

• T Á R S U L A T I • • K Ö Z L E M É N Y E K •

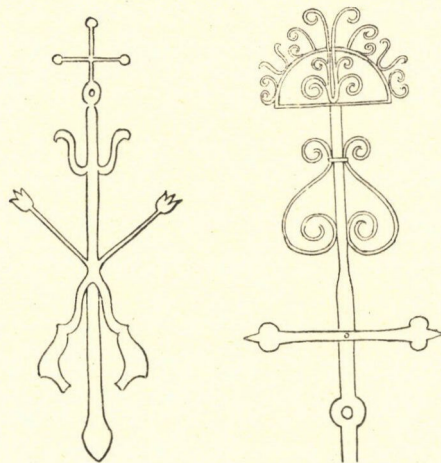
WÄLDER GYULA műegyetemi tanár, társulatunk propagandabizottságának elnöke, aki már sok éven át lelkesen és buzgalommal vezeti a társulat propagandabizottságának ügyeit, az aktuális kérdések megbeszélése végett baráti teát adott a társulat vezetőségének, amelyen Bodor Aladár, a propagandabizottság előadója, Györgyi Dénes műépítész, Helbing Ferenc, a bírálóbizottság elnöke, Lakatos Arthur, a kiállítási bizottság elnöke, Ligeti Miklós alelnök, Seenger Béla alelnök, Schober József, a gazdasági bizottság elnöke, Szablya Frischauf Ferenc t. alelnök, Szablya János ügyvezető alelnök, dr. Szőnyi Ottó a propagandabizottság helyettes elnöke, Urbányi Vilmos, a kiállítási bizottság előadója és Helbing László titkár vettek részt. A megbeszélés többek között főleg a fiatal iparművészeknek a társulat kötelékébe való bevonása körül forgott s Bodor Aladár vállalta, hogy ezt az igen fontos feladatot elvégzi. A társulat összes aktuális problémáit megvitatta ez a baráti értekezlet, amely csak egyik állomása volt annak az egész országra kiterjedő — a magyar iparművészet, háziipar és népművészet érdekében meginduló — akcióknak, amelyet a társulat vezetősége mielőbb meg fog indítani. Szablya János ügyvezető alelnök a társulat vezetősége nevében igaz hálóját és köszönetét fejezte ki Wälder Gyulának azért a sok fáradozásért és munkáért, amellyel a társulat ügyei érdekében dolgozik s Wälder Gyula meleg szavakkal köszönte meg a társulat elismerését.

AZ IPARMŰVÉSZ CÍM VÉDELME. Társulatunk választmánya egy régebbi ülésen felkérte ifj. Richter Aladár okleveles iparművészt, a választmány tagját, hogy az annyira elburjánzott kontárokkal szemben az iparművész cím védelmére javaslatot dolgozzon ki, miután ő már régebb idő óta igen komolyan foglalkozik e kérdéssel s azt alaposan ismeri. Ifj. Richter Aladár javaslatát a társulat által folyó évi március hó 6-ára összehívott értekezlet előtt ismertette. Ezen értekezleten, amelyen Szablya János, a társulat ügyvezető alelnöke elnökölt, részt vettek Branczeisz János, dr. Gulden Gyula, Helbing Ferenc, Kiss Ferenc, Klausz Gyula, Lakatos Arthur, dr. Pacher Béla, Reiter László, Szablya Frischauf Ferenc, Tálos Gyula, Tóth Gyula, Urbányi Vilmos és Zrinszky József.

Ifj. Richter Aladár kataszterbe kívánta venni mindazokat, akik akár oklevelüknél, illetve végzettségüknél fogva, akár működésük által elért eredmények alapján az iparművész címre jogot formálhatnak. Kezdetben természetesen az a megállapítás, hogy ki lehet e kataszter tagja, legliberálisabban történne, hiszen a kezdet nehézségeivel számolni kell s a jövő ügyis megmutatja azt a leghelyesebb utat, amelyen ez a kérdés a legjobb megoldás felé fog haladni. A meginduláshoz felajánlotta, mint meglévő alkalmas adottságot a Magyar Iparművészek Országos Egye-

sületének szervezetét, amely a címvédelem munkájának vitelére igen alkalmas volna. A kérdés felett igen magas nivójú vita fejlődött ki s az értekezlet végül is úgy határozott, hogy a legközelebbi ülésére meghívja mindazon frakciók képviselőit, akiket e kérdés közelről érint. Ennek alapján március hó 19-én újabb értekezlet ült össze Szablya János ügyvezető alelnök elnöklete alatt, amelyen részt vettek a Magyar Iparművészek Országos Egyesülete és a Magyar Celliniek Társasága képviselőiben Branczeisz János, Kiss Ferenc, Major István, ifj. Richter Aladár, Urbányi Vilmos, a Magyar Iparművészek Testülete képviselőiben Menyhért Miklós, a Magyar Műhelyszövetség képviselőiben Beuthum János, Gorka Géza és Staudhammer Károly, az Országos Magyar Iparművészeti Társulat képviselőiben Szablya Frischauf Ferenc, Ligeti Miklós, és dr. Pacher Béla, a Magyar Könyv- és Reklámművészek Társasága képviselőiben Reiter László és Végh Gusztáv, az Országos Magyar Kir. Iparművészeti Iskola képviselőiben Csajka István, Pál Lajos, Mátrai Lajos és Muhits Sándor tanárok, a Budapesti Székesfővárosi Iparrajziskola képviselőiben Lakatos Arthur és Tóth Gyula tanárok.

