom, ez az ideai év volt az eddigi legszűfoltabb nyarunk, de persze mi ennek természetesen nagyon örülünk. Külföldi és belföldi fellépéseink is egyaránt voltak és az új szá-



munk reklámozása is sok időt vesz igénybe.

– **Külföldön is sokan ismernek benneteket. Gyakran vállaltok határon túli fellépéseket?**

– **G.C.:** Igen, egyre több hasonló jellegű felkérést kapunk. A következő hónapban is igen sok helyen fordulunk majd meg. Fellépünk Észtorszámban, Albániában, Bulgáriában és Németországban is. A listánk napról-napra csak bővül.

– **Milyen díjakat kaptatok az évek során?**

– **D.T.:** Tavaly jelöltek bennünket a Romanian Music Awards díjkiosztó ünnepségen a leggyakrabban előadott dal kategóriában,

amit meg is nyertünk. Az idei év hasonló jelölést hozott, valamint egy díjat Bákóból a legjobb előadó kategóriában.

– **Az utóbbi időben a román könnyűzene túlzottan elangolosodott. Nem gondoljátok, hogy ez tönkreteszi a jellegzetes román zenét?**

– **G.C.:** Mindig van egy undergroundhullám, akik értékmezőre törekednek. Manapság viszont jellemző, hogy az együttesek bármilyen lehetőséget megragadnak a külföldre való kitérés érdekében. Ezért általában mi is inkább a könnyebb utat választottuk. A Sistemmel készített közös

román nyelvű dalunk megjelenése után is nagyon sokat izgulunk, hogy a közönség miképpen fogja majd fogadni ezt az éles váltást. A siker nagy volt, és ez egy biztatásnak is felfogható a közeljövőre nézve.

– **Melyik a kedvenc dalotok?**

– **D.T.:** Ez általában mindig az aktuális dal szokott, tehát most épp a *Speed of Sound*. Egyébként a kérdés egész banális, olyan ez mint ha egy gyereket megkérdeznél: „Kit szeretsz jobban, apát vagy anyát?” Megválaszolhatatlan.

– **Olvastok rólatok szóló sajtótermékeket?**

– **G.C.:** Nem igazán jellemző, hogy írott sajtót olvasnánk. Sokkal nagyobb hangsúlyt fektetünk az on-line médiára. Jelen vagyunk a *Facebookon*, *Twitteren* és aktívan szerkesztjük a honlapunkat, a *deepcentral.ro*-t.

– **Melyek a terveitek a jövőre nézve?**

– **D.T.:** Jelenleg a legtöbb időnket az új dalunk reklámozása foglalja le, valamint a Romanian Music Awardsra való készülés. Zűrös ez az időszak, de úgy gondolom, mi elég jól bírjuk a strapát, hisz mindkettőnk lételeme a folyamatos pörgés.

☉ Ványa Blanka

A Szeredás komédiás vásári forgataga

* XX. század eleji vásári komédia hangulatát varázsolta a szombat délutáni színpadra a debreceni Szeredás Népzenei Együttes. A székelyhídiak számára nem ismeretlen népművészeti együttes a régi vásárok népszokásait, dalait, verseit, jellegzetes alakjait bemutatva. Műsoruk hitelesen tolmácsolta a hagyományokban gazdag, a vásári forgatag nélkülözhetetlen színfoltját, a *Cirkuszt*. Mindezt hangulatos és eredeti díszlettel szemléltették. A vásári forgatag fergetegébe bekapcsolódhattak a válalkozó szellemű gyerekek, akik aktív

figyelemmel kísérték végig a komédiát. A kevés, de annál lelkesebb közönség egy óra erejéig élvezhette a magyar nyelv humoros szövegeit és a hangszerekből előcsalogatott ismert dallamokat. Felnőttek és gyerekek önfelédten együtt énekelték gyermekdalainkat, népdalainkat, ezzel is bizonyítva, hogy nemcsak a divatos szórakozási lehetőségek nyújtanak kellemes kikapcsolódást.

Egy tartalmas és értékes színpadi produkciónak lehettünk szem- és fültanúi.

☉ B. Cs.



Hangszerekből előcsalogatott dallamok szárnyán

☉ ifj. Major Lajos

Er hangja

Székelyhíd és környéke havilapjának különszáma – XVI. Érmelléki Ősz.

Kiadja és ingyenesen terjeszti a Pro Székelyhíd Egyesület.

Nyomás: Székelyhíd Város Polgármesteri Hivatala

Felelős kiadó: Béres Csaba * **Felelős szerkesztő:** Aszalós Tímea * **Lapterv és tördelés:** E. * **Munkatársak:**

Béres Csilla, Bíró Orsolya, Csuka Tímea-Boglárka, Fazekas Evelin, ifj. Major Lajos, Pap Enikő, Ványa Blanka

Szerkesztőség elérhetősége: 417435 Săcueni str. Kazinczy Ferenc nr. 5/B,

e-mail: erhangja@gmail.com, honlap: www.erhangja.ro

**A KIADVÁNY
MEGJELENÉSÉT
TÁMOGATTA:**

**Székelyhíd Város
Polgármesteri Hivatala**

