

HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK

érem. — *Horváth* Jolán, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Horváth* Károly, 1905. kaposvári kiállítás kereskedelmi miniszter iparművészeti érme. — *Izabella háziipar egyesület*, 1904. évi karácsonyi kiállítás kereskedelmi miniszter 2000 kor. állami nagy díj. — *Iparművészeti Társulat*, 1904. St. Louisi kiállítás grand prix. — *Izabella háziipar egyesület*, 1904. St. Louisi kiállítás grand prix. — *Jancsurák* Gusztáv 1903. karácsonyi kiállítás keresk. miniszter iparművészeti érme. — *Jungfer* Gyula, 1904. St. Louisi kiállítás grand prix. — *Kovalszky* Sarolta, 1904. karácsonyi kiállítási állami érem. — *Kabay* Dánielné, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Kissling* Rudolf, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Kossuch* János, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Kovalszky* Sarolta, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Kriesch* Aladár, 1904. St. Louisi kiállítás arany-, bronz-érem. — *Kremer* János, 1905. aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület ezüst-érem. — *Lázár* Béláné, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Lindner* Manó, 1904. St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Ludwig* Ede, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Lengyel* Lőrinc, 1905. évi aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület ezüst-érem. — *Lisinszky* Lajos, 1905. évi aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület ezüst-érem. — *Mocsay* József, 1902. karácsonyi kiállítás kereskedelmi miniszter iparművészeti érme. — *Maróti* Géza, 1904. vallás- és közokt. miniszter nagy arany-érme. — *Máramarosszigeti állam. segély. szöv. és himző tanfolyam*, 1904. karácsonyi kiállítás állami érem. — *Magyar Keresk. Részvénytársaság*, 1904. St. Louisi kiállítás keramika arany-érem. 1904. St. Louisi kiállítás csipke és himző arany-érem. — *Marton* Lajos és fia, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Menyhért* Miklós, 1904. St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Mirkovszkyné* Gregus Gizella, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Misztarka* György, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Mocsay* József, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Nagy* Sándor, 1903. karácsonyi kiállítás Vallás- és közokt. nagy érem. 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Nagy* Lajosné, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Nagy* Zsigmond és Ferenc, 1904. St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Pálinkás* Béla, 1904. St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Pozsonyi szövökola*, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Papp* Mihály, 1905. kaposvári kiállítás Orsz. Iparegyesület bronz-érem. — *Radócz* János, ötvös munkákért bronz-érem. — *Rappaport* J. 1904. St. Louisi kiállítás tervezésért bronz-érem. Ötvös munkákért ezüst-érem. — *Róth* Miksa, St. Louisi kiállítás grand prix. — *Rozolofszky* Ágoston, St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Reinhart* Fülöp, 1905. aradi kiállítás kereskedelemügyi miniszter iparművészeti érme. — *Rozmanith* Albert és fia, 1905. aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület bronz-érem. — *Simay* Lajos 1903. évi karácsonyi kiállítás keresk. miniszter iparművészeti érme. 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Smidt* Miksa, 1904.

St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Sovánka* István, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Steiner* Ármin és Ferenc, 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Szalay* Mária, St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Szikorszky* Th. 1904. St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Szűts* A., 1904. St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Tarján* Oszkár, 1904. évi St. Louisi kiállítás bronz-érem, ötvös munkákért ezüst-érem. — *Tull* Viktor, St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Undi* Mariska, 1904. évi St. Louisi kiállítás bronz-érem. — *Ulrich* Károly, 1905. évi aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület bronz-érem. — *Vicze* László, 1905. kaposvári kiállítás Orsz. Iparegyesület bronz-érem. — *Vögerl* Gusztáv, 1904. évi St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Vukovics* és *Kaufmann*, 1904. évi St. Louisi kiállítás arany-érem. — *Weil* Alajos, 1905. aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület bronz-érem. — *Werther* Hugó, 1905. aradi kiállítás Orsz. Iparegyesület bronz-érem. — *Wigand* Ede, 1904. St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Wisinger* Mór, 1904. évi St. Louisi kiállítás ezüst-érem. — *Zsolnay* Miklós, 1904. évi St. Louisi kiállítás grand prix. — *Zsupán* Gyula, 1905. évi kaposvári kiállítás Orsz. Iparegyesület ezüst-érem.

HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK.



MAGYAR IPARMŰVÉSZETI TÁRSULAT választmánya 1905.

október hó 6-án tartott ülést *Szalay* Imre alelnök elnöklete alatt. Jelen vannak: *Alpár* Ignác alelnök, *Árkay* Aladár, *Ballai* Lajos, *Beck* Dénes, *Fittler* Kamill, *Forreider* József, *Gelléri* Mór, *Gerster* Kálmán, *Glück* Frigyes, *Maróti* Géza, *Morelli* Gusztáv, *Péterffy* Lajos, *Radisics* Jenő, *Vig* Albert választmányi tagok és *Györgyi* Kálmán főtitkár. Mint meghívott vendégek az ülés első részében: *Bányai* Viktor, az Első magyar üveggyár r.-társ. képviselőjében *Szittner* Ferenc cégvezető, farkasházi *Fischer* Jenő, *Haraszi* József, *Jancsurák* Gusztáv és *Mocsai* József vannak jelen. A jegyzőkönyvet *Szécsén* Ferenc másodtitkár vezeti.

Elnök megnyitja az ülést, üdvözlő a megjelenteket és bejelenti, hogy elmáradásukat kimentették dr. *Czakó* Elemér, *Faragó* Ödön, báró *Forster* Gyula, *Gaul* Károly, *Pap* Henrik, *Szterényi* József, *Zsolnay* Miklós választmányi tagok.

A jegyzőkönyv hitelesítésére Morelli Gusztáv választmányi tagot kéri fel.

Elnök meleg szavakkal üdvözli azokat a műiparosokat, akik a társulat meghívására az ülésen megjelentek, hogy átvegyék a kereskedelemügyi miniszter állami érmét, amelyet a társulat kiállításain kifejtett kiváló iparművészeti tevékenységükért nyertek el.

Elnök ezután átadja az érmet a következőknek:

az Első magyar üvegyár r.-t. részére Szittner Ferenc üzletvezetőnek, Forreider Józsefnek, Hibján Samu részére Györgyi Kálmánnak, farkasházi Fischer Jenőnek, Mocsai Józsefnek, Jancsurák Gusztávnak, Simay Lajosnak, Bányai Viktornak és Haraszti Józsefnek.

Az ülésen meg nem jelent Tarján Oszkárnak, Fischhof Jenőnek és a Mármárosi szövö- és hímzőtanfolyam vezetőségének az érmet a titkári hivatal megküldi.

Jelenti továbbá elnök, hogy az érmeik márelküldettek a következőknek: a Torontáli szőnyeggyár r.-t.-nak és Kovalaszky Saroltának a temesvári, Rainer Károlynak a szegedi, Reinhardt Fülöpnek az aradi kereskedelmi és iparkamara, Fekete Bertalannak a miskolci iparművészeti kiállítás, és Horváth Károlynak a kaposvári kiállítás helyi bizottsága útján.

A választmány az elnöki bejelentéseket helyesléssel tudomásul veszi, mire a meghívott vendégek közül azok, akik nem tagjai a választmánynak, eltávoznak.

Elnök javaslatára a választmány örömmel üdvözli Matlekovics Sándor v. b. t. tanácsos vál. tagot, főrenddé váló kinevezése alkalmából;

Alpár Ignác alelnököt ama kitüntetés alkalmából, hogy a hágai békepalota tervpályázatán való részvételre felszólítást kapott;

Királykúti Bachruch Károly, Róth Miksa és Zsolnay Miklós vál. tagokat, a st.-louisi kiállítás érdekében s általában a hazai műipar terén kifejtett tevékenységükért kapott legfelsőbb kitüntetésük alkalmából.