Ifj. Richter Aladár a frakciók képviselőinek jelenlétében ismertette az általa kidolgozott javaslatot és újból felajánlotta a Magyar Iparművészek Országos Egyesületének a meglévő szervezetét az ügy kivitelére. Hosszabb, magas színvonalú vita után, amelyben az egyes testületek képviselői álláspontjukat ismertették, az a vélemény alakult ki, hogy az iparművész egyesületek között egy egyesületközi bizottságnak kell ennek az igen fontos kérdésnek a rendezését a kezébe vennie s felkérték ifj. Richter Aladárt, hogy tanulmányozás végett küldje meg az összes résztvevő érdekeltségének elaborátumát s ezért újabb értekezlet összehívását határozta el, amely már véglegesen lesz hivatva dönteni abban a kérdésben, hogy az iparművész cím védelme milyen formában és keretek között induljon meg.

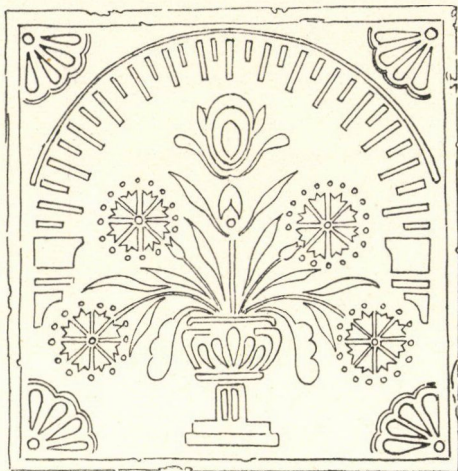


Vas házoromdíszek a Jászokunáságból.
Acs Lipót felvétele.

A TÁRSULATUNK KEBELÉBEN FOLYTATOTT MUNKA fontosabb eseményeiről az alábbiakban számolunk be.

1934 január 23-án a társulat v á l a s z t m á n y a tartott ülést Szablya János elnökletével, amelyen megjelentek Ágotai Lajos, Bodon Károly, Grabowiczky Leon, Györgyi Dénes, Horváth Béla, M. Kiss Erzsébet, Kölber Dezső, Lakatos Arthur, Ligeti Miklós, Nádler Róbert, Ohmann Béla, Pacher Béla dr., ifj. Richter Aladár, Seenger Béla, Szablya Frischauf Ferenc, Szablya János, dr. Szalai Emil, dr. Szőnyi Ottó, Tóth Gyula, Urbányi Vilmos, Végh Gyula, Zrinszky József és Helbing László titkár.

Szablya János elnök üdvözölte a megjelenteket és az ülést megnyitotta. Röviden változta a társulat mai helyzetét és ismertette dr. Fabinyi Tihamér m. kir. kereskedelemügyi miniszter leiratát, amelyben a miniszter teljes megelégedésének ad kifejezést a társulatnak a háziipari ügyekben végzett munkája felett. Györgyi Dénes a nyári kiállítás kérdését ismertette. Szerinte lakásművészeti kiállítást az idő rövidege és a mai nehéz viszonyok miatt az idén nem lehet rendezni. Javasolta, hogy a társulat rendezzen a sokszorosító művészetekkel kapcsolatos kiállítást, amelynek keretén belül azonban vitrinkiállítás is volna. Ismertette a tervezetet és a költségvetést. Elnök javaslatára a választmány köszönetet szavazott Végh Gyula iparművészeti múzeumi főigazgatónak, azért a készségért, amelyet eddig a kiállítás gondolatával szemben tanúsított. Végh Gyula megköszönte az elismerést, majd bejelentette, hogy az Iparművészeti Múzeum helyiségeit vagy az idén, vagy a jövő évi jubiláris kiállításra adhatja oda, két éven keresztül nem. Ifj. Richter Aladár örömmel vette a kiállítás programváltozását. Kéri a megfelelő installáció felállítását és javasolta, hogy a kiállítási anyag minőségének megjavítását forszirozza a társulat. Ligeti Miklós kéri Véghet, hogy legyen tekintettel a kiállítás nagyszabású volta és engedje át a termeket a kiállítás céljaira. Györgyi Dénes igen fontosnak tartja a kiállítás megrendezését. Az Iparművészeti Múzeum is jól járna, mert saját kiállításait a meglévő in-



