

A Magyar Zene Háza újabb rangos díjat kapott – A legjobb nemzetközi középület díját, a Best International Public Service Architecture díjat 2019-ben nyerte el a Városligetben, a Liget Budapest Projekt keretében épülő Magyar Zene Háza. Idén az amerikai Music Cities Awardson a világ legjobb zenei célú ingatlanfejlesztési elismerését érdemelte ki a Sou Fujimoto (Fudzsimoto Szú) által tervezett épület. A díjat 2020. szeptember 23-án hirdették ki és virtuálisan adták át.

Erzsébet királyné gardróbja – Új kamarakiállítás nyílt 2020. szeptember 12-én a Gödöllői Királyi Kastély gyűjteményében lévő Erzsébet-ruharekonstrukciókból, melyeket Czédly Mónika divattervező és Kralovánszky Mária textilrestaurátor készített. A tárlat 2020. december 31-ig látogatható.



Fotó: Gödöllői Királyi Kastély

Budavári legendák – Szabadtéri fotókiállítás nyílt 2020. szeptember 25-én a Várkert Bazár déli Panoráma teraszán. A Várkapitányság Nonprofit Zrt. és a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem együttműködésében különleges élettörténeteken keresztül mutatják be a budai Vár eddig rejtett oldalát. A kiállított fotókat az egyetem hallgatói készítették. A tárlat november

15-ig tekinthető meg. (Budapest I. ker., Ybl Miklós tér 2–6.)

Múzeumpedagógiai Nívódíjak

– A Múzeumok Őszi Fesztiválja (2020. szeptember 28. – november 11.) keretében, a 18. Országos Múzeumpedagógiai Évnyitón hirdették ki a szakmai nívódíjakat. Idén négy intézményt jutalmaztak: a Magyar Természettudományi Múzeum Mátra Múzeuma *Változzunk át a Mátra Múzeum lakóivá! Moveum*, a Petőfi Irodalmi Múzeum *Csáth-kísérletek*, a Budapesti Történelmi Múzeum – Budapest Galéria *Együtt lenni jól*, valamint első alkalommal egy online térben megvalósult pályamunkát, a Széchenyi Zsigmond Vadászati Múzeum *Térben, időben együtt veletek* című programját.

Kilátók a Móra Ferenc Múzeum tetején

– A kisebb kilátóból a szegedi Széchenyi tér környéke, a nagyobbikból pedig a Tisza és a Belvárosi híd figyelhető meg. Ez utóbbiban különleges eszköz, egy kronoszóp várja az érdeklődőket, melybe belenézve az 1870-es évek szegedi belvárosa tárul a látogató szeme elé. Az épület padlásterében kamarakiállítás mutatja be az egykori szegedi belvárost: egy 3D-s animáció segítségével az 1870-es évekbe utazhatnak vissza az érdeklődők. (Szeged, Roosevelttér 1–3.)

Új kiállítótér Keszthelyen – A Balatoni Múzeum (Keszthely, Múzeum u. 2.) a raktárhelyzet javítása és a növekvő kutatói, látogatói igények kiszolgálására 2017-ben kezdte el Balatoni Kincsestár projektjét. A 75 négyzetméteres északi belső udvar üvegtetőt és egy

galériaszintet kapott, amely összekötöttségben van az emeleti díszteremmel. Az így keletkezett tér a műtárgyak tárolására, bemutatására, míg a földszinti rész csoportos foglalkozásokra alkalmas. A látványtár ünnepélyes megnyitóját 2020. szeptember 24-én tartották. A múzeum új kiállítóterében a pásztorművészet tárgyai, textilek, bútorok, kerámiák, valamint a mesterségek, jeles napok és a népi vallásosság tárgyi emlékei láthatók. A képen a Kis-Balatonnál élő asszonyok jellegzetes viselete, a gyöngyöskonty.



Fotó: Balatoni Múzeum

„Egy húron pendülünk...” – Nemes László festőművész és a Magyar Hangszerműves Céh közös kiállítása látható 2020. szeptember 10. és november 20. között a Hagyományok Háza Kallós Zoltán kiállítóterében. (Budapest I. ker., Corvin tér 8.)

Könyvújdonság – Megjelent a *Zilahy – Válogatás Zilahy Zoltán szobrász rajzaiból* című könyv Feledy Balázs és Lisányi Endre előszavával az Aposztróf Kiadónál.