Elnök jelenti, hogy azok az intézkedések, amelyeket a választmány f. évi július hó 8-án tartott ülésén Ráth György elnök halála alkalmából elrendelt, a gyászünnepre vonatkozó határozat kivételével, végrehajtottak. — Minthogy a gyászünnep programjának elkészítésével a választmány annak idején az elnökséget bízta meg, javasolja, hogy az ünnepség a legközelebbi közgyűléssel kapcsolatban tartassék meg s az ez alkalommal tartandó

emlékbeszéd elmondására Radisics Jenő vál. tagot kéri fel.

A választmányi elnök javaslatát egyhangúlag elfogadja. Radisics Jenő kijelenti, hogy a megbízatásnak készséggel eleget tesz, amit a választmány köszönettel vesz tudomásul.

Főtítkár bemutatja a st.-louisi kiállítás magyar bizottságának a kiállítás számadásai tárgyában a kereskedelemügyi miniszterhez intézett zárójelentését és ismerteti annak tartalmát.

Ballai Lajos, Alpár Ignác és Gelléri Mór felszólalása után a választmány egyelőre tudomásul veszi, hogy a szóban levő jelentést, amely a st.-louisi kiállításból keletkezett bajokat feltárja és alaposan tárgyalja, a kiállítás magyar bizottsága a társulati elnökség útján a kereskedelmi miniszterhez felterjesztette és annak a reményének ad kifejezést, hogy a jelenésben előadott jogos és méltányos óhajások mielőbb kielégítést nyernek.

Főtítkár jelenti, hogy a társulat úgy a vallás- és közoktatásügyi, mint a kereskedelemügyi minisztertől megbízást kapott az 1906. évi milánói nemzetközi kiállítás magyar iparművészeti csoportjának rendezésére ama program és költségvetés alapján, amelyet a választmány által e célból kiküldött albizottság készített. A miniszter által elfogadott költségvetés alapján a társulat megbízta Maróthi Géza és Faragó Ödön tervező művészeket a kiállítás installációjának tervezésével. A kiállítás anyagának összegyűjtésén a társulat teljes erővel dolgozik.

Ballay Lajos kérdi, hogy a kiállítás pénzügyeiben mennyire van a társulat érdekelve.

Radisics Jenő szintén felvilágosítást kér arról, hogy e tekintetben szabályozva van-e a viszony a társulat és a kiállítási bizottság közt.

Főtítkár fölolvassa a kiállítás magyar osztálya elnökségének idevágó átiratát, melynek értelmében a kiállítás pénzügyi részét teljesen a minisztérium hatáskörében intézik, a társulatot tehát semmiféle anyagi felelősség nem terheli. Javasolja ezután, hogy a kiküldött albizottság, mint állandó bizottság, vezesse továbbra is a társulat részéről a kiállítás ügyeit és tagjai közé Zsolnay Miklós és dr. Czakó Elemér beválasztassanak.

A választmány a főtítkár jelentését tudomásul veszi, azzal, hogy a társulatot a kiállítás rendezéséből semmiféle anyagi felelősség nem terheli. A kiküldött előkészítő bizottságot a kiállítás

HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK

ügyeinek tovább vitelével megbízta és tagjainak sorát Zsolnay Miklós és dr. Czako Elemér választmányi tagokkal kiegészíti.

Főtítkár jelentése az Aradon rendezett iparművészeti kiállításról, úgyszintén a bevételek és kiadások elszámolásáról szóló jelentés, tudomásul szolgál.

Főtítkár jelentést terjeszt elő a kaposvári kiállításról, s különösen utal arra, hogy Mihalik Gyula kaposvári tanár a társulat megbízásából igen érdekes és értékes népművészeti tárgyakat gyűjtött.