Erdélyi kályhacsempe. Ács Lipót felvétele.

stallációba állíthatja be. Végh Gyula javaslatára a választmány az igazgatóságot bízta meg a kiállítás ügyének további vitelével. Elnök bejelentette, hogy a társulat az iparművészek és háziiparosok ügyeinek elrendezésére szakmai értekezleteket szándékozik tartani, majd többek hozzászólása után határozatilag mondotta ki, hogy a választmány ehhez elvileg hozzájárul azzal, hogy az előkészítési munkálatokat az igazgatóság mielőbb ejtse meg. Helbing László titkár ezután a folyó ügyeket ismertette. Felolvasta azok névsorát, akik a társulat által küldött újrújdíveket megköszönték. Jelentette, hogy a kereskedelemügyi miniszteriumban a háziipari ügyek vezetését dr. Fritz Géza miniszteri tanácsos helyett dr. Kruchina Károly báró miniszteri tanácsos vette át, akinek a társulat ez alkalomból üdvözlő iratot küldött. Bejelentette, hogy hereceg Festetics György alapító tagul lépett a társulatba. Jelentést tett a Tudományos Társulatok és Intézetek Országos Szövetsége értekezleteiről, amelyeket a folyóiratok kiadásának elősegítése ügyében tartott. Jelentette, hogy a Magyar Könyvbarátok kölesönös tagszerzésre tettek ajánlatot, majd felolvasta azok neveit, akik a társulat tagjai sorába kívánnak lépni. Elnök többek hozzászólása után határozatilag mondotta ki, hogy a választmány a jelentést tudomásul vette és a felolvasottakat a társulat tagjai sorába felvette. Ifj. Richter Aladár az iparművész cím védelme ügyében szólalt fel. Ligeti Miklós, Horváth Béla, dr. Szőnyi Ottó és Nádler Róbert hozzászólása után az elnök kimondta a választmány azon határozatát, hogy ez ügyben ifj. Richter Aladár terjesszen javaslatot a választmány elé. Elnök ezután a gazdasági bizottság jelentését ismertette. Bejelentette, hogy a nyers zárszámadás már elkészült s a költségvetési tételek nagyjából betartottak. Művészeti célokra az idén többet költött a társulat, mint tavaly. A tagdíjakat sikerült a tavalyi nívón tartani. A választmány a jelentést egyhangulag tudomásul vette. Lakatos Arthur, a kiállítási bizottság elnöke a karácsonyi kiállítás ügyét ismertette. A kiállítást elnök urunk Öfensége nyitotta meg december 5-én. Az anyagi eredmény kielégítő volt, mert az árucladás felülmulta a tavalyit. Az érdeklődés a kiállítás iránt igen nagy volt, Augusztó királyi hereg-asszony is meglátogatta és több tárgyat vásárolt. Elnök ifj. Richter Aladár hozzászólása után határozatilag mondotta ki, hogy a választmány a jelentést tudomásul veszi és Lakatos Arthur javaslatára elismerését fejezte ki Braun Lajosnének, Derzsy Gergelynének és Féhn Bélánénak, akik az árusítást vezették. Elnök ezután a háziipari ügyeket ismertette. Bejelentette, hogy a társulat a rábízott feladatot elvégezte. Ismertette a nyersanyagakciónak grenadinakción kívül még a hímzőfonal, szövőfonal és csipkeverőcérna akciók ügyében elért eredményeket. Az exportügyekben a háziiparosok exportját megkönnyítendő, a nem clearin-gelő államokba exporttanúsítványt ad ki a társulat. A háziipari termékek felvették a kompenzációs árúk listájába. A vámkikészítési eljárásnál keret-engedélyt kaptunk, amely egyszerűsíteni fogja az eljárást. A zárolt-pengő ügyben megállapodás léte-

sült, mely nagy előnyökkel fog járni. A társulat 1933 október 26-án óta hat ízben tartott szakmai értekezleteket a háziiparosokkal, ezeken kívül a társulat igen sok esetben eredményesen tárgyalta a háziipari ügyek művészi részének feljavításánál is. A szakmai értekezletek kapcsán a mintavédelem ügyében is lépéseket tett a társulat. Jelentette, hogy az állandó mintaraktár igen nagy érdeklődésnek örvend. A kereskedelemügyi minisztériumnak a társulat a hozzá leküldött leiratok alapján a legutolsó választmányi ülés óta 52 esetben adott szakvéleményt. Végül jelentette, hogy a kereskedelemügyi miniszter kiutalta az 1934. évre szóló háziipari segély első felét. Ezekután több tárgy nem lévén, az ülést bezárta.

