

levették a lábukról ifjú muzsikusaink és be tudták vezetni abba a szépséges és sokszínű kodályi világba, amit meg akartunk mutatni. Talán az a legfontosabb, hogy mindaz a szeretet, tisztelet, főhajtást, amit mi, alkotók érzünk Kodály iránt, átjön a filmvászonon.

– *A film egy dokumentumtrilógia első része, a fiatal Kodályról az MMA támogatásával. A folytatásról milyen elképzeléseid, terveid vannak.*

Muhi András producerrel, Sibalin György operatőrrel és a többi alkotóval egyetemben hamarosan elkezdjük előkészíteni a 2. részt. Haldunk tovább az időben, az I. világháború utáni kényes történelmi helyzetet és ebben Kodály szerepét mutatjuk be, központba állítva a korszak meghatározó remekművét, a Psalmus Hungaricumot. A jelen helyzetben meg van kötve a kezünk, nehezebb az anyaggyűjtés, egyeztetés, de bizakodunk abban, ha visszaáll az élet normális kerékvágásba, gőzerővel vethetjük bele magunkat ismét a kodályi életműbe.

B. Horváth Andrea

Most itt tartunk... *FRISSÍTÉS (2020.03.12.)*

Kedves Érdeklődők!

A koronavírus helyzet kiadott kormányrendeletre való tekintettel a film nem került országos moziforgalmazásba.

A film premierjét egy későbbi időpontban tartjuk meg, attól függően, hogy miként változik a helyzet a koronavírus magyarországi terjedésével és a mozikat érintő kormányzati intézkedésekkel kapcsolatban.

Köszönjük megértésüket.

szerk.

Kitüntetettjeink

Igó Lenke – OAKE (Organization of American Kodály Educators)
Életmű-díj

Nemzeti Ünnepünk, Március 15-e alkalmából

Berlász Melinda – Széchényi-díj

Géczy Olga – Magyar Arany Érdemkereszt Polgári Tagozat

Erdei Péter – Magyarország Kiváló Művész

Somos Csaba – Magyarország Lovagkereszt

Örömmel és tisztelettel gratulálunk, kívánunk további sikereket, jó egészséget!