

tának. 2003 óta elmélyülten kutatta a múzeumi könyvtárak történetét, s az Iparművészeti Múzeum OTKA-kutatásaiban dolgozva munkatársaival összeállította Lechner Ödön teljes hazai és külföldi bibliográfiáját. Bár egzisztenciájában és emberségében súlyos méltánytalanságok is érték, a Magyar Művészeti Akadémián otthonra lelt, s együtt építette velünk azt a szellemi és valóságos épületet, amelynek céljában annyira hitt: a művészet embert nemesítő, teremtő, alkotó erejében.

Tiszavári Eszter nemcsak hiányával lesz jelen közöttünk. Nélküle, de mégis vele építjük tovább a Magyar Művészeti Akadémia szellemi épületét. Vigaszt jelent számunkra, hogy a betegségével vívott küzdelmében nem volt egyedül, családjá mellett érezhette

a mi szeretetünket is, hogy Fekete György elnök és Kucsera Tamás Gergely főtítkárral mellett a köztestület akadémikusai, a Titkárság munkatársai és egykori hűséges „ügyfelei” is megőrzik szívükben kivételes egyéniségének emlékét.

JUHÁSZ JUDIT

a Magyar Művészeti Akadémia szóvivője

Fájó szívvel búcsúzunk Tiszavári Eszter könyvtárostól, aki az Iparművészeti Múzeumban végzett két évtizedes munkássága után a Magyar Művészeti Akadémia könyvtárának alapítója és építője lett. Gyakran publikált a *Magyar Iparművészetben*, többek között az idegen nyelvű folyóiratokat szemlélő *Olvasókerék* rovatunk állandó szerzője és szerkesztője volt. Emlékét szívünkben őrizzük. *(A szerk.)*

Hírek

■ **Új magyar kulturális intézet** nyitotta meg kapuit a Magyar Kultúra Napján, 2016. január 22-én Ljubljánában, a szlovén fővárosban. A Balassi Intézet ma már 22 ország, 24 városában teljesíti küldetését.

■ **A Bridgestone World Solar Challenge** a világ legnagyobb, 1987 óta két évente megrendezett napelemesjármű-versenye. Ausztráliában, a Darwin és Adelaide közötti 3022 kilométeres távon 25 országból 46 autó indult, és először volt magyar résztvevője a futurisztikus járműveket felvonultató versenynek. A Kecskeméti Főiskola GAMF Karának 14 tagú csapata által készített MegaLux autó (kép) a hetedik helyen ért célba,



Fotó: nol.hu

43 óra 4 perc alatt teljesítve az Ausztráliát átszelő távot. A főként szénszálas kompozitból készült, 160 kiló tömegű jármű 130 kilométeres sebességre is képes.

■ **A 3h Építésziroda** nyerte a Moholy-Nagy Művészeti Egyetem campusának fejlesztési tervpályázatát, melynek eredményét 2016. január 29-én hirdették ki. A kormány 2014 júliusában döntött a campus megújításáról, a Műhely építése még abban az évben elkezdődött. A mostani, második szakaszban három új épületet és két műemléki rekonstrukciót terveztek a pályázók. A cél, hogy az intézmény túlnőjön a magyar kreatív és kulturális életben betöltött szerepén, és Európa egyik vezető művészeti kutatófejlesztő műhelyévé váljon.

■ **Kárpit 3. Apokalipszis vagy globális fenntarthatóság – Arany-fal.** – Felhívás: A Magyar Kárpitművészek Egyesülete a Magyar Művészeti Akadémia és a Szépművészeti Múzeum együttműködésével 2017. április 13. és július 16. között kiállítandó, 20 x 20 centis, tradicionális kárpittechnikával szőtt elemekből épülő, közös mű alkotására hívja a

hazai és külföldi kárpitművészeket. A műveket szeptember 3-án várják az MKE székhelyén. (Budapest XI. ker., Hamzsabégi út 8.)

■ **Balogh Edit** kárpitművész munkáit 2016. január 22. és március 2. között mutatják be Orosházán a Városi Képtárban. (Thék Endre u. 1.)



