

Hírek

■ **Brádáék** címmel Deák Ilona festőművész, Bráda Tibor festőművész, Bráda Judit formatervező művész és Bráda Enikő keramikumművész alkotásaiból rendeznek tárlatot a Gödöllői Iparművészeti Műhely GIM-házában (Körösfői Kriesch Aladár u. 15–17.) 2017. október 13. és december 3. között látható kiállítás. 2017. október 14-től december 17-ig.

■ **IV. Szolnoki Bronzszobrászati Szimpózium** – Baráth Fábián, Borsos Miklós János, Dorogi János, Gergely Réka, Gilly Tamás, Pogány Gábor Benő, Révi Norbert és Szabó György alkotásaiból nyílt 2017. október 14-én kiállítás az Aba-Novák Agóra Kulturális Központ Galéria külső termében. (Hild tér 1.) A tárlat december 17-én zárul.

■ **Ég és Föld között** címmel Pannonhalmi Zsuzsa keramikumművész negyvenéves alkotói pályájáról ad átfogó képet a Vigadó Galériában (Budapest V. ker., Vigadó tér 2.) 2017. október 31-én nyíló tárlat, mely 2018. január 7-ig látogatható. A képen Pannonhalmi Zsuzsa egyik porcelán faliplasztikája, a *Horizont*.



Fotó: vigado.hu

■ **Nyomhagyás – Nyomtatás.** Maurer Dóra 1955 és 1980 közötti grafikai munkásságát mutatja be a Magyar Képzőművészeti Egyetem Barcsay Termében (Budapest VI. ker., Andrásy út 69.) 2017. október 13. és december 3. között látható kiállítás.

■ **Kassákizmus 2.** Az új Kassák – A ló meghal és a madarak kiröptülnek címmel időszak kiállítást rendeznek 2017. október 19. és 2018. február 25. között a Petőfi Irodalmi Múzeum fiiláléjában, a Kassák Múzeumban. (Budapest III. ker., Fő tér 1., Zichy-kastély)

■ **Fotográfia** – **Pernecky Géza** 1972 és 2015 között készített fotósorozatait tekinthetik meg az érdeklődők 2017. szeptember 15-től december 16-ig a Magyar Fotográfiai Múzeumban. (Kecskemét, Katona József tér 12.)

■ **Dimenziók** címmel 2017. október 19. és december 3. között látogatható a IV. Szobrász Biennálé alkotásaiból rendezett tárlat a MűvészetMalomban. (Szentendre, Bogdányi u. 32.)

■ **Konstellációk** címmel a Matéria Művészeti Társaság kiállítása látható 2017. október 14-től november 30-ig a Csikász Galériában. (Veszprém, Vár u. 17.)

■ **A Magyar avantgárd 1918–1939** című fotókiállítás 2017. október 9-én nyílt meg Moszkvában a Multimedia Art Museumban. 15 fotóművész, a két világháború között készült 60 fekete-fehér felvételét bemutató tárlat először látható külföldön, és december 17-én zárul.



Fotó: irodalmijelen.hu

■ **Janus Pannonius-szobrot** avattak 2017. október 10-én a Padovai Tudományegyetemhez tartozó Maldura-palota kertjében. A 15. században az egyetemen tanult magyar költő – később pécsi püspök – szobra Oláh Arré Éva alkotása.

■ **Folyamatos emlékezet** címmel Korniss Péter fotóművész életmű-kiállítása látható 2017. szeptember 29. és 2018. január 7. kö-

zött a Magyar Nemzeti Galériában. (Budapest I. ker., Szent György tér 2., Budavári Palota C épület)

■ **Gombos István** ötvös iparművész életművéből rendeznek kiállítást Dunaújvárosban, az Intercisa Múzeumban (Városháza tér 4.) 2017. november 3. és december 8. között.

■ **Magyar Kézműves Remek díj** – A Magyar Kereskedelmi és Iparkamara 15. alkalommal hirdette meg pályázatát, melyre 91 jelentkező 110 pályaműve érkezett. Közülük 36 nyerte el a Magyar Kézműves Remek díjat, melyet az Országos Mezőgazdasági és Élelmiszeripari Kiállításon adtak át 2017. szeptember 22-én. A pályázatra érkezett művekről reprezentatív albumot jelentetett meg A Magyar Kézművességért Alapítvány (kép).



Fotó: A Magyar Kézművességért Alapítvány



Fotó: Farkas András

■ **Színes Város Budapest Fesztivál** – 2017. augusztus-szeptemberben negyedik alkalommal rendezték meg a Budapest tűzfalait megszépítő fesztivált. Ezúttal nemcsak a Flór Péter főtktár vezette Színes Város Csoport művészei, hanem német, lengyel és spanyol alkotók is részt vettek a 8 tűzfal festésében. Idén a gasztronómia és a bor volt a fesztivál témája. A képen az erzsébetvárosi Kertész utcai parkolót határoló két tűzfal: a 230 négyzetméteres a Vidam művésznevű, a 400 négyzetméteres a HRVB nevű berlini művész alkotása

■ **Ezer szállal** – három kiállítás a Szombathelyi Képtárban. (II. Rákóczi Ferenc u. 12.) *Apró óriások – a miniatúrtextil-művészet nagysága* címmel látható válogatás a képtár nemzetközi gyűjteményéből 2017. október 13-tól december 16-ig. *Minta – Kép – Tár* címmel a Minta Alapítvány tárlata, valamint a Metropolitan Egyetem kiállítása nyílt

2017. október 13-án, és november 26-án zárul.

■ **A Négyzetletű Kerekerdő Mesélője** című Lázár Ervin-szobrot – Pintér Attila és Kontur András alkotását – 2017. szeptember 30-án avatták fel Budapesten a IX. kerületi Kerekerdő parkban.



Fotó: KULTer.hu