E tárgyak egy része a karácsonyi kiállításon is bemutatásra kerül. A kiállításon a bíráló bizottság javaslata alapján Horváth Károly kaposvári kályhás mester a kereskedelemügyi miniszter állami érmét kapta, két kiállító az Országos Iparegyesület által felajánlott ezüst érmét, három kiállító pedig ugyancsak az Iparegyesület bronzérmét nyerte el. Ezenkívül a társulat kilenc kiállítónak elismerését fejezte ki. A kiállítás az eddig rendelkezésre álló adatok szerint a legjobb erkölcsi és anyagi sikerrel járt. Javasolja, hogy a választmány az Országos Iparegyesületnek az érme adományozásáért köszönetét fejezze ki.

A választmány a főtítkár jelentését megelégedéssel veszi tudomásul és az Országos Iparegyesületnek áldozatkészségeért mely köszönetét fejezi ki.

Főtítkár jelenti, hogy a karácsonyi kiállításra eddig 57 kiállító jelentkezett. A kiállítási bizottság olyképen intézi a rendezés munkáját, hogy a kiállítás november hó végén, vagy december hó elején megnyitható legyen.

Nádlér Róbert kérdi, nem akadályozza-e a kiállítás megnyitását az a körülmény, hogy a helyiséget más időleges kiállítások foglalják el.

Radisics Jenő megnyugtató válasza után a választmány a főtítkár jelentését tudomásul veszi azzal, hogy a kiállítás rendezési munkálatait úgy intézze a kiállítási bizottság, hogy a kiállítás még november hó folyamán megnyitható legyen.

Főtítkár jelenti, hogy részben a vallás-és közoktatásügyi, részben a kereskedelemügyi miniszter úr felhívására a társulat esetről esetre megalakult szakbizottságok meghallgatásával 12 esetben adott különféle szakkérdésekben, állami segílyt, vagy ösztöndíjat kérő folyamodványokra véleményt.

Gelléri Mór a jövőben a szakvélemények tartalmának részletesebb ismertetését óhajtja.

A választmány ezt elrendeli, egyebekben a főtítkár jelentését tudomásul veszi.

Nagy Lázár iparrajziskolai tanárt a társulat elnöksége megbízta a székely népies motívumok gyűjtésével. Nagy Lázár ebben a megbízatásban szép sikerrel járt el, miért is az elnökség részére 400 K tiszteletdíjat utalványozott.

A választmány az elnökség intézkedését jóváhagyólag tudomásul veszi.

Főtítkár előterjeszti a kereskedelmi miniszter leiratát, amelyben a „Mintalapok“ kiadását a jövő év elejével megszünteti. Minthogy ezzel a társulat a céljainak eléréséhez szükséges eszközöknek egyik legfontosabbikától eselik, javasolja, hogy a leirat kiadassék a „Mintalapok“ szerkesztő-bizottságának azzal, hogy tegye a kérdést tanulmány tárgyává és annak megoldására nézve javaslatot terjesszen az elnökség elé, amelynek alapján a miniszter úrhoz ez ügyben kimerítő memorandum volna felterjesztendő.

Ballai Lajos azt hiszi, hogy a felterjesztés nem jár sikerrel. Kérdi, nem tudná-e a társulat azt a célt, amelyet a „Mintalapok“ szolgáltak, más módon elérni?

Gelléri Mór nem nyugodhatik bele a miniszter döntésébe, mert ennek indokait nem osztja. Helyesli, hogy felterjesztés útján fejtse ki a társulat azokat az okokat, amelyek ennek a vállalatnak épen a társulat kebelében való további fenntartását kívánatosá teszik.