1934. évi január hó 30-án az igazgatóság tartott ülést Ligeti Miklós elnöklete alatt, amelyen részt vettek: Lakatos Arthur, Schober József, Szablya Frischauf Ferenc, Szablya János, Végh Gyula, Helbing László titkár és Deák István mérnök, valamint Györgyi Dénes és Urbányi Vilmos, mint meghívottak.

Ligeti Miklós elnök üdvözölte a megjelenteket és az ülést megnyitotta.

Helbing László titkár jelentette, hogy Tahy Jenő genfi magyar követ megköszönte kinevezése alkalmából a társulat üdvözlését. Bakos István iparművész köszönetet mondott pályamunkájának a Magyar Iparművészetben való leközléséért. Foerk Ernő halála alkalmával a társulat részvétiratot küldött hátramaradottainak. A Budapesti Asztalos Ipartestület közgyűlésén Nagy Antal elnökségének, Hosszu István alelnökségének és Héber Antal pénztárosságának 10 esztendő jubileumát fogja ünnepelni. Elnök határozatilag mondotta ki, hogy a titkári jelentést az igazgatóság egyhangúlag tudomásul vette és az Asztalos Ipartestület közgyűlésén való részvételre a társulat képviselőjében Seenger Béle alelnököt kérte fel, aki a megbízást el is fogadta. Ezekután Végh Gyula jelentette be, a nyári kiállítás ügyében tárgyalta Györgyi Dénessel, aki neki az installációs terveket bemutatta. Nem tudja garantálni, hogy a Múzeum helyiségeit két egymásután következő éven át rendelkezésére bocsáthatja a társulat kiállítási céljaira, de az idén április 1-től szeptember 1-ig átengedi a társulat számára a helyiségeket. Tudomásul vette, hogy az installációt a társulat a Múzeum kiállítása részére is át fogja engedni.

Lakatos Arthur bejelentette, hogy több asztalos hajlandó a pályadíjat nyert lakásberendezési terveket a kiállításra elkészíteni. Javasolja, hogy e kiállítást a multkori határozat dacára Györgyi Kálmán emlékkiállításnak nevezzék el. Elnök köszönetet mondott Végh Gyulának a múzeumi helyiségek átengedéséért. Györgyi Dénes örömet fejezte ki afelett, hogy a Múzeum és a társulat érdekei összeegyeztethetők voltak. Az interieuröknek határidőre való elkészítésében nem bízik. Javasolta, hogy a kiállítás előmunkálatait haladéktalanul kezdje meg a társulat. Felkérte az igazgatóságot, hogy tekintsen el a Györgyi Kálmán emlékkiállítás címtől. E kiállítás megrendezését fontosnak tartja, mivel eddig Magyarországon ilyen sokszorosító művészeti kiállítás nem volt. Belevonatnak

a fényképészek, cinkográfusok, plakettművészek, kispasztikusok stb. is. Schober József felkérte Végh Gyulát, hogy a belépődíjak utáni részledésről mondjon le a Múzeum. Szerinte az installációs költségeket csökkenteni kell. Lakatos Arthur javasolta, hogy a kiállítás propagálására vonatkozólag a propagandabizottság tegyen előterjesztést. Györgyi Dénes felkérte az elnökséget, hogy a kiállítás ügyében tartson mihamarabb szűkebbkörű megbeszélést. Szablya János ü. v. alelnök felkérte a jelenlevőket, hogy a kiállításra vonatkozó gondolataikat feltétlenül mihamarabb közöljék Györgyi Dénessel. Ezekután elnök határozatilag kimondotta, hogy a kiállítás előmunkálatait a társulat haladéktalanul meg fogja kezdeni, majd több tárgy nem lévén, az ülést berekesztette.

1934 február hó 15-én a társulat kiállítási bizottsága Lakatos Arthur elnöklésével ülést tartott, amelyen részt vettek Bodonyi Jenő, Houba Károly, F. Kovács Erzsébet, M. Kiss Erzsébet, Klausz Gyula, Kölber Dezső, Ligeti Miklós, Major István, Majoros Károly, Mátrai Lajos, Sipos Lajos, Szablya János, Tóth Gyula, Urbányi Vilmos, Zrinszky József, Helbing László titkár, valamint Antal János, Antal Tibor, Csavlek András, Latabár Károly, Lopus Gyula, Minár Pál, Peresztegy József, Rákos Pál, ifj. Richter Aladár, ifj. Szabó István, Szabó Gyula, Strohmayr Ferenc, Tólos Gyula, mint meghívottak.