Fotó: a meghívó részlete

■ **Gateway to Space** – Nemzetközi Ūrkiállítás. – A Millenárison (Budapest II. ker., Kis Rókus u. 16–20.) 2016. január 15. és március 15. között három ezer négyzetméternyi területen „Ismerd meg! Fedezd fel! Éld át!” jelszóval ismerkedhet a látogató az űrkutatás csúcstechnikáját, célszerű designját képviselő szakfanderekkel, űrkapcsolókkal, és az igazi holdjáróval, a Lunar Roverrel, melyet Pavlics Ferenc tervezett,

és 1971-ben kutatta a Hold felszínét. A bátrabbak a kiképzőtáborban próbára tehetik úrhajós képességüket is.

■ **Hefele 300.** – A Szombathelyi Képtárban (II. Rákóczi Ferenc u. 12.) 2016. január 21. és április 3. között látható kiállítás a háromszáz éve született Melchior Hefelének állít emléket, bemutatva építész, belsőépítész és bútorkészítő munkásságát.

■ **Magyar film nyerte el** az Emir Kusturica alapította Küntendorf Film and Music Festival fődját 2016. január 28-án. A bolgár, kínai, horvát, magyar, izlandi, iráni, mexikói, palesztin, orosz, spanyol és szerb alkotók munkái közül Borbás Dávid *Wartburg* című rövidfilmje kapta az Aranytojást.

■ **Újabb Magyar Örökség díjakat** adtak át 2015. december 19-én a Magyar Tudományos Akadémia Dísztermében. Az iparművészet díjazottjai: Gisztl Anna népi ihletésű ruha-tervezői kézművesmunkássága és a vargyasi bútorfestő és fafaragó dinasztia fél évezredes hagyományörző művészete, melyet napjainkban Sütő Levente Lehel és Sütő István alkotásai képviselnek.

■ **Gyalogoshíd a Szinva patakon.** – *Tervezd meg: bécsi villamos mint turisztikai látványosság Miskolcon* címmel ötletpályázatot hirdetett a Miskolci Városi Közlekedési Zrt. A kiselejtezett villamosok hasznosítására számos pályamű érkezett: városnéző



Fotó: boom.hu

villamos, közösségi tér, játszóház, kiállítóhely, sörvillamos, kávézó, játszótér, mászófal, apartman és hasonlók. Közülük Bereczki Zoltán *A villamos mint híd* elnevezésű tervét találták legjobbnak a pályázat elbírálói.

■ **Szavoszt Katalin** keramikusművész *Az én városom* címmel mutatja be munkáit 2016. január 20. és március 6. között a Gaál Imre Galériában. (Budapest XX. ker., Kossuth Lajos u. 39. Pesterzsébet Városcsopont)

■ **Székelyföldi Grafikai Biennále.** – Sepsiszentgyörgyön, az Erdélyi Művészeti Központban rendezendő tárlatra 2016. március 25-ig várják a rendezők a művek digitális reprodukcióit. A szakmai előzsűrizés után május 20-ig kell postára adni az eredeti műveket. A biennálén díjazott munkák a Művészeti Központ tulajdonában maradnak.

■ **Ünnepélyesen felavatták** és forgalomba állt a MÁV-START TRAXX mozdonya, melynek két oldalán a „*Ha nagy leszek, vasutas leszek!*” gyermekrajzpályázat két nyertesé-



Fotó: mavcsoport.hu

nek, a 9 éves budapesti Haidekker Zsófiának és a 12 éves zagyarékesi Farkas Andrásnak a munkája látható. A 2015 őszi meghirdetett pályázatra több mint ötszáz színes alkotás érkezett. A díjnyertes rajzokkal felmatricázott mozdony 2016. január 18. óta járja az országot, felbukkan Budapesten, Győrben, Hegyeshalmon, a Balatonnál, Miskolcon, Szolnokon, Záhonyban és Békéscsabán is.

■ **Rak-park.** – A Fővárosi Önkormányzat által a pesti belvárosi Duna-part Kossuth tér és Fővám tér közötti szakaszának komplex megújítására kiírt építészeti pályázat I. díját a Korzó Tervező Stúdió munkája nyerte el. (kép) A II. és III. díjon kívül további 3 tervet is megvásárolt a főváros. Az ünnepélyes eredményhirdetést 2015. december 1-jén tartották a Bálnában.



Fotó: szeretlekmagyarorszag.hu