

ÁGOSTON CSILLA

## *Haikuk az esőben*

Odakinn hagyott  
rét-, kutya-, villámszagú  
elázott szalma.

Csigaszemekbe  
visszapislogó esők,  
s bennük a hajnal.

Szakadó szövet:  
folyók lábai alatt  
kavicsok sírnak.

## *Ébredés*

A végtelen már-már enged.  
Most nincs mit tenni: várni.  
Egy pergamennek megnyűzott  
állat perspektívái.

•

Felkeltél reggel, és  
párnádon ott maradt  
kicsit az ébredés,  
a huzatra ragadt  
levakarhatatlan,  
morzsányi álmokkal:

egy fejedről tovább pottyánó esőcsepp.  
Egy kortynyi vér helyett beadott cékla lé.  
Egy celluxszal összeragasztott kártyavár.  
Egy nyúltetem helye a bűvészkalapban.  
Egy füle letörését sirató bögre.  
Egy neoncsó rezgésének megszokása.  
Egy szagtalan és fekete-fehér rózsa.  
Egy hang és egy dallam ütemes halála.  
Egy papírangyalka partizánszemekkel.  
Egy bon-bonos dobozba csomagolt szándék.  
Egy nevetés spirometriás görbéje.  
Egy lecsónak megfőzött hagymahéj-lélek.

# *Tavaszlépés*

Egyre nagyobb a tavasz lábnyoma,  
már a vérszilvák verejtékező  
virágkoronája áztat, lomha  
tánccal szemhéjam alá érkezik  
pár foton: veszettül édes minden.

Áprilisban életképes a csend,  
holdakból gyűjtöm a rőzsetüzet,  
csillagokból lesz zakókra patent,

és egy lepréselt árvacsalánnal  
megtelik a nagy, tavaszi füzet.

# *Várás*

Mióta vár az asztalon  
egy bögre tej s benne egy légy.  
Másért-másért.

Én vártalak.  
Csak tudni akartam, hogy ná-  
lam egy kis köteg spárgabab  
többet ér-e?

Már fáradok.  
Egy kimerült marionett-  
baba is megpihenhet?  
Idóm van még,  
egyszer megnyugszik a tej  
és vitaminjaiban majd  
Érted nőnek az ódák.

Most eladok mindent.  
Egy pantomimbohóc eljátszik a  
semmivel is, igaz?  
Néha kilóg a kóc, zümmög a csend.  
Ilyenkor is szeretsz?  
Vagy vessek le mindent? De én  
Szégyenlős vagyok előtted,  
mint lefelejtett ékezet  
alatt a csupasz betű.