Megújult Kölcsey Ferenc síremléke

– Születésének 230. évfordulója alkalmából a Nemzeti Örökség Intézete (NÖRI) felújította a költő sírját Szatmárcsékén. A klasz-



Fotó: Turizmus.com

szicista fehér mészkő síremléket mélytisztítással, viaszos impregnálással és környezetrendezéssel tették a költőhöz méltóvá az évfordulóra. A NÖRI a Nemzeti Emlékhely és Kegyeleti Bizottsággal együttműködve minden évben összeállítja az éves felújítási tervet, amelynek részeként 2020-ban 19 nemzeti sírkertbe sorolt síremléket újít meg csaknem 75 millió forintból, kormányzati támogatással.

Szocreál plakátok – Válogatás a Pesterzsébeti Múzeum plakátgyűjteményéből címmel nyílt kiállítás 2020. október 7-én, amely 2021. március 27-ig tekinthető meg a múzeumban a biztonsági előírások betartása mellett. (Budapest XX. ker., Baross u. 53.)

Trianon Anziks címmel Sárkány Győző képeslapjait mutatják be a Széphárom Közösségi Házban 2020. október 8. és november 28.

között. *Bálványok bukása* címmel november 5-én nyílik a kiállítás második része. (Budapest V. ker., Szép u. 1/b)

Emléknymok – Fóris Katalin textilművész szövött alkotásaiból nyílt kiállítás 2020. szeptember 12-én, mely 2021. február 16-ig látható a Gödöllői Iparművészeti Műhely (GIM Ház) rendezésében. (Körösfői u. 15–17.)

Magyar Formatervezési Díj – A Design Hét Budapest 2020 alkalmából átadták a Magyar Formatervezési Díjat, melyet nyolc kategóriában, tizenegyen vehettek át. Termék kategóriában az *Illan* függőlámpa, a *Tilt* karfás és karfa nélküli székek, valamint a *Zigzag* mázófalrendszer érdemelte ki az elismerést. A járványhelyzet miatt online kiállításon mutatják be a kiemelkedő és díjazott alkotásokat. A Magyar Formatervezési Tanács

által 12 éve alapított Design Management Díjat idén a Plydesign Kft. bútorigipari cég kapta. A fődíjas mellett három kiváló hazai vállalkozás pedig elismerő oklevélben részesült.

Árendás József (ár&szá, a grafikás) mobiltelefonos virtuális sétája 2020. október 5-től látható a Galéria 12 weboldalán. A művész szándéka szerint a fotó világába tévedt kívülállót Tóth József (Füles) „tereli vissza a helyes útra”.

Halasi csipke – Az elmúlt években megújult a halasi csipkés kollekción. Hrivnák Tünde divattervező a Halasi Csipke Közalapítvánnyal és a Csipkeház dolgozóival újraálmodta hungarikumunkat. Ma is viselhető ünnepi öltözékek, elegáns ruhák kiegészítőjeként szerepel a csipke, amely nők és férfiak számára egyaránt különleges hatást biztosít. A tervező munkáinak népszerűsítésére a közelmúltban megjelent egy kiadvány, mely Perl János fotóival mutatja be az újdonságokat. A halasi csipke ékszerek formájában, női ruhák ékeként, férfiaknak díszszekendőn és nyakkendőn is feltűnik, továbbá az otthonok falait is díszítheti.



Fotó: Perl János

MAGYAR IPARMŰVÉS ZET

HUNGARIAN APPLIED ARTS

2020/7

FŐSZERKESZTŐ:

Simonffy Szilvia – művészettörténész

SZERKESZTŐBIZOTTSÁG:

Dávid Katalin – művészettörténész

Dvorszky Hedvig – művészettörténész

Ernyey Gyula – designer, szaktörténész

Fekete György – belsőépítész, iparművész

Feledy Balázs – művészkritikus

Mascher Róbert – designer

Mezei Gábor – belsőépítész

Ritoók Pál – művészettörténész

Scherer József – designer

Schrammel Imre – keramikus és porcelántervező

OLVASÓSZERKESZTŐ:

Antal Mariann

SZERKESZTŐK:

Szabó Emma Zsófia – művészettörténész

Veress Kinga – művészettörténész

Wehner Viola – művészettörténész

HÍRSZERKESZTŐ:

Nagy Franciska

FORDÍTÓ:

Pokoly Judit

FELELŐS KIADÓ:

Nemzeti Művészeti
és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa

GAZDASÁGI VEZETŐ:

Anda Judit

Telefon: +36 20 299 0767

LAPALAPÍTÓK:

Fekete György

N. Dvorszky Hedvig

Schrammel Imre

SZERKESZTŐSÉG:

1034 Budapest, Makovecz Imre utca 25.

Telefon/fax/üzenetrögzítő: (+36 1) 400 7897

Szerkesztőségi asszisztens: Meszleny Anna

Fogadóóra: a járványhelyzet miatt határozatlan ideig szünetel. Az elektronikus kapcsolattartás (e-mail) zavartalanul működik.

E-mail-cím: magyariparmuveszet@gmail.com

Honlap: www.magyar-iparmuveszet.hu

E szám lapzártája: 2020. október 14.

Arculatterv: Scherer József

Grafikai tervezés: Nagy Norbert

Nyomás: VIRTUOZ Kiadó és Nyomdaipari Kft.

facebook.com/magyariparmuveszetfolyoirat

A folyóiratban közölt szövegek és fotók szerzői jogvédelem alatt állnak. Utánnyomásuk, fénymásolóval való sokszorosításuk csak a kiadó előzetes hozzájárulásával engedélyezett.

HU ISSN 1217-839X (nyomtatott)

HU ISSN 1588-0591 (online)

Évente nyolcszor megjelenő folyóirat

Új folyam 27. – 2020/7 (november)

A MAGYAR IPARMŰVÉS ZET AZ ALÁBBI MŰZEUMOKBAN, GALÉRIÁKBAN ÉS KÖNYVESBOLTOKBAN KAPHATÓ

Corvina Könyvesbolt (7621 Pécs, Széchenyi tér 8.)

Éghajlat Könyves Kávézó (1117 Budapest, Karinthy Frigyes út 9.)

FUGA Budapesti Építészeti Központ (1052 Budapest, Petőfi Sándor utca 5.)

Írók Boltja (1061 Budapest, Andrássy út 45.)

Múcsarnok (1146 Budapest, Dózsa György út 37.)

Palmetta Design és Textilművészeti Galéria

(1111 Budapest, Bartók Béla út 30.)

Ráth György-villa (1068 Budapest, Városligeti fasor 12.)

Tündérvilla Galéria és Közösségi Tér (1036 Budapest, Bécsi út 53–55.)

KÜLFÖLDÖN TERJESZTI:

Batthyány Kultur-Press Kft.

H-1014 Budapest, Szentháromság tér 6.

Tel.: (+36 1) 489 0120, (+36 1) 212 5303

A folyóirat korábbi példányai a szerkesztőségben megvásárolhatók.

Egy példány ára: 1390 forint.

Előfizetési díja egy évre: 10 000 forint.

A lap előfizethető a Nemzeti Művészeti és Kulturális Kapcsolatok Alapítványa 10402166-21629389-00000000 számlaszámán vagy a szerkesztőségtől kért postautalványon.

E számunk megjelenését
a Nemzeti Kulturális Alap Iparművészet Kollégiuma
és a Magyar Művészeti Akadémia
támogatta.

MAGYAR



ÖRÖKSÉG

ANIMÁCIÓ | BELSŐÉPÍTÉS ZET | BŐRMŰVÉS SÉG | DIGITÁLIS MŰVÉS ZETEK

DIVATTERVEZÉS | IPARI FORMATERVEZÉS

KÁRPITMŰVÉS ZET | KERÁMIA- ÉS PORCELÁN MŰVÉS ZET | KÖRNYEZETTERVEZÉS

LÁTVÁNYTERVEZÉS | ÖTVÖSSÉG ÉS FÉMMŰVÉS SÉG | TERVEZŐGRAFIKA

TEXTILMŰVÉS ZET | ÜVEGMŰVÉS ZET



Criminal Craft című kiállítás (részlet). KOVÁCS Máté: Porcelánvázák | The Criminal Craft show (exhibition photo). Máté KOVÁCS: Porcelain vases
FISE Galéria, Budapest, 2020
Fotó: Nagy Boglárka (*Cikkünk a 36. oldalon*)

