

KÖRMENDI LAJOS (1946–2005)

## TATÁR BALLADA

*A kazáni vár, akár egy kutya,  
liheg az augusztusi napon.  
Ül a táj fölött, almosan örködik,  
arcát az Idel felől iderebbbenő  
suhanc szellők cirógatják.*

*A tatár férfi díszes tübetejka  
alá nyomja barna hajját,  
megtörli homlokát, a vár felé tekint,  
ahonnan szállingózni kezdenek  
a szőke hivatalnokok. Mesélni kezd.*

*Amikor építették a kazáni várat,  
Ulu Muhammed kán megparancsolta  
a kőműveseknek:  
akit először meglátnak, építsék  
be a falba,  
hogy sokáig álljon ez a város.  
A kőművesek a kán fiát látták meg először,  
de őt nem merték befalazni.  
Gyorsan fogtak egy kutyát, beépítették.  
Mikor a kán megtudta, szomorú lett. Így szólt.  
Már látom, a kutyaké lesz ez a város.*

*A barna tatár ember jó ideig  
a földet piszkálta cipőjével,  
majd fátyolos tekintetét  
a vár felé emelve  
a hazafelé igyekvő  
szőke fejekre mutatott.  
Hát azoké lett!*

(Kazán, 1989)



**EGYÜTT**

EGYÜTT 2020 / 3

# EGYÜTT

IRODALOM | MŰVÉSZET  
HUMÁN TUDOMÁNYOK | KULTÚRA

XVIII. évfolyam | 2020 | 3



FINTA ÉVA, KOVÁCS VILMOS, S. BENEDEK ANDRÁS,  
VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ versei,  
BARTHA GUSZTÁV prózája, jegyzete,  
DUPKA GYÖRGY, VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ, CSORDÁS LÁSZLÓ esszéje,  
KOVÁCS SÁNDOR geopolitikai áttekintése,  
PENCKÓFER JÁNOS, ZUBÁNICS LÁSZLÓ tanulmánya





# EGYÜTT

A MAGYAR ÍRÓSZÖVETSÉG  
KÁRPÁTALJAI ÍRÓCSOPORTJÁNAK  
FOLYÓIRATA

# EGYÜTT 2020/3

A Magyar Írószövetség Kárpátaljai Írócsoportjának folyóirata, az 1965–1967 között Ungváron megjelent szamizdat jogutódja, újraindult 2002-ben

**Felelős kiadó és lapigazgató:** *Dupka György*

Szerkeszti a szerkesztőbizottság:

**Elnök:** *Vári Fábián László* (szépirodalom, kritika)

**Szerkesztők:**

*Csordás László* (olvasószerkesztő)

*Zubánics László* (tanulmány)

*Fábián Zoltán* (tipográfia)

**Védnökök:**

*S. Benedek András* alapító-főszerkesztő (1966–1967)

*Pomogáts Béla* irodalomtörténész

**Tanácsadók:**

*Botlik József, Füzesi Magda, Nagy Zoltán Mihály*



Megjelenik kéthavonta a Bethlen Gábor Alap, a Magyar Művészeti Akadémia, a Nemzeti Kulturális Alap, valamint a Magyar Értelmiségiek Kárpátaljai Közössége és a Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet támogatásával

**A szerkesztőség címe:**

Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet, Európa-Magyar Ház  
90202 Beregszász, Széchenyi u. 59B. Telefon/fax: +380-3141-42815  
e-mail: [kmmi@swi.net.ua](mailto:kmmi@swi.net.ua), [egyutt.lap@gmail.com](mailto:egyutt.lap@gmail.com)

Az Együtt irodalom-művészet-kultúra számai elektronikus változatban is olvashatóak a KMMI honlapján: [kmmi.org.ua](http://kmmi.org.ua)

**Szerkesztőségi fogadóórák:** szerda: 13<sup>00</sup>–16<sup>00</sup>

**A kiadó címe:** Magyar Értelmiségiek Kárpátaljai Közössége  
88000 Ungvár, Posztolaki tér 5A. Telefon/fax: +380-312-643737  
**e-mail:** [dupkagyorgy@gmail.com](mailto:dupkagyorgy@gmail.com) **Közreműködő:** *Fuchs Andrea*

Készült: Shark magánvállalkozás  
Lapengedély száma: 3T №682/274P  
A folyóiraton nyereség nem képződik.

# TARTALOM

FINTA ÉVA: Szentélyek (vers).....	4
BARTHA GUSZTÁV: Új lendület (jegyzet).....	5
VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ: MÍTOSZAIMBÓL: Angyalok, Arcom elvesztése, Váltott gyerek, Arcom keresése, Illés oldalán (versek).....	8
BARTHA GUSZTÁV: Trauma, VI. rész (kisregény).....	11
KOVÁCS VILMOS: Bikaháton (vers).....	17
S. BENEDEK ANDRÁS: Vesztett csaták után (vers).....	18
VÁRI FÁBIÁN LÁSZLÓ: Mindenki Trianonja (esszé) .....	19
CSORDÁS LÁSZLÓ: A megmaradás poétikája (esszé).....	25
GÁLFALVI GYÖRGY: Profán diagnózis (esszé).....	30
DUPKA GYÖRGY: „A szerencse úgy forog...” Avagy öt hatalom- és állampolgárság-váltás forгатagában (esszé).....	32
KOVÁCS SÁNDOR: Kárpátaljai szilánkok Trianon kapcsán (geopolitikai áttekintés).....	35
PENCKÓFER JÁNOS: Tudósportré egy popnemzet falán (Papp Endre: <i>Görömbei András</i> – folytatás) (tanulmány).....	42
ZUBÁNICS LÁSZLÓ: Homonnai Drugeth János, Ung és Zemplén vármegyék alispánja, országbíró, felső-magyarországi főkapitány (tanulmány).....	60
DUPKA GYÖRGY: Kárpátaljai kultúrkrónika, új könyvek.....	79