



---

WEINER SENNYEY TIBOR  
*Versek a kisházból*

XXIX.  
*Már csak Zsennye*

MÁR CSAK néhány az égre éhesen táru-  
ló  
Kar maradt a lila égbolt leszakadó  
Arca alatt elhagyott levelek és címzettek  
Elmosódott helyeken és elfelejtett neveken  
Meg egy családi fénykép rajta jegyzet:  
„Sosem leszek már ilyen boldogtalan  
Mint akkor voltam” és a képen bordó  
Harap a sárba egy idős pár tapéta  
Pirosan retkes homály valami lila  
Démon vagy egy képre vetült kegyetlen  
Angyal és az elaszott bogárka teteme  
Tökéletesen rögzítve találtuk a halált  
Démon mit elijeszt zümmögő bogár  
Angyal kinek erjedése képpel foghatatlan  
Ahogy pirosan-lilán állok az elmúláson  
A sár öreg gyökérbe és sarumba harap  
Ő haldoklik, én élek – mint most vagyok  
Sosem leszek már ilyen boldogtalan  
Ahogy erősen tisztán tavasszal állok  
Elmosódott helyen és elfelejtett neven  
Elszáradt levelek és széttört törzsek közt  
A még élő ágak a lila ég arcát átkarolják  
És indulnak a Földről az ezeréves fák

*ZSENNYE, 2006. március 29.*

XXX.  
*Eldőlt a taliga*

ELDŐLT A TALIGA helyre kell rakni  
Fél teste a sárban fekete kereke  
A napsütésben izzadó virágágyásban  
A szárítókötél sugárszínében  
Felstrófolva oszlopon pihen  
Feketerigó száll a rügyedző ágra  
Fehér fény botlik az ablakpárkányra  
Az ablak mögött a prizma én  
A prizma mögött az ablak én  
Melynek párkányáról fény ugrik  
Nyomán rigó száll az ág dalt rügyedzik  
A felstrófolta napsugarakat mindez  
Kiengedi s a virágágyás szárad  
A dübörgő napsütésben a test  
Emelkedik de a kerék mozdulatlan  
Helyre lett rakva az eldőlt taliga

*szombat, 2006. április 1.*



---

*XXXI.*  
*A fügefahimnuszod*

Most nem írok verset A FÜGEFAHIMNUSZOD  
A téli fagy emlékében bennem is elveszett  
De a szemközti ház meggyfájára  
Virágzást imádkozott a napsütés  
És a kiskert nárciszai már felfakadtak  
A fekete föld sárga sebeiként  
A színek eltemetik a telet...  
Most nem éneklek most nem festek  
Látszatok-látszatába tükröt a tükörbe  
Most nem írok most nem verselek  
A kisház sarkain át ragyog a szépia fény  
A fehér falak arany éleként  
Ebben lélegzünk Lydia meg én  
És szerelmet szuszognak a villanyégők  
De a meggyfák virágzásában  
A téli fagyból a Herceg itt maradt  
S ha nem írok verset életre dermed

*vasárnap, 2006. április 2.*

*XXXII.*  
*Mit gondoltok*

MIT GONDOLTOK ti a költőről – ez a csenevész gyerek  
Mit gondoltok ti arról aki Lydia szoknyája alól  
Szentelenül integet fél szárnyával csupán  
Hiszen semmije sincs és semmit sem csinál  
Városunkban több ilyen link alak lakik  
Mit gondolsz a pihimadárról ha válladra száll  
Csak le ne szarjon! – milyen kicsi – neki is van  
Lyukas foga – biztos minden nő után megfordul  
Hogy bírják ezt elviselni a családja a barátai?  
Imádja saját hangját – ez Nárcisz lesz  
Farkát markolászva nimfára ront – ez a Pán  
Mindig hazudik és sosem mond igazat  
Sosem hazudik és mindig igazat mond  
A Pán patája dübörög és síp szól  
Nárcisz hullámai terjednek az éteren át  
A világon át ami gyűlöli és öli önmagát  
Bacchánsnők tépik szét saját testüket  
És a kiégett földekre az eső hullni kezd  
A pihik összefognak szárny-a-szárnyhoz ér  
Növényt állatot embert Földet mentenek  
Ki munkával ki karddal ki képpel ki hanggal  
Ki életét versbe csavart felsebzett dallal  
Értsétek meg: nem mindegy mint pusztulunk  
Ez a csenevész gyerek: költőként fog halni meg

*hétfő, 2006. április 3.*