Lakatos Arthur elnök üdvözölte a megjelenteket és az ülést megnyitotta. Bejelentette, hogy a társulat ősszel a Technológiai lakásművészeti kiállítást szándékozik rendezni, amelynek a folytatása a karácsonyi kiállítás és vásár lenne. Urbányi Vilmos szerint a múlt lakásművészeti kiállításnak igen jó volt az eredménye. Most főleg a Székesfőváros által kiírt lakásművészeti tervpályázat eredményének a kivitelezéséről lenne szó, amely a kiállítás magját képezné. A kiállítás előmunkálatait sürgősen meg kell kezdeni. Strohmayr Ferenc szerint az iparosok számára igen eredményes volt a múlt lakásművészeti kiállítás, mert sok megrendelést hozott. A lakásberendezési

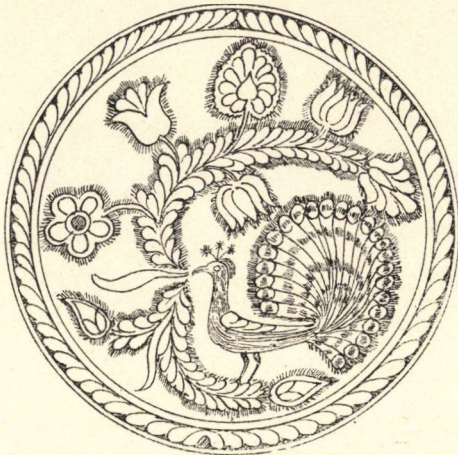


Erdélyi kályhacsempe. Ács Lipót felvétele.

vásárhoz hasonlatos kiállítások rontják az iparosok helyzetét nivótlanságukkal s a társulat feladata az iparosoknak munkabemutatói lehetőséget nyújtani. Nemesak díjazott, hanem más tervek kivitelezését is javasolta. Szablya János ü. v. alelnök nagy örömmel vette e felszólalást s reméli, hogy ez a kiállítás túlhaladja a tavalyit. Nagy szükség van jó lakásművészeti kiállításokra s az iparművészek és műiparosok között kooperatív szellemnek kell kialakulnia. F. Kovács Erzsébet, ifj. Richter Aladár és Rákos Pál felszólásaikban jó és főleg eddig be nem mutatott anyag kiállítását kérték. Zrinszky József szerint az előkészítendő berendezéseknek feltétlenül olesóknak kell lenniük. Strohmayer Ferenc szerint többféle típus kell kiállítani. Urbányi Vilmos szerint a mázolt bútort nem veszi a közönség, olesó, de ízléses tömegbútortípusokat kell teremteni. Szablya János felkérte a jelenlévőket, hogy az 1935. évi társulati jubiláris kiállításra is készüljenek. Elnök bejelentette, hogy e kiállításon kerül kiadásra a Székesfehérváros által a kivitelező iparosok részére adott 4 drb. 200 pengős jutalom. Felkérte [a jelenlévőket, hogy jelentkezzenek a kiállításon való részvételre. Akik nem nyertek díjat, azok két héten belül nyujtsák be terveiket bírálatra. Sipos Lajos bejelentette, hogy a Szobafestő Ipartestület vállalja a szobák kifestését. Elnök szerint a kiállítási anyagot 3 kategóriába fogják sorozni, szobánként legfeljebb 1700 pengős árral. Az installációkra a társulat a jövőben pályázatot fog kiírni. Ezekután több tárgy nem lévén, az ülést bezárta.

1934 február hó 27-én Ligeti Miklós elnöklete alatt az igazgatóság és gazdasági bizottság tartott ülést, amelyen részt vettek Lakatos Arthur, dr. Pacher Béla, Seenger Béla, Szablya Frischauf Ferenc, Szablya János, Deák István mérnök, Helbing László titkár és ifj. Richter Aladár, mint meghívott.

Ligeti Miklós elnök üdvözölte a megjelenteket és az ülést megnyitotta. Napirend előtt örömmel jelentette be, hogy dr. Fabinyi Tihamér m. kir. kereskedelemügyi miniszter leiratot intézett a társulathoz, amelyben teljes



Somogyi tükrös (puskaporozott). Ács Lipót felvétele.

