

Nagy siker volt az említett együttesek tolmácsolásában felhangzó mű: Szijjártó Jenő a Zoborvidéki lakodalmas – tánc illusztrációval. Vass Lajosra is emlékeztek az együttesek három Kossuth – nótájával, *Józsa Mónika* irányításával.

Teltházás koncertek jelezték a közönség és az együttesek egymás iránti érdeklődését. Három napon keresztül újra egy nagyszerű hangulatú rendezvény sorozatnak voltunk részesei, mely felpezsdítette a város életét is.

A sok nehézség ellenére – az idei sem kivétel! – a rendezésben óriási szerepe volt a CSEMADOK kitartó, szervező tevékenységének, kiemelten a helyi szervezet töretlen, lelkes munkájának. A rendezők a programokat gördülékenyen, precízen szervezték, köszönet érte a Főbizottságnak, a Szervezőbizottságnak, a Műsorbizottságnak és kiemelten az egész rendezvényt összefogó titkárnak, *Mézes Rudolfnak*.

Várjuk a következő Kodály Napokat 2017-ben!

Kertész Attila

Püspökladányi Kórusfesztivál

2014. április 25-26

„Tele volt a város óvónővel”

Többször elhangzott a fenti mondat április utolsó hétvégéjén amikor 25-én a városban megrendezésre került az „Óvodai nevelés a művészetek eszközeivel” címmel az Óvodapedagógusok Országos Szakmai Egyesülete és a Püspökladányi Művészeti Óvodák közös szervezésében a XX. Országos Esztétikai Tanácskozás és az ONME Egyesület XV. ünnepélyes közgyűlése. A tanácskozás témája: *Visszatekintés, számvetés az egyesület 15 éves munkájáról*.

A program nyitásaként Oláh Petronella mondta el Nagy László: Csodafüű szarvas című versét. Ezt követően archaikus felvételtől hallhattuk Bartók Bélát akinek üzenete ma is kell, hogy éljen: Csak tiszta forrásból! Megnyitó beszédet *Bodó Sándor* országgyűlési képviselő mondott. *Paszkoszné Kulcsár Andrea* vezető főtanácsos, az Emberi Erőforrások Minisztériuma Közoktatásért Felelős Államtitkárság Közoktatás Irányítási Főosztályának óvodai szakreferense köszöntötte az egyesület jubileumi évében. „Hol volt, hol nem volt, történet a XX. század végén és a XXI. század kezdetén” címmel hallhattuk az egyesület elnökének, *Nagy Jenőné* igaz meséjét az egyesület múltjáról, eredményeiről, kapcsolatairól.

A konferencia során a püspökladányi óvodások és óvodapedagógusok köszöntő műsorát láthatták résztvevők. Műsoruk címe: *Hívogat a csalóány...A plenáris programzáró akkordja a kicsik – nagyok közös tánca volt, a zenei aláfestését a Pengetős citera zenekar biztosította.*

Délután a hét tagóvodában összesen nyolc szekcióban folytatódott a szakmai program.

A nap zárásaként az egyesület ünnepi közgyűlését tartottuk. Itt került bemutatásra a *Visszatekintés, számvetés* című, az egyesület múltját összefoglaló jubileumi emlékkönyv. A vacsora hangulatát emelte a Kenderkóc együttes táncosi által vezetett táncbázis, és a Sárreti Népi Együttes műsora.

Papp Lászlóné intézményvezető beszámolójából idéztünk.

Az Óvodapedagógusok III. Országos Kórusfesztiválját április 26-án tartották **Püspökladány Római Katolikus Templomában**

Az Óvodapedagógusok Kórusát elsősorban 2009 májusában köszönhetjük ilyen ünnepélyes keretek között Püspökladányban. Az ország különböző területeiről öt város egy-egy óvodájának kamarakórusa lépett fel emlékezetesen szép sikerrel. Abban az évben volt éppen tíz éve, hogy megalakult az Országos Szakmai Egyesület és feladataik sokszínűségét jellemzi éppen egyik fő célkitűzésük az „Óvodai Nevelés a Művészetek Eszközeivel” való megvalósítása. Azóta töretlenül és eredményesen folytatják munkájukat e cél érdekében, *Nagy Jenőné* vezetésével. Forrai Katalin tanítványaként elhivatott követője annak a szellemiségnek, elhivatottnak amit a nagy tanítómester, Kodály Zoltán tanításai és koncepciója alapján elsajátított, a napi gyakorlatban alkalmazott és világszerte megismertett.

Az óvónők napi munkáját át- meg átszővi az ének és a zene, naponta szerepelnek a kicsinyek előtt, őket is dalra bátorítva. Nyilvános szereplésre nemigen van alkalmuk, mégis a zene szeretetének igen szép megnyilvánulása, hogy sok munkájuk mellett időt szakítva kórusba tömörülnek, és alkalmanként bemutatkoznak. Élő hagyomány kialakulásának mondhatjuk, hogy 3 év múltával megtartották a II. Kórusfesztivált, és a következő 3 év elteltével, most 2014-ben ismét ünnepi fesztiválra érkezett, örömdalosan immáron tíz kamarakórus Püspökladányba. A nagyon szép, ízléses ruhákban, finom színekben tündöklő különböző kórusok az *Összkar* felállásában, elbűvölő látványt nyújtottak. Az egységes csengő hangon megszólaló „Glória szálljon a mennybe fel” kánon lendületes előadása nagy tetszést aratott.

A megjelenteket *Dombi Imréné* polgármester asszony köszöntötte, méltóképp kiemelve a kóruséneklés jelentőségét, egyúttal köszönetet mondva a házigazda tisztét ellátó város óvodáinak. Ezen a rendezvényen emlékeztek *Forrai Katalinra*, halálának 10. évfordulóján.