

## Farkas Arnold Levente **Az egyik vers**

Az egyik vers sárga volt,  
mint az elmúlás. (Majdnem  
azt írtam: „sárga volt, mint  
az ősz”, pedig az őszre  
az elmúlás nem hasonlít.)

Olyan vagyok, mint az ősz:  
sárga, és talán elmúlok  
hirtelen, mint erdőben  
a hasonlat. (Erdőben tüzet  
rakni? Ma mindent lehet.)

Egy, kettő, három, négy –  
számolok. (Mert nem  
azt féltém, ami az életem,  
hanem azt, amit az élet  
birtokol: az elmúlás színét.)

## Kinéz

Kinéztem az ablakon. Láttam  
egy apácát a zebrán. Fekete-  
fehér ősz közelít. Aztán persze  
olvastam tovább. A tavaszról  
természetesen.

A második vers az őszre  
hasonlított. Olyan volt, mint  
az a bizonyos átmenet, ami  
megelőzi a telet a nyár után.  
Persze mindig bizonytalan.

Levelek imádkoztak, hogy ne  
hulljanak. És egyre bizonytalanabb.  
Olyan volt, mint az ősz, ha  
annak nevezzük. Megszoktuk,  
mégsem kiszámítható. Olyan, mint az ősz.