megelégedését és elismerését fejezi ki a társulat eddigi háziipari működése felett és kiemeli Szablya János ügyvezető alelnök és Deák István mérnök eredményes munkásságát. Az együttes ülés ezt örömmel vette tudomásul. Helbing László titkár jelentette, hogy a Magyar Iparművészet külföldi terjesztésére ajánlat érkezett, majd ismertette az ajánlatot és elfogadásra ajánlotta. Jelentést tett a Választott-bíráskodási Központ ügyében szétküldött körlevélről és felolvasta azokat a leveleket, amelyek kitüntetésük illetve kinevezésük alkalmából a társulattól kapott üdvözlő levelekre válaszként érkeztek. Elnök határozatilag mondotta ki, hogy miután e tárgyakhoz senki sem kívánt hozzá szólni, a titkári jelentést az együttes ülés egyhangúlag elfogadta. Titkár ezután a nyári sokszorosító-művészeti kiállítás ügyét ismertette. Ezek szerint e kiállítás érdekében az elmúlt napokban a társulat vezetősége több értekezletet tartott s a kiállítás anyaga biztosítva van. Az anyag összegyűjtését kisebb albizottságok vállalták. A kiállítási feltételek kinyomtatását a Hungária Nyomda szíves-ségből vállalta magára. A kiállítás alkalmából katalógus is fog készülni. A kiállítás plakátjának elkészítésére zártkörű plakátpályázatot írunk ki, amelyen 20 felkért művész fog résztvenni. A pályadíj 300 pengő lesz. Többek kérésére a kiállítás címe régebbi határozat megváltoztatásával mégis Györgyi Kálmán emlékkiállítás lesz. Többek hozzászólása után elnök határozatilag mondotta ki, hogy a kiállítási jelentést az együttes ülés tudomásul vette. Deák István mérnök ezután a háziipari ügyeket ismertette. A társulat anyagot gyűjtött a M. Kir. Külkereskedelmi Hivatal megbízása folytán a bécsi árumintavásárra. Jelentette, hogy a Széchenyi Export, átköltözvén Chicagóba s Budapesten csak expositurát tartva fenn, felkérte a társulatot, hogy a részére Amerikába küldendő anyagot bírálja felül. Bejelentette, hogy a Muskálti című lappal tárgyalások folynak, hogy az a jövőben mint az Magyar Iparművészet háziipari melléklete jelenjen meg. Bejelentette hogy az exportálható magyar iparművészeti és háziipari cikkek részére a társulat katalógust szándékszik kiadni. Többek hozzászólása után elnök határozatilag mondotta ki, hogy a háziipari ügyekben ismertetett jelentést az együttes ülés elfogadta; majd több tárgy nem lévén az ülést berekesztette.

1934 március hó 13-án a társulat jelölőbizottsága tartott ülést Ligeti Miklós elnökletével, amelyen résztvettek Lakatos Arthur, ifj. Richter Aladár, dr. Pacher Béla, Seenger Béla, Schober József, Szablya János, Urbányi Vilmos és Helbing László titkár.

Ligeti Miklós elnök üdvözölte a megjelenteket és bejelentette, hogy az április hóban hóbán megtartandó XLIX. rendes közgyűlésre az alapszabályok 31 §-a értelmében a kieső választmányi tagok helyébe új tagokat kell jelölni. Miután a jelölőbizottság a jelölésekhez egyhangúlag hozzájárult, határozatilag mondotta ki, hogy a felolvasott listát a jelölőbizottság a közgyűlést előkészítő választmányi ülés elé fogja terjeszteni elfogadás végett s több tárgy nem lévén, az ülést berekesztette.

1934 március hó 13-án, a társulat igazgatósága és gazdasági bizottsága tartott ülést Seenger Béla elnökletével, amelyen megjelentek Bodon Károly, Lakatos Arthur, Ligeti Miklós, dr. Pacher Béla, Schober József, Szablya Frischauf Ferenc, Szablya János, Helbing László titkár és Deák István mérnök, valamint Csák István ellenőr, ifj. Richter Aladár és Urbányi Vilmos, mint meghívottak. Seenger Béla elnök üdvözölte a megjelenteket és az ülést megnyitotta. Napirend előtt örömmel jelentette az együttes ülésnek, hogy dr. Petrovics Elek tiszteletbeli tag, a választmány tagja, most töltötte be a Szépművészeti Múzeumnál eltöltött működésének húsz esztendő évfordulóját s hogy ez alkalomból kifolyólag neki a társulat elnöksége küldöttségileg üdvözlő iratot nyújtson át. Javaslatahoz az együttes ülés egyhangúlag hozzájárult. Ezekután Helbing László titkár ismertette a folyó ügyeket. Felolvasta dr. Fabinyi Tihamér m. kir. kereskedelemügyi miniszter és dr. Vargha Elemér debreceni alpolgármester köszönő leveleit, amellyel a társulat üdvözlésére válaszoltak. Javasolta, hogy a Kő és Műkő című folyóirattal a társulat lépjen esereviszonyba. Ismertette az Iparművészeti Múzeummal a nyári sokszorosító művészeti kiállítás ügyében történt megállapodást és jelentette, hogy az iparművész cím védelme ügyében értekezletet tartott a társulat, amelyen ifj. Richter Aladár a választmánytól régebben kapott felhatalmazása alapján készített elaborátumát ismertette. Jelentette, hogy az ötvös-akeió fellendítése céljából a társulat 33 drb. ötvös-tárgyat készített el a nyári kiállításra s még szándékozik terveket beszerezni. Felolvasta a Goldberger Sám. F. és Fiai Rt. levelét, amelyben felkéri a társulatot, hogy magyaros szövetmintákra írjon ki pályázatot s e célra 1000 pengő értékben adnak díjakat. Az együttes ülés ezt örömmel vette tudomásul. Többek hozzászólása után elnök határozatilag mondotta ki, hogy a titkári jelentést az együttes ülés egyhangúlag tudomásul veszi és elfogadja. Titkár ezekután a nyári sokszorosító művészeti kiállítás ügyében történt intézkedéseket ismertette s bejelentette, hogy a kiállítás felhívását a Hungária Nyomda díjtalanul készítette el. Javaslata az együttes ülés ezért jegyzőkönyvben mondott köszönetet a Hungária Nyomdának. Schober József a gazdasági bizottság elnöke az 1933. évi mérlegszámlát és eredményszámlát, valamint az 1934. évi költségvetéselőirányzatot ismertette részletesen, amelyet az együttes ülés Szablya Frischauf Ferenc, Lakatos Arthur, Szablya János, Ligeti Miklós és Csák István hozzászólása után egyhangúlag fogadott el. Ligeti Miklós javaslatára az együttes ülés jegyzőkönyvben mondott köszönetet Schober Józsefnek, mint a gazdasági bizottság elnökének és Csák István ellenőrnek a társulat gazdasági ügyei vitelében tanúsított nagy és lelkes munkájukért. Titkár a választmánynak az 1933. évről szóló jelentését ismertette, amelyet az együttes ülés tudomásul vett, majd bejelentette, hogy a közgyűlést előkészítő választmányi ülés folyó hó 27-én lesz s a közgyűlés előreláthatólag április hó 15 és