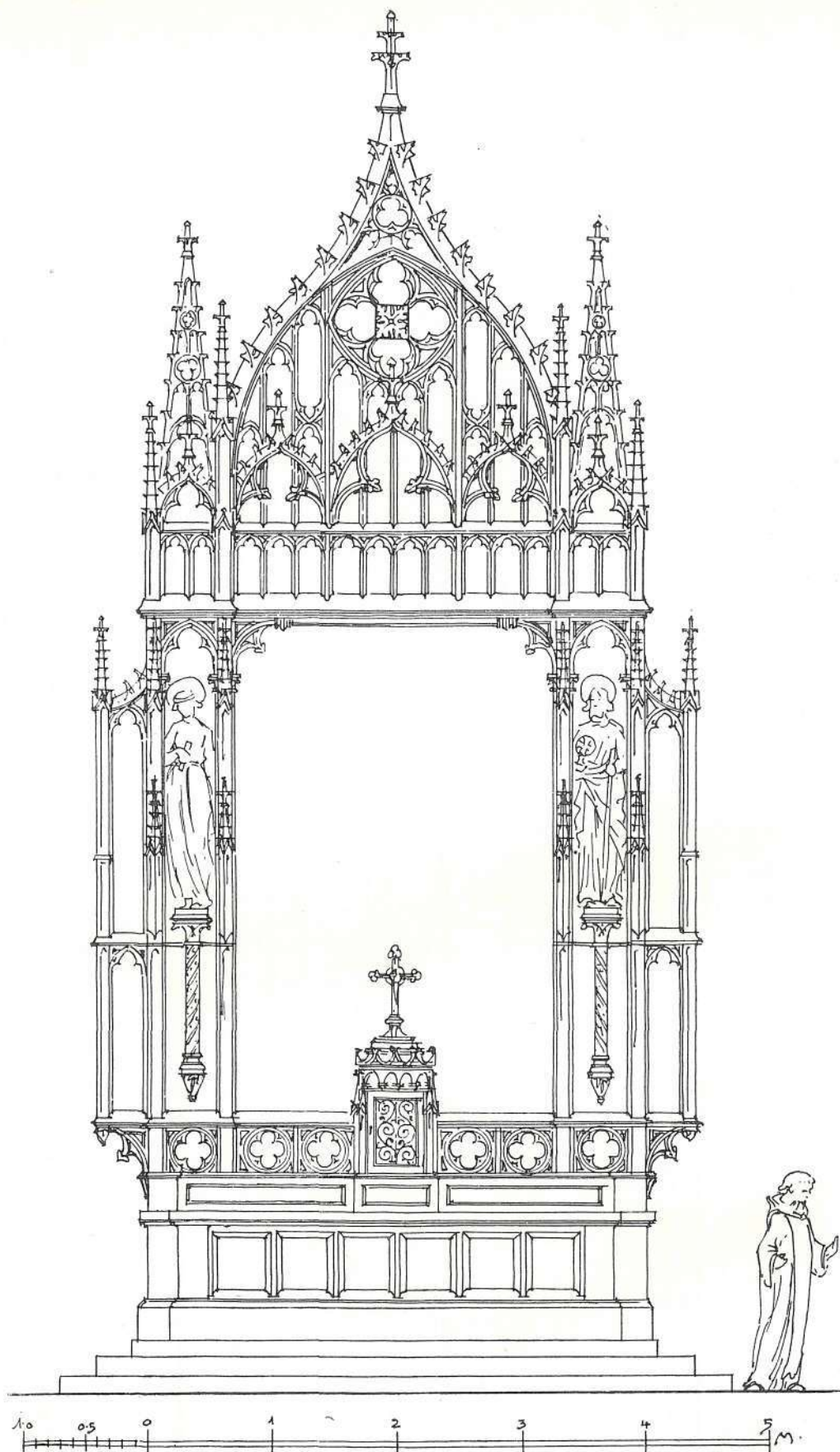
Radisics Jenő csatlakozik ehhez az állásponthez.

Árkay Aladár véleménye szerint a miniszter döntése oly határozott, hogy azok felterjesztéssel változtatni nem lehet. Elismeri, hogy a „Mintalapok“-ra nagy szükség van, de nézete szerint a vállalat a mai formában fenn nem tartható. Rámutat azokra a körülményekre, amelyek a „Mintalapok“-nak a gyakorlati életben való érvényesülését megnehezítették és amelyeknek megváltoztatásával a vállalatot életképesse lehetne tenni.

