

Hírek

■ **A Goldberger...** címmel új állandó kiállítás nyílt az Óbudai Múzeum Goldberger Textilipari Gyűjteményének épületében (korábban Textil- és Textilruházati Ipartörténeti Múzeum). (Bp. III., Lajos u. 136–138.) A tárlat bemutatja a Goldberger Ferenc által 1784-ben alapított, és több mint kétszáz évig működő textilgyár történetét. A néhány fős manufaktúráként induló üzemet a család egymást követő generációi modernizálták, termékeivel világhírű vállallattá fejlesztették. A kiállítás a gyár fejlődésének bemutatása mellett interaktív elemek segítségével megismerteti a látogatókkal a textilnyomás technikáit is.

■ **Az Árpád-házi szentek és boldogok** címmel Szekeres Erzsébet textilművész szövött faliképeit mutatták be a Herman Ottó Múzeum Kiállítási Épületében (Miskolc, Papszer utca 1.) 2013. augusztus 20. és szeptember 30. között.

■ **A szecesszió szakrális művészete a Váci Egyházmegyében** címmel Körösfői-Kriesch Aladár születésének 150. évfordulója alkalmából tudományos konferenciát tartottak a Nagyréposti palotában (Vác, Március 15. tér 4.) 2013. szeptember 6-án. Beer Miklós megyéspüspök megnyitója után Pálos Frigyes, Keserü Katalin, Óriné Nagy Cecília, Benkő Zsuzsa, Gellér Katalin és Katona Júlia művészettörténészek, valamint Antony Gall építész és Mester Éva restaurátor előadása hangozott el.

■ **A VII. Ars Sacra Fesztivál** 2013. szeptember 14. és 22. között, a *Tempломok Éjszakájával* kezdődött és hangversenyek, irodalmi estek, filmvetítések, színházi előadások, kiállítások és gyermekprogramok sokaságával,

országosan közel 400, ingyenesen látogatható rendezvénnyel folytatódott, majd ünnepi hangversennyel zárult a Budapest Music Centerben. (Bp. IX., Mátyás u. 8.)

■ **Senki sincs otthon** címmel Pozsonyi-Izso Andrea üvegtervező művész alkotásaiból rendezett kiállítást a Museion No.1 galéria 2013. szeptember 5. és 20. között. (Bp. IX., Üllői út 3.)



**Pozsonyi-Izso Andrea munkája /
Work by Andrea Pozsonyi-Izso**

■ **10 év jövő.** A Moholy-Nagy Művészeti Egyetem és a Mercedes-Benz Design exkluzív modellautók kiállításával, az idén ünnepeli tízéves együttműködését. A MOME

hallgatói által készített méretarányos formatanulmányokat először a Művészetek Palotájában mutatták be, majd az *Art Moments* fesztivál keretében a debreceni MODEM-ben voltak láthatóak (Baltazár Dezső tér 1.) 2013. szeptember 26. és október 10. között.

■ **Fekete László** szobrász, keramikus munkáit mutatta be 2013. szeptember 7. és 29. között a Ferenczy Múzeum – Gorka Kerámia Kiállítása Szabadiskola és Kutatási Központ Verőcén. (Szamos u. 22.)

■ **Paradoxometria** címmel Orosz István grafikáiból nyílt kiállítás 2013. augusztus 30-án Kőszegen a Művészetek Házában (Chernel u. 18.) A tárlat szeptember 22-ig volt látogatható.

■ **Fényt hozzon... II.** címmel kilenc művész munkáiból: Bohus Áron (grafika), Hager Ritta (gobelin), Jovián György (festmény), Katona Katalin (szobor), László Dániel (festmény), Lovász Erzsébet (festmény), Lugossy Mária (szobor), Mátrai Erik (objekt) és Stefanovits Péter (digitális nyomtatás) rendeztek kiállítást 2013. szeptember 10. és október 1. között a Vízivárosi Galériában. (Bp. II., Kapás u. 55.)

■ **7. SZÉK** – Szakrális Építész-belsőépítész Konferenciát rendeztek 2013. szeptember 17-én a FUGA Budapesti Építészeti Központban (Bp. V., Petőfi Sándor utca 5.)

