

Design-együttműködés, designlátásmód

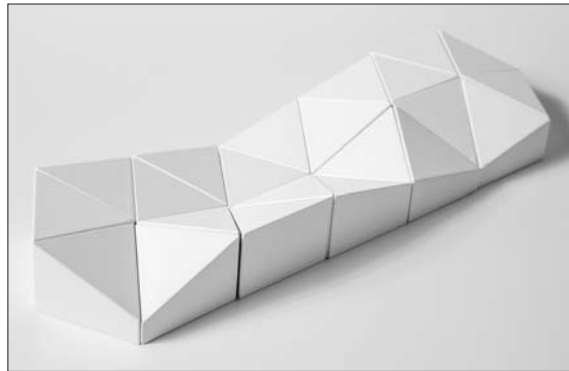
Magyar Formatervezési Díj 2013 – kiállítás a Műcsarnokban

■ Napjaink szakemberei a gazdaság bármely területén csak akkor képesek maradandó értéket teremteni, ha erejüket egyesítik, saját közegükben szerzett tudásukat mások tapasztalataival is bővítik. Az elmúlt évtizedekben az együttműködés a design területén is alapfeltétellé vált: ma már csaknem kizárólag a különféle stratégiák együttes alkalmazása, a műszaki, gazdasági, tudományos, vagy esztétikai megközelítésmódok kölcsönhatása révén alakulhatnak ki új értékek, illetve olyan innovatív eszközök és gondolatok, amelyek nemcsak a jelen, hanem a jövő környezetét, tárgyvilágát is formálhatják. Az új készségek, a több diszciplína eredményeinek összehangolására képes stratégia elsajátítása pedig egyaránt előfeltétele annak, hogy a tervezők ne csupán reagáljanak mai környezetük kihívásaira, de alkotó módon formálják is az elkövetkező évek világát.

A jövőre irányuló látásmód kialakulása elképzelhetetlen a nagyobb nemzetközi, mindenekelőtt európai együttműködési rendszerek és a közös távlatokra irányuló elképzelések szem előtt tartása nélkül. Az Európai Unió kontinensünk 2020-as horizontját felvázoló,



Pais Panni, Püspök Balázs, Cosovan Attila (Moholy-Nagy Művészeti Egyetem):
LightMe lámpacsalád / Pais Panni, Balázs Püspök, Attila Cosovan (Moholy-Nagy University of Art and Design):
LightMe lamp family



Benedek Zsanett, Lakos Dániel:
Faces logikai játék / Zsanett Benedek, Dániel Lakos:
Faces logic toy



ló, tíz évre szóló stratégiája elsősorban az intelligens, fenntartható és inkluzív növekedés elérését tűzte ki célul; ennek egyik legfontosabb eleme, hogy a kutatásra és fejlesztésre fordítható összegek aránya az időszak végére az Unió GDP-jének három százalékát tegye ki. Olyan „Innovációs Unió” jöhet létre ezáltal, amelynek révén megteremthetők a kutatás és fejlesztés finanszírozásának lehetőségei, az újító gondolatok nyomán pedig olyan termékek és szolgáltatások keletkezhetnek, amelyek maguk is a növekedést, a munkahelyteremtést és a fenntartható fejlődést szolgálják.

Az együttműködésen alapuló fejlesztésnek ezen sa-

←
Filczer Balázs (Moholy-Nagy Művészeti Egyetem):
DORA kerékpáros bukósisak / Balázs Filczer (Moholy-Nagy University of Art and Design):
DORA bicycle helmet





Földi Petra: 2012/13
esőkabát-kollekció /
Petra Földi: 2012/13
Raincoat collection

rokpontjaiból kiindulva képzelhető el az erőforrás-hatékony, innovatív design jövője. Ez a lehetőség benne rejlik a mai fiatal magyar designerek munkáiban is: az immár 34. alkalommal meghirdetett Magyar Formatervezési Díj idei díjazottjainak alkotásai ennek az újfajta designlátásmódnak a kontextusában értelmezhetők és értékelhetők. Kiemelendő erényük a közös-

ségi kihívásokra összpontosító megközelítés, melynek eredményeként alternatív felhasználói magatartást támogató, serkentő eszközök jönnek létre az egészségmegőrzés, a közösségi terek formálása, vagy épp a játék és olvasás összefüggésében. Mindez az alkotásoknak versenyképességet, a felhasználóknak élhetőbb, inspiráló környezetet jelent.

Magyar Formatervezési Díj 2013

TERMÉK KATEGÓRIA

DSI Inbalo

Alkotók: Co&Co Designcommunication Kft.