Elnök, összegezven az elhangzott véleményeket, kimondja, hogy a miniszter leiratára felterjesztéssel válaszol és hogy a választmány felkéri a „Mintalapok“ szerkesztő-bizottságát, hogy a felterjesztés tartalmára véleményes javaslatot terjesszen az elnökség elé, amely a továbbiak tekintetében intézkedni fog.

Főtítkár előterjeszti, hogy az „Athenaeum“ részvénytársaság, amelylyel a társulat az Iparművészet Könyvének ki-





MÉRTEK 1:50.

A BÁCS-TOPOLYAI R. KATH. TEMPLOM
FŐLTÁRÁNAK TERVRAJZA.

CSÁNYI KÁROLYTÓL.

adására szerződést kötött, intézkedést kér arra nézve, hogy a társulat a még hátralevő III-ik kötet szerkesztésével, amely munka néhai Ráth György halála óta szünetel, valakit megbízzon. Erre a megbízásra főtákar dr. Éber Lászlót ajánlja.

A választmány ehhez hozzájárul és felhatalmazza az elnökséget, hogy dr. Éber Lászlóval e tekintetben megállapodásra lépjen s vele a szerkesztésre nézve szerződést kössön.

A Révai Testvérek részvénytársaság cég ajánlatát, amely szerint a cég hajlandó a „Mintalapok“ szakfüzeteinek kolportázs útján való árusítására, ha azok árából 50% engedményt kap. A választmány elfogadja s felhatalmazza az elnökséget, hogy ily alapon a Révai-céggel megállapodásra lépjen.

A pénztári jelentés, amely 92.495 kor. előirányzott bevétellel szemben 73.883 kor. 99 fill. bevételt és 88.000 kor. előirányzott kiadással szemben 39.408 kor. 59 fill. kiadást mutat ki, tudomásul szolgál.

A pénztári jelentés kapcsán Péterffy Lajos választmányi tag, mint a végrehajtóbizottság elnöke, tekintettel arra, hogy a társulatnak sok, régebbi idő óta fennálló kiállítási közege van, javasolja, hogy a választmány rendelje el a követelések behajtására a kellő lépések megtételét.

A választmány a javaslatot elfogadja és annak végrehajtásával a végrehajtó bizottságot bízza meg.

Elnök előterjeszti az irodai és pénztári kezelés reformjának keresztülvitele érdekében a választmánynak 1903. évi december hó 28-án tartott ülésén hozott határozat folytatán tett intézkedéseket.

Tekintettel a társulat ügykörének rendkívüli bővülésére, amelylyel a pénztári és könyvviteli teendők szaporodása is jár, Lipcsey József pénztárnok maga kéri, hogy a választmány a kezelés e részének ellenőrzése céljából két választmányi tagot küldjön ki és e tisztséggel Beck Dénes és Morelli Gusztáv vál. tagokat kéri megbízni. Ennek alapján elnök javasolja, hogy a választmány kérje fel Beck Dénes és Morelli Gusztáv tagokat a megbízás elvállalására azzal, hogy Lipcsey József pénztárnokkal együtt egy pénztári ügykezelési szabályzatot dolgozzanak ki és jóváhagyás végett terjeszszék a legközelebbi választmányi ülés elé, amely azután az ellenőrzés gyakorlása tekintetében véglegesen dönt.

A választmány az elnök bejelentését tudomásul veszi, javaslatát elfogadja.

Beck Dénes és Morelli Gusztáv vál. tagok pedig kijelentik, hogy a megbízásnak készséggel tesznek eleget.

Főtákar jelenti, hogy a legutóbbi választmányi ülés óta Kacssovits Géza 200 koronás alapítvánnyal alapító tagként és kivülről 37 rendes tag lépett a társulat kötelékébe. Örvedetes tudomásul szolgál.

Erre az elnök az ülést berekesztette.