20 között fog megtartatni. Ismertette a jelölőbizottság határozatát is. Jelentését az együttes ülés egyhangúlag tudomásul vette.

Ezekután Deák István mérnök jelentette, hogy a Budapest Székesfővárosi Hirdetővállalat felkérésére a társulat a Budapesti Nemzetközi Vásáron való árusítás céljára olesó emléktárgyakra pályázatot hirdetett, amelynek eredményéből mintegy 2000 pengő értékben szándékozik vásárlásokat eszközölni. Javaslata az együttes ülés jegyzőkönyvben mondott köszönetet dr. Pacher Bélának, aki ez ügyben oly eredményesen működött közre. Elnök ezekután több tárgy nem lévén, az ülést bezárta.

1934 március hó 17-én a társulat bírálóbizottsága Helbing Ferenc elnöklete alatt ülést tartott, amelyen részt vettek a társulat részéről ifj. Richter Aladár, Szablya János és Deák István mérnök, Budapest Székesfőváros részéről dr. Némethy Károly tanácsnok, dr. Pacher Béla fogalmazó, Tőkés Gyula és Janda Richárd.

Helbing Ferenc elnök üdvözölte a megjelenteket és az ülést megnyitotta. Deák István mérnök ismertette az ülés tárgyát, amely szerint Budapest Székesfőváros Hirdetővállalata a Budapesti Nemzetközi Vásáron olesó emléktárgyakat kíván forgalomba hozni s ezekre a társulat útján pályázatot hirdetett. A pályázaton húsz iparművész vett részt. Elnök felkérésére a bizottság gondos és lelkiismeretes munkával kiválasztotta azokat a mintadarabokat, amelyekből összesen 1013 pengő értékben tett megrendelést Husztek Sándor, Horváth Jolán, Pap Augusztina, Schöntheil Irén, Tolnai Flóra, Vajna Gézané, N. Kandó Magda, ifj. Richter Aladárné és Kálmán Gyula iparművészeknél, valamint a Székesfővárosi Háziipari Foglalkoztató Műhelynél és a Hevesvármegyei Gazdasági Egyesületnél. Ezekután több tárgy nem lévén, elnök az ülést berekesztette.

AZ 1933. ÉVI TÁRGYSORSJÁTÉK. Társulatunk folyó évi március hó 12-én tartotta meg az 1933. évi tárgysorsjátékát a társulat elnöksége jelenlétében. Ez alkalommal a társulat az igazgatóság felhatalmazása alapján 55 szép iparművészeti



Somogyi tükrös (spanyolozott). Ács Lipót felvétele.



Somogyi tükrös (spanyolozott). Ács Lipót felvétele.

tárgyat sorsolt ki. A sorsolás eredménye a következő:

1. Szemerey Zoltán (0828) : ezüst bonbonnière.
2. Magyar Numizmatikai Társulat (0510) : ezüst serleg.
3. Sebestyén Jenőné (0732) : bronz bonbonnière.
4. Dr. Bayer Kruttsay Dezső (0052) : ezüst hamutartó.
5. Magyar Általános Képzőművészeti Rt. (1125) : bronz váza.
6. Lux Mihály (0502) : ezüst hamutartó.
7. Stern Samu (1155) : bronz hamutartó.
8. Bp. Kereskedelmi és Iparkamara (1092) : faragott fakulaes.
9. Doleviczény Ferenc (0150) : bőr női tárcsa.
10. Özv. gróf Hadik Jánosné (276) : Szegetes kerámiai váza.
11. Dr. Lechner Jenő (0480) : elefántesont könyvjelző.
12. Török Adorjáné (0872) : elefántesont könyvjelző.
13. Budapesti Szobafestő stb. Ipartestület (0098) : bankótárcsa.
14. Pécsi Katolikus Kör (0655) : kerámiai bonbonnière.
15. Révész Jenő (0706) : baba.
16. Ozorai Ferenc (0633) : porcellán nyúl.
17. Munkácsy Gyula (0562) : bronz hamutartó.
18. Halász Lászlóné (0280) : bőrdoboz.
19. S. Hoffer Imre (0319) : ezüst násfa.
20. Dr. Nyireő István (0609) : ezüst násfa.
21. Venn Magda (0992) : ezüst melltű.
22. Bútorosarnok Szövetkezet (0106) : ezüst melltű.
23. Szabó Olga (0807) : ezüst melltű.
24. Preysz Gusztávné (0683) : ezüst melltű.
25. Kmety Ferenc (1016) : ezüst melltű.
26. Blum Dezső (0072) : porcellán madár.
27. Wack Gézőné (0929) : kerámia hamutartó.
28. Haranghy Jenő (0286) : férfi bőrszékeny.
29. Első Magyar Betűöntő Rt. (0171) : faragott fakulaes.
30. Magyar Vasúti és Hajózási Klub (0512) : talpas tál.
31. Jalsoviczky Károly (0365) : talpas tál.
32. Fekete Ödön (0200) : bonbonnière.
33. Rehling Konrád (0699) : fadoboz.
34. O. M. Képzőművészeti Társulat (0627) : hamutartó.
35. Ury Lajos (0889) : hamutartó.
36. Tranger József (1009) : ezüst gyűrű.
37. Burger A. Üvegyár (1096) : ezüst melltű.
38. Debreceni Négyévfolyamú Fiú felsőkereske-

delmi Iskola (0980) : ezüst melltű. 39. Hüvös Rezső (0350) : talpas tál. 40. Dr. Gergely Sándor (0242) : ezüst gyűrű. 41. Iby Dénesné (0351) : erdélyi korsó. 42. Baráth Lajos (0040) : erdélyi korsó. 43. Moser József (1002) : erdélyi korsó. 44. T. Bodrog Erzsébet (0076) : erdélyi korsó. 45. Haidekker Sándor (0277) : erdélyi korsó. 46. Markovits Bernát (1062) : erdélyi korsó. 47. Dr. Szille Dénesné (0847) : erdélyi korsó. 48. Opaterny Flóris (0618) : erdélyi korsó. 49. Jakab Gyula (0363) : baba. 50. Dr. Tauffer Vilmos (1162) : erdélyi korsó. 51. Királyhalmi Kőrösy Albert (1123) : ezüst gyűrű. 52. Kölber Dezső (0452) : erdélyi korsó. 53. Ifj. Wotzasik István (0948) : erdélyi korsó. 54. Budapesti X. ker. M. Kir. Áll. Széchenyi István Reálgyimnázium (0103) : ezüst gyűrű. 55. Mátrai Lajos (0528) : ezüst gyűrű.

• IN MEMORIAM •

GYÖRGYI GÉZA. A magyar építőművészet súlyos veszteség érte a nyolcvanhároméves korában elhunyt Györgyi Géza építész elmúlásával. Egyik utolsó nagy képviselője volt annak az építőnemzedéknek, amely az ezeréves Magyarország fővárosának reprezentáns középületeit emelte s a Vár környékének teljessé tételével annak történelmi életét megkoronázta. Előbb Ybl Miklós, majd Hauszmann Alajos oldalán e két mesternek úgyszólván minden jelentős munkásságukban társa volt s a Várbaártól a Műegyetemig egy egész városrész monumentális kiképzéséhez járult hozzá. Még az Erzsébet szobor emlékpályázaton is ezen a nagyvonalú városesztétikai problémán dolgozott kiváló sikerrel. Ez az alkotása körülbelül búcsúja is volt több mint félszázados építőtevékenységétől. Azon túl már inkább csak a festésnek, fiatalok első szép szenvedélyének hódolt, amely benne is apai örökség volt, éppúgy, mint társulatunk egykori kiváló igazgatójában, Györgyi Kálmánban. Mindkét testvér az apai háznál a nagyhírű biedermeier arcképfestőnek Giergl-Györgyi Alajosnak palettája mellett szívta magába a művészet levegőjét. S holtuk napjáig éltető szépsége volt ez az alkotások számára eljegyzett életüknek. Dr. N. P.

HUSZKA JÓZSEF műegyetemi tanár, a budapesti piarista gimnázium címzetes igazgatója, a Szent István Akadémia tagja, nyolcvanadik évében elhunyt.

Nagy tudású pedagógus, a magyar ornamentika tudományának leglelkesebb művelője és propagálója költözött el vele. A magyar ornamentika eredetéről szóló tanulmányai országsszerte forogtak közkézen. Emlékét kegyelettel fogjuk megőrizni. H. L.