■ **Megújult a Kass Galéria.** Az 1985-ben megnyitott Kass Galéria állandó kiállítása átalakult. Az újrendezett tárlat középpontjában Kass János Madách Imre-művekhez készített illusztrációi állnak. *Az ember tra-*

gédiája és a Mózes című drámák ihlette, közel ötven mű mellett vázlatok és bélyegek is szerepelnek a kiállításon. (Szeged, Vár utca 7.)

■ **Jó előre gondoljon a jövőjére!** címmel Baglyas Erika különös installációja látható 2014. január 5-ig a Park Galériában. (MOM Park, Bp. XII., Alkotás u. 53.) A takarékoság, valamint az adományozás ihlette alkotás a régi házikóperselyt idézi, de ennek a háznak nincs kulcsa, a kéményén át bedobált adományok bezárva maradnak. Vajon mindörökre, vagy valaki mégis megkapja? A művész szándéka egylőre ismeretlen.

■ **Kínai–magyar animációs találkozó.** A Moholy-Nagy Művészeti Egyetemen kínai és magyar animációs filmes szakemberek és cégvezetők tanácskozása zajlott 2013. augusztus 26-án. A megbeszélések témája a rajzfilmstúdiók együttműködési lehetőségeinek feltérképezése, a hazai filmes alkotók, képzőművészek bemutatása volt. Kína a világon a harmadik legnagyobb filmgyártónak számító ország, a szecsuáni Csengdu pedig a kínai animáció fellegvára, az onnan érkezett 28 cégvezető 16 magyar filmstúdió és számos képzőművész tevékenységével ismerkedett meg. A tanácskozáson elhangzott, hogy a 2011-ben indult animációs támogatás segítségével Magyarországon 32 új film készült el közel 300 millió forintból. Idén a Médiatanács 50 százalékkal megemeli a Macskássy Gyuláról elnevezett pályázat támogatására szánt összeget, hogy ezzel még több értékes, színvonalas alkotás létrejöttét segítse.

■ **Tervezz ajándéktárgyat a Szépművészeti Múzeum ajándékboltja számára!** Ezzel a felhívással hirdette meg designpályázatát a Szépművészeti Múzeum, melyre az általuk megadott műalkotások felhasználásával készült



Fotó: Szépművészeti Múzeum, Budapest

**Jakab Renáta: Kerámia kínálótálok Victor Vasarely Marsan című műve alapján /
Renáta Jakab: Ceramic serving bowls after Victor Vasarely's work, Marsan**

munkákat vártak. 2013. szeptember 12-én, a *Múzeum+Design* program keretében hirdették ki a pályázat eredményét. Az első helyezett Jakab Renáta lett, Victor Vasarely *Marsan* című műve alapján készített kerámia kínálótálaival, illetve lekvár- és csokoládécsomagolásával. A második helyezést a Zalaegerszegi Ady Endre Általános Iskola, Gimnázium és Alapfokú Művészeti Iskola 2/b és 4/b osztályának tanulói FORMA/MÓKA gyerekrajz-parafrazisai nyerték el, melyek bármilyen hordozón megjelenhetnek. A kiállításon bögrén és pólón szerepeltek a Bronzino, Lenz, El Greco, Cranach és Bellotto művei ihlette rajzok. A harmadik helyezést a Dió Stúdió Művészeti Kft. lett Cranach, Sassetta, Bronzino, Dürer és Bellotto műveit alkalmazó bor- és keserűlikőr-csomagolásukkal. A pályaműveket bemutató kiállítás szeptember 19-ig ingyen volt látogatható.

■ **Mesterek VIII.** címmel kiállítást rendeztek a Magyar Képzőművészek és Iparművészek Szövetsége Interdiszciplináris Szakosztálya tagjainak munkáiból 2013. szeptember 26. és október 13. között a szövetség kiállítótermében. (Bp. VI., Andrássy u. 6.) A tárlat megnyitásának napján *Vizuális kultúra 2013* címmel szimpóziumot tartottak.

■ **Megnyílik a Bálna** (korábbi nevén CET), Budapest kulturális, vendéglátó és kereskedelmi központja a Szabadság és a Petőfi híd között, közvetlenül a Duna-parton. (Bp. IX., Fővám tér 11–12.) A Bálna Közraktár második emeletén 2013. október 31-én *Budapesti merítés – 2013* címmel mintegy hatvan, fővárosban élő művész munkáit bemutató tárlattal nyílik meg az Új Budapest Galéria 760 négyzetméteres kiállítóterme, mely a fővárosi képzőművészeti élet kiemelkedő helye lesz.