MILANÓI KIÁLLÍTÁS MAGYAR GRAFIKAI RÉSZE.

A milánói magyar kiállítás iparművészeti részét szervező Magyar Iparművészeti Társulat a kiállítás grafikai részéről tájékoztatást küldött szét, amelyből a következőket közöljük:

Az 1906-iki milánói nemzetközi kiállítás magyar osztályának szervezői az iparművészeti csoport keretében helyet tartottak fenn a nyomdászatnak s az alkalmazott grafikának. Azok a figyelemre méltó törekvések készítették erre, melyek utóbbi időben hazai nyomdászatunk köréből kiindultak. Ez az iparág önére, minden hivatalos felkarolás nélkül, tisztán a gyakorlati életre támaszkodva emelkedett művészi magaslatra. Kétszeres érdeklődésre tarthat tehát számot annak bemutatása. S minthogy erről teljes képet még a külföldnek sem Párisban, sem Torinóban sem St.-Louisban, sem Liègeben nem adtunk, meg kell ragadnunk a milánói kiállítás alkalmát, hogy ott teljes és átgondolt szerepléssel a sikert kivívassuk e téren is.

A beosztási tervet a következő:

- I. Nyomdászat.
- II. Nyomdászat karöltve a grafikával.
- III. Grafikus művészet.
- IV. Könyvkötészet.

I. Az első cím a betűket és a nyomdászkat foglalja magában, a mennyiben azoknak formáihoz a művészetnek is van köze. Ugyancsak ide tartozik a nyersanyagok az alkalmazása is. Ennél azonban szemmel kell tartani azt az alapvetet, hogy csak olyan szabad kiállítani, a mi szép és a mi egyszerű smind a külföldtől különbözik, azaz eredeti kitalálás szülte.

II. E rész a nyomdász és a rajzoló művész közös terméke számára van fenntartva. Cím-lapok, menük, reklámképek, díszített papírok stb. gazdag sora tartozik ide. Ide is illik, a mi az első pontra áll, hogy t. i. a mi idegen és utánzat, az kizárassék.

III. A szorosán vett nyomdásztól külön érvényesülő sokszorosító művészeteket foglalja magában. Ebben sem vagyunk szegények. Nagy csoportja az illusztrációknak megérdemli a bemutatást. A kiválogatásnál csak egy szempont dönthet: mennyire alkalmazkodik a művész a tipografiához. — Az ex-librisekből és képes levelezőlapokból is lehet valamit mutatónak adni. Külön súlyt kell helyezniök a rendezőknek e résznél a képes lapjainkban felhalmozott művészi anyag kiállítására.

HIVATALOS TUDÓSÍTÁSOK

Az élclapjainkban például sok kiváló alkotás van lenyomtatva.

A plakátok közt is van sok kiállítani való művészi munka, úgyszintén a faliképek ügye is jó kézben van nálunk.

A IV. rész a könyvkötészeté.

Kész könyveket Milanóban nem igen kell vinni. Legfeljebb olyant, mely a külföldet is érdekli s esetleg még vevőre is tehet szert. Ilyenek például Gróh: Magyar stílusú rajz-mintái, Faragó: Butorai, Wiegand: Butorai, Huszka: Magyar ornamentikája, Nemes-Nagy: Magyar viseletek története, az Iparművészeti Társ.: Mintalapjai s még néhány mutatós kötet.

Jelentkezhetni lehet: A Magyar Iparművészeti Társulatnál. E csoport anyagát gyűjti dr. Czakó Elemér.

QZ IPARMŰVÉSZETI MÚZEUM MUNKÁS-ELŐADÁSAINAK PROGRAMMJA:

1905. november 26. Dr. Czakó: A bronz. December 3. Csányi: A japán művészet. December 10. Szőnyi: Érmek és plaketták. December 17. Dr. Czakó: Modern alapelvek az iparművészetben. December 26. Dr. Czakó: Sokszorosító művészet.

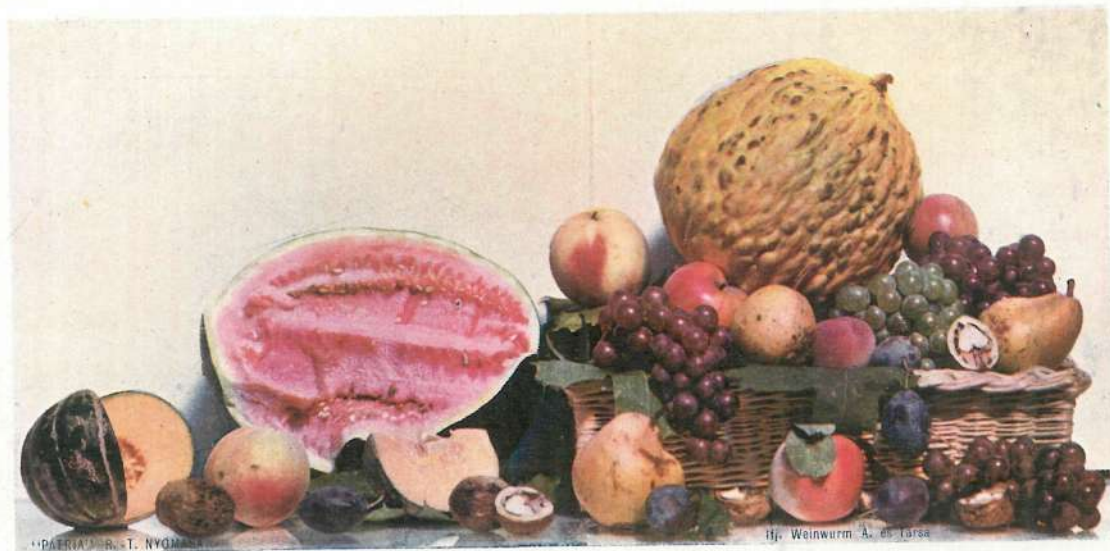
1906. január 7. Csányi: A legyező multja. Január 14. Dr. Czakó: A középkori munka föltételei. Január 21. Szőnyi: Az utca művészete. Január 28. Csányi: A modern plakett-

ről. Február 4. Dr. Czakó: Könyvkötészet. Február 11. Szőnyi: Művészet Mátyás király könyvtárában. Február 18. Csányi: A porcellán története. Február 25. Szőnyi: Magyarországi vízjegyek. Március 4. Csányi: A porcellánról. Március 11. Szőnyi: (Pecsétek). Középkori címerek.

Az előadás minden vasárnap délután 3 órakor kezdődik.

ÚJ RENDES TAGOK: 1905. évi szeptember hó 21-től e füzet megjelenéséig a következők léptek a Magyar Iparművészeti Társulat rendes tagjainak sorába:

Belatini Braun Géza Budapest, dr. Csonka Ede ügyvéd Kaposvár, Drexler Nándor tokárúgyáros Budapest, Galambos Dezső asztalos Kaposvár, Héber Antal műasztalos Budapest, gróf dr. Jankovich László Szőlősgyőrök, ifj. Kienast Ferenc gyáros Budapest, dr. Kovács Sebestyén Gyula Kaposvár, Krausz Salamon asztalos Budapest, Kadosa Dezső asztalos Budapest, Márffy Emilné Kaposvár, Melegh Gyula főv. mérnök Budapest, Ohrenstein Koppel Szt. Lőrinc nyaraló, Sólyom Gyula Barath, Schuck L. utóda Budapest, Vicze László szíjgyártómester Kaposvár, Weisz Lajos folyammérnök Szolnok, Zsupán Gyula műlakatos. Összesen 18 új rendes tag.



HÁROMSZÍNŰ AUTOTYPIA
KÖZVETLENŰL A TERMÉSZET UTÁN.



IFJ. WEINWURM A. ÉS TSA
MŰTERMÉSBŐL.