

A Budapesti ::  
Asztalos- és ::  
Kárpitosmesterek  
Kiállítási :: ::  
Egyesülete :: ::

a városligeti Iparcsarnokban állandóan

## nagy bútorvásárt

tart, amely nyitva van naponkint reggel 9 órától d. u. 6 óráig.

A nagyközönségnek  
alkalma van szép, jó és  
szolid bútorokat jutá-  
nyos áron vásárolni.

**KEHRLING-K**  
kelmefestő · és  
vegylisztelő ·  
gyár Budapest  
Uzsigmond-ter  
10. fióküzletek · a  
város · minden-  
részében · Ber-  
kely · István · u-  
tóna · cég · alatt  
is telefon · 75-05  
és · 63-36 · szám

**KISS JÓZSEF**  
BÚTORGYÁRA



BUDAPEST, VIII., KISFALUDY-UTCA 38. SZ.  
KÉSZ BÚTOROK ÁLLANDÓAN RAKTÁRON.

## HIVATALOS KÖZLEMÉNYEK

**PÁLYÁZAT HÁLÓSZOBA- ÉS EBÉDLŐBÚTOR-TERVEKRE.** 1. Az Országos magyar Iparművészeti Társulat megismétli egyszerű polgári lakások bútorzatának terveire hirdetett pályázatát, amellyel el akarja érni azt a célt, hogy kis- és középiparosokat és asztalösszevetkezeteket oly tervekkel tudjon ellátni, amelyek nyomán készülő bútorok hivatalos volnának a főképpen Bécsből hozzánk beözönlő ú. n. középjö minőségű polgári berendezéseket kiszorítani és megfelelőbb áruval pótolni.

2. A pályázónak különösen szem előtt kell tartania, hogy a tetszetős külső mellett tömegtermelésre alkalmas, gazdaságosan és jól megszerkesztett és összeépített, a vevők célszerűségi és művészi igényeit egyaránt kielégítő bútorokat tervezzen. — Történelmi stílusok szolgálai másolatait a Társulat kizárja e pályázatból, mert a jelenkor követelményeinek megfelelő, szertelenségektől ment, modern, eredeti, praktikus és ötletes bútorterveket akar bútoriparunk megtermékenyítésére beszerezni. Az O. M. Iparművészeti Társulat választmányának következő tagjai: Hajts Jakab, Kántor Tamás, Lingel Károly és Thék Endre készségüket jelentették be arra, hogy a pályázónak kívánatra útbaigazítást adnak a kívánt bútor típusok felől.

3. Tervezendők:

a) hálószoba-bútorok és pedig

két ágy, két kétajtós szekrény, egy háromajtós szekrény, éjjeli szekrények és toilette-asztal,

b) ebédlőszoba-bútorok és pedig

pohárszék (kredenc), tálalóasztal vagy ezüstsze-  
krény, kihúzható ebédlőasztal.

4. A pályaművek 1:10 arányú derékszögű egyszerűen megrajzolt vetületi képben ábrázolják a tervezett bútorokat. — A rajzokhoz csatolják a pályázók a bútorok elkészítése módjának rövid, értelmes leírását. — Távlati rajzok mellőzendők.

5. Pályadíjakul a Társulat úgy a hálószoba, mint az ebédlő bútorainak terveire külön-külön 3-3 díjat tűz ki és pedig pályázatonkint:

I. díj 350.— korona

II. " 250.— "

III. " 200.— "

A díjak teljes összege tehát 1600.— korona.

6. Amennyiben a pályadíjak kiadása esetén a Társulat még egyik-másik pályaművet meg akarná vásárolni, a pályázati rajz vételösszegét a tervező művéssel egyetértőleg állapítja meg. Ha pedig a Társulat a pályadíjjal jutalmazott és megvásárolt pályaműnek részletrajzait is kívánná, a tervező köteles azokat az iparművészeti tervezések díjszabásában megállapított összegben 2 hét alatt a társulat részére elkészíteni.

7. A pályázaton csak magyar állampolgár vehet részt.

8. A pályázat titkos. Ennélfogva a pályázó lássa el művét jelígyével és csatolja hozzá ugyanazzal a jelígyével ellátott zárt borítékban nevét és lakása címét.

9. A pályaműveket 1917. évi szeptember hó 17-én déli 12 órájáig kell beküldeni az Országos Magyar Iparművészeti Társulat igazgatóságához (IX. ker., Üllői-út 55-57. sz.).

10. A pályázatot a társulat állandó bírálóbizottsága dönti el.

11. A díjazott és megvásárolt tervek tulajdonjoga, beleértve a korlátlan sokszorosítási jogot is, kizárólagosan az Országos Magyar Iparművészeti Társulaté.

12. Valamennyi pályaművet a társulat legalább három napig kiállítja az Országos Magyar Iparművészeti Múzeumban. A nem díjazott műveket a kiállítás lezárásától számított 30 napon belül el kell venni, mert ezen a határidőn túl a társulat értük felelősséget nem vállal.

Budapest, 1917 június havában.

*Az Országos Magyar Iparművészeti  
Társulat elnöksége.*

**AZ ORSZÁGOS MAGYAR IPARMŰVÉSZETI TÁRSULAT**  
1917. évi május hó 6-án tartotta XXXII. évi rendes közgyűlését Bérczy István dr. elnöklésével. Jelen vannak: Alpár Ignác alelnök, Ágotai Lajos, Bartóky József dr., Csányi Károly, Delmár Emil dr., Faragó Ödön, Gerster Kálmán, Gonda Béla, Hauswirth Ödön, Havranek Ferenc, Helbing Ferenc, Lukács György dr., Majovszky Pál dr., Menyhért Miklós, Mihalik Gyula, Nádai Pál dr., Nádler Róbert, Róth Miksa, Steiner Ferenc, Szablya Frischauf Ferenc, Vig Albert választmányi tagok és a Társulatnak mintegy 30 tagja. A Társulat tisztviselői kara részéről jelen vannak: Györgyi Kálmán igazgató, Lipcsey József pénztáros, Csák István ellenőr és Komáromy Árpád irodatiszt. A jegyzőkönyvet Komáromy Árpád vezeti.

1. Elnök üdvözlő a megjelent tagtársakat s az ülést az e fizet vezető helyén közölt beszéddel nyitja meg. Ezután megállapítja, hogy a közgyűlés idejét és helyét az alapszabályokban előírt módon kellő időben közhírré tették. A jegyzőkönyv hitelesítésére felkéri Ágotai Lajos és Szalai Emil dr. tagokat. Távolaradásukat kimentették Beck Dénes és Gaul Károly.

Örömmel jelenti, hogy Melocco Péter a mai közgyűlés alkalmából a társulati ház alapja javára 500.— koronát adományozott. — Eljenzés.

2. Igazgató előterjeszti a választmánynak 1916. évi működéséről szóló jelentését.

Szuchy János hivatkozva arra, hogy a jelentést minden egyes tag megkapta, fölöslegesnek tartja, hogy azt fölolvassák. Indítványozza azonban, hogy úgy az elnökségnek, mint a választmánynak és a Társulat tisztikarának buzgó és eredményes munkájáért a közgyűlés fejezze ki elismerését.

Barta Artur a jelentést vérszegénynek tartja. Rámutat a tagok csökkenésére s kutató kívánja ennek okait. Kifogásolja a Magyar Iparművészet szerkesztőségének a legutóbbi számban megjelent kijelentését, mely szerint csak arisztokratikus művészetpártolás van s ezért nem foglalkozhatik a lap a középosztályt érintő művészettel. (B. úr beállítása szerint mi tagadjuk a polgári osztály művészi igényeit kielégítő iparművészet létjogosultságát, pedig — hiszen minden olvasónk tudja — minden alkalommal ennek épp az ellenkezőjét hirdeljük és valljuk. A szerk.) Hibáztatja továbbá, hogy a Társulat a rajztanítás tanterveivel akar foglalkozni, holott fontosabb volna, ha az ipari szakiskoláknak az iparművészeti iskolával való kapcsolatát szerveznék. (Ez már majdnem egy évtized óta intézményesen biztosítva van. A szerk.) A Társulat nem pártolja eléggé az iparművészeket, mert nem közli lapjában a sorsolásra vásárolt nyereménytárgyak készítőinek neveit. (Amióta a lap fennáll mindig közöltük a nyeremények tervezőit és készítőit is. A szerk.) A társulati bolt felállítását és az iparművészeknek társadalmi érintkezését szükségesnek tartja, ezért kívánja, hogy a vezetőség ezeket valósítsa meg. Válaszfalat lát a vezetőség és a kívül álló intellektuettek között. A iparművészet védőbátyija nemzeti kultúránk fejlődésének, ezért megerősítését biztosítani kell.

Bokor Imre legfontosabbnak a társulati bolt megteremtését tartja, hol iparművészeink termékeit árúsitva, arra törekedjen a Társulat, hogy a külföldről beözönlő műipari árúk terjesztését megakadályozza s részben elejét vegye egy vagy több esetleges hasonló irányú külföldiek által felállítandó üzlet létesítésének. Lépjen érintkezésbe a Társulat az iparosokkal és iparművészekkel, intézzen kérdést hozzájuk, hogy ki, milyen és mennyi tárggyal látné el állandóan a Társulat boltihelyiségét. Végül kéri a Társulati vezetőségét, hogy a társulati boltot mihamarabb valósítsa meg.

Utána Szírontai Lhotka István 10 indítványt terjeszt elő, melyeket közgyűlés tárgyalás végett a választmány elé utal. (L. a május hó 18-iki választmányi ülésről szóló közleményt. A szerk.)

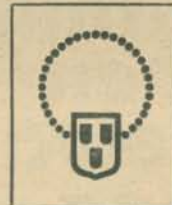


## Rétay és Benedek

oltáregyleti szállítók egyházi műiparintézete, Budapest, IV., Váci-utca 59. Míseruhák, zászlók, lobogók, oltárfelszerelvények, csillárok, keresztúti és oltárképek, valamint mindennemű templom- és kápolna-berendezések előállítására. Mindennemű szobrok nagy raktára. Oltárépfő és faragó műintézet: Budapest, VIII., Lujza-utca 7. szám. Árjegyzéket, költségvetést, mintákat, tervrajzokat készséggel küldünk

## IPAR- MŰVÉSZETI TERVEZÉSEK DÍJSZABÁSA

Az Országos Magyar Iparművészeti Társulat és a Magyar Iparművészek Testülete által a tervek díjazására nézve elfogadott szabályzat. ::::



ÁRA 1 KOR. KAPHATÓ A TÁRSULAT IRODÁJÁBAN, BUDAPEST, IX., ÜLLŐI-ÚT 33-37



**BREUER \* MÖR**  
**KARPITOS · DISZITÓ**  
**IV. KECSKEMÉTI U. 9**  
TELEFON 19-25

# HOLZER

CS. ÉS KIR. UDVARI ÉS  
KAMARAI SZÁLLÍTÓ

## DIVATHÁZA

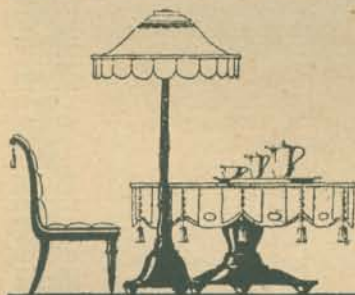
BUDAPEST,  
IV., KOSSUTH  
LAJOS UTCA 9

# VICTORIA

ZÁSZLÓGYÁR ÉS  
DÍSZÍTŐVÁLLALAT

CSATHÓ AURÉL ÉS RUMBOLD BERNÁT  
BUDAPEST, IX., PÁVA-UTCA 7. SZ.  
SAJÁT HÁZ. ALAPÍTTATOTT 1842.

GYÁRTÁSI OSZTÁLYAINK:  
Cimeres, nemzetközi, hajó-  
zászlók. színtartó merinó-  
zászlók. Képviselet-és reklám-  
zászlók. Címtáblák, címerek,  
díszletek stb. festése. Szín-  
házi díszítési stb. papírmásché  
tárgyak készítése. Termék,  
utcák, városok, épületek, ár-  
bocok, diadalkapuk díszítése  
kölcsondij mellett.



## BRAUN MÓR

KÁRPITOS ÉS DÍSZÍTŐ □ VIII., BAROSS-UTCA 16.  
Telefon.

Utána Mervó Márton a hazai cserépkályhásipar vál-  
ságos helyzetére hívja fel a közgyűlés figyelmét és a bajok  
orvoslását kéri. Felszólaló irásba foglalja erre vonatkozó  
előterjesztését. Az elnökség megígéri, hogy tárgyalatni fogja  
a választmánnyal.

3. Igazgató előterjeszti az 1916. évi számadások meg-  
vizsgálására a múlt évi közgyűlés által kiküldött számvizsgá-  
lók jelentését. — A közgyűlés a számvizsgálók jelentését  
tudomásul veszi és a választmánynak a felmentést megadja.

4. Igazgató előterjeszti az 1917. évre szóló költség-  
előirányzatot. Elnök javasolja, hogy tekintettel a háború  
folyamán előállott nagy drágaságra, közgyűlés a tisztvise-  
lők háborús pótlékát 1917 július hó 1-étől kezdve a fizetése  
50%-ára emelje fel.

Szironiai Lhotka indítványozza, hogy a tisztviselői  
háborús pótlékot ne 50, hanem 75%-kal emelje a közgyűlés.

Elnök utal arra, hogy a Társulat a tisztviselők háborús  
pótlékának megállapításánál eddig az állam által használt  
kulcsot alkalmazta. Ezért ajánlja, hogy mondja ki a közgyű-  
lés, hogy amennyiben az állami tisztviselők 50%-nál maga-  
sabb háborús pótlékban részesülnének, úgy a társulati tiszt-  
viselők háborús pótlékát is ugyanannyi százalékkal emeljék.  
— Közgyűlés az 1917. évi költségelőirányzatot közfelkiáltással  
elfogadja és az elnök indítványához hozzájárul.

5. Elnök a tárgysorozat 5. 6. és 7. pontjában előírt titkos  
választásokat rendeli el s a szavazatok összeszámlálására  
Barta Artur, Csányi Károly és Hauswirth Ödön  
tagokat kéri fel. A szavazás idejére pedig a közgyűlést fel-  
függeszti.

A szavazatok összeszámlálása után a közgyűlést újból meg-  
nyitja s kihirdeti a szavazás eredményét, mely a következő:

Szavazott 36 társulati tag. A leadott szavazatokból kapott:  
Zsolnay Miklós alelnök 36; választmányi tagok: Beck  
Dénes 36, Czako Elemér dr. 36, Csányi Károly 36, Delmár  
Emil dr. 36, Gaul Károly 36, Glöck Frigyes 36, Gróh István 36,  
Kozma Lajos 36, Körösfői Kriesch Aladár 36, Lajta Béla 36,  
Lingel Károly 36, Maróti Géza 36, Menyhért Miklós 36, Micseli  
Endre 36, Moiret Ödön 36, Pogány Mór 36, Róth Miksa 36,  
Thék Endre 36, Vértes Rezső 36, Wolfner Gyula 36 szava-  
zattal 3 évre. Kántor Tamást pedig az elhalt Radics Jenő  
vál. tag helyére, akinek megbízása 1918-ban járt volna le,  
1 évi időtartamra 32 szavazattal. Számvizsgálók lettek:  
Czettel Gyula 36, Melocco Péter 36, Ország Róbert 36 szava-  
zattal. Pótszámvizsgálók: László Henrik 36, Pon-  
grác János 36. Az éljenzéssel fogadott névsor felolvasása  
után elnök a közgyűlést berekeszti.

AZ ORSZÁGOS MAGYAR IPARMŰVÉSZETI TÁRSULAT  
VÁLASZTMÁNYA 1917. évi május hó 18-án ülést tartott  
Alpár Ignác elnöklésével. Jelen vannak: Ágotai Lajos,  
Árkai Aladár, Csányi Károly, Czako Elemér dr.,  
Delmár Emil dr., Faragó Ödön, báró Forster Gyula,  
Gaul Károly, Gróh István, Hajts Jakab, Helbing  
Ferenc, Jungfer József, Kántor Tamás, Lingel Károly,  
Menyhért Miklós, Mihalik Gyula, Moiret Ödön,  
Nádler Róbert, Nagy Virgil, Pogány Mór, Róth  
Miksa, Teles Ede, Vértes Rezső választmányi tagok,  
Györgyi Kálmán igazgató és Komáromy Árpád iroda-  
físi, aki a jegyzőkönyvet vezeti.

Elnök megnyitja az ülést, üdvözli a megjelenteket.  
Külön üdvözli az új választmányi tagokat, Lingel Károlyt  
és Wolfner Gyulát s reméli, hogy ők is a régebbi tagok-  
kal karöltve odaadóan és szeretettel fognak munkálkodni  
az Iparművészeti Társulattal s a magyar iparművészet fellendí-  
tésén és fejlesztésén. Jelenti, hogy távolmaradását kimentette:  
Bárczy István dr. elnök, Beck Dénes, Fieber Henrik,  
Hauswirth Ödön, Micseli Endre dr., Thék Endre,  
Végh Gyula és Wolfner Gyula választmányi tagok.  
A jegyzőkönyv hitelesítésére az elnök Menyhért Miklóst  
kéri föl.

Igazgató jelenti, hogy a közgyűlésen megválasztott  
választmányi tagok közül megválasztásukat levélben meg-  
köszönték: Delmár Emil dr., Gaul Károly, Lajta Béla,  
Lingel Károly és Wolfner Gyula.

Igazgató jelenti, hogy az Orsz. Hadigondozó Hivatal  
a Társulat előterjesztését, mellyel a hadi rokkantügyi akció  
érdekében közreműködését felajánlotta köszönettel tudomásul  
vette. Egyúttal értesíti a Társulatot, hogy rokkant kereseti  
telepek Vácán és Kassán állíthatnak fel. A váci telepen már  
dolgoznak is, hova Tull Viktor a Társulat megbízásából  
hetenként 2-3-szor kimegy a munkák ellenőrzése és irányí-  
tása végett. Ezenkívül tárgyalás folyik kereseti telepnek

Győrött és Szegeden való felállítása iránt. Iparművészeti irányú rokkant tanműhely állíttatott még fel az Orsz. Hadigondozó Hivatal kassai és császárfürdői intézetében. A kalocsai rokkantiskola már át is írt a Társulathoz és az asztalos- és kosárfonó-iparágakban kérte a Társulat segítségét. Igazgató a kívánt rajzokat már be is szerezte s az intézetnek meg fogja küldeni. — Tudomásul szolgál.

**Elnök** felhívja a választmány figyelmét azokra az indítványokra és felszólalásokra, melyek a közgyűlésen elhangzottak és kéri a választmányt, hogy az indítványokkal foglalkozva, azokat vegye beható tárgyalás alá.

Igazgató elsőnek Szirontai Lhotka István 10 pontból álló következő indítványait terjeszti elő:

1. Az Országos Központi Hitelszövetkezettel együtt működő szövetkezetek, melyek állami támogatásban részesülnek, külföldi és bécsi bútorokat árúsítanak, melynek megállítására kéri a választmányt.

Faragó indítványozza, hogy keresse meg a Társulat az Orsz. Közp. Hitelszövetkezetet és kérje fel arra, hogy nyomozza ki a saját hatáskörében, mely szövetkezetek árúsítanak üzleteikben külföldről hozott bútorokat s ha már biztos adat jut a Társulat birtokába, tegyen a választmány lépéseket a baj orvoslására. Egyúttal értesítse a Társulat, hogy a szükséges terveket szívesen szerzi be a szövetségek részére. — A választmány megbízza az igazgatót, hogy ez értelemben írjon át az Orsz. Közp. Hitelszövetkezethez s az eredményről tegyen jelentést.

2. A Társulat tagjai havonta legalább egyszer gyűljenek össze iparművészeti ügyek megbeszélése végett s hogy tartasson a Társulat nyilvános szakszerű előadásokat.

**Elnök** jelenti, hogy Lhotka hasonló indítványát már a propaganda-bizottság tárgyalta s elvben el is fogadta. Miután azonban ilyen összejövetelekre a jelen idő nem alkalmas, a választmány az összejövetelek megtartását az őszre halasztja.

3. Az iparművészek és műiparosok együttműködése és szervezkedése biztosíttassék.

**Menyhéri** véleménye szerint e terv keresztülvitele nagy organizációt igényel, amilyet most a háború alatt létesíteni nem lehet. Szükségesnek tartja azonban, hogy az iparművészek és iparosok egyesítése gondolatának megvitatását a választmány utasítsa a propaganda-bizottság elé.

Nagy Virgil hozzászólása után a választmány az indítványt tárgyalás végett a propaganda-bizottság elé utasítja.

4. Önálló iparművészeknek üzembérléseiknél és műhelyeiknek felszereléseiknél segélyezését, esetleg új telepek felállítását kívánja. — A választmány külön intézkedést nem tart szükségesnek, mert eddig is minden alkalommal hathatósan támogatta az arra érdemes főrekvéseket.

5. Rendszereztesse a Társulat az iparművészek munkaközvetítését. — **Elnök** és Faragó hozzászólása után a választmány az indítványt ez idő szerint nem kívánja intézményesen megvalósítani.

6. Módosítsa a Társulat pályázati szabályzatát s tiltsa el a pályázatok másolását, illetve plagizálását. — **Elnök** hozzászólása után a választmány az indítvány fölött napirendre tér, mert a szellemi tulajdonjog védelmét törvényhozási úton akarja rendeztetni s ez irányban az előmunkálatokat már meg is indította.

7. Azon tervezők munkáit, melyek másolatok vagy plágiumok, a Társulat állítsa pellengére. — A választmány az indítványt tárgyalás után elveti.

8. Azok a választmányi tagok, kik a választmányi ülésen hosszabb ideig nem jelennek meg, töröltessenek. — A választmány elhatározza, hogy azon választmányi tagok, kik megválasztásuk időtartama alatt semmi érdeklődést nem tanúsítanak a Társulat működése iránt, megbízásuk lejártá után nem jelöli többé.

9. A Társulat hatáskörén belül kiadandó tervezések, megkeresések munkaalkalomra, ajánlások és egyéb munkák az egyenlő elosztás elvén adassanak ki. — A választmány megállapítja, hogy munkakiadásoknál eddig is a rátermettség mellett az iparművészek szociális viszonyai is kellő figyelemben részesültek. Ezt a szempontot jövőben is fenntartani akarja.

10. A társulati ház és kiállítási csarnok iparosok és iparművészek hozzájárulásával alapíttassék meg olyformán, hogy minden megrendelés vagy munka végösszegéből — melyet a Társulat közvetít a műiparosoknak vagy iparművészeknek — 10%-ot vonjon le a társulati ház alapja javára. — A választmány az indítványt nem helyesli, annak érvényesítésétől eltekint.



# HAUSWIRTH ÖDÖN

DÍSZÍTŐFESTŐ, MÁZOLÓ  
BUDAPEST, VIII. KERÜLET,  
HUNYADI-UTCA 48

TELEFON:  
JÓZSEF  
23-24

Igazgató ismerteti Mervó Mártonnak a cserépkályhási-  
ipar érdekében a Társulathoz intézett beadványát, amelyben  
arra kéri a Társulatot, hogy tegyen lépéseket a fővárosnál  
és a kormányánál, hogy olyan iskolát létesítsenek, hol a kályhási-  
ipar érdekeit szolgáló generáció neveltetnék, mert ellenkező  
esetben a kályhásiipar képzett munkások híján elpusztul.

Gróh István sajnálattal tapasztalta, hogy az agyagipari  
szakiskolák munkaeredménye alig számba vehető. Ezért  
ajánlja, hogy tegyen lépéseket a Társulat, hogy esetleg isko-  
lák áthelyezésével Budapesten állítsanak fel a modern köve-  
telményeknek megfelelő agyagipari szakiskolát, mert reméli,  
hogy egészségesebb szervezet mellett itt, az agyagipar terén  
gyerményeket fognak elérhetni.

Gaul Károly ilyen intézet felállítását meddőnek tartja  
addig, míg nem sikerül azt egy agyagipari gyárral kapcsola-  
latban létesíteni. Nem bízik a cserépkályháipar fellendülésé-  
ben, mert készítményei az ú. n. örökös vaskályhakkal nem  
versenyezhetnek.

Telcs Ede és Róth Miksa véleménye szerint a cserép-  
kályhaipar fellendítését okvetlen keresztül kell vinni, egy-  
részt az iparművészet szempontjából, másrészt pedig, hogy az  
agyagárúknak külföldről való beözönlését megakadályozzuk.

Ágotai Lajos tájékoztatja a választmányt a f. v. Ipar-  
rajziskolában felállított agyagipari és kísérleti műhely műkö-  
désének eredményéről. A főváros az agyagipar fellendítése  
érdekében elkövetett mindent, sajnos azonban, a műhelynek  
olyan kevés növendéke volt s azok száma is annyira lepadt,  
hogy az iskola ma már csak kísérleti műhelyt tart fenn.  
Ezért egy ilyen Budapesten felállítandó agyagipari szakiskola  
működésének eredményéhez nem fűz nagy reményeket.

Elnök a felhangzottak ellenére a kályhaipar fellendíté-  
sét tartja nagyon fontosnak. Ma alig van Magyarországon  
olyan iparos, ki egyszerre 100 kályhánál többet tud készí-  
teni, holott a cserépkályhaiparnak nagy gazdasági jövője  
van, hisz látjuk ezt éppen a Csehországból behozott cserép-  
kályhák nagy mennyiségéből. A kályhamunkások nevelésére  
nálunk semmiféle intézmény nincs, holott erről minden körülmé-  
nyek között kell gondoskodni. Ezért kívánatosnak tartaná,  
írjon föl a Társulat a kereskedelemügyi miniszterhez, mutasson  
rá ezen iparág hiányosságára és arra, hogy éppen ezen hiányos-  
ság folytán iparosaink mily nagy anyagi haszontól esnek el.

Ágotai Lajos helyesnek tartaná, ha a Társulat egy  
szakiskolai tervezetet és javaslatot is csatolna a kereskede-  
lemügyi miniszterhez küldendő felterjesztéshez.

Menyhért Miklós szintén ajánlja, hogy a Társulat  
iskolatervezetet dolgozsa ki, mely felölelné a fontosabb  
szakstudiumokat. Ilyenek volnának 1-ször a fűtési technika  
gyakorlati ismeretei, 2-szor az agyagipari technikai és 3-szor  
az iparművészeti rész. — Az elnök összefoglalja a felszólá-  
lásokat s kimondja, hogy a választmány a kályhásiipar fel-  
lendítésének ügyét igen fontosnak, időszerűnek tarja s ezért  
ezt még behatóbb megbeszélés tárgyává teszi. Felhívja igaz-  
gatót, hogy ezt megelőzőleg tárgyaljon Cservenka Henrik,  
Grübel Károly, Malczanek József és Mervó Márton kályhási-  
mesiterekkel, szerezzen tőlük minden tekintetben alapos infor-  
mációt kívánalmaik felől, az elnökséget pedig felkéri, hogy  
ezek alapján tartson szakértekezletet a további teendők meg-  
állapítása végett.

Igazgató Barta Arturnak a közgyűlésen tett felszólá-  
sát ismerteti behatóan, rámutatva a felszólalásban fog-  
lalt egyes tévedésekre. — A választmány megállapítja, hogy  
Barta Artur felszólalásában foglaltakra nézve külön hatá-  
rozatra vagy intézkedésre ezidőszert szűkség nincs.

Igazgató jelenti, hogy Vágó László egy iparművészeti  
műhelytelep létesítése ügyében indítványt nyújtott be. Tekin-  
tetten azonban az ügy fontosságára kívánatosnak tartaná,  
hogy Vágó is személyesen részt vegyen a tárgyaláson. —  
Árkay és Pogány felszólalása után a választmány a  
beadvány tárgyalását a propaganda-bizottság elé utasítja.

A tervezett társulati bolt ügyére nézve elnök jelenti, hogy  
újabb tanácskozások azt a meggyőződést érelték benne,  
hogy addig, míg a bolt vezetésére alkalmas személy bizto-  
sítva nincs, addig egyéb lépéseket tenni alig lehet. Ezért a  
legsürgősebb tennivaló, hogy a választmány oly megbíz-  
ható vezető férfit keressen, akinek értenie kell a kereske-  
delmi irányításhoz s aki azonkívül rendszeresen szervezni  
tudja boltunk megfelelő anyaggal való ellátását. Kéri a  
választmányt, hogy ebben a kérdésben segítse az elnökséget.

Menyhért véleménye szerint a boltot minden körülmé-  
nyek között fel kell állítani. A kereskedők ma műiparárúk  
eladásánál 100%-ot keresnek, ezért tehát ha a Társulat csak  
15–20% haszonnal dolgozna, nagy forgalmat tudna terem-

## ZEICHEN-ARCHIV

REICH ILLUSTRIERTE MONATSSCHRIFT FÜR ZEICHEN-,  
KUNST- UND GESCHMACKBILDENDEN UNTERRICHT  
UND VERWANDTE GEBIETE.

HERAUSGEBER UND SCHRIFTFLEITER: L. M. K. CAPELLER,  
K. PRÄPARANDENLEHRER UND GEPR. ZEICHENLEHRER  
A. D. K. LEHRERBILDUNGSANSTALT PASING-MÜNCHEN.

GRÖSSTES UND VORNEHMSTES FACHORGAN FÜR VOLKS-, FORTBILDUNGS-,  
FACH-, GEWERBE-, HANDWERKER-, MITTEL-, ZEICHEN-, KUNST- UND KUNSTGEWERBESCHULEN.

ORGAN DES BAYER. SCHUL-ARCHIVS FÜR ZEICHNEN, MÜNCHEN.

PREIS VIERTELJÄHRLICH 3.50 M.

Das *Zeichen-Archiv* will kein Standesinteressenblatt  
oder das Organ einer bestimmten Gruppe oder Richtung  
sein, sondern vielmehr den idealen Bestrebungen und  
Leistungen der gesamten *Erzieher- und Lehrerschaft*  
dienen, die am *Zeichen- und Kunstunterricht* Interesse  
nimmt. Es will wie der Name „*Zeichen-Archiv*“ schon  
sagt, in erster Linie *Sammelorgan* sein, um an einer allen  
gleich zugänglichen Stelle alles *Wichtige und Beach-  
tenswerte* über „*Kunst und ihre Beziehungen zur  
Schule*“ aus *Vergangenheit und Gegenwart* in Wort  
und Bild zu sammeln; auch wird sie fleissig Umschau  
halten auf allen dem *Zeichen- und Kunstunterricht*  
verwandten Gebieten. Das *Zeichen-Archiv* bietet überaus  
reiches *Bildmaterial*, das sich zu Unterrichtszwecken  
direkt *praktisch* verwerten lässt (im Schaukasten oder

Wechselrahmen). Es bringt solches Material in *Sonder-  
beilagen* als: 1. *Kunstblätter* aus dem Gebiete der freien  
und angewandten Kunst. 2. *Abbildungen* von Schüler-  
Arbeiten aus allen einschlägigen Gebieten mit Beschrei-  
bung der zeichen- bzw. maltechnischen Ausführung.  
3. *Bildnisse* bedeutender Künstler und Kunstpädagogen.  
4. *Gegenüberstellungen* von Beispiel und Gegenbei-  
spielen zur Geschmackskultur der Schuljugend. 5. *Bild-  
ausschnitte* (aus Gemälden und Zeichnungen alter und  
neuer Meister) um zeichnerische und malerische Tech-  
niken und Kompositionen u. s. w. zu veranschaulichen.  
6. *Vorbilder*, um zeichnerische Konstruktionen aus  
Perspektive, Licht- und Schattenlehre praktisch darzu-  
stellen. *Bestellungen* auf das *Zeichen-Archiv* nehmen  
entgegen die Post und die unterfertigte Geschäftsstelle.

Prospekte kostenlos durch

BAYER. SCHUL-ARCHIV FÜR ZEICHNEN, MÜNCHEN

GESCHÄFTSSTELLE: PASING-MÜNCHEN.

teni. Természetesen, csak kiváló iparművészeti munkákat, tetszetős dolgokat kell árúsítani. Ami az üzlet vezetőjét illeti, az a meggyőződése, hogy jó nivójú anyaggal ellátott boltban egyelőre egy agilis elárúsító is elegendő volna. Sűrűgei a bolt megalapítását, mert most könnyebben lehet megfelelő bolthelyiséget találni, mint a háború után.

Moiret felajánlja a választmánynak az Iparművészek Testületének közreműködését, mely ezzel a kérdéssel szintén behatóan foglalkozott s az anyaggyűjtésben tevékeny részt kíván. — Pogány hozzászólása után a választmány felkéri az elnökséget, hogy a bolt vezetésének ellátására szükséges tárgyalásokat kezdje meg.

Az utolsó választmányi ülés óta rendes tagokul jelentkeztek: Dimand József Felsőbánya, Gmehling Hermann Budapest, Győre János dr. Nagykőrös, Hanek István Budapest, Lipiák Béla Makó, Nagykőrösi ref. tanítóképzőintézet, Prónay Mihályné gróf Batthyány Félicie Alsópetény, Szakály József Budapest, Szemethy Kálmán Ferenc Győr, Szentgyörgyi Lujza Budapest, Tamási István Kolozsvár, Telegdy Sándor dr. Budapest, Váry Szabó Elemér Budapest. Összesen 15 új tag, akik a Társulat kötelékébe felvették.

Ezután elnök felhívja a választmányt a bizottságok megalkotására. Utal a választmányt ama megállapodására, amely szerint a bizottsági tagságok betöltésénél bizonyos változó rendszer betartása kívánatos.

Menyhért a bírálóbizottságba bírálatok alkalmával az érdekelte szakkörök kiküldötteinek meghívását ajánlja.

Gazdátó javaslatát a választmány elrendeli, hogy a pályázatok eldöntése alkalmával kérje Társulat az Iparművészek Testülete 2 tagjának kiküldését, kik a bírálóbizottság ülésén részt vehetnek. A propaganda-bizottságra nézve pedig kimondja a választmány, hogy a bizottságot felhívja ügyrendjének elkészítésére és addig is a bizottság üléséről a választmány minden tagja a tárgysorozat megjelölésével értesítést kapjon azzal, hogy az üléseken részt vehet ugyanazokkal a jogokkal, mint a bizottság tagjai. — A megejtett szavazás után az elnök megállapítja, hogy a választmány egyhangú szavazás útján a következőképpen alakította meg a bizottságokat:

**Kiállítási bizottság:** Ágotai Lajos, Árkay Aladár, Czákó Elemér dr., Csányi Károly, Faragó Ödön, Hajts Jakab, Helbing Ferenc, K. Kriesch Aladár, Lajta Béla, Ligeti Miklós, Menyhért Miklós, Meyer Antal, Moiret Ödön, Nádai Pál dr., Nádler Róbert, Pogány Móríc, Róth Miksa, Szablya Frischauf Ferenc, Telcs Ede, Vágó László, Vig Albert, Végh Gyula.

**Bíráló bizottság:** Bárczy István dr., Faragó Ödön, Helbing Ferenc, Pogány Móríc, Telcs Ede.

**Végrehajtó bizottság:** Alpár Ignác, Fieber Henrik, Menyhért Miklós, Róth Miksa.

**Gazdasági bizottság:** Beck Dénes, Delmár Emil dr., Hauswirth Ödön, Koperly Döme, Zsolnay Miklós.

**Propaganda bizottság:** Ágotai Lajos, Alpár Ignác, Faragó Ödön, Fieber Henrik, Hauswirth Ödön, Menyhért Miklós, Mihalik Gyula, Moiret Ödön, Nádai Pál dr., Nádler Róbert, Pogány Móríc, Telcs Ede, Vágó László, Vig Albert, Végh Gyula, Vértes Rezső, Wolfner Gyula.

**Meghívott művésztagek:** almási Balogh Lóránd, Hikisch Rezső, Huszka József, Meyer Antal, Nagy Sándor, Szentgyörgyi István, Vágó László, Vajda Zsigmond, Vesztróczy Manó, Györgyi Dénes. — Választmány egyúttal a gazdátó és Menyhért indítványát elfogadja.

Elnök utal arra, hogy a társulati tisztviselők nyugdíj-szabályzata eddig még nincs meg, ezért javaslatára a választmány utasítja a gazdasági bizottságot, hogy a nyugdíj-szabályzat tervezetét készítse el s helybenhagyás végett terjessze a választmány elé.

Mihalik Gyula ajánlja, hogy mielőtt a boltot megcsinálnák, a közönség szükségletét, a várható termelés mérvét és a kereskedelmi lebonyolítás feltételeit illetőleg szakemberektől bekért információk alapján a legalaposabban tájékozódjon a propaganda-bizottság. Amellett volna, hogy inkább kisebb méretekben indítsák meg a boltot, kevés kockázattal, semhogy egy nagyobb vállalkozásba fogjunk a kellő reálitás biztosítása nélkül. — A választmány Mihalik felszólalását a propaganda-bizottság figyelmébe ajánlja.

Több tárgy nem lévén, elnök az ülést bezárja.

FELELŐS SZERKESZTŐ:  
GYÖRGYI KÁLMÁN.

A ROVATOKAT VEZETI:  
Dr. NÁDAI PÁL.

## MÜLLER TESTVÉREK

BUDAPEST, VI. KER., DÉVAI-UTCA 21.

Szakterében Magyarország legnagyobb és legrégebb vegyészeti gyára. Legjobb minőség. Leiktsimeretes kiszolgálás. Mindenféle tinta, tus, pecsétviasz, akvarell, olaj és tempera művészfestékek, bronz festékek, folyékony bronz és frógépszalagok az összes rendszerű frógépekhez és minden e szakmába vágó más különlegességek.

## HIRDETÉSEK

felvételnek a Magyar Iparművészet kiadóhivatalában, Budapest, IX. ker.,  
Üllői-út 33.

## RÁKOS MANÓ

SZOBRÁSZ

ÉPÜLET-, MENNYEZET-  
ÉS MŰKÖ-MUNKÁKRA:

BUDAPEST, VII., BÁLINT-U. 5.

TELEFON: 75-60. SZÁM.

## ARANY HIMZÉSEK. ZÁSZZLÓK

HIMZÉSEK,  
FÜGGÖNYÖK ÉS CSIPKEMUNKÁK  
GYÁRTÁSA

## KELEMEN ADOLF

BUDAPEST,  
V., BÁLVÁNY-UTCA 22. SZÁM  
TELEFON 159-80

## TEMPLOMI ÉS ANTIK HIMZÉSEK

## NAGY IMRE

császári és királyi udvari szállító

## virágnagykereskedő

Magyarország legnagyobb élővirágkereskedése

Budapest, IV., Fővám-tér

a központi vásárcsarnok átellenében.