

Emlékezés Balogh Ferencre

(Zsadány, 1931. 12. 31. – Veszprém, 2018. 03. 21.)

Nem régen búcsúztunk el a kiváló énektanártól, közművelőtől. Balogh Ferenc 1931. december 31-én született a Békés megyei Zsadányban. Apja kereskedő volt. A gazdasági válság tönkretette a család viszonylagos jólétét. A fővárosba költöztek, ahol anyagi helyzetük javult.



Ferenc abba az elemi iskolába járt, ahová korábban József Attila. Kitűnő tanuló volt, de a gimnáziumi tanulmányait a család anyagi viszonyai nem tették lehetővé. A polgári iskolába került. Az osztály legjobb tanulója lett. Minden nyáron előre tanulta a következő tanév anyagát. Elemi iskolás korától 13 éves koráig tanult hegedülni.

Az édesapja végig harcolta az első világháborút. 1944-ben újra katonai behívót kapott. A család engedéllyel az édesapa után költözött Csehországba. A háború után visszajöttek Budapestre, de lakásukat idegenek foglalták el. Az édesanyja nagybátyjának a házában kaptak lakást.

1945-ben csupán 3 hónapos volt az iskola. Ferenc 1948-ban kitűnő eredménnyel végezte el a polgári iskolát. Hosszas gondolkodás után a Budai Tanítóképzőbe került. Itt a szigorú követelmények következtében sok tanuló kimaradt. Nagyon jó tanárai közül szívesen emlékszik Csekő Árpád, Kismarjai Emil és dr. Dobó László egyetemi tanárookra. 4 évi líceum után tett tanítói vizsgát. Az itteni tanulmányai alatt a református templomban orgonált. 1950-ben végzett. Ezt követően a budapesti tanárképző főiskola magyar-ének szakára iratkozott be. Az itteni tanárait is jó szívvel emlékszik, Kis Árpádot és Takács Etelkát említi. Főiskolai tanulmányai alatt továbbra is orgonált istentiszteleteken a református templomban..

Az 1952/1953. tanévben Gyónra került gyakorló évré. Ezután némi segítséggel Dunaharasztin lett 10 évig énektanár. Közben az ELTE-n a magyar-történelem szakot végezte el. Itt ismerkedett meg későbbi feleségével, Győry Máriaival, aki az

ELTE-n a magyar–könyvtár szakon tanult. 1958-ban kötöttek házasságot. Két fiúk született: 1964-ben Ádám, 1972-ben András.

Mária, a felesége sem a fővárosban, sem a környéken nem kapott állást. Bízatták, hogy Veszprém-ben a megyei könyvtár fogadja, lakást is adnak. 1963-ban állást kapott, de lakást nem. Így kerültek Veszprém-be. Ferencet a Városi Művelődési Osztály vezetője, Fehér János fogadta. Az osztályukon népművelői felügyelő állást ajánlott. Feltétele a népművelési szak elvégzése volt. Eleget tett a kérésnek. Kapcsolatot tartott a városi fenntartási intézményekkel: mozi, zeneiskola, énekkar, figyelte az iskolák kulturális jellegű tevékenységét is. Sikerült jól együttműködniük. Később a középiskolákkal is jó kapcsolatot tartott. Citera zenekart szervezett a 3. sz. általános iskolában, az ének-zeneben, a szakmunkásképzőben, a Lovassyban. Kijárt Gyulafirátótra is. Sikeresen szerepeltek mindenhol. Figyelmet fordított a különféle ünnepek szervezésére. Bán Ferenc, az anyakönyvi hivatal vezetője felhívta a figyelmét egy nagyon rossz állapotban levő koffer harmóniumra. Ezt megjavította. Egy esküvőn ezen eljátszotta Bach: d moll toccata és fuga darabját. Többször is használta ezt a harmóniumot. Egyszerre ismert személyiség lett. Később Vajna József tanulmányi felügyelő szólt, hogy a volt tanítóképző kétmanuálos orgonája a 2. sz. fiúiskolában van. Senki sem használja. A házasságkötő terembe vitték. Kovács János tanácselnökhelyettes megengedte, hogy gyakorolhatott rajta. Itt is sok esküvőn orgonált.

Beiratkozott a Zámbó István vezette énekkarba. Veszprém Város Vegyeskara is a felügyelete alá tartozott. Néhányan azt hitték, hogy az énekkar belső ügyeit viszi bizonyos szerveknek, de hamar rájöttek tévedésükre.

Érdekelte a családi ünnepek rendezése. Tatabányán alakult ezek szervezésével foglalkozó iroda, ahová elment tapasztalatot szerezni. Közben itthon a várban, a Dubniczay-házban házasságkötő termet alakítottak ki, ahol orgona is volt. Kezdetben zeneiskolai tanárok játszottak rajta, később már Ferenc is. 1971. szeptember 1-től 1978. szeptember 1-ig ő lett az irodavezető. Több újszerű kezdeményezés fűződik a nevéhez.

1978-tól működött Veszprém-ben Országos Oktatástechnikai Központ, ahová az intézmény főigazgatója Genzwein Ferenc a zenéhez értő munkatársat keresett. 1978. szeptember 1-től került az OOK-ba. Hanglemezeket kellett készíteni, más felvételekhez zenei aláfestést. Kísérleti munkájához fokozatosan felépülő furulyát csinált. A gyerekek szolmizációs anyagát megtanulták lejátszani. Ez országsszerte elterjedt. 1991-ben ment nyugdíjba.

1988-tól orgonált a Kálvin János parki református templomban, fizetés nélkül.

1996 nyarán kérésre elvállalta a HEMO-ban alakult énekkar vezetését. 1997-ben adta a Táborállás nevet. Ezt Hogya Györgyné javasolta. Táborállás Daloskör lett a neve. A Veszprém Szemle 2011 évi 21. számában cikket írt a kórusról. A sok munka már kissé fárasztotta, 2010 júniusában megvált ettől a feladatától.

Kitüntetései: 1970 Veszprém Megyéért arany,
1969, 1977 Szocialista Kultúráért,
1986 Liszt Ferenc-émlékplakett,
1996 Pro Meritis Emlékérem.

2018. április 7-én, 15 órakor vettünk búcsút Balogh Ferenctől a Kálvin János parki református templomban. Hamvait Budapesten, a Farkasréti temetőben, szülei sírjába helyezték.

MOLNÁR JÁNOS