(Cosovan Attila, Cosovan Tamás,
Hosszú Gergely, Hoffer Gábor,
Kavalecz Eszter, Nagy Richárd,
Oravecz András, Sümegi Éva)

Megrendelő: Salt Pharma Kft.

Gyártó: Giaform Kft.

és

Petra Földi 2012/13 esőkabát-kollekció

Alkotó: Földi Petra

TERV KATEGÓRIA

Faces játék

Alkotók: Benedek Zsanett, Lakos Dániel

VIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ KATEGÓRIA

A kiskakas gyémánt félkrajcárja

Alkotók: Szepesi Szűcs Barbara,

Karasz Dániel, Ruttkay Zsófia

Megrendelő / gyártó: Moholy-Nagy Művészeti
Egyetem Kreatív Technológiai Labor

DIÁKMUNKA KATEGÓRIA

LigbtMe lámpacsalád

Alkotók: Pais Panni, Püspök Balázs, Cosovan Attila
(Moholy-Nagy Művészeti Egyetem)

és

DORA kerékpáros bukósisak

Alkotó: Filczer Balázs

(Moholy-Nagy Művészeti Egyetem)

AZ EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA KULTÚRÁÉRT FELELŐS ÁLLAMTITKÁRSÁGÁNAK KÜLÖNDÍJA

VIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ KATEGÓRIA

Starry Light by Anagraphic

Alkotó: Farkas Anna

AZ EMBERI ERŐFORRÁSOK MINISZTERIUMA FELSŐOKTATÁSÉRT FELELŐS ÁLLAMTITKÁRSÁGÁNAK KÜLÖNDÍJA

DIÁKMUNKA KATEGÓRIA

JAT projekt

Alkotó: Balázs Klára

(Moholy-Nagy Művészeti Egyetem)

és

Kis Hungarikumbatározók

Alkotók: Szabó Zsófia, Hanula Zsolt,

Ughy Szabina, Áldozó Krisztián

(Moholy-Nagy Művészeti Egyetem)

A HIPAVILON MAGYAR SZELLEMI TULAJDON ÜGYNÖKSÉG NONPROFIT KFT. KÜLÖNDÍJA

TERV KATEGÓRIA

Shin étkezőgarnitúra

Alkotó: Gyimóthy György

Gyártó: Mobilia-Artica Kft.

A MAGYAR FORMATERVEZÉSI TANÁCS KÜLÖNDÍJA

TERMÉK KATEGÓRIA

Zigza betonpad rendszer

Alkotók: Paunoch Renáta, Varga Péter István

Gyártó: VPI Betonmanufaktúra

(Varga Péter István, Vajda Szabolcs)

Megrendelő: XIII. Kerületi Közszolgáltató Zrt.



Design Management Díj 2013

Cserpes Sajtműhely Kft.

ELISMERŐ OKLEVÉL
Magyar Állami Operaház
Budapesti Közlekedési Központ
LOFFICE

(Magyar Formatervezési Díj 2013. Műcsarnok, Budapest, 2013. október 1–20.)

Az írás megjelent a Magyar Formatervezési Díj 2013. évi katalógusának bevezetőjeként. A fotókat a Magyar Formatervezési Tanács bocsátotta rendelkezésünkre.



**Szepesi Szűcs Barbara,
Karasz Dániel,
Ruttkay Zsófia:**
A kiskakas gyémánt
félkrajcárja – interaktív
mesekönyv /
**Barbara Szepesi Szűcs,
Dániel Karasz,
Zsófia Ruttkay:**
Little Rooster's
Diamond Button.
An interactive book
of tales

A közel 250, kiemelkedő színvonalat képviselő pályamű ma már természetes módon piacképes, kiemelkedő kvalitásaival egyben formálója is a piacnak. Magukban hordozzák a gazdasági hasznosítás tervezett és végiggondolt lehetőségét, s ezzel igazolják a design innovációs-gazdasági potenciálját.

BENDZSEL MIKLÓS
a Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatala
és a Magyar Formatervezési Tanács elnöke



**Co&Co Design-
communication Kft.**
(Cosovan Attila,
Cosovan Tamás, Hosszú
Gergely, Hoffer Gábor,
Kavalecz Eszter,
Nagy Richárd, Oravecz
András, Sümegi Éva):
DSI Inhalo sóinhalátor /
Co&Co Design-
communication Kft.
(Attila Cosovan, Tamás
Cosovan, Gergely
Hosszú, Gábor Hoffer,
Eszter Kavalecz,
Richárd Nagy, András
Oravecz, Éva Sümegi):
DSI Inhalo